

Le magazine de la ville

# PUTEAUX

INFOS

JOURNÉE  
INTERNATIONALE  
DES DROITS  
DES FEMMES

ENGAGÉES  
AU SERVICE DE NOTRE VILLE





# 10 actus fortes

## À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



**Puteaux, dans le Top 10 des villes où il fait bon vivre et travailler**  
4 à 5



**Une cérémonie de bienvenue aux nouveaux Putéoliens**  
6 à 7



**Une panthéonisation pour Manouchian et ses compagnons d'armes putéoliens**  
8



**Expérimentation de la tenue unique approuvée**  
12



**Dossier Droits des Femmes**  
13 à 31



**Obésité : luttons ensemble contre les préjugés**  
26



**Chasse aux œufs : l'Île sur son 31**  
44



**Puteaux de nouveau labellisée 5@**  
60



**Le premier Salon du Livre de Puteaux**  
62



**La numéro 1 mondiale rend visite au CSMP Karaté**  
70 à 71

*... et bien d'autres sujets au fil du magazine*

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet  
Directeur de la communication : Alexandre Nedjar  
Rédacteurs : Marie Chipponi, Pierre-Gilles Huot, Louise Lemaire, Amélie Létang, Alexandre Muller  
Illustrateur : Jean-Luc Manenti  
Maquette : Amankai Araya, Mariana Bernardes, Claude de Blanchard  
Apprenti graphiste : Axel Jutard  
Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa  
Les services municipaux • Service communication  
Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92  
Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris



La Ville de Puteaux :

- 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie: Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants
- 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale

EN COUVERTURE :

Une partie du personnel féminin de la Ville entourant le Maire Joëlle Ceccaldi-Raynaud à l'occasion de la Journée internationale des Droits des Femmes



## Le Mot du Maire



« Dès ce mois de mars, Puteaux expérimentera le port de l'uniforme dans les écoles Défense 2000, Bergères et Parmentier. »

### Puteaux, reconnue « Ville où il fait bon vivre »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

C'est avec bonheur et fierté que nous avons pris connaissance du **nouveau classement du *Journal du Dimanche* des «Villes où il fait bon vivre»**. Un classement 2024 qui voit Puteaux se classer désormais 9<sup>e</sup> des villes d'Île-de-France et enregistrer la plus forte progression dans le Département en gagnant 7 places par rapport au classement 2023. Un autre classement, celui du *Parisien*, place Puteaux en 2<sup>e</sup> position des «Villes où il fait bon travailler». Ces bons résultats -obtenus sur la base de différents critères tels que la fiscalité, la sécurité, la protection de l'environnement ou encore l'éducation et la santé- sont le fruit du travail quotidien de la Municipalité. De quoi permettre aux nouveaux arrivants, à qui on a souhaité la bienvenue le 27 janvier dernier lors d'une matinée de présentation, d'emménager avec l'assurance d'avoir fait le bon choix.

Alors que notre commune se distingue par sa qualité de vie, **Puteaux se trouve également au centre de l'actualité, en faisant partie des toutes premières communes à expérimenter, dès ce mois de mars, le port de l'uniforme dans les écoles Défense 2000, Bergères et Parmentier**. Puis, ce sera au tour de la nouvelle école élémentaire Jean de La Fontaine de se joindre à cette action à la rentrée scolaire 2024. Cette expérimentation approuvée à une large majorité par les écoles de Puteaux (grâce à un dialogue fructueux entre les parents d'élèves, l'Éducation nationale et la ville de Puteaux), permettra notamment de favoriser le sentiment de cohésion et d'harmonie au sein des établissements.

\*\*\*

Si l'éducation occupe une place importante au sein de l'action municipale, **le droit des femmes constitue également un axe important sur lequel la ville agit concrètement**. Dans le cadre de la Journée internationale des droits des Femmes du 8 mars, Puteaux vous propose tout au long du mois plusieurs événements et animations : expositions, rencontres, séances de dédicaces, spectacles, conférences et cinéma. Sans oublier la 20<sup>e</sup> édition de La Putéolienne, dimanche 10 mars, où nous vous attendons nombreux pour célébrer cet anniversaire.

Impliquée sur le plan de la citoyenneté, Puteaux l'est tout autant sur la culture en vous invitant à prendre de la hauteur avec l'exposition « **En vol avec Santos-Dumont et la société Antoinette** », qui se tient jusqu'au 17 mars dans les **Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville**. Notez également l'inauguration du Jardin Antoinette, le 8 mars à 11h, à l'angle des rues Eugène Eichenberger et des Bas-Rogers. La Ville a choisi de dénommer cet espace végétalisé en hommage à la société aéronautique Antoinette, basée à Puteaux au siècle dernier et qui a été la première à motoriser les avions en France.

\*\*\*

Enfin, comment ne pas évoquer le mois de mars sans parler de l'arrivée du printemps. Alors que les jours se rallongent et que les températures se font plus douces, des animations feront le bonheur des petits comme des grands. **Du 30 mars au 21 avril, la Fête foraine s'installera sur le parking de l'île de Puteaux avec pas moins de 19 attractions**, activités ludiques et sportives. Et bien sûr, afin de célébrer les Fêtes pascales, soyez au rendez-vous de **la grande Chasse aux œufs du dimanche 31 mars, sur l'île de Puteaux, au parc Lebaudy**.

Que le plaisir, le partage en famille et la joie rythment votre quotidien en cette saison printanière.

Bien à vous  
Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux  
Président du Territoire  
Paris Ouest La Défense

# Puteaux, dans le TOP 10 des villes où il fait bon vivre et travailler

7<sup>e</sup> ville sur 36 dans les Hauts-de-Seine

9<sup>e</sup> ville sur 1276 en Île-de-France

Puteaux ne cesse de s'améliorer au fil des années dans le prestigieux classement du *Journal du Dimanche* des « Villes où il fait bon vivre » et dans le classement du *Parisien* « Où vivre dans les Hauts-de-Seine » quand on travaille à Paris : découvrez les résultats !

Chaque année, les Communes attendent avec impatience le classement officiel des Villes où il fait bon vivre. Pour l'édition 2024, la ville de Puteaux est classée 9<sup>e</sup> dans le top des villes d'Île-de-France, 7<sup>e</sup> dans le top des villes des Hauts-de-Seine et 51<sup>e</sup> dans le top 500 des villes de France. **Mieux encore, Puteaux gagne 7 places par rapport au classement 2023 et enregistre la plus forte progression dans le Département.**

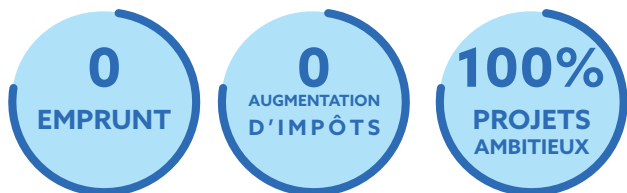
Puteaux se dresse ainsi devant des villes réputées pour leur qualité de vie, telles que Saint-Germain-en-Laye (18<sup>e</sup>), Neuilly-sur-Seine (13<sup>e</sup>) ou encore Saint-Maur-des-Fossés (11<sup>e</sup>). « *Ce résultat est le fruit du travail de notre équipe municipale, de la réactivité*

*des agents de la Ville et aussi des habitants qui nous soutiennent et nous donnent les moyens d'agir au mieux. Grâce à leurs idées, ils nous amènent à réfléchir toujours plus et à nous améliorer constamment* », déclare Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux.

Ce palmarès unique, et méticuleusement élaboré, englobe l'ensemble des 34 808 communes de France métropolitaine. Il analyse 205 données statistiques factuelles réparties en 11 catégories, constituant autant de critères de notation.

2<sup>e</sup> ville dans le classement du *Parisien* « Où vivre dans les Hauts-de-Seine quand on travaille à Paris »

## DEPUIS 18 ANS



### CRITÈRE 1

#### La fiscalité : vecteur d'attractivité communale

Grâce à une gestion responsable, et en dépit des crises successives sur lesquelles la Ville n'a pas de prise, Puteaux peut se targuer de présenter des taux de fiscalité inchangés depuis 18 ans et figurant parmi les plus bas du Département. Malgré des contraintes exogènes, la Municipalité maintient un haut niveau de service rendu à la population et poursuit une politique d'investissement ambitieuse.



### CRITÈRE 2

#### La sécurité : première de nos libertés

Labellisée « Ville prudente 4 cœurs », Puteaux renforce les effectifs, la formation et la présence de la Police Municipale 24 h/24 et 7 J/7 sur le terrain, grâce notamment à un dispositif de vidéo-protection de **923 caméras**. Proactive, la Ville multiplie les initiatives de prévention et de médiation (déploiement du Kit alerte, installation de bornes SOS d'appels d'urgence, renforcement des actions contre les incivilités, etc.).



### CRITÈRE 3

#### Nos 450 commerces : l'âme du village

Grâce à la préemption commerciale de locaux vacants, la Ville œuvre à l'installation de commerces diversifiés et de qualité, tout en leur offrant les meilleures conditions d'installation, à l'heure des nouveaux enjeux numériques (formation aux réseaux sociaux, déploiement de l'application Puteaux Boutiques, stationnement gratuit pendant les soldes et les fêtes de fin d'année, événementiel commercial toute l'année, etc.).



Square de la Jungle

### CRITÈRE 4

#### La qualité de vie : une préoccupation durable

Labellisée « Ville 4 Fleurs » pour la 2<sup>e</sup> fois, Puteaux est avant tout une « ville nature » avec **1 arbre pour 5 habitants**. Après l'ouverture de nouveaux jardins dans l'Écoquartier, de l'inauguration du Jardin de la Rose des vents et du Square des Merveilles ou encore du Square de la Jungle, Puteaux poursuit sa mue avec l'avènement du Square des Terrasses, du Jardin du Presbytère et du Jardin des Parfumeurs. Soit pas moins de 25 000 m<sup>2</sup> d'espaces verts créés d'ici 2026 !





OASIS JACOTOT :  
ACTION FINANÇÉE PAR  
LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE



JAURES & JACOTOT :  
CONCOURS FINANCIER D'ÎLE-DE-FRANCE  
NATURE À HAUTEUR DE 37 561€



JACOTOT :  
MÉTROPOLÉ DU GRAND PARIS  
FINANÇEUR À HAUTEUR DE 77 429€



La cour Oasis de l'école Jacotot

### CRITÈRE 5

#### La protection de l'environnement : des actions contre le réchauffement climatique

La Ville met à disposition de ses habitants lombricomposteurs et bacs à compost. La lutte contre les îlots de chaleur passe par l'adoption d'une *Charte de l'arbre*, la désimperméabilisation des sols, la création de cours oasis dans les écoles, la récupération des eaux pluviales et l'arrosage automatique relié à une sonde de détection d'hygrométrie. Les agropellets pour verdir le réseau de chaleur et de refroidissement de La Défense représentent 54 000 tonnes de CO<sub>2</sub> économisées par an. La prime électroménager (2<sup>e</sup> année consécutive) permet aux habitants de s'équiper à moindres frais, tout en faisant des économies sur l'énergie consommée. Une action saluée récemment par la « Marianne d'Or » du développement durable.



### CRITÈRE 6

#### Les sports et les loisirs : bien dans son corps et dans sa tête

Avec plus de 80 événements en accès libre et gratuit organisés chaque année, la convivialité est l'une des valeurs cardinales de la Municipalité. Graffiti Art Festival, Salon du livre, Festival BD, Festival de Guitare ou encore de Violoncelle, la culture se veut éclectique. Ville partenaire du Top 92 dans la perspective des JO Paris 2024, Puteaux est aussi fière d'arborez les labels « Ville active et sportive » et « Terre de Jeux 2024 ». Puteaux, c'est aussi permettre à tous les enfants de savoir nager dès l'entrée en 6<sup>e</sup> ou encore l'intégration des personnes en situation de handicap dans les structures sportives municipales.



La bibliothèque de l'école Parmentier

### CRITÈRE 7

#### L'éducation pour accompagner l'envol des jeunes

La Ville déploie des actions de médiation contre le harcèlement ou pour rompre l'isolement avec le « Banc de l'amitié ». Elle donnera sous peu aux enfants de 4 écoles la possibilité d'expérimenter la tenue unique. Labellisée « Ville amie des enfants », Puteaux nourrit un partenariat étroit avec l'Unicef et organise des actions solidaires. Sur le temps périscolaire, la Municipalité offre un panel d'activités ludo-éducatives très appréciées. La réussite éducative est la priorité.



### CRITÈRE 8

#### La santé pour lutter contre la désertification médicale

L'offre de soins de proximité du Centre médical Françoise Dolto s'adapte constamment aux besoins de la population : développement de l'offre bucco-dentaire, recrutement de médecins spécialistes et de professionnels paramédicaux, cabine de télé-médecine, centre de vaccination, renforcement des actions de prévention. Puteaux, c'est aussi une ville de cœur avec un maillage de défibrillateurs et une participation régulière aux collectes nationales de sang.



L'épicerie solidaire

### CRITÈRE 9

#### La solidarité au cœur de l'action municipale

Avec pour missions d'accompagner les seniors, les personnes en situation de handicap ou grande précarité, les familles et les jeunes, le Centre Communal d'Action Sociale s'appuie sur des réalisations ciblées : prime solidarité énergie pour les seniors, prime solidarité Noël, épicerie sociale et solidaire, etc. La Ville organise également des collectes solidaires pour les peuples meurtris de l'Ukraine, du Liban et d'Israël.



Résidence Le miroir du Marché



Résidence Ouest Village

### CRITÈRE 10

#### L'attractivité immobilière : clé de voûte du bien vivre-ensemble

Le volontarisme de la politique de la ville pour améliorer la qualité de vie des habitants est probablement le premier critère de choix des personnes qui s'installent et vivent à Puteaux. En favorisant la construction de logements de qualité diversifiés (*Charte des constructions neuves*), Puteaux encourage l'accession sociale à la propriété. Avec 28,2% de logements sociaux (chiffre 2022) à Puteaux, soit plus de 6 000 logements répartis dans 28 résidences aux 4 coins de la Ville, Puteaux veille à maintenir une mixité qui est une richesse pour tous.



Le Buséolien



Future gare du RER Eole à La Défense

### CRITÈRE 11

#### Une ville très bien desservie par les transports

Puteaux est la Ville la mieux desservie et connectée de la région : 3 gares, 22 lignes de bus, 2 lignes de Buséolien (dont 1 électrique), 2 lignes de Noctilien, 1 ligne de tramway, 1 ligne de métro, une 2<sup>e</sup> à l'horizon 2030, 1 ligne de RER et une 2<sup>e</sup> au printemps 2024. Près de 13 km de voies dédiées aux mobilités douces, 2 stations vélib en Ville et de nouvelles à La Défense, 960 stationnements vélos, 198 accroches trottinettes, 6 stations de gonflage et bornes de menues réparations, 2 triporteurs en location, etc. Autant d'investissements permettant de renforcer des déplacements moins polluants et d'inscrire Puteaux dans la philosophie des « Villes du quart d'heure ».



Vincent Franchi, 1<sup>er</sup> adjoint au maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et les élus de la Municipalité ont accueilli les nouveaux Putéoliens



Les élèves de danse classique du Conservatoire ont démontré tout leur talent

## Une cérémonie pour souhaiter la bienvenue aux nouveaux Putéoliens

Samedi 27 janvier, les nouveaux arrivants dans la commune de Puteaux ont été invités par Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, pour une présentation de la Ville et des services. Une réception qui est désormais une tradition.

« Vous avez choisi de vous installer à Puteaux. Vous avez fait assurément le bon choix. Au nom des élus de la Municipalité, je suis heureuse de vous compter parmi les administrés de notre belle commune », a lancé le premier magistrat de la Ville, Joëlle Ceccaldi-Raynaud. Informations, rencontres et échanges, ainsi que visite historique en bus des hauts lieux de la ville : la matinée consacrée aux nouveaux habitants de Puteaux, samedi 27 janvier dans les Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville, a rencontré un franc succès.

Sur place, tout a été mis en œuvre pour qu'ils puissent obtenir une information rapide et immédiate en fonction de leurs centres d'intérêt et de leurs besoins au quotidien. Une grande exposition de panneaux informatifs avait ainsi été préparée à leur attention par les Services municipaux, qui ont mené cette matinée tambour battant, dans un décor de Puteaux reconstitué pour l'occasion.

Organisée par thématiques, cette réception leur a permis de prendre connaissance des futurs projets structurants sur les deux prochaines années. Au programme, de nombreux espaces verts, une Esplanade de l'Hôtel de Ville repensée pour le bien-être de toutes les générations, une nouvelle école Jean de la Fontaine ou encore l'extension du Musée Paul Bert, sans oublier les grandes dates à ne pas manquer : les 10 ans du Conservatoire et les 20 ans du Festival BD en mai, les 90 ans de la Mairie en juin ou encore le passage de la Flamme olympique le 24 juillet prochain et le lancement de la 2<sup>e</sup> édition de la Puteaux Académie !

### Un dispositif d'accueil personnalisé

Où trouver une crèche pour ses enfants ? Comment les occuper après l'école ou le week-end ? Quel est le maillage de transports en commun ? Quelles activités sont dévolues aux seniors ? Les services ont apporté essentiellement des informations pratiques à toutes les questions que les habitants se sont empressés de poser. Dotés à leur arrivée d'un sac en coton floqué de l'identité de la ville, les nouveaux habitants ont pu glaner sur chaque stand : plan, guide, goodies et renseignements personnalisés. L'objectif était d'esquisser toutes les potentialités et facettes de la commune, tout en montrant ce qu'elle peut offrir à chacun. Il s'agissait là de conforter les habitants sur leur choix, de faciliter leur intégration et de tisser un réseau d'amitiés entre eux, tout en les familiarisant avec leur nouveau cadre de vie.

Ponctué d'animations participatives, cette rencontre conviviale aura permis de découvrir la langue des signes, de s'initier à la salsa, d'assister à une démonstration de danse classique, de hip-hop, de « double dutch » (corde à sauter), de close up (magie de proximité orchestrée par un ASVP particulièrement doué) ou de prendre part à un blind test géant. Si les invités ont pu remporter des places de spectacle ou de cinéma, ils ont également découvert le futur site Internet et le film de la ville, en avant-première.







REVIVEZ CETTE MATINÉE  
EN VIDÉO EN SCANNANT  
LE QR CODE



Béatrice Leblanc et Michael Pierre de la Puteaux Académie



L'Association putéolienne Skip'r Academy



Démonstration en réalité virtuelle



Présence des membres de l'Unicef



Démonstration de salsa avec Adnane, professeur de salsa au Conservatoire

## Puteaux, une histoire, une passion

Des tours de La Défense aux berges de Seine, la ville de Puteaux s'étend sur près de 330 hectares, à l'Ouest de Paris. Son passé industriel fécond dans les domaines de l'automobile (De Dion Bouton), l'aéronautique (Morane-Saulnier), l'armement, la radio, les encres (Lorilleux), les parfums (Coty, Caron) et son histoire artistique et culturelle foisonnante (Lully, Bellini, Duchamp, Villon ou encore Kupka) lui confèrent une identité forte, enrichie par le dynamisme du quartier d'affaires de La Défense. Grâce à son tissu économique (450 commerces de proximité, 8293 entreprises et 103000 emplois salariés), Puteaux enregistre un taux de chômage de 6,5% (catégorie A), l'un des plus faibles d'Île-de-France. Puteaux a cependant su préserver son esprit village pour le bien-être de ses 45118 habitants.

Ville où il fait bon vivre, elle offre à ses administrés des équipements publics de qualité où se conjuguent 50,5 hectares espaces verts, 124 activités proposées dans les 36 infrastructures sportives et 18 lieux culturels emblématiques pour tous. C'est dans cette démarche de «ville du quart d'heure» que Puteaux réinvente les formes urbaines et développe les mobilités durables avec près de 13 km de voies cyclables. En réhabilitant son parc social (28,2% de logements sociaux), la Ville s'inscrit dans une démarche de «beau pour tous» et favorise le parcours résidentiel. L'habitat privé et durable de demain s'inscrit dans une perspective d'innovation et de verdissement de la ville (la Charte des constructions neuves destinée aux promoteurs ou encore le PLU imposent des îlots végétalisés avec 30% de plantations de pleine terre dans les nouveaux programmes.

Labellisé HQE, l'EcoQuartier des Bergères ou encore le Quartier des arts en sont d'ailleurs l'illustration parfaite.



### JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD,

Maire de Puteaux

« S'installer dans une nouvelle ville est toujours une expérience délicate. Que ce soit pour ses études, pour des raisons professionnelles ou au moment de la retraite, il n'est pas facile de prendre ses marques en territoire inconnu, apprivoiser les lieux, reconstituer un réseau social. Cette cérémonie est la première pierre d'une nouvelle vie. C'est aussi l'occasion de rencontrer les élus, d'évoquer les racines et le passé fertile de Puteaux, ainsi que de présenter le projet municipal, a expliqué Joëlle Ceccaldi-Raynaud, avant de poursuivre: Cette matinée est avant tout un moment d'échanges, où s'installe une relation privilégiée de proximité entre le Maire, les élus, les chefs de service et les citoyens, car Puteaux est avant tout une famille qui a su conserver son esprit village. »



### ILS ONT DIT...

#### LÉO-PAUL ET LEE LITTY, NOUVEAUX HABITANTS

« Putéoliens depuis le mois de juin, nous nous sommes rapidement plu dans notre nouvelle ville : propre, sûre et paisible. La cérémonie d'accueil des nouveaux arrivants nous a, en outre, permis de découvrir les nombreuses activités et services proposés aux habitants, dont certains que nous avons pu tester depuis ! Nous nous y sentons bien. »



#### ALICE PELLETIER, NOUVELLE HABITANTE

« J'ai été ravie de participer à la journée des nouveaux arrivants. Cette journée a débuté par une visite guidée de la ville très intéressante. J'ai pu apprendre l'histoire de Puteaux à travers les siècles. Au cours de la journée, j'ai pu découvrir les services de la ville mis en place pour faciliter notre quotidien. Pour finir, j'ai eu la chance d'avoir de merveilleux goodies que je garderai précieusement pour décorer mon nouvel appartement. Merci à Madame le Maire et aux agents pour leur accueil chaleureux. »



# Une panthéonisation pour Manouchian et ses compagnons d'armes puteoliens

Mercredi 21 février dernier, Missak et Mélinée Manouchian ont fait leur entrée au Panthéon au côté du groupe de Francs-tireurs et partisans-Main-d'œuvre immigrée (FTP-MOI). Le saviez-vous, certains d'entre eux étaient originaires de Puteaux. La rédaction vous dévoile leurs histoires.

Ils étaient 24 à faire leur entrée au Panthéon le 21 février dernier au côté de Missak Manouchian. « Aux grands hommes la patrie reconnaissante », indique ce bâtiment important de l'histoire de France qui a accueilli les résistants étrangers fusillés lors de la Seconde Guerre mondiale. Symbole fort, leur panthéonisation a eu lieu quatre-vingts ans jour pour jour après leur exécution. Sur la façade du bâtiment, les portraits des 23 compagnons d'armes du résistant - exécutés comme lui par l'Allemagne nazie le 21 février 1944 au Mont-Valérien - ont défilé. Ce ne sont toutefois pas 25 cercueils qui sont entrés au Panthéon mais bien ceux de Missak et sa femme suivis par une plaque commémorative contenant les noms gravés en lettre de bronze de ses compagnons d'armes.

## Des élèves de Puteaux dans le groupe Manouchian

La famille Fontanot a un lien particulier avec Puteaux car Nérone et son frère Jacques ainsi que son cousin Spartaco ont été à l'école élémentaire Felix Pyat aux Bouvets. De son côté, Nérone, dit René, s'inscrira au lycée technique Mars-et-Roty de Puteaux, situé 14 rue Mars-et-Roty, pour suivre des cours de mathématiques et de dessin. Il sera fusillé en septembre 1943. La résistance fait partie de l'ADN de cette famille car même Jacques, bien que plus jeune, fera partie des résistants de Puteaux pour lesquels il diffusera des affiches de propagande. Il sera exécuté sommairement le 27 juin 1944. Spartaco, quant à lui, intégrera le collège technique de Puteaux d'où il ressortira avec un CAP. Après l'occupation allemande, il va adhérer au MOI et FTP-MOI et sera même nommé lieutenant FFI sous les ordres du commandant Manouchian. Il fera partie des résistants fusillés au Mont-Valérien.



Missak et Mélinée Manouchian



Jacques Fontanot



Spartaco Fontanot



Nérone Fontanot [dit René]

## POUR ALLER PLUS LOIN

Saviez-vous que Madeleine Delers, née en janvier 1918 à Lyon, et ancienne marraine de prisonnier de guerre, tombera amoureuse de Stanislas Oboda et viendra habiter à Puteaux? En effet, le couple se retrouve après l'évasion de prison de Stanislas et part s'installer au 38 rue Jean Jaurès. Ils y vivront un certain temps, s'y marieront et donneront naissance à leur fille Nadja. Après la mort de son mari, Madeleine deviendra agent de liaison pour les FTP-MOI et sera chargée du transfert des armes. Débute ainsi sa résistance qui va lui permettre de rencontrer notamment Missak Manouchian. Elle continuera même sa résistance en province après la chute du groupe Manouchian. Elle referra ensuite sa vie avec un militant espagnol avec lequel elle aura trois enfants. Cette résistante s'éteindra en 2007.

## SIMONE VEIL ET JOSÉPHINE BAKER ÉGALEMENT HONORÉES À PUTEAUX AVANT LEUR PANTHÉONISATION



Akio Bouillon, fils adoptif de Joséphine Baker, en présence du représentant de la Fondation de la France Libre et de Joëlle Ceccaldi-Raynaud

La célèbre résistante **Joséphine Baker**, née aux États Unis mais naturalisée française, fut la première femme d'origine américaine à recevoir les honneurs militaires français à ses funérailles en 1975. Afin de lui rendre hommage, la Municipalité a décidé, à l'été 2016, de remettre la médaille d'honneur « Grand Or » de la Ville à **Akio Bouillon**, son fils adoptif, en présence du représentant de la Fondation de la France Libre.

L'ancienne ministre de la Santé, **Simone Veil**, a également reçu les hommages de la Ville lors de l'inauguration de la Place Simone et Antoine Veil en mars 2018. Pour rappel, Simone Veil était venue à Puteaux en avril 2010 et, huit ans plus tard, la Ville a inauguré la Place à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes en compagnie de Jean Veil, le fils aîné de Simone et Antoine Veil.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud avec Simone Veil lors de sa visite à Puteaux en avril 2010, un moment teinté d'émotion et porteur d'espoir pour les jeunes générations



# Puteaux se joint au rassemblement pour libérer les otages israéliens et français détenus par le Hamas

Vendredi 23 février dernier, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, s'est rendue au Trocadéro pour participer au rassemblement en faveur de la libération des otages israéliens et français détenus à Gaza par le Hamas, à la suite des attaques terroristes du 7 octobre dernier perpétrées en Israël.

Dans cette attente insoutenable, l'espoir est mince, mais absolument essentiel. L'espoir de **retrouver les 132 otages toujours captifs à Gaza**, dont 29 seraient morts selon les autorités israéliennes. La majorité des otages restants sont des Israéliens ou des binationaux, parmi lesquels on dénombre trois Français. Trois ressortissants dont l'Élysée a déclaré ne pas avoir d'éléments « en termes de preuves de vie ».

Le 7 février dernier, le président de la République rendait un hommage national dans la cour d'honneur des Invalides pour **saluer la mémoire des 42 Français ou Franco-israéliens décédés** lors de l'attaque terroriste du Hamas du 7 octobre dernier. Une ignoble agression qui a fait plus de 1160 victimes, tuées par balles, brûlées vives ou mutilées, et qualifiée par le chef de l'État de « *plus grand massacre antisémite de notre siècle* ». Lors de cette émouvante cérémonie, chacune des 42 victimes était représentée par une photographie avec son nom.

## L'engagement solidaire de Puteaux

En marge de cet hommage national, depuis plusieurs mois est organisé, chaque vendredi, un rassemblement national au Trocadéro à l'appel de l'association « Les mères de l'espoir », soutenue par le Conseil représentatif des institutions juives de France (Crif) et la Wizo, l'Organisation internationale des femmes sionistes. Un rassemblement réclamant la libération de tous les otages, auquel a participé le 23 février dernier Joëlle Ceccaldi-Raynaud, présente en compagnie notamment de Michel Benhaïm, président de l'Association culturelle et culturelle israéliite de Puteaux et d'Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire.

La présence du Maire de Puteaux fait suite à son soutien affiché en octobre dernier à Gan Yavné, ville avec laquelle notre commune est jumelée. Joëlle Ceccaldi-Raynaud s'était également adressée à la communauté israéliite de Puteaux, pour laquelle elle avait exprimé sa solidarité et son indéfectible amitié dans cette douloureuse épreuve.



Anne-Marie Amsellem, Michel Benhaïm, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maître Francis Szpiner, Sénateur, et Anne Sinclair, journaliste



Tous les vendredis à midi, place du Trocadéro, des centaines de manifestants pacifistes se rassemblent pour faire entendre la voix de la paix dans le monde



## ILS ONT DIT...

### LA JOURNALISTE ANNE SINCLAIR ÉTAIT PRÉSENTE AU RASSEMBLEMENT DES « MÈRES DE L'ESPOIR » POUR APPORTER SON SOUTIEN AUX OTAGES.

« *Tous les vendredis, nous nous retrouvons ici pour que l'on n'oublie pas qu'il y a encore 130 otages dont on ne parle plus beaucoup. C'est bien que, dans le monde entier, les gens se mobilisent pour rappeler à la fois leur nom, leur existence et le drame qu'ils vivent. (...) Il y a des jeunes filles qui sont otages dans des conditions considérables et terribles. On est là parce qu'il faut témoigner.* » Source : Crif



### MICHEL BENHAÏM, PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION CULTURELLE ET CULTUELLE ISRAÏLITE DE PUTEAUX

« *Il faut mettre davantage de pression sur les dirigeants internationaux pour que cette situation catastrophique s'arrête. Il faut dire « stop ! » une bonne fois pour toutes. Il est important d'être présent chaque vendredi à ce rassemblement au Trocadéro, pour que les otages civils soient libérés, que les atrocités et les viols s'arrêtent ! Mais il faudrait que cette initiative soit bien plus couverte médiatiquement. Unis, nous entonnons tous ensemble des chants israéliens, mais aussi la Marseillaise. Nous serons toujours là tant que ça n'aura pas pris fin !* »



IL Y A 220 ANS...

# Code civil : lieu de mémoire de la Nation



Le 21 mars 1804, l'Ancien Droit est abrogé et le Code civil des Français est promulgué. Une intuition géniale a présidé à son élaboration. 220 ans plus tard, le Code Napoléon conserve une place fondamentale dans notre corpus juridique et reste une référence incontournable pour de nombreux législateurs au-delà de nos frontières. Ville partenaire du réseau Ville impériale, Puteaux remonte aux sources de la « loi civile ».

Véritable constitution civile, acte de naissance de la France contemporaine, le Code civil, dont les valeurs sont la liberté, l'égalité, la volonté et la responsabilité, a connu un rayonnement international considérable. **Inspiré par Bonaparte et rédigé par Tronchet, Portalis, Bigot de Préameneu et Maleville**, il a été conçu « *comme l'ensemble des lois qui régulent les rapports des citoyens entre eux, de la naissance à la mort ; un corps de lois destinées à diriger et à fixer les relations de sociabilité, de famille et d'intérêt qu'ont entre eux des hommes qui appartiennent à la même cité* ». **Il se divise en trois livres centrés sur la famille, les biens et la propriété : pas moins de 2 281 articles** rédigés dans un style clair et concis.

La propriété, dont la Déclaration des droits de l'homme de 1789 faisait un droit « inviolable et sacré », est présentée par Portalis comme « l'âme universelle de la législation ». Si Dieu est absent du Code civil, le père de famille se voit attribuer une place prépondérante, afin de garantir l'ordre au sein de la famille. Le mariage civil est reconnu de manière exclusive. Le divorce reste prévu, mais de façon beaucoup plus restrictive que sous la Révolution, et il sera aboli de 1816 à 1884.

## La codification : un exercice démocratique

Reposant sur une dimension réformatrice du droit inspirée de la philosophie des Lumières,



Code Napoléon. Sa Majesté l'Empereur et Roi montre à l'Impératrice-Reine les articles du Code civil, estampe de David, 1804 - source : Gallica-BnF

**la codification napoléonienne est un outil juridique fondamental, dont les objectifs sont d'unifier la société et traiter les individus sur un même pied d'égalité en cas de litige.** Cette entreprise répond à l'objectif de valeur constitutionnelle d'accessibilité et d'intelligibilité de la loi. En effet, les textes épars ne sont pas simplement compilés, ils sont abrogés s'ils sont redondants ou contradictoires, répertoriés et classés méthodiquement. Le Code civil est resté inchangé pendant plus d'un siècle. Puis, des réformes législatives majeures se sont succédées : celle menée par le doyen Carbonnier de 1964 à 1975 a été la plus patente. En suivant, le droit au respect de la vie privée, les dispositions bioéthiques relatives à la dignité humaine et l'intégrité du

corps humain en 1994, ainsi que le PACS en 2000. Les réformes et les évolutions jurisprudentielles récentes ont aussi résulté de la jurisprudence de la Cour Européenne des Droits de l'Homme (successions, obligations, etc.).

## Les réformes du Code

**De grandes réformes ont ainsi permis d'affirmer l'égalité de l'homme et de la femme dans le mariage**, l'égalité des enfants légitimes et des enfants naturels, ou encore de réformer dans le sens d'une plus grande justice sociale. Instrument du rayonnement international de la France, le Code civil demeure l'affirmation de valeurs auxquelles de nombreux autres pays ont reconnu une portée universelle.

### ROMPRE AVEC LES PARTICULARISMES DE L'ANCIEN RÉGIME

L'Assemblée Nationale décrète le 2 septembre 1791 qu'il sera fait un Code des lois civiles du royaume et nomme Cambacérès, président du Comité de Législation chargé de sa rédaction. Mais l'instabilité politique de cette période ne permettait pas l'adoption des différents projets. Après la deuxième campagne d'Italie, Bonaparte demanda à Cambacérès de diriger la commission, composée des juristes Bigot de

Préameneu, Tronchet, Maleville et Portalis. Quatre mois seulement furent nécessaires à la rédaction des articles, qui ont dû être notamment discutés par le Conseil d'État. Les 109 séances de ce dernier, placées sous la présidence de Bonaparte, débutèrent le 17 juillet 1801.

Le Premier consul profita du renouvellement annuel par tirage au sort du 5<sup>e</sup> des députés du Corps législatif, pour prendre en 1802 un

sénatus-consulte qui lui donna le pouvoir de les nommer, et donc d'imprimer une orientation favorable de l'Assemblée à son projet. La femme passa alors de la domination paternelle sous celle de son mari, et ne pouvait accomplir aucun acte juridique sans son accord, ni administrer ses biens, ni même exercer librement la profession de son choix. La nationalité était également transmise par le père seul : était français un enfant né de père français.



IL Y A 90 ANS...

## L'église Sainte-Mathilde

2024 signe l'année des anniversaires à Puteaux. En plus de la construction de l'Hôtel de Ville, certains bâtiments emblématiques de la Ville vont également fêter leurs 90 ans. Nous vous proposons de découvrir, chaque mois, l'histoire d'un monument.

L'église Sainte-Mathilde fête cette année les 90 ans de sa consécration ! Avant l'édification de cette église, Notre-Dame-de-Pitié était le seul lieu de culte de Puteaux. Dans le courant des années 1920, le diocèse décide d'édifier une nouvelle église afin de pallier la saturation de Notre-Dame-de-Pitié, devenue trop exigüe. Un quartier plus central est choisi pour sa construction et le bâtiment s'élève finalement entre 1933 et 1939, à l'angle des rues Charles Chenu et Lucien Voilin.

L'église est construite par l'architecte Jean Charles Rey dans le cadre de « l'Œuvre des Chantiers du Cardinal ». Créé en 1931 par le Cardinal Verdier, ce projet a pour objectif la promotion de la construction et l'entretien des églises catholiques de Paris et de la région parisienne.

Une cérémonie est organisée pour la pose de la première pierre, le 25 mars 1933, avec la bénédiction du Cardinal Verdier. C'est également lui qui consacre l'église le 25 mars 1934. On lui



Monument dédié à la mémoire des Anciens combattants, à gauche en entrant dans l'église

attribue alors le nom de « Notre Dame de Pitié Sainte Mathilde ». L'église porte le nom d'une généreuse donatrice, Madame Mathilde Tardif, à qui l'on doit en grande partie ce lieu de culte. L'église est érigée en paroisse en 1951.

L'église Sainte-Mathilde, dont le clocher prévu à l'origine n'a jamais été construit, est réalisée en béton. Elle est composée, sur sa façade principale, d'un vaste pignon avec un porche supporté par des colonnes. Les baies latérales sont surmontées de petits frontons triangulaires. À la fin des années 1980, la façade est agrémentée d'une fresque représentant « La Cène ».

### Entre mosaïques et béton

À l'intérieur, le sol est couvert de mosaïques. On y trouve une nef voûtée, bordée de grandes arcades, et terminée par un chœur surélevé, une chapelle dédiée à Sainte-Mathilde ainsi qu'un baptistère. En matière de décoration, l'église possède un tabernacle en bronze, œuvre du sculpteur Fernand Py. Des fonds baptismaux en fonte, provenant de l'église Notre-Dame-de-Pitié, sont également installés. L'édifice dispose aussi d'un orgue, construit à l'origine pour Notre-Dame-de-Pitié, puis transféré à Sainte-Mathilde lors de sa construction. L'orgue était alors en mauvais état, trop étroit et son accès intérieur pour effectuer l'accord et les réparations difficile. Il a été entièrement reconstruit et inauguré le 17 février 1980. L'église Sainte-Mathilde a bénéficié de plusieurs campagnes de rénovation



Construction de l'église Sainte-Mathilde, années 1930, zF1387, AMP

et d'entretien comme en 1999 avec la mise aux normes de la sécurité de l'édifice par la municipalité ou en 2003 avec la réfection de la toiture en ardoise prise en charge par les « Chantiers du Cardinal ».

### LA PAROISSE DE PUTEAUX A FÊTÉ LA CHANDELEUR



Thierry Sturbois, conseiller municipal délégué aux relations avec les cultes, avec le Père Hugues Morel d'Arleux

À l'occasion de la Chandeleur, le 2 février dernier, la Paroisse de Puteaux et le Curé Père Hugues Morel d'Arleux ont organisé une procession à la chandelle dans les rues de la Ville. Pas moins d'une centaine de personnes était présente pour célébrer la messe à l'église Sainte-Mathilde et ils ont ensuite emprunté les rues de Puteaux jusqu'à la Maison Paroissiale où une dégustation de crêpes les attendait. « *La Chandeleur est également appelée fête des chandelles et célèbre la présentation du fils de Marie au temple de Jérusalem. Celui-ci devient ainsi la lumière qui éclaire les Nations et il était important pour nous de symboliser cela avec une messe aux chandelles puis une procession à la bougie* », explique le Père Hugues Morel d'Arleux.



## PORT DE L'UNIFORME À L'ÉCOLE

# L'expérimentation de la tenue unique **approuvée** à une large majorité par les conseils d'école

Deux blouses bleu marine en maternelle, quatre polos blancs à manches courtes, deux sweats bleu marine et un cardigan assorti en élémentaire : trois écoles de Puteaux testeront, dès le 25 mars, la tenue unique brodée aux couleurs de l'établissement. **Une expérimentation approuvée à une large majorité en conseils d'école.**



Rihame et Hugo, élèves de l'école maternelle des Bergères



Ritaje, Gaspard et Lenys, élus du CCJ Cmz

Après la prise des mesures des 1 000 élèves, le kit est composé en primaire de deux sweat bleu marine, un gilet bleu ainsi que quatre polos blancs. Le nom de l'école sera brodé en écriture cursive. En maternelle, les élèves seront équipés d'une blouse d'une couleur similaire. Pour le bas, garçons et filles pourront continuer à revêtir ce que bon leur semble.

À la suite d'une expérimentation lancée par Gabriel Attal, alors ministre de l'Éducation nationale, la Ville de Puteaux s'est rapidement portée volontaire. Avant une généralisation en 2026, le Gouvernement doit analyser les retours d'expérience d'une centaine d'écoles. Le port de l'uniforme ne peut se faire sans une modification du règlement intérieur, elle-même soumise au vote du conseil d'école.

### Feu vert des conseils d'école

Puteaux, l'une des villes pionnières de cette expérimentation, est un exemple de concertation et de pédagogie pour le Ministère de l'Éducation nationale. Associés à ce projet, les conseils d'école et les représentants des parents d'élèves des établissements concernés ont donné leur feu vert, estimant à une large majorité que l'uniforme scolaire pouvait répondre à un besoin tant pédagogique que sociétal.

Fruit de la concertation et d'un dialogue fructueux, cet accord a été obtenu après l'organisation de réunions en présence des parents d'élèves, des élus et de l'Éduca-

tion nationale. Ainsi, **à partir du 25 mars prochain**, c'est tous vêtus de bleu que les enfants des écoles Défense 2000, Bergères et Parmentier useront leur fond de culotte sur les bancs de l'institution. En septembre, l'expérimentation sera étendue à la nouvelle école Jean de La Fontaine. Cet équipement n'engendrera aucune charge financière pour les familles.

### Un environnement scolaire plus uni et harmonieux

«Je suis persuadée que le port de l'uniforme distribué gratuitement aux enfants présente de nombreux atouts et permet notamment de favoriser le sentiment de cohésion au sein des écoles, contribuant ainsi à créer un environnement scolaire plus uni et harmonieux, a déclaré **Joëlle Ceccaldi-Raynaud**, Maire de Puteaux, avant de poursuivre: *L'idée n'est pas d'abolir les différences, mais plutôt de créer un sentiment d'appartenance et d'essayer de travailler sur cette notion d'égalité. Avec cette tenue unique, nous contribuons à lutter contre le harcèlement. Les enfants saisissent qu'ils sont dans une enceinte qui*

*les protège. Chaque écolier est comme les autres. Ce statut lui confère des droits et des devoirs. Loin des pressions relatives au diktat de la mode, on peut même imaginer que si les filles et les garçons portent la même tenue, ils peuvent pratiquer les mêmes sports, exercer les mêmes métiers, etc. C'est un outil pédagogique qui crée les conditions du respect et instaure une rigueur essentielle dans les apprentissages. Sur ce sujet, nous avons choisi d'impliquer les familles et le personnel éducatif. Grâce à la concertation menée par la Municipalité entre parents et enseignants, les écoles concernées ont pu adopter à 75% des votants un nouveau règlement intérieur instituant le port de l'uniforme obligatoire dans l'enceinte de l'établissement. Je les remercie d'avoir exprimé à une large majorité leur soutien à cette étude.»*

Les familles des enfants concernés par l'expérimentation (écoles Défense 2000, Bergères et Parmentier uniquement) devront venir retirer gracieusement leur kit le samedi 23 mars de 9h30 à 12h30, dans la salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville. Entrée par le 131 rue de la République.



# JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES



**8 MARS 2024**

ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

LA LUTTE CONTINUE

## Célébrons les femmes à Puteaux

Engagée depuis de longues années en faveur de la promotion de l'égalité Femmes-Hommes, la Ville de Puteaux vous propose plusieurs événements et animations autour de la Journée internationale des Droits des femmes.

**20** EXPOSITION « EN VOL AVEC SANTOS-DUMONT ET LA SOCIÉTÉ ANTOINETTE »

**24** CES FEMMES PUTÉOLIENNES D'AUJOURD'HUI

**32** DEMI-FINALE DES PETITS CHAMPIONS DE LA LECTURE



# Il y a 80 ans, les femmes obtenaient enfin le droit de vote !

Après un combat long de plus d'un siècle et demi, les femmes obtiennent enfin le droit de vote en 1944, suivi des premières élections l'année suivante. Une lutte de longue haleine qui permet au suffrage d'être véritablement universel.

Le suffrage universel est instauré pour la première fois en 1792 seulement et ne concerne que les hommes. Il est remis en question plusieurs fois avant d'être définitivement établi pour les hommes en 1848. Commence alors une bataille pour les femmes françaises qui veulent, elles aussi, acquérir ce droit. Si la plupart de leurs voisines européennes peuvent se rendre aux urnes au sortir de la Première Guerre mondiale, les Françaises doivent attendre encore de longues années.

Le débat est relancé par le Général de Gaulle en juin 1942, au sein des organes de la Résistance. Dans la déclaration qu'il fait «Au nom du peuple français», il est dit: «*une fois l'ennemi chassé du territoire, tous les hommes et toutes les femmes de chez nous éliront l'Assemblée nationale qui décidera souverainement des destinées du pays*». Cette question est étudiée au sein de l'Assemblée consultative provisoire d'Alger, créée en 1943. La Commission de la réforme de l'État et de la législation est chargée d'examiner le texte sur le droit de vote féminin. Cette idée ne fait pas consensus et les propositions sont au début restrictives (droit de vote limité aux élections municipales par exemple).

## L'ordonnance du Général de Gaulle du 21 avril 1944

Le texte est présenté à l'Assemblée consultative provisoire et, à l'issue de débats animés, les amendements sont adoptés et rédigés au sein de l'Ordonnance portant organisation des pouvoirs publics en France après la Libération. L'article 17, très court, indique: «*Les femmes sont électrices et éligibles dans les mêmes conditions que les hommes*». Le texte est adopté par 51 voix contre 16 par l'Assemblée consultative provisoire le 27 mars 1944. **L'ordonnance est signée par le Général de Gaulle le 21 avril 1944 à Alger, accordant enfin le droit de vote aux femmes en France !**



Puteaux  
Hall administratif  
de l'Hôtel de Ville

Droit de vote des femmes en 1945 : ici bureau de vote à Puteaux, France septembre 23, 1945 (b/w photo). Bridgeman images

**Les femmes votent pour la première fois aux élections municipales des 29 avril et 13 mai 1945. À Puteaux, 4 listes sont en lice pour ces élections et 21 femmes se présentent. L'affluence est exceptionnelle : on dénombre 18 631 électrices et électeurs au premier tour et 17 556 au second, ce qui fait plus**

que doubler les chiffres des dernières élections municipales organisées en 1935 (8 495 électeurs au premier tour et 8 850 au second). À l'issue du scrutin, 7 femmes sont élues au Conseil municipal. La même année se tiennent les élections législatives, où 33 femmes sont élues députées sur 586. L'histoire est en marche...





Simone Veil présidant une séance du Parlement européen à Strasbourg en 1979, Claude Truong-Ngoc / Wikimedia Commons

## SOUVENONS-NOUS

# Il y a 50 ans, la conquête du droit pour l'IVG...

Alors que l'Interruption Volontaire de Grossesse (IVG) est autorisée en France depuis la loi du 17 janvier 1975, dite loi « Veil », le sujet est au cœur de l'actualité puisque le Sénat a validé, le 28 février, l'inscription de l'IVG dans la Constitution.

Si l'Interruption Volontaire de Grossesse est aujourd'hui autorisée, ce ne fut longtemps pas le cas. Les femmes enceintes souhaitant interrompre une grossesse non désirée n'avaient d'autre choix que de se tourner vers des solutions clandestines et artisanales, risquant ainsi autant leur santé que leur sûreté.

La loi Neuwirth autorisant la pilule contraceptive en 1967 ouvra lentement la voie à une évolution de la législation. Les mouvements féministes et les plannings familiaux réclamèrent le droit d'avorter, estimant qu'il s'agit d'un droit essentiel à disposer de son corps. Le « manifeste des 343 » femmes avouant avoir avorté, paru dans *Le Nouvel Observateur* en 1971, puis le procès de Bobigny en 1972 où l'avocate Gisèle Halimi défendit avec succès une mineure ayant avorté après un viol, sensibilisèrent l'opinion publique à ce sujet de société.

Fraîchement élu, le président Valéry Giscard d'Estaing confia le projet de loi à sa ministre de la Santé Simone Veil, qui défendit le texte devant l'Assemblée nationale, puis le Sénat, dans deux discours devenus historiques. La loi relative à l'IVG fut alors adoptée à titre expérimental le 20 décembre 1974. **L'IVG est autorisée en France depuis la loi du 17 janvier 1975, dite loi « Veil ». Ce droit, garanti par la loi, permet à toute femme enceinte de demander à un médecin ou à une sage-femme l'interruption de sa grossesse sans avoir à fournir de justification.**

### Le Sénat valide l'inscription de l'IVG dans la Constitution

Après d'âpres débats, le suspense a pris fin. Comme l'avaient fait les députés fin janvier 2024, l'inscription de l'IVG dans la

Constitution a été adoptée au Sénat dans la soirée du mercredi 28 février dernier, à 267 voix contre 50. Il s'agit d'un vote historique et symbolique et d'un pas gigantesque en direction de la liberté garantie à la femme d'avoir recours à une IVG.

Concrètement, cela signifie qu'on ne pourra plus toucher à la loi Veil et qu'on ne pourra pas drastiquement en modifier les règles, notamment sur les délais d'avortement, comme l'a précisé le ministre de la Justice.

**Dernière étape législative attendue : le 4 mars 2024, jour où le Président de la République réunira le Parlement en Congrès pour le vote final.**



## DESTIN CROISÉ DE FEMMES

# Léo, Woolf, Christie et Chanel: quatre femmes au destin distinct

La Rédaction vous propose de découvrir des femmes célèbres dont le destin ne peut être ignoré. Bienvenue dans un univers où les femmes règnent, peu importe leur époque.



André Léo

### André Léo

Née Victoire Léodile Béra, cette romancière des années 1860 prend les prénoms de ses enfants comme pseudonyme et publie des textes qui évoquent la discrimination des femmes et l'éducation. Elle fonde en 1869 la société de revendication des droits des femmes, première association pour l'émancipation féminine. Elle rencontre Benoît Malon, journaliste et écrivain français et ouvrier teinturier dans une usine de Puteaux. En 1866, celui-ci organisa une grève des teinturiers et fonda une coopérative de consommateurs, plus tard renommée La Revendication. Avec André Léo, ils contracteront un mariage «républicain» mais se sépareront en 1878. André Léo a marqué son époque comme étant l'une des premières activistes pour la libération des femmes.

### Virginia Woolf

C'est en Angleterre en 1882 que Virginia Woolf, l'une de celles qui deviendra une inspiration féminine malgré la lourde dépression qui la suivit toute sa vie, verra le jour. Entourée de nombreux écrivains, elle fera partie d'un cercle littéraire avant d'en créer un elle-même. Adeline Virginia Alexandra Stephen a toujours baigné dans l'écriture et épousera même un écrivain, Léonard Woolf. Ensemble, ils décidèrent d'ouvrir une maison d'édition: la Hogarth Press. Celle-ci lui permettra de publier ses romans, sous son vrai nom, phénomène rare à l'époque, et d'écrire «Mrs Dalloway». Son livre sera un succès immédiat ! De nos jours, son roman le plus connu n'est autre que « Une chambre à soi » qui lui permet d'exprimer ses idées sur le monde et la place laissée aux femmes, qu'elle juge trop insignifiante. **Nombre de ses essais continuèrent de paraître, même après sa mort, et deviendront des armes dans la lutte pour l'égalité femmes-hommes.**



Virginia Woolf



Agatha Christie

### Agatha Christie

Sur le même continent, mais quelques années plus tard, apparaît «la reine du crime»: Agatha Christie ! Née en 1890, elle passionne des lecteurs de tout âge depuis plus de 100 ans. Si elle rêva de prime abord de devenir chanteuse, sa timidité lui fit rapidement se tourner vers l'écriture et c'est ainsi qu'elle créa de toutes pièces Hercule Poirot mais aussi Miss Marple. Contrairement à notre première écrivaine, Agatha Christie ne fréquentera pas de club littéraire et ne connaîtra le succès qu'à la publication de son septième roman. Après « Le meurtre de Roger Ackroyd » elle publiera un roman policier tous les six mois et, dans une volonté d'écrire au plus juste, fera des études de pharmacienne afin d'en apprendre plus sur les drogues et les poisons. Anoblée par Elizabeth II, et avec plus de 80 romans à sa charge, elle est à ce jour, l'écrivaine de fiction la plus traduite au monde !

### Coco Chanel

De l'autre côté de la Manche, Gabrielle Bonheur vit le jour en France en août 1883 et deviendra avec le temps une icône de la mode. Envoyée à l'orphelinat religieux, elle se passionna rapidement pour la couture et dessina très tôt ses premiers modèles. Arrivée dans la capitale en 1910, elle bouscula les codes en se coupant les cheveux courts, raccourcit ses robes et inventa la mode « garçon ». Après une première boutique de chapeaux au 21, rue Cambon, elle s'étendit jusqu'au 31 (future maison mère de la marque), puis ouvrit une maison de couture à Biarritz. Nombreuses seront les femmes qui porteront ses créations et son parfum, le Numéro 5, deviendra iconique. Jersey de sous-vêtements en guise de matière principale, robe noire en 1926, ligne de haute joaillerie « Bijoux de diamants » en 1932, tailleur en tweed rose en 1950 : la talentueuse **Gabrielle Chanel** marqua de nombreuses générations grâce à sa vision unique de la mode féminine.



Coco Chanel



# LES 12 DATES CLÉS DES DROITS DES FEMMES EN FRANCE



Le 8 mars célèbre la Journée internationale des droits des Femmes. Elle représente l'opportunité de reconnaître les réalisations de ces dernières et de promouvoir un avenir où chaque femme et fille peut s'accomplir librement. Malgré des défis persistants, plusieurs jalons significatifs ont été franchis depuis le 20<sup>e</sup> siècle. Retraçons ces moments clés qui ont façonné l'histoire des droits des femmes.

## 25 mars 1924

Les programmes scolaires et le baccalauréat sont uniformisés pour les filles et les garçons.

## 21 avril 1944

Sous le gouvernement provisoire du Général de Gaulle, les femmes françaises obtiennent officiellement le droit de vote et deviennent éligibles sous les mêmes conditions que les hommes.

## 13 juillet 1965

Une loi fondamentale dans l'émancipation juridique des femmes françaises offre à ces dernières la possibilité d'ouvrir un compte bancaire en leur nom et de travailler sans l'approbation de leur mari.

## 19 décembre 1967

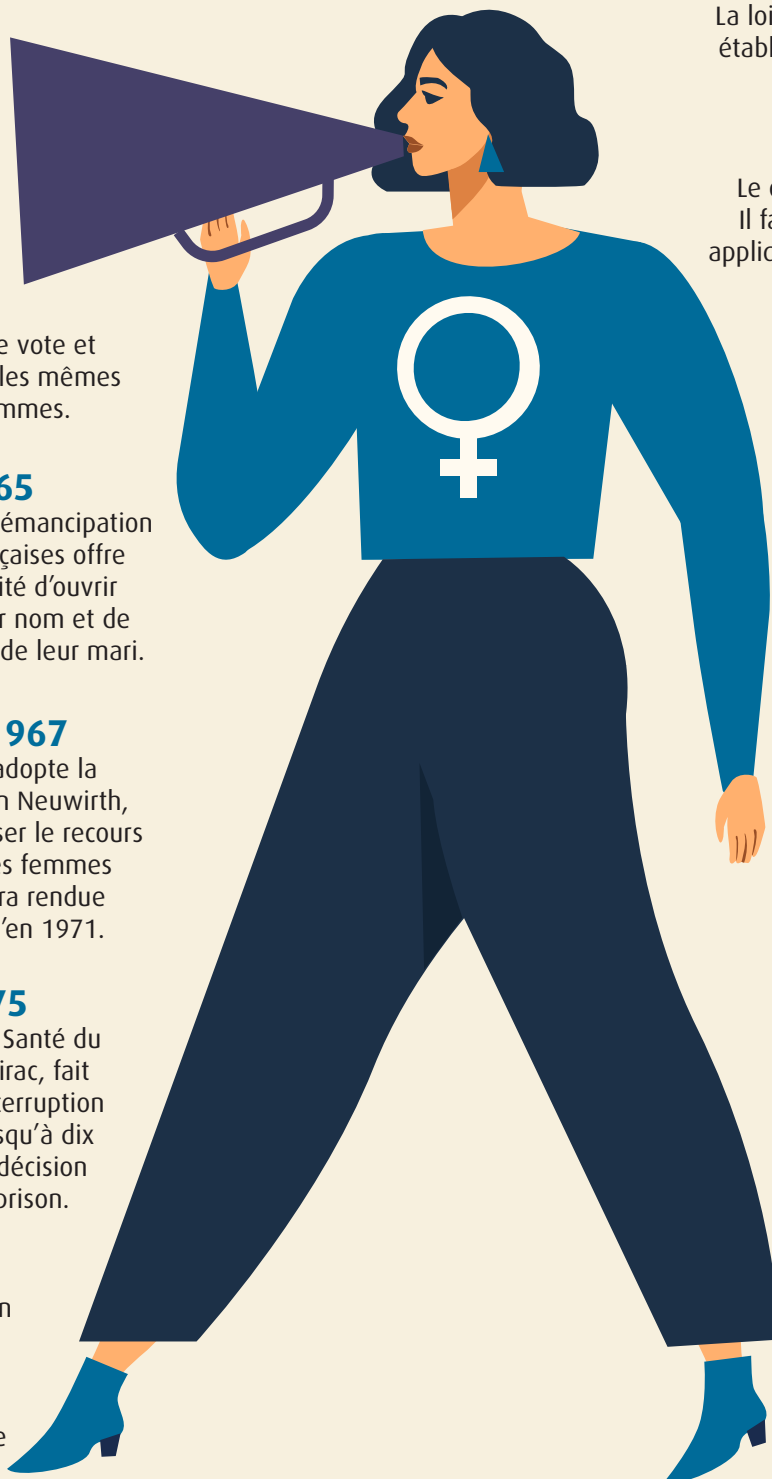
L'Assemblée nationale adopte la proposition de loi de Lucien Neuwirth, visant à autoriser et libéraliser le recours à la contraception pour les femmes françaises. Celle-ci ne sera rendue réellement accessible qu'en 1971.

## 17 janvier 1975

Simone Veil, Ministre de la Santé du gouvernement Jacques Chirac, fait voter une loi légalisant l'interruption volontaire de grossesse jusqu'à dix semaines en France. Une décision auparavant passible de prison.

## 11 juillet 1975

Une loi proscrit la publication d'offres d'emploi destinées à un seul sexe, mais aussi le licenciement et le refus d'embauche d'une personne en raison de son sexe.



## 28 décembre 1976

La loi Haby impose la mixité au cœur des établissements primaires et secondaires.

## 5 septembre 1990

Le crime de viol conjugal est reconnu. Il faudra attendre 1992 pour qu'il soit appliqué pour la première fois par un juge.

## 6 juin 2000

La loi sur la parité impose aux partis politiques de présenter des listes électorales comportant un nombre égal de femmes et d'hommes lors des élections.

## 3 août 2018

Une loi permet de renforcer la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, créant notamment « une infraction d'outrage sexiste »

## 5 septembre 2018

Les entreprises doivent assurer des rémunérations égales entre les hommes et les femmes pour un travail à valeur égale. Malgré des progrès certains, l'écart salarial persiste en 2024.

## 30 juillet 2020

Une loi est mise en place pour renforcer les mesures de protection des femmes victimes de violences conjugales, notamment en facilitant l'obtention de mesures d'éloignement et en renforçant les sanctions contre les agresseurs.



# LA BELLE ENVOLÉE DE TROIS PIONNIÈRES DE L'AVIATION

Dans le cadre de l'exposition « En vol avec Santos-Dumont et la société Antoinette » qui a lieu du 4 au 17 mars dans les Salons d'Honneur de l'Hôtel de ville, nous vous proposons de plonger dans l'histoire saisissante de trois femmes pionnières de l'aviation, ayant un lien avec la société Antoinette : Marie Marvingt, Élisabeth Deroche et Dorothy Levitt.

## Marie Marvingt (1875-1963)

Née le 20 février 1875 à Aurillac dans le Cantal, Marie Marvingt est la seule fille de sa fratrie. Son père encourage sa pratique sportive et c'est ainsi qu'elle entame une carrière de cycliste. En 1899, elle fait partie des premières femmes titulaires du permis de conduire.

Femme indépendante et libre, Marie Marvingt s'affranchit des conventions de l'époque. Elle refuse de se marier, de devenir mère et consacre d'abord sa vie à sa carrière de sportive. Elle outrepassa les interdictions pour participer au Tour de France cycliste en 1908. Elle parvient à terminer la compétition et **devient la première femme à avoir officiellement participé à la Grande Boucle.**

Surnommée « la fiancée du danger », elle pratique de nombreux sports, dont la natation. **En 1906, elle est la première Française à faire la traversée de Paris à la nage (12 km).**

Par ailleurs, **elle est la troisième femme à obtenir son brevet de pilote à l'école de pilotage de Mourmelon-le-Grand, sous les instructions d'Hubert Latham en 1910. Elle est aussi la seule femme au monde à détenir quatre brevets : avion, ballon, hydravion et**



Le pilote et pionnier Hubert Latham enseigne le pilotage à Marie Marvingt, sur monoplan Antoinette, à l'école de pilotage, au camp de Châlons, le 20 octobre 1910, © Monde et Caméra / Coll. musée de l'Air et de l'Espace - Le Bourget / MC 127

**hélicoptère.** Elle traverse la Manche en avion en 1909 et un an plus tard, elle établit le premier record de la Coupe Femina (compétition aérienne). La même année, elle réalise un prototype d'avion-ambulance.

Pendant la Première Guerre mondiale, cette femme indépendante souhaite s'engager pour son pays. Elle devient infirmière et correspondante de guerre. Par la suite, elle utilise ses talents de skieuse sur le front italien où elle travaille à évacuer les blessés. Après la Première Guerre mondiale, elle reste journaliste et part vivre au Maroc, où **elle crée le premier lieu de for-**

**mation des infirmières pilotes d'avions sanitaires.** Elle reçoit la médaille de la Paix pour ce travail. Pendant la Seconde Guerre mondiale, **elle fait partie du service des pilotes d'avions sanitaires.**

Marie Marvingt est encore aujourd'hui **la femme la plus décorée de l'Histoire de France avec 34 décorations à son actif.** Elle est faite Officier de la Légion d'Honneur en 1949 et obtient la Croix de Guerre 1914-1918, ainsi que de nombreuses palmes. Elle décède le 14 décembre 1963 à Laxou en Meurthe et Moselle à l'âge de 88 ans, deux ans après sa dernière course.

## INAUGURATION DU JARDIN ANTOINETTE 8 MARS • 11H • 8 RUE DES BAS ROGERS

Soyez au rendez-vous de l'inauguration du Jardin Antoinette, qui aura lieu vendredi 8 mars. La Ville de Puteaux a dénommé cet espace végétalisé en hommage à la société aéronautique Antoinette, constructeur de moteurs d'avion, basée à Puteaux au siècle dernier (1906) et qui a été la première à motoriser les avions en France. Pour le clin d'œil, le Jardin

Antoinette sera situé à l'angle des rues Eugène Eichenberger et des Bas-Rogers, soit quasiment à la même adresse que l'atelier dans lequel deux ingénieurs, Léon Levavasseur et Jules Gastambide, ont créé un moteur d'aviation en 1902 (un moteur surnommé Antoinette, du prénom de la fille de Jules Gastambide). Leur atelier était en effet situé au... 10 rue des Bas Rogers !





## Elisa Deroche (1882-1919)

Plus connue sous le nom de baronne Raymonde de Laroche, Elisa Deroche naît le 22 août 1882 à Paris. Elle se dirige tout d'abord vers le métier d'actrice. Sportive accomplie, elle s'essaie également au mannequinat, à la peinture et à la sculpture. En 1906, elle assiste aux premiers essais de Santos-Dumont à Bagatelle. Après plusieurs meetings, elle décide qu'elle ne veut plus rester simple spectatrice, mais piloter elle-même ! **Elle se forme à l'école de pilotage de Mourmelon, créée par la société Antoinette.** Le 22 octobre 1909, elle prend son premier cours de vol et **obtient son brevet de pilote, délivré par l'Aéro-Club de France le 8 mars 1910. Elle est la première femme au monde à l'obtenir.**

Par la suite, elle participe à de nombreux meetings, dont celui de Saint-Pétersbourg en mai 1910. Elle subjugué le Tsar Nicolas II en coupant le moteur de son biplan, à 100 mètres d'altitude, pour atterrir en vol plané. Lors de la deuxième grande semaine de l'aviation de la Champagne, en juillet 1910, son avion s'écrase. L'aviatrice souffre de 18 fractures... Il lui faut deux ans pour se remettre sur pied.

**En 1911, elle est nommée officier de l'ordre des palmes académiques. En 1913, elle remporte la Coupe Femina.** En 1914, il lui est refusé d'intégrer une escadrille de combat, car c'est une femme. Elle reprend les vols une fois la guerre achevée

et établit plusieurs records d'altitude (3200 m, puis 4800 m) et de distance (323 km). Elle souhaite devenir la première femme pilote d'essai et part s'entraîner au Crotoy,

dans la baie de Somme. Le 12 juillet 1919, l'avion expérimental qu'elle copilote s'écrase à l'atterrissage. Elle et son copilote décèdent sur le coup.



Elisa Deroche, dite baronne Raymonde de Laroche, pose à bord d'un biplan Voisin type 1909, en septembre 1909, © Monde et Caméra / Coll. musée de l'Air et de l'Espace - Le Bourget / MC 231

## Dorothy Levitt (1882-1922)

C'est dans un milieu de revendeurs de thé et de joailliers que Dorothy Levitt naît à Londres. Elle est d'abord secrétaire chez Napier, une marque qui s'oriente alors vers la fabrication de moteurs, puis de voitures complètes. Elle se fait repérer par Francis Selwyn-Edge, pilote automobile et vendeur des voitures de la marque. Dorothy Levitt part se former chez Clément-Bayard, à Levallois-Perret. À son retour, elle participe à des courses et des concours de vitesse.

**En 1903, elle est la deuxième femme (la première anglaise) à participer à une course automobile.** En 1909, paraît son livre « The Woman and the car », sous-titré « Petit manuel pour toutes les femmes qui conduisent ou veulent conduire ». Elle y donne des conseils pratiques et de réparation, accompagnés de photos.

La même année, elle se tourne vers l'aviation. **Elle s'inscrit à l'école de pilotage de**



**la société Antoinette à Mourmelon, en compagnie de Marie Marvingt et Élisabeth Deroche, avec pour professeur de pilotage Hubert Latham.** Elle devient ensuite

membre de l'Aéro-Club du Royaume-Uni en janvier 1910. Dorothy Levitt disparaît ensuite totalement de la vie publique et meurt à l'âge de 40 ans en 1922.



Antoinette Gastambide, fille de Jules Gastambide, fondateur de la société d'aéronautique Antoinette



Léon Levavasseur et Hubert Latham devant le Monoplan Antoinette IV, 2Fi1474, AMP

## EXPOSITION EN VOL AVEC SANTOS-DUMONT

Jusqu'au 17 mars, venez découvrir l'exposition consacrée aux liens qui unissent Puteaux et la société Antoinette au pilote de légende Santos-Dumont et à la première montre-bracelet de l'histoire créée par la Maison Cartier.

Prenez de la hauteur avec l'exposition « En vol avec Santos-Dumont et la société Antoinette ». Une exposition qui vous fera voyager à travers l'histoire, alors que des animations pour enfants sont prévues, avec notamment une borne de jeux à destination des enfants.

### Puteaux : Terre d'aviation

Si le constructeur aéronautique Morane-Saulnier s'est installé dans la Ville en 1911, l'émblématique société Antoinette, fondée par Léon Levavasseur et Jules Gastambide, y était déjà présente depuis 1906. Cette dernière a construit les premiers moteurs d'avions en France ! Malgré des débuts difficiles, leur moteur surnommé «Antoinette» a été un véritable succès après son utilisation sur le biplan d'Alberto Santos-Dumont pour son premier vol réussi en 1906. La société a également élaboré un monoplan qui a remporté le premier prix d'altitude en 1909 grâce à Hubert Latham.

### Santos-Dumont et la montre-bracelet

À cette époque, seule la montre gousset était utilisée par les hommes fortunés. Peu commode pour piloter un avion tout en chronométrant ses records, Santos-Dumont commande à son célèbre ami joaillier, Louis Cartier, une montre modifiée qu'il puisse la porter au poignet. La première montre-bracelet pour homme est née ! Commercialisée auprès du grand public en 1911, elle rencontre un franc succès avec plus deux millions de modèles vendus dans le monde.

#### INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition en vol avec Santos Dumont  
Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville  
4 au 17 mars

**Horaires** : lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 14h à 18h  
mercredi : de 10h à 18h  
samedi et dimanche : de 10h à 17h  
Entrée libre

VILLE DE PUTEAUX

EXPOSITION  
En vol avec  
**SANTOS-DUMONT**  
et la société  
**ANTOINETTE**

DU 4 AU 17 MARS  
Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville

**Horaires**  
lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 14h à 18h  
mercredi : de 10h à 18h  
samedi et dimanche : de 10h à 17h  
Renseignements : puteaux.fr

www.puteaux.fr villedeputeaux villedeputeaux villedeputeaux



# Puteaux célèbre les femmes

Engagée depuis de longues années en faveur de la promotion de l'égalité Femmes-Hommes, la Ville de Puteaux propose plusieurs actions en direction du grand public.



## EXPOSITION

### CES FEMMES QUI ONT CHANGÉ LE MONDE

**PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE : TOUT AU LONG DU MOIS DE MARS**

Les vitres du Palais de la Médiathèque exposeront différents portraits de femmes qui ont eu un rôle décisif dans l'histoire : inventrices, créatrices, autrices, etc.

## EXPOSITION

### « LE PIANO, MATIÈRES SONORES »

**CONSERVATOIRE JEAN-BAPTISTE LULLY  
DU 5 MARS AU 5 AVRIL**

Exposition de plusieurs œuvres de l'artiste-peintre Anna Soldano (annasoldano.com) sur les intérieurs de piano. Présence de l'artiste le 8 mars en fin d'après-midi.

*Entrée libre*



## RENCONTRE

### REGARDS CROISÉS

**LYCÉE VOILIN • MERCREDI 6 MARS • 10H À 12H**

Rencontre intergénérationnelle avec les élèves de 3<sup>e</sup> et 2<sup>nd</sup>e et les membres du Conseil Égalité Femmes-Hommes.

## CINÉMA

**« LA TRESSE » : FILM DE LAETITIA COLOMBANI  
CINÉMA LE CENTRAL • JEUDI 7 MARS • 14H SÉANCE  
EN PRÉSENCE DU CLUB 102 ET OUVERTE AU PUBLIC.**

*Billetterie en ligne*



## CONFÉRENCE ET DÉDICACE

**DE L'ÉCRIVAINNE SARAH BARUKH  
CONSERVATOIRE JEAN-BAPTISTE LULLY  
(SALLE BELLINI) • VENDREDI 8 MARS • 19H**

La romancière Sarah Barukh, auteure de « 125 et des milliers : 125 personnalités racontent 125 victimes de féminicides », sera présente pour une séance de dédicace. Un livre qui raconte l'histoire de 125 femmes, dont la vie a été brisée et enlevée par leur ex-conjoint.

*Entrée libre sur réservation auprès du Palais de la Culture au 01 46 92 96 40.*



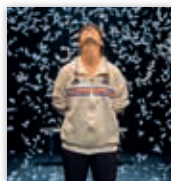
## SPECTACLE

### LE SYNDROME DU BANC DE TOUCHE

**PALAIS DE LA CULTURE • SAMEDI 9 MARS • 20H30**

La talentueuse autrice et comédienne Léa Girardet brille dans ce spectacle en scène, qui résonne comme un hymne à la persévérance.

*Billetterie en ligne*



## CONFÉRENCE

### « ENSEMBLE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES »

**ÉGLISE LA PORTE (32 RUE CHARLES LORILLEUX)**

**SAMEDI 9 MARS • 10H À 12H**

Une conférence animée par Johanna Tchoula Njia, thérapeute conjugale et familiale, sur le thème des violences faites aux femmes, vous est proposée à l'église évangélique de Puteaux, en partenariat avec la Ville, la Maison du Droit et de la Famille, et l'Association familiale protestante. *Entrée libre*



## SPORT

### 20<sup>e</sup> ÉDITION DE LA PUTÉOLIENNE ÎLE DE PUTEAUX • DIMANCHE 10 MARS

3 courses vous seront proposées :

- **5 km** : chronométré, réservé aux femmes de plus de 14 ans • Départ à 11h
- **3 km** : à allure libre, sans classement, ouvert à tous • Départ à 10h
- **5 km** : marche nordique, ouvert à tous, sans classement • Départ à 11h

#### INSCRIPTIONS :

- Jusqu'au 8 mars à 12h sur [www.adeorun.com](http://www.adeorun.com)
- Au Palais des Sports jusqu'au 8 mars à 12h
- Sur place le jour même de 9h à 10h45 dans la zone de départ
- Au magasin Terre de Running (8 place du Théâtre), samedi 9 mars, de 10h à 17h



Vivez les Jeux de Paris 2024 dans votre commune de la Métropole du Grand Paris

## CINÉMA

### « SOIS BELLE ET TAIS-TOI »

**CINÉMA LE CENTRAL • LUNDI 11 MARS • 19H30**

En 1976, la réalisatrice et actrice Delphine Seyrig s'entretient avec 23 actrices (Jane Fonda, Louise Fletcher, etc.) sur leurs conditions de femmes dans l'industrie cinématographique. Cette séance sera suivie d'une discussion autour de l'engagement méconnu de Delphine Seyrig et du féminisme au cinéma. *Entrée libre*



## RENCONTRE CINÉMA :

### LES RÉALISATRICES À TRAVERS LE MONDE

**PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE • MERCREDI 13 MARS 2024 • 20H À 22H30**

Seront évoquées, entre autres, la carrière d'Ida Lupino, l'une des seules réalisatrices à Hollywood durant les années 50-60 et celle de Márta Mészáros, cinéaste qui rendait hommage aux femmes dans la Hongrie communiste. *Entrée libre*

## SPECTACLE

### SCÈNE OUVERTE AUX ÉLÈVES ET PROFESSEURS

**ATRIUM DU CONSERVATOIRE JEAN-BAPTISTE LULLY • MERCREDI 20 MARS • 18H30**

Les élèves et professeurs de musique, danse et théâtre se produiront sur des œuvres d'artistes féminines. *Entrée libre*

# Des actions de sensibilisation en milieu scolaire



Les stéréotypes sexistes s'imposent inconsciemment dès le plus jeune âge et dans les situations les plus anodines. Vecteurs d'inégalités, ils sont particulièrement marqués en la défaveur des femmes. C'est pourquoi la Maison du Droit et de la Famille intervient en milieu scolaire pour déconstruire les préjugés.

## « 1,2,3 Égalité » à destination des CP

À l'aide du Kit « 1,2,3 Égalité » du « Centre d'information sur les droits des femmes et des familles » présenté sous forme de mallette (contenant un guide pédagogique à destination des professionnels et des parents), la Maison du Droit et de la Famille intervient auprès des élèves de CP.

Lors de l'animation, plusieurs images sont montrées aux élèves qui doivent deviner ce qui se cache derrière une partie masquée. Différents thèmes sont abordés : les tâches ménagères, les tenues vestimentaires, les jouets pour enfant, les contes et légendes et les métiers. Chacune des thématiques laisse place à un débat avec et entre les enfants.

### Les objectifs visés :

- Lutter contre les stéréotypes sexistes.
- Former à l'esprit critique, en suscitant une réflexion sur les rôles traditionnels attribués aux hommes et aux femmes.
- Susciter un dialogue entre les enfants.
- Favoriser la mixité.
- Responsabiliser les enfants en tant que jeunes citoyens.
- Transmettre une culture d'égalité entre les filles et les garçons.

## « Les autres et moi » du CP au CM2

Cette action se base sur deux temps forts :

### • Déconstruction des stéréotypes

Les enfants, répartis par groupe de deux, écrivent sur des post-it les différences entre les filles et les garçons qui leur viennent à l'esprit et qu'ils constatent entre leurs camarades. Au bout d'une dizaine de minutes où les intervenantes les aident à rédiger leurs idées, chaque groupe vient coller son post-it au tableau. L'équipe de la MDDF les lit à voix haute et rapidement un débat s'installe.

### • Prévention des violences sexistes et sexuelles

Diffusion d'une courte vidéo portant sur le consentement. Les enfants sont invités à



Gwladys Siracuse, Directrice de la Maison du Droit et de la Famille, propose des ateliers interactifs aux enfants

réagir en expliquant ce qu'ils ont retenu, ce qu'ils ont compris ou non. Il leur est ensuite demandé d'établir une liste des adultes de confiance de leur entourage. Une fois les relais identifiés, les intervenantes expliquent à quel point il est important de se confier si l'on trouve des choses anormales ou dérangeantes et comment le faire.

L'équipe de la Maison du Droit et de la Famille rappelle également le cadre légal et les numéros à leur disposition (119, 3020).

## LE CONSENTEMENT



Libre, éclairé et pleinement extériorisé, le consentement implique d'être capable de donner son accord, de pouvoir comprendre, d'être autonome et libre de sa décision. La personne doit avoir 15 ans (âge légal), ne pas être inconsciente, ni alcoolisée ou droguée.

Dans toute relation, le consentement des partenaires est obligatoire. Votre consentement n'est ni définitif ni absolu. On a tous le droit de changer d'avis, de dire non à tout moment.

Dans toute relation, le consentement des partenaires est obligatoire.

Votre consentement n'est ni définitif ni absolu. On a tous le droit de changer d'avis, de dire non à tout moment.

## Mardi 6 mars : regards croisés

Une rencontre intergénérationnelle entre les membres du Conseil Égalité Femmes-Hommes et les lycéens de l'établissement Voilin a eu lieu le mardi 6 mars. Cette action, plébiscitée l'an dernier, a permis aux lycéens d'échanger avec des adultes sur l'évolution des Droits des femmes, les mentalités et les conceptions sociétales.

## Du 11 au 15 Mars :

### « #Égalité Fille / Garçon »

Cette animation est à destination des lycéens de toutes les classes de seconde du lycée Agora. Déclinée en divers ateliers, cette action consiste à faire prendre conscience aux jeunes qu'il existe toujours en 2024 des inégalités entre les filles et les garçons. Au programme : travail en groupe pour définir les différences (suivi d'un débat), visionnage d'un diaporama de publicités pour déterminer les stéréotypes et préjugés visibles, visionnage d'une vidéo autour des discriminations, mais aussi Quiz Égalité Fille / Garçon (culture générale, sport, science, littérature, inventions, etc.)



## À venir également...

Sensibilisation à destination des lycéens à la « méthode des 5D » pour lutter contre le harcèlement de rue : Distraire, Documenter, Diriger, Déléguer et Dialoguer. Cette sensibilisation gratuite est mise en œuvre par L'Oréal Paris, l'ONG Right to be et la Fondation des Femmes.



# Restez en sécurité grâce à l'application UMay

Créer un réseau de commerces sûrs et solidaires pour accueillir et mettre en sécurité toute personne victime de harcèlement de rue : tel est le principe de l'application mobile gratuite et ouverte à tous, UMay. Lancé à Puteaux en 2021, en partenariat avec la Maison du Droit et de la Famille et la Police municipale, ce dispositif s'étend aujourd'hui à toute la Ville.

Engagée pour l'éradication des violences faites aux femmes, la Ville de Puteaux se félicite de s'être associée depuis 2021 à l'application UMay. Co-fondée par François Morival et Pauline Vanderquand, elle vise à réduire les agressions et le sentiment d'insécurité des femmes dans l'espace public par le recensement de lieux sûrs. Grâce à l'application, en un clic, vous êtes dirigée vers le commerçant partenaire ou vers le plus proche.

## Un sticker sur la vitrine

Toute personne qui se trouve en situation de harcèlement, qu'il soit sexuel, en rapport avec l'identité, le genre, les convictions religieuses ou encore le handicap peut pousser la porte d'un commerce arborant le sticker « UMay » sur sa vitrine. À l'intérieur, il suffit de se présenter pour être pris en charge, se voir offrir une chaise, un verre d'eau, un conseil. Les commerçants ont été sensibilisés par UMay à l'accueil de victimes pour garantir une bonne prise en charge.

**Aujourd'hui à Puteaux, près de 30 commerçants ont déjà rejoint ce dispositif. Rappelons que, depuis la loi du 3 août 2018, le harcèlement de rue est passible d'une amende pouvant aller de 90 à 750 €.**

## Signalez les insécurités

L'application permet également de signaler, en tant que témoin ou victime, tout fait d'insécurité, de harcèlement ou de violence. Les données sont partagées anonymement avec la Police Municipale et les services de la ville pour améliorer les services publics. Par ailleurs, une équipe UMay est de veille pour vous venir en aide si besoin, via un tchat dans l'application après chaque signalement.

**TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION DANS L'APP STORE ET DANS GOOGLE PLAY**  
Toutes les infos sur [umay.fr](http://umay.fr)



## COMMERÇANTS : REJOIGNEZ LE DISPOSITIF UMay

Vous êtes commerçant ? Faites de votre établissement un lieu d'accueil en rejoignant le dispositif « UMay ». Il vous suffit de contacter la Maison du Droit et de la Famille. Vous serez ensuite accompagné dans la démarche : vous recevrez un sticker pour votre vitrine et suivrez une formation pour recevoir d'éventuelles victimes dans les meilleures conditions.

### Les commerces et lieux déjà labellisés comme « Safe Place » à Puteaux :

La Coupole d'Argent, Pharmacie du Centre, Pharmacie Boieldieu, Porto, Pharmacie de l'Hôtel de Ville, L'angle, L'Orangerie, La Fontanella, Café La Fleur, Good Bread, Pharmacie des Arts, Grande pharmacie Bergères République, Chez Giovanni, Eugène Eugène, Tusk, Le nouveau monde, Police municipale, Police nationale, Cave Mannevy, SOS Trotinettes, Ibis Style Paris Puteaux La Défense.

## ILS ONT DIT...

### LE GÉRANT DE L'ORANGERIE TÉMOIGNE

« On ne peut pas rester insensible quand on voit une personne se faire agresser. Ça nous était déjà arrivé, en 2021 vers 22h, d'accueillir une femme qui se faisait harceler et de faire le nécessaire pour qu'elle se sente protégée en la raccompagnant au métro. Quand UMay a été lancé et qu'on nous a contactés pour en faire partie, c'était naturel pour nous d'intégrer le dispositif. Fin novembre 2023, aux alentours de 18h30, une personne qui se faisait suivre s'est présentée à nous après nous avoir identifiés via l'application. On l'a rassurée et l'individu qui la suivait ne s'est finalement jamais présenté. Je pense qu'il a pris peur. C'est un très bon dispositif, j'espère que tous les commerces jouent le jeu. On en a besoin : si tout le monde réagissait de la même manière, je pense qu'il y aurait beaucoup moins d'agressions. »



Makhoulouf Khemmache



**LE SAVIEZ-VOUS ?**

À PUTEAUX, SUR **161**  
ASSOCIATIONS NON SPORTIVES

**44%** DES PRÉSIDENTS  
D'ASSOCIATIONS  
SONT DES FEMMES

# Ces femmes putéoliennes d'aujourd'hui



**JOSETTE DOMINGOS,  
PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION  
MAISON CHRYSALIDE**

« Je suis fière d'aider les personnes atteintes de handicap à gagner en autonomie. »

« L'association a été fondée en 2019 avec pour but de créer un habitat inclusif, digitalisé et accompagné pour les adultes atteints d'autisme. Si j'ai décidé de présider cette association, c'est qu'il est pour moi important d'apporter des solutions aux personnes atteintes de handicap. Maison Chrysalide souhaite mettre en place une maison qui leur permettrait de vivre comme tout le monde tout en recevant les aides nécessaires. Pour ma part, cela fait un moment que j'habite Puteaux et je suis fière d'aider ces personnes à être autonome. »

**INFOS PRATIQUES :**

34 quai Dion Bouton  
maison-chrysalide.fr



**DANIÈLE SOSTHÈNE-CHAPIRO,  
PRÉSIDENTE DU LIONS CLUB  
DE PUTEAUX**

« Ce que nous faisons est important et nous œuvrons localement pour répondre à des besoins immédiats. »

Le Lions Club est une association internationale qui existe depuis 1917. Son implantation dans de nombreuses communes nous permet d'intervenir au niveau local en répondant à des besoins précis. Cela passe par l'organisation d'événements, la récolte de fonds, des dépistages et des collectes. Par exemple, en ce moment, nous travaillons pour aider les personnes ayant subi des inondations dans le Pas-de-Calais et nous sommes depuis toujours un partenaire du Téléthon. Ce qui me plaît tout particulièrement avec le Lions Club, c'est que les causes sont diverses et variées mais qu'elles répondent toujours à des besoins immédiats.

**INFOS PRATIQUES :**

1 Rue chantecoq  
lionsclubs.org/fr



**SYLVIE SZYMURA,  
VICE-PRÉSIDENTE DE L'A.M.T.I.P  
(ASSOCIATION MAIN TENDUE POUR  
L'INTÉGRATION À PUTEAUX)**

« En donnant des cours, nous permettons à tous d'accéder à plus de liberté et nous luttons contre les inégalités. »

L'Association Main Tendue pour l'Intégration à Puteaux œuvre pour l'intégration. En donnant des cours de français à des adultes migrants ainsi que des cours de soutien scolaire (du primaire au lycée), nous voulons lutter contre les inégalités. C'est en 2015 que j'ai rejoint l'AMTIP et dès le départ cela m'a beaucoup plu. En plus d'apprendre à des adultes, on s'enrichit soi-même. On apprend à être proche d'eux, on les aide à accéder à plus de liberté, à de la culture et aussi à du matériel si besoin. Participer à cette association, c'est apprendre à donner de soi, et c'est important.

**INFOS PRATIQUES :**

24 rue Collin  
Présence le lundi, mardi et jeudi pour les ateliers socio-linguistiques. Et soutien scolaire par groupe le lundi, mardi, jeudi et vendredi après-midi.



La Ville de Puteaux s'appuie sur un tissu associatif riche et dynamique avec une volonté commune d'un engagement volontaire et ambitieux. L'engagement bénévole et l'investissement de la ville se rejoignent dans un projet d'équilibre et d'épanouissement, tant individuel que collectif. Nous vous présentons 4 femmes, très impliquées dans la vie associative de Puteaux ainsi qu'une nouvelle commerçante de la rue de la République.



**MAYRA CHAVEZ, PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION ENERGIE LATINA**

*« Je souhaite faire connaître ma culture mais aussi partager pour créer des liens. »*

« Je suis arrivée en France en 2016 et j'ai fondé l'association en 2019 à Puteaux. Dès le départ, j'ai voulu créer une association qui proposerait des activités physiques de bien-être mais aussi culturelles. En donnant des cours de danse, je permets à toutes de se dépenser et de créer des liens et je fais connaître ma culture. Si j'ai appelé l'association Energie Latina, c'est tout d'abord parce que je suis latina mais aussi parce que je trouve qu'il y a une énergie très positive en Amérique Latine que je voulais partager. »

**INFOS PRATIQUES :**

Académie de danse de Puteaux :  
10 rue Cartault.  
Inscription sur Facebook ou sur  
<https://bit.ly/EnergieLatinaInscriptions>



**NORA OUDDAH, NOUVELLE COMMERÇANTE À PUTEAUX**

*« J'ai toujours rêvé de vivre dans cette ville, et ma reconversion m'a donné l'opportunité d'y travailler. »*

« En 2019, j'ai réalisé ce rêve en m'installant à Puteaux. Ma reconversion professionnelle m'a ouvert de nouvelles perspectives, même si l'idée d'ouvrir une boutique ne faisait pas partie de mes projets à l'époque. Pendant mes études, j'ai travaillé sur les marchés dans le domaine floral, ce qui a renforcé ma passion pour les fleurs. Bien que familière avec le monde des fleurs, la logistique de Rungis, où je m'approvisionne, représentait un nouveau défi pour moi. Malgré le caractère majoritairement masculin de ce domaine, j'ai investi du temps pour me préparer. Aujourd'hui, je suis enchantée de partager ma passion avec les habitants de Puteaux en leur offrant la possibilité de participer à des ateliers floraux. »

**INFOS PRATIQUES :**

Fleurs en herbe  
89 rue de la République  
Ouverture de la boutique florale  
et ateliers créatifs début mars

**HOMMAGE À MARGUERITE ROURE, JUSTE PARMIS LES NATIONS**

La Ville de Puteaux a décidé d'honorer la mémoire de Marguerite Roure nommée « Juste parmi les Nations » en juin 2013 par l'Institut Yad Vashem de Jérusalem afin de perpétuer sa mémoire auprès de la jeunesse de Puteaux. Marguerite Roure née le 11 août 1916 habitait à Puteaux et vendait des fruits et légumes au marché des Bergères. Si cette femme a fait parler d'elle, c'est qu'elle a apporté sa protection aux enfants juifs durant la Seconde Guerre mondiale.

Cette distinction est la plus haute distinction de l'État d'Israël qui met en lumière ceux qui « bravant les risques encourus, ont incarné l'honneur de la France, ses valeurs de justice, de tolérance et d'humanité. »

Afin d'honorer sa mémoire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a souhaité lui édifier une stèle commémorative. Celle-ci sera placée en face des deux stèles des juifs déportés de Puteaux près du Mémorial de la Shoah au cimetière nouveau. Elle sera dévoilée le dimanche 28 avril en matinée.





## LE LIVRE D'ANNE-SOPHIE JOLY Luttons ensemble contre les préjugés

À l'occasion de la Journée mondiale contre l'obésité, le Centre médical Françoise Dolto s'associe au Conseil des sages de Puteaux pour un débat autour de la sortie du livre d'Anne-Sophie Joly, présidente du Collectif National des Associations d'Obèses, *Je n'ai pas choisi d'être gros.se*.



Anne-Sophie Joly, présidente du CNAO



Les chiffres sont implacables. **En France, 47% de la population souffre de surpoids et 17% d'obésité.** Et selon les prévisions de l'OMS (Organisation mondiale de la santé), on s'achemine vers les 30% d'ici 2030. Entraînant de nombreux problèmes de santé avec 19 pathologies associées telles que diabète, risque accru de cancers et maladies cardio-vasculaires, l'obésité n'est toutefois pas considérée comme une maladie à part entière. Ajoutons que les personnes qui en souffrent ne bénéficient pas de prise en charge nécessaire et adaptée.

C'est pourquoi le combat que mène Anne-Sophie Joly (présidente et fondatrice du Collectif National des Associations d'Obèses),

auprès des instances officielles, revêt toute son importance. Engagée depuis plus de 25 ans dans cette lutte, elle a choisi de mettre en lumière cette maladie chronique à vie en coécrivant, avec Richard Zarzavatdjan, *Je n'ai pas choisi d'être gros.se* paru aux éditions Solar. Un ouvrage qui, outre l'éclairage apporté sur la maladie elle-même, aborde les principaux champs où se manifeste la discrimination anti-obèses.

En présence de ses auteurs, ce livre a fait l'objet d'un débat avec le public, lundi 4 mars, en salle Jean d'Ormesson. Étaient également au programme: **la diffusion du court-métrage « Grossophobia » de Magloire Delcros**, ainsi qu'un atelier-collocation en lien avec le thème.



**JE N'AI PAS CHOISI D'ÊTRE GROS.SE**  
Richard Zarzavatdjan, Anne-Sophie Joly  
Collection : Solar Bien-être





# Georgia Terzakou, l'agent littéraire de Puteaux

À l'occasion du Salon du Livre, Puteaux Infos est parti à la rencontre de la Putéolienne Georgia Terzakou, dont l'agence littéraire est à Puteaux ! En plus d'aider les auteurs, de les orienter et de les guider dans cette jungle de l'édition, Georgia Terzakou a publié un guide complet pour réussir son premier roman : « Réussir son marathon du premier roman\* ». Rencontre avec une passionnée des livres et de ceux qui les écrivent.

## Puteaux Infos : Comment cette agence littéraire s'est-elle créée ?

**Georgia Terzakou :** J'étais salariée dans un monde qui n'avait rien à voir : la formation. En parallèle, j'avais lancé un blog de critique littéraire qui s'appelait "Les coincés chez nous". Je précise que c'était bien avant le confinement, en 2015 ! J'étais aussi lectrice pour des maisons d'édition indépendantes. Et à force de recevoir des manuscrits, d'en lire, de les chroniquer, je me suis dit autant devenir agent ! Depuis, je représente les intérêts des auteurs auprès des éditeurs.

## Puteaux Infos : Quel est concrètement quel est le rôle d'un agent littéraire ?

**GT :** Concrètement, un agent littéraire c'est comme dans la série "10%" (rires) ! On possède un portefeuille d'auteurs qu'on représente pour promouvoir leur carrière. On reçoit leurs textes et on les place chez les meilleurs éditeurs. Ensuite, on négocie les contrats avec les maisons d'édition, toujours dans l'intérêt de l'auteur. Attention, on ne travaille pas contre l'éditeur, l'idée est que tout le monde soit content !

## Puteaux Infos : Comment l'agence se rémunère-t-elle ?

**GT :** Le principe est simple, l'agence gagne de l'argent sur les commissions des droits d'auteur. Il faut que le livre soit édité, publié et qu'on connaisse le nombre d'exemplaires vendus. On fonctionne alors comme les maisons d'édition. Nous signons un mandat de représentation qui est gratuit. Ensuite, je présente le texte à un nombre d'éditeurs que je pense concernés afin de déboucher sur un contrat d'édition.

## Puteaux Infos : Vous avez sorti un guide de l'écriture, « Réussir son marathon du premier roman ». Dans quel but ?

**GT :** En tant qu'agence littéraire, on reçoit en moyenne 20 manuscrits par semaine. C'est beaucoup... Surtout qu'au final, on ne va en représenter que 6 ou 7 par an. La plupart des manuscrits que l'on reçoit ne sont pas aboutis. Et c'est dommage, car ils ne manquent que quelques outils pour bien appréhender la ré-

écriture d'un premier jet. L'idée de ce manuel est de donner justement tous les outils possibles à partir de nos remarques, à la suite des nombreux textes que nous lisons.

## Puteaux Infos : Votre dernière fierté ?

**GT :** La semaine dernière est sorti un livre dans la collection Série Noires de Gallimard d'un premier auteur, Solange Siyandje, « L'affaire Sylla »\*\* ! Et elle est déjà nommée pour le prix Quai du Polar ! C'est une grande fierté !

## Puteaux Infos : Pourquoi avez-vous choisi d'ouvrir votre agence à Puteaux ?

**GT :** J'habite déjà à Puteaux et j'adore ma ville ! J'ai aussi de jeunes enfants... Et je ne savais pas si j'allais pouvoir vivre de cette activité... L'idée d'une nounou ou d'un moyen de garde n'était pas envisageable en termes d'économies. Donc j'ai commencé cette nouvelle activité chez moi et après j'ai trouvé un local car je tenais vraiment à rester dans ma ville !

## Puteaux Infos : Un conseil aux futurs écrivains ?

**GT :** Il faut savoir qu'on ne peut pas vivre de son écriture en France. Aujourd'hui, il y a à peine une centaine d'auteurs en France qui vivent de leur métier. Et à peu près 2% des manuscrits envoyés sont publiés. Donc il ne s'agit pas d'envoyer un texte que l'on trouve sympa, il faut être sûr de son manuscrit car la concurrence est rude !

\* « Réussir son marathon du premier roman » de Georgia Terzakou aux éditions Eyrolles

\*\* L'affaire Sylla de Solange Siyandje aux éditions Gallimard, collection Série Noire

## CONTACTER GEORGIA TERZAKOU :

[www.monagentlitteraire.fr](http://www.monagentlitteraire.fr)

Suivre son actualité sur Instagram :

@lagenceducentenaire





## Lætitia Bacci : « C'était extraordinaire de tourner pour un film aux valeurs si fortes »

« J'aurais pu m'appeler Lætitia Colombani. Nous avons toutes les deux des origines corses et c'est pour cette raison qu'un jour, sur un étal, je choisis son livre... » Lætitia Bacci, Putéolienne depuis ses 4 ans, nous raconte sa rencontre avec l'auteure Lætitia Colombani et sa participation au film à succès, « La tresse ».

### Puteaux Infos : Comment vous êtes-vous rencontrées ?

**Lætitia Bacci :** C'était après la sortie du livre, qui était à l'époque très peu connu. Je passais au Bon Marché, Lætitia Colombani dédicait son livre, elle était seule. Naturellement, nous nous sommes mises à parler, de notre origine corse, de l'idée du livre (elle m'a dit « j'ai accompagné mon amie choisir une perruque avant sa chimio », j'ai répondu que personne ne m'avait accompagnée...), de nos pères... À un moment, j'ai dit qu'il aurait rêvé voir son nom apparaître dans un générique de film. C'est alors qu'elle m'a annoncé qu'elle allait adapter le livre en film et m'a proposé de participer à l'aventure. C'était en octobre 2017 et le Covid a ensuite mis le monde en pause.

### PI : Qu'est ce qui vous a marqué dans ce livre ?

**LB :** Il faut savoir que je suis capable de m'embarquer dans toutes les histoires à partir du moment où cela m'émeut et c'est ce que j'ai ressenti avec ce livre. J'ai été très sensibilisée par ces trois femmes qui se battent pour exister : celle qui fuit la caste d'Intouchable en Inde à laquelle elle appartient pour que sa fille ait une vie différente de la sienne, la jeune femme italienne qui lutte pour sauver l'entreprise familiale, un exemple de réussite pour nos jeunes d'aujourd'hui, et bien sûr la business woman et maman au Canada. Je me suis tout de suite identifiée à elle, car moi aussi je suis tombée malade, la maladie m'a discriminée et une fois remise, j'ai été licenciée. Ce n'est pas un mythe, aujourd'hui c'est une réalité. L'histoire de Sarah, c'est mon histoire !

### PI : Vous dites : « Lætitia Colombani, c'est une très belle rencontre... »

**LB :** Je me rappellerai toujours la date : le 9 mars 2022, 12h01 précise ! Je reçois un message Whatsapp « Bonjour c'est Lætitia Colombani. Je voulais vous dire que le tournage aura lieu au Canada, en Italie et en Inde, si vous voulez toujours être figu-



Lætitia Colombani est entourée de 3 des 4 actrices du film et Lætitia Bacci pose lors du tournage du film

rante. Je vous embrasse depuis l'Inde où nous commençons à tourner. » Il faut savoir que cinq ans après, cela semble sorti de nulle part. Il s'est passé tant de choses et pourtant elle respecte la parole donnée. Ce qui me marque le plus avec Lætitia, c'est sa personnalité solaire. Elle est bienveillante, brillante et si simple, mais surtout, elle a des valeurs et de l'engagement. Vous connaissez beaucoup de personnes qui, cinq ans après, se souviendraient d'une simple conversation ? Et bien, Lætitia, oui !

### PI : Parlez-nous de votre expérience lors du tournage.

**LB :** Je voulais aller au Canada, car l'histoire de Sarah est celle qui est la plus proche de moi, mais on n'y prenait que des figurants locaux et j'ai donc choisi l'Italie. Ce qu'il faut savoir, c'est que je n'ai jamais voulu apparaître dans un film, mais je voulais tenir la promesse que j'avais faite à mon père et je l'ai fait pour Lætitia qui n'a pas oublié ce rêve. J'ai eu la chance d'être

partie prenante du tournage d'un film avec des valeurs fortes et un message utile à la population, en Inde, c'est le plus important.

### PI : Qu'est-ce que vous retiendrez le plus ?

**LB :** Dans ma vie, cela restera comme un moment suspendu car on m'a considérée comme une star, on m'a habillée, maquillée, écoutée, alors qu'habituellement c'est moi qui m'occupe des autres. Cela restera une expérience extraordinaire et j'emporte dans mon cœur toutes les anecdotes de ce « voyage ».

En voici deux : Sadjia, la petite fille, était une enfant des rues que Lætitia a castée sur un trottoir de Delhi. Aujourd'hui, elle a intégré un orphelinat, sait lire et compter. C'est une autre personne dont Lætitia a changé la vie. Quant à Smita, la mère, elle a pris la décision pour le film de se raser entièrement la tête, contre l'avis familial, et aujourd'hui, ses cheveux ont permis de réaliser une perruque. Exactement comme dans le film.





## Anagold, maître-plumassière putéolienne

Depuis 10 ans, Anagold nous émerveille avec ses créations composées de plumes d'oiseaux. Et pour célébrer cette décennie, la créatrice a été distinguée ! Elle est la première à recevoir cette nouvelle distinction : la Médaille de l'excellence artisanale. Rencontre avec une passionnée émerveillée.

Depuis 10 ans, AnaGold est installée dans la Cité Artisanale et crée dans sa boutique-atelier des bijoux, des objets de décoration envolés, colorés, poétiques, légers et inspirés, dont la base sont des plumes d'oiseaux. Quand elle a commencé, après une reconversion, le métier de plumassier était très rare. Aujourd'hui, grâce à des artisans comme AnaGold, ce métier un peu oublié connaît un second souffle et attire de plus en plus de créateurs. AnaGold a aussi été distinguée pour la transmission des savoir-faire. Récompensée pour ses actions de sensibilisation auprès de différents publics, elle a décroché le titre de Maître-plumassière.

**Puteaux Infos : Vous avez reçu deux belles distinctions : la Médaille de l'excellence artisanale et le titre de Maître-plumassière. Que ressentez-vous ?**

**AnaGold :** C'est très important car ces reconnaissances crédibilisent mon travail. J'étais jusqu'à présent artisan d'art plumassière, ce titre vient reconnaître la qualité du travail réalisé mais c'est aussi une mise en lumière de la transmission des savoir-faire, sur les

engagements que je prends chaque année. Je reçois des stagiaires qui proviennent d'écoles de bijouterie, de design... Je réalise également de nombreux ateliers d'initiation et je participe à des actions de sensibilisation dans les écoles. Ces prix viennent aussi soutenir ces actions.

**Puteaux Infos : Comment la plume est-elle arrivée dans votre vie ?**

**AnaGold :** Ma maman est une passionnée des oiseaux qu'elle observe à la jumelle. Quand on allait se promener en forêt, on ramassait les plumes. J'ai toujours gardé très précieusement ma collection de plumes. Pour moi, elles représentaient un véritable trésor. Quand j'ai engagé ma reconversion en me destinant à fabriquer des bijoux, j'ai allié la plume. C'était une évidence.

**Puteaux Infos : D'où viennent les plumes avec lesquelles vous travaillez ?**

**AnaGold :** Je travaille toujours avec de vraies plumes d'oiseaux. Mais quand on est plumassier, on se doit de suivre une réglementation concernant la protection des es-

pèces d'oiseaux qui seraient menacées. Car on aime les oiseaux, donc on veut participer à leur protection ! On travaille avec des plumes d'oiseaux d'élevage comme ceux de la basse-cour, mais aussi celles des paons et des faisans. On récolte leurs plumes après la mue. Comme j'aime beaucoup travailler la couleur, je recherche à avoir un panel de coloris et je me tourne aussi vers les plumes teintées avec des pigments naturels qui proviennent également d'oiseaux d'élevage.

**Puteaux Infos : Comment vient l'inspiration ?**

**AnaGold :** Il n'y a pas de règle, elle provient de tous bords, ça peut être une musique, une image que l'on a aperçue quelque part et bien sûr les plumes en elles-mêmes, elles ont leur propre graphisme, leurs propres couleurs et reflets...

### ANAGOLD

Boutique atelier : Cité Artisanale  
3ter rue Chantecoq  
Instagram : @anagold\_bijoux  
www.anagold.fr

DESIGN D'ESPACES AVEC LA SOCIÉTÉ METAMORPHOME

# Offrez un lifting à votre intérieur



Annick Pellerin, fondatrice de l'entreprise Metamorphome.

Résidente putéolienne, Annick Pellerin a créé il y a un an son entreprise de Design d'intérieur, Metamorphome, pour vous permettre de rénover ou optimiser votre espace, embellir votre bien avant la vente, séduire de futurs locataires ou vous projeter dans une acquisition. Présentation.

La décoration d'intérieur est avant tout une histoire de passion pour Annick Pellerin. Auparavant Directrice des ventes du groupe Air France-KLM et responsable de l'événementiel sur le marché français, Annick Pellerin a choisi de sauter le pas, après avoir suivi en 2021 une formation de Design d'espaces à l'école MMI Déco.

En créant dans la foulée son entreprise, Metamorphome, cette résidente putéolienne (qui s'appuie en outre sur ses expériences et voyages aux quatre coins du monde) a commencé par s'occuper de ses propres appartements et de ceux de ses amis. Avec comme ligne directrice le « bien vivre en harmonie », elle propose aujourd'hui plusieurs approches avec un niveau d'accompagnement et d'intervention personnalisé. Ses clients peuvent être des particuliers, en demande d'un conseil d'expert ou d'une aide à la décision. Annick Pellerin intervient également auprès d'eux pour changer ou redynamiser leurs espaces avec des conseils et préconisations sur les matériaux, la couleur, l'ambiance, le mobilier, etc.

précise-t-elle. *Nous leur proposons notamment un kit avec du mobilier, du linge de maison, de la vaisselle, des objets de décoration, etc. Je suis également en pourparlers avec une société pour la création d'une gamme de plaids.* »

Enfin, Metamorphome traite avec les professionnels de l'immobilier. « *Le marché de l'immobilier est très compliqué en ce moment, avec 45% des prêts qui sont refusés, note-t-elle. Par conséquent, les biens restent plus longtemps à la vente et les acheteurs ne se projettent pas dans un appartement vide. Je propose donc aux agences une aide à la vente et à la décision, en aidant les futurs acquéreurs à se projeter grâce à un Zonning permettant de définir l'emplacement des pièces et d'optimiser des flux de circulation, à un plan d'amélioration de l'espace, à une suggestion d'ameublement et à une planche d'inspiration d'ambiances, de mobiliers, de couleurs, etc.* »

Ajoutons qu'Annick Pellerin s'inscrit dans une démarche de recyclage et de customisation, en utilisant au maximum des objets et meubles appartenant aux clients : « *Je travaille aussi le plus possible avec des déchetteries et des sociétés qui réutilisent les matériaux plutôt que de les envoyer à la casse.* »

Avec la volonté future de nouer des partenariats avec les hôtels, la fondatrice de Metamorphome voit loin pour le plus grand plaisir de ses clients.

## AVANT



## APRÈS



## AVANT



## APRÈS



D'autres personnes ressentent le besoin d'être accompagnés de A à Z pour une restructuration complète d'un lieu : « *Nous créons à ce moment-là un cahier des charges pour coller au mieux à la demande* », explique l'entrepreneuse, qui travaille avec deux sociétés d'artisans tous corps d'état.

### Des services pour les investisseurs et professionnels de l'immobilier

Mis à part les particuliers, Annick Pellerin s'adresse aussi aux investisseurs, qui achètent des biens pour de la gestion locative : « *Il faut s'occuper de restructurer les lieux et les équiper entièrement,*

### METAMORPHOME

Annick Pellerin  
 annick.pellerin@metamorp-home.com  
 Tél. : 06 61 30 15 41





# Un trophée départemental pour mettre les femmes sur le devant de la scène

Afin de mettre en avant la réussite des femmes, le Département a lancé le programme « Femmes des Hauts-de-Seine ». Son but : faire du parcours de chaque femme remarquable un exemple. Pour ce faire, et à l'occasion de la journée du 8 mars 2024, chaque ville a pu choisir une jeune femme à mettre en lumière. La Rédaction a posé trois questions à Lydia Ouridjel qui représentera Puteaux au Trophée départemental « Elles en Seine ».

## Comment avez-vous entendu parler du trophée ?

J'ai été contactée par une responsable de PIJ de Puteaux qui m'a proposé d'y participer. Nous nous connaissons à travers de multiples initiatives que j'ai entreprises notamment avec la ville de Puteaux.

J'ai participé à plusieurs dispositifs de la ville durant ma scolarité (disposition argent de poche, les concours littéraires etc.). Mais le projet le plus considérable que j'ai mené, et pour lequel j'ai bénéficié du soutien de la ville de Puteaux (Bourse de l'Aventure), est le financement d'un bus scolaire ainsi que l'apport de provisions et fournitures scolaires pour un petit village sur la côte ouest de Madagascar. Tout cela est en corrélation avec mon rêve d'enfant de devenir médecin et d'aider mon prochain.



La Putéolienne Lydia Ouridjel

## Que représente-t-il pour vous ?

J'ai été enthousiasmée par cet événement dès la lecture de la charte. L'idée de célébrer la réussite des Femmes en mettant en avant leurs parcours et engagements tout en luttant contre les discriminations et stéréotypes auxquelles elles sont

confrontées, est pour moi une avancée considérable. De plus, avoir l'opportunité de pouvoir y participer et représenter la ville en partageant mon parcours est un honneur pour moi !

## Avez-vous un modèle de femmes engagées en tête ?

Je pourrais en citer des milliers. Notamment Simone Veil, véritable icône dans le monde médical ; Joséphine Baker utilisant sa grande popularité pour soutenir les différents mouvements d'émancipation et d'obtention de droits ou encore Kathrine Switzer, qui s'élança courageusement en 1967 en brisant les interdits.

Toutes ces femmes, dont les parcours sont difficiles, mais inspirants, nous permettent aujourd'hui de continuer à avancer en tant que Femme, tout en essayant de promouvoir l'égalité des chances ainsi que de lutter contre toutes les violences.

## « TOUTES CULOTTÉES, TOUTES INFORMÉES » : UNE CAMPAGNE POUR LES FEMMES

Depuis deux ans, le Département et l'Institut des Hauts-de-Seine organisent une distribution gratuite de culottes menstruelles pour les collégiennes de tous les établissements. La campagne « Toutes Culottées, Toutes Informées » permettra, durant un an, de fournir des protections aux 37 000 collégiennes de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> des établissements publics et privés des Hauts-de-Seine.

### INFO +

En 2022, 16 000 collégiennes d'établissements publics ont reçu gratuitement une culotte menstruelle

## Le Département du 92 s'engage pour le sport féminin

Afin de sensibiliser les citoyens et citoyennes des Hauts-de-Seine, le Département a lancé une campagne de communication dont le but est de valoriser et d'encourager la pratique sportive chez les jeunes femmes.

En vue des Jeux de Paris 2024, le Département des Hauts-de-Seine a souhaité s'engager pour le sport féminin en mettant en lumière les valeurs fondamentales du sport : la solidarité, l'exemplarité et le respect mais aussi la transmission d'un esprit positif et inclusif.



Sur sa campagne de sensibilisation, le Département des Hauts-de-Seine met en scène une sportive de haut niveau avec une jeune sportive amatrice.

## Des moyens importants

Ce sont près de 2,2 millions d'euros qui ont été alloués à la dernière saison sportive par le département. Celui-ci a ainsi mené une politique volontariste pour promouvoir le sport auprès des jeunes Altoséquanaises. Le principe : soutenir la mixité femmes/hommes et promouvoir, à travers l'exemplarité du haut niveau sportif, le sport en tant qu'outil d'éducation, de citoyenneté mais aussi d'émancipation.



## Les Petits champions de la lecture :

La demi-finale départementale des Petits champions de la lecture se tenait le 7 février dernier à Puteaux, au Palais de la Culture. Sur scène, 16 enfants de 9 écoles de la Ville ont relevé le défi.



### INTERLUDES MUSICAUX

Âgé de 10 ans, **Valentin Decroix**, élève en CM2 à l'école République a brillamment interprété « Chanson Napolitaine », un morceau extrait de l'« Album pour enfants », Opus 39 de Tchaïkovski **Emilie Kaufman Benmoussa**, âgée de 8 ans et élève en CE2 à l'école Voltaire, a fait galoper ses 10 doigts sur un menuet de Jean-Sébastien Bach.

Tous les talents se conjuguent à Puteaux, la valeur n'attendant pas le nombre des années !



Encourager à lire à voix haute et à écouter d'autres personnes lire, tel est le credo de ce concours qui réhabilite le plaisir du partage entre des centaines de milliers d'enfants à travers le pays.

### Des textes qui donnent envie à la voix de danser

À Puteaux, pas moins de 16 enfants de cours moyen provenant de 9 écoles de la ville y ont participé, entre joie et appréhension, après une sélection et un entraînement régulier par Mouna Sbihi et les bibliothécaires des écoles. Sous la lumière des projecteurs, nos valeureux écoliers ont lu des extraits librement choisis et qui ne devaient pas dépasser 3 minutes.

Le ton, l'articulation, la relation du candidat avec le public venu en nombre soutenir nos petits champions, étaient autant de critères exigés par les membres du jury, composé de professeurs, de professionnels de l'édition, d'un représentant du ministère de la Culture, ou encore de membres de l'antenne puteolienne de l'association « Lire et faire lire », très active auprès des enfants scolarisés. Sans oublier une représentante de l'enseigne Cultura de La Défense, qui a offert des produits culturels à tous les participants pour récompenser leur talent ! En

domptant leur tract, aucun enfant n'a démerité. Particulièrement, **Alma de l'école La Rotonde et Julie de l'école Pyramide, qui représenteront les couleurs de Puteaux à la finale des Hauts-de-Seine, le 27 mars prochain au Théâtre de Puteaux.**

Un rendez-vous à ne pas manquer, qui sera marqué par la présence de **l'écrivain algérien de renommée internationale Yasmina Khadra**, à qui l'Académie française a attribué en 2011 le Grand prix de littérature Henri Gal pour l'ensemble de son œuvre.

### Un message d'espoir et d'encouragement

Clémentine Beauvais, la marraine des Petits champions de la lecture 2023, a tenu à exprimer ces quelques mots à tous les jeunes Putéoliens, repris et lus par Véronique Brévot, directrice adjointe de l'enseignement: « *Tous les textes meurent d'envie que vous les adoptiez, a-t-elle déclaré. Vos corps sont actifs et les textes vous construisent et par vos réactions, votre langage corporel, votre écoute, vous construisez aussi la voix et la lecture de celui ou celle qui parle. Ne perdez jamais de vue que c'est d'un triangle d'or qu'il s'agit :*





## la finale approche !

*le texte, ceux qui écoutent, et vous. Il faut que les trois en sortent gagnants, sinon, le jeu n'en vaut pas la chandelle. Alors ne vous faites pas d'entorse à la gorge à force de répéter, ne vous mettez pas les nerfs en pelote, laissez le texte et le public vous tenir et vous porter. Quant à la littérature, vous la faites naître et renaître à chaque lecture. Ne soyez pas trop impressionnés*

*par elle, c'est vous qui œuvrez pour elle et par elle, et qui lui redonnez sa jeunesse. » Avant de conclure par un message particulier : « À ceux pour qui ce n'est pas évident, ceux pour qui les lettres gigotent, ceux pour qui les lignes font des vagues, ceux dont la voix achoppe, ceux dont les lèvres font stop on ne sait pas pourquoi, ceux qui ont deux langues dans une seule bouche, ceux*

*qui ne font jamais les bonnes liaisons, ceux à qui on fait chut dix fois par heure, ceux qui ne voient rien dans leur tête quand on dit il était une fois, etc., ne vous dites pas que tout ceci n'est pas pour vous, que vous n'êtes pas des champions. Nous voulons vous entendre, nous espérons vos voix. »*

Un message aussi fort qu'encourageant.



Julie Sebileau  
CM2 - Pyramide

Clara Collignon  
CM2 - République

Ronan Sauvaigo  
CM2 - République

Bérénice Dasse-Hartaut  
CM2 - Jacotot

Hiba Akasbi  
CM1 - Benoît Malon

Clémence Sarralie  
CM2 - Jean Jaurès

Louis Buchsenschutz  
CM2 - Benoît Malon

Léna Kaufman Benmoussa  
CM2 - Voltaire



Mia Soudjoudjian  
CM1 - Parmentier

Romain Lozza  
CM2 - Pyramide

Floscel Lamore  
CM1 - Voltaire

Ayub Dallal  
CM2 - Rotonde

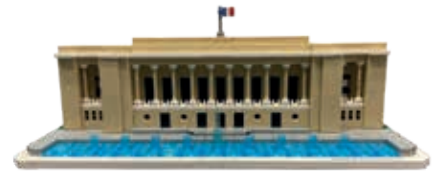
Valentina du Castel  
CM1 - Jacotot

Adèle Christensen  
CM2 - Bergères

Alma Avdovikj Wintzenrieth  
CM2 - Rotonde

Samuel Charpentier Tocher  
CM2 - Jean Jaurès





# Construire la République grâce à une mallette Lego® pour les jeunes

La citoyenneté est un sujet récurrent à l'école mais il n'est pas toujours abordé de manière ludique. Afin de remédier à ce problème, une mallette a été achetée par la Municipalité afin d'éveiller ces sujets primordiaux auprès des jeunes Putéoliens. Ainsi, une mallette contenant des briques Lego® et des livrets sur les institutions circulera dans les écoles avec, si besoin, l'appui de la Maison du Droit et de la Famille. Le but : apprendre en s'amusant.

Éric Jousse, fondateur d'« Histoire en briques », s'est rendu à l'Espace Jeunes, rue Auguste Blanche, afin de présenter aux membres du CCJ CM2 une mallette Lego® sur le thème de la citoyenneté. « Nous avons présenté 16 symboles autour des institutions et du patrimoine avec des constructions en brique COBI de style Lego®. Ce kit de travail a été pensé pour répondre à une méconnaissance de ces symboles mais aussi pour que les plus jeunes puissent les comprendre, se les réapproprier et transmettre ce qu'ils ont appris », raconte Éric Jousse. La visite de la Mairie qu'ils avaient effectuée plus tôt dans l'année leur a permis de répondre aux questions du fondateur sans difficulté. Buste de Marianne, drapeau tricolore, Arc de Triomphe, les armées ou encore l'Élysée... Ils ont été déconstruits puis reconstruits par les élèves de CM2.

## Une activité citoyenne ludique

« L'expérience était très enrichissante pour les jeunes. Ils devaient reproduire en duo un symbole citoyen ou une institution française puis en expliquer le concept », raconte Warden Gadri, responsable de l'Espace Jeunes.

Le principe compilait un travail de réflexion, d'écriture grâce à un livret fourni avec la mallette, mais aussi de prise de parole. Les 34 jeunes Putéoliens ont en effet dû présenter leur construction une fois celle-ci achevée devant leurs camarades ainsi que quelques parents réunis pour l'occasion.

Mahé et Ritaje ont eu pour sujet la santé. « C'est l'un des droits fondamentaux de tout être humain. La santé publique, quant à elle, désigne à la fois l'état sanitaire et l'ensemble des moyens collectifs. La santé peut soigner, et améliorer les conditions de vie. Le ministre de la santé est fait pour soigner », ont-elles déclaré devant la salle



Les 34 jeunes Putéoliens étaient réunis à l'Espace Jeunes pour présenter leur construction allant de 60 à 196 briques



pleine. « J'ai adoré et on a fait une belle construction », a conclu Mahé.

D'autres ont pioché des sujets moins théoriques comme le Sénat ou l'Élysée. « Le Sénat constitue la chambre haute du Parlement français et détient le pouvoir législatif avec l'Assemblée Nationale. Il y a 348 sénateurs, élus pour une durée de 6 ans. Tous les 3 ans, la moitié du Sénat est renouvelée. Avec l'Assemblée Nationale, ils débattent, votent et publient les lois. Cette activité était intéressante et d'autant plus utile que j'avais une évaluation sur les Institutions de la République », a exposé Livio.



La mallette Lego a une vocation pédagogique : faire découvrir de manière ludique aux enfants le patrimoine de la République





L'équipe pédagogique autour de Mme Correze-Essayh, principale de l'établissement

## Zoom sur le collège des Bouvets

Dans les collèges de la Ville, horaires aménagés, transition écologique ou encore activités sportives ont pris de l'ampleur depuis la rentrée de septembre et des ateliers professionnalisants ont vu le jour afin d'aider les jeunes Putéoliens à se former. Découvrez les actions du collège.

«L'équipe du collège travaille avec énergie pour mettre en place différents projets et dispositifs visant à accompagner tous les élèves», explique Mme Correze-Essayh, principale de l'établissement. Afin de favoriser la progression à l'oral de chacun, des projets en lien avec l'éloquence ainsi que du travail d'accompagnement sont organisés.

Côté horaires aménagés, grâce à des projets personnalisés, chaque élève peut être accompagné dans son orientation. «Nous mettons en place un atelier sur plusieurs mercredis après-midi depuis la rentrée avec Puteaux Information Jeunesse pour aider les élèves de 3<sup>e</sup> à la recherche de stages, dans la rédaction de CV et de lettres de motivation. Ils peuvent également trouver des offres de stages», expose-t-elle.

Pour les élèves plus réservés, le dispositif Premis, en lien avec le Département, se traduit par du tutorat ainsi qu'un atelier que l'élève peut choisir : photo, slam, cardio-training, journalisme, éco-citoyenneté ou encore maquettes ou lutte contre le harcèlement.

### Construire sa vie professionnelle

«Un Forum des Métiers sera organisé en interne et impliquera les jeunes du CVC (Conseil de la Vie Collégienne) mais également des parents et des entreprises de proximité», développe la principale. Dans l'optique de leur présenter les différents métiers qui existent et de les préparer à leur vie future, des partenariats avec des associations et des entreprises de Puteaux ou de La Défense ont vu le jour. «À travers ces initiatives, nous essayons de trouver des métiers qui pourraient les intéresser mais aussi de lutter contre les risques de décrochage scolaire», rajoute-t-elle.

### La transition écologique au cœur de leur quotidien

Depuis plus d'un an, le collège dispose de deux cours de récréation entièrement neuves et végétalisées. Pour remettre le végétal au cœur de la vie scolaire, un projet éco-citoyen est mis en place dans toutes les classes de 5<sup>e</sup> et des ambassadeurs écologie vont bientôt être élus. «Leur but sera de remettre en état notre potager afin qu'il puisse servir», déclare Mme Correze-Essayh.

#### LE SAVIEZ-VOUS ?

- «Bouvet» désignait autrefois un bœuf ou un jeune homme fort qui possédait ou gardait des bœufs de labour, ce qui était le cas sur l'ancien emplacement du collège.
- Le collège a été érigé sur l'ancien lieu des usines des parfums d'Orsay.

### La section aviron bientôt labellisée

Ici, le sport est primordial : une section sportive aviron a d'ailleurs vu le jour il y a quelques années. Fort de son succès, le collège travaille à la validation du Label Génération 2024, dont le but est de valoriser et renforcer les passerelles entre l'institution scolaire et le mouvement sportif. Ainsi, la section a créé un partenariat avec le club de Puteaux : «Le Cercle Nautique de France».

**LE MOT DE... Vincent Franchi**  
Conseiller départemental délégué à la jeunesse et 1<sup>er</sup> adjoint au Maire délégué à l'Enseignement et à la réussite éducative



«De nombreux établissements ont instauré l'internalisation de leur cantine. Cela permet aux collégiens d'avoir accès à la demi-pension directement au sein de leur établissement, de bénéficier d'une alimentation équilibrée et d'un repas végétarien quotidien. Par ailleurs, le Département lutte également contre le gaspillage alimentaire et met en place des actions de sensibilisation.»

### QUAND ARTS ET LETTRES SONT DE SORTIE

Le 1<sup>er</sup> février dernier, une classe a eu la chance de se rendre au Château de Bagatelle. Accompagnés par le professeur de lettres, M. Hubert et celui d'arts plastiques, M. Lasfargues, les élèves ont pu s'y promener avant sa prochaine restauration menée par la Fondation Mansart. La Fondation met en place des ateliers permettant de comprendre son histoire. «Nous avons voulu garder l'aspect ludique grâce à l'escape game afin que l'histoire de ce château soit plus attrayante. L'avantage d'une telle activité est qu'elle permet également de voir la cohésion du groupe et la capacité d'écoute des uns avec les autres. Motivés et pleins d'énergie, les élèves ont rapidement compris le concept du rallye photo, dont le but était de retenir les informations et d'analyser l'espace dans lequel ils se trouvaient», explique Joséphine de Castelbajac, volontaire en service civique à la Fondation Mansart.

# Un parcours en faveur de l'inclusion numérique

Alors que la dématérialisation des démarches administratives s'accélère et que les accueils de services publics se raréfient depuis le Covid, la lutte contre l'illettrisme numérique est un sujet dont s'est emparé Puteaux Information Jeunesse, avec le « Parcours en faveur de l'inclusion numérique ».

Chaque jour, les conseillers de PIJ accompagnent individuellement les administrés, quels que soient leur âge et leurs difficultés dans leurs usages numériques. Technophobie, peur de l'erreur, touches du clavier, clics souris, téléchargements de documents, usage et gestion d'une boîte mail, mais aussi démarches en ligne, constituent l'essentiel des problèmes rencontrés. Puteaux Information Jeunesse dispose de ressources humaines et pédagogiques, mais aussi de matériel pour mener à bien cette démarche.

Rappelons, en effet, que la structure est labellisée « Espace public numérique Point Cyb » depuis 2007. Par ailleurs, PIJ dispose d'un équipement unique sur le territoire : 5 PC en clients légers, 10 PC au Point Cyb en configuration accès libre ou atelier numérique et 1 photocopieur-scanner permettant la numérisation des documents et facilitant les E-démarches sur place.

Et pour offrir un service toujours plus pointu, **un parcours en faveur de l'inclusion numérique a été mis en place par Puteaux Information Jeunesse**. Après une première session en novembre et décembre 2023, **une deuxième est proposée aux administrés de 18 à 50 ans, présentant des difficultés avec le numérique et en particulier sur la E-administration.**

**VILLE DE PUTEAUX** 18-50 ans

## LES ATELIERS DU NUMÉRIQUE

**PARCOURS en 5 séances :**

- 1 E-ADMINISTRATION :** site et application smartphone ou PC ? mardi 19/03/24 de 9h30 à 11h30
- 2 PORTAIL PUTEAUX FAMILLE :** renouvellement des inscriptions aux activités 2024-25 mardi 26/03/24 de 9h30 à 11h30
- 3 LES OUTILS C.A.F. :** site et application jeudi 28/03/24 de 9h30 à 11h30
- 4 LES SERVICES DU COMPTE AMELI :** mardi 2/04/24 de 9h30 à 11h30
- 5 FRANCE TRAVAIL :** approche sociale et numérique (démarches + Store) jeudi 4/04/24 de 9h30 à 12h30

**PLUS D'INFOS :** [sij@mairie-puteaux.fr](mailto:sij@mairie-puteaux.fr) 01 41 02 95 53 [www.puteaux.fr](http://www.puteaux.fr)

**Inscriptions :**

**Gratuit** Inscriptions obligatoires places limitées

PUTEAUX INFORMATION JEUNESSE 4, rue Marcelin Berthelot - 92800 Puteaux

## 5 modules proposés en mars et avril

19 mars : 9h30-11h30 : E-administration : smartphone ou PC ?

**Présence de professionnels pour les séances suivantes :**

26 mars : 9h30-11h30 : Portail Puteaux famille

28 mars : 9h30-11h30 : Les outils CAF (site et application)

02 avril : 9h30-11h30 : Les services du compte Ameli

04 avril : 9h30-12h30 : France Travail (ex-Pôle Emploi)

**Ces séances se calent sur les périodes actives de la E-administration :**

- début avril : déclaration des impôts ;
- à partir du 22 avril : Puteaux Famille, avec la campagne annuelle des pré-inscriptions pour les activités 2024-25 ;
- CAF et CPAM : préparer l'été avec la Carte européenne d'Assurance maladie, bons vacances CAF et autres démarches du quotidien ;

• France Travail : E-démarches, accès aux offres, Emploi Store.

Les ateliers, co-animés par les conseillers de PIJ et les professionnels de la CPAM, de la CAF, de Puteaux Famille et de France Travail, se dérouleront à Puteaux Information Jeunesse, au 4 rue Marcelin Berthelot.



**Inscription dématérialisée en scannant le QR-Code**

ou par téléphone au 01 41 02 95 53 et par mail à [sij@mairie-puteaux.fr](mailto:sij@mairie-puteaux.fr)



## Dispositif Argent de poche dans les services municipaux

C'est une mission de **5 demi-journées consécutives dans les services municipaux** rémunérée à hauteur de 100 € (60 € en numéraire et 40 € en chèque cadeau), sur la période estivale du **1<sup>er</sup> au 19 juillet et du 19 au 30 août 2024**, qui attend **50 jeunes Putéoliens âgés de 15 à 18 ans**.

Le dispositif Argent de poche propose des missions variées : soutien aux animations en accueils de loisirs, tâches administratives, rangement, nettoyage de matériels ou d'équipements, mais aussi aide à l'entretien des espaces verts.

Les missions seront réalisées obligatoirement sous la responsabilité d'un Agent municipal.

Les objectifs de ce projet citoyen sont multiples :

- S'impliquer dans sa vie locale

- Vivre une première expérience professionnelle, découvrir les métiers de la fonction publique territoriale et susciter des vocations pour les métiers de l'animation, métiers du livre, métiers verts, etc.
- Comprendre le fonctionnement d'un service, d'une direction et les rapports entre collègues.
- Gagner en autonomie et en maturité.

**Retrait et dépôt des dossiers à Puteaux Information Jeunesse (4 rue Marcelin Berthelot), du lundi 18 mars au vendredi 5 avril 2024 inclus.**

**Renseignements au 01 41 02 95 53 et par mail à [sij@mairie-puteaux.fr](mailto:sij@mairie-puteaux.fr)**



 Paiement en ligne et factures

 Inscriptions à l'école

 Activités péri et extrascolaires

 Activités culturelles, sportives et musicales

 Démarches citoyennes

 Petite enfance

 Résidences de vacances

 Relation avec les services de la Ville



## INSCRIPTIONS VACANCES DE PRINTEMPS

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE DU 8 AU 19 AVRIL 2024	ANIMATIONS JEUNES (ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS) DU 8 AU 19 AVRIL 2024	STAGES MULTISPORTS (4 À 12 ANS) DU 8 AU 19 AVRIL 2024
INSCRIPTIONS JUSQU'AU LUNDI 25 MARS 2024	INSCRIPTIONS DU LUNDI 18 MARS (À 10H) AU LUNDI 25 MARS 2024. LES JEUNES SERONT ACCUEILLIS À L'ESPACE JEUNES RUE AUGUSTE BLANCHE	INSCRIPTIONS DU LUNDI 11 MARS (À 10H) AU MERCREDI 27 MARS 2024 INCLUS

## RÉSIDENCE VACANCES D'ÉTÉ PLOEMEUR 2024



Le village des Trois Hameaux vous accueillera pour la saison estivale du 22 juin au 31 août 2024.

La période de préinscriptions sera ouverte à partir **du lundi 11 mars (à 9h) depuis votre Espace Puteaux Famille et Citoyen.**

Renseignements auprès du Puteaux Point-Info au 01 47 96 88 10.

RETROUVEZ TOUTES LES  
INFORMATIONS SUR LA  
RÉSIDENCE DE VACANCES  
À PLOEMEUR



## CALENDRIER DES PRÉINSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS 2024/2025

À partir du :

**Lundi 22 avril 2024 à 10h** : Activités sportives Adulte

**Mercredi 24 avril 2024 à 10h** : Activités sportives Enfant

**Vendredi 26 avril 2024 à 10h** : Activités culturelles et de loisirs Adulte

**Lundi 29 avril 2024 à 10h** : Activités culturelles et de loisirs Enfant / Aide aux devoirs Collégiens

**Jeudi 2 mai 2024 à 10h** : Conservatoire Enfant

**Vendredi 3 mai 2024 à 10h** : Conservatoire Adulte

*Attention, afin de pouvoir accéder aux préinscriptions, vous devrez actualiser les fiches 2024/2025 de chaque membre de votre famille sur votre espace.*

### MISE À JOUR ANNUELLE DE VOTRE DOSSIER FAMILLE

VOUS OU VOS ENFANTS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE ACTIVITÉ MUNICIPALE ANNUELLE SPORT, CULTURE OU CONSERVATOIRE EN 2024/2025 ?

Afin de pouvoir accéder aux préinscriptions qui se dérouleront fin avril, vous devrez actualiser préalablement la fiche de CHAQUE membre de votre compte famille en vous rendant dans la rubrique « J'actualise mon dossier famille » :

- Fournir a minima sur un seul des membres de mon compte famille :
  - un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom des deux conjoints ou
  - deux justificatifs de domicile au nom de chacun des représentants de moins de 3 mois (Facture d'électricité, de gaz, d'eau, de téléphonie fixe ou de box internet ...)
- Mettre à jour les autorisations de droit à l'image pour CHAQUE membre de la famille. Selon la situation familiale de chaque membre, vous pourrez également fournir un justificatif de réduction (étudiant, famille nombreuse, invalidité, retraite, RSA/chômage) afin de bénéficier du tarif réduit.

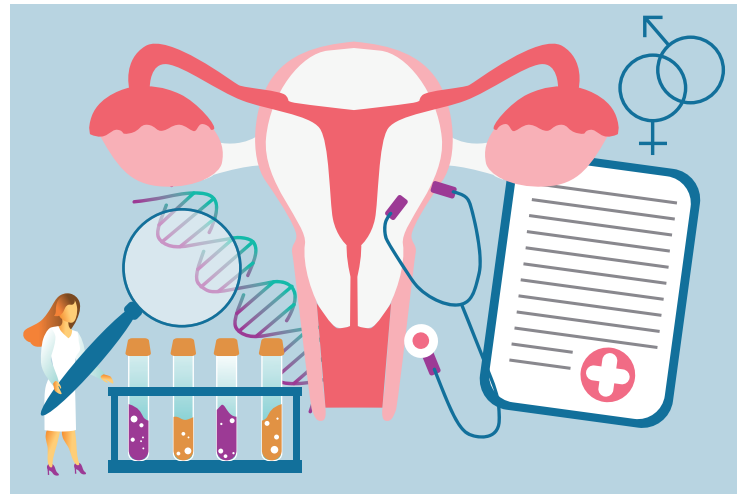


RETROUVEZ  
NOTRE AIDE POUR  
LA MISE À JOUR DU  
DOSSIER FAMILLE

UNE SEULE ADRESSE : [WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR](http://WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR)

# Mars : sensibilisation à l'endométriose

Bien que le mois de mars soit souvent associé à la prévention contre le cancer, il est également le mois de sensibilisation à l'endométriose. Cette maladie exclusivement féminine reste toutefois peu connue même si elle touche 2 femmes sur 10.



## Qu'est-ce que c'est ?

Maladie inflammatoire et hormonale, l'endométriose se définit comme la présence en dehors de la cavité utérine de tissu semblable à la muqueuse utérine. En d'autres termes, il s'agit, à l'apparition des règles, du déplacement de certains tissus vers d'autres parois où ils vont ensuite s'implanter et proliférer. Responsable de douleurs pelviennes mais aussi dans le pire des cas d'infertilité, l'endométriose est une maladie complexe qui prend un grand nombre de formes. C'est d'ailleurs pour cela que son diagnostic est aussi long.

À noter : à ce jour, aucun traitement curatif n'est connu.

## Qui ça touche ?

Bien que 80% des femmes aient des règles douloureuses, toutes ne sont pas atteintes d'endométriose. Cette maladie est en effet pluri-symptomatique mais se caractérise généralement par des douleurs pelviennes importantes. Il est important de savoir que toutes les femmes, dès leurs premières règles, peuvent en être atteintes mais il faut en moyenne 7 ans pour établir un diagnostic définitif.

## Les études et avancées scientifiques

Même si les causes de la maladie ne sont pas encore connues, des études tendent à prouver que les perturbateurs endocriniens ont un rôle à jouer dans son développement. Présents dans un grand nombre de produits cosmétiques mais également dans l'alimentation, ils interfèrent avec les hormones naturelles.

Côté génétique, des recherches sur l'ADN démontrent que bien qu'un gène n'ait pas été identifié, une combinaison de plusieurs facteurs

génétiques serait à prendre en compte. En effet, une femme dont un parent proche souffre d'endométriose a cinq fois plus de risque de développer la maladie.

Mis en vente récemment par un laboratoire lyonnais, un test salivaire permettant son diagnostic a vu le jour. La Haute Autorité de Santé (HAS) a annoncé une étude sur la future gratuité de cette solution, démontrant ainsi l'avancée scientifique et les recherches du monde médical sur la maladie.

## Quelques conseils pour mieux vivre avec la maladie

Même si la maladie n'est pas mortelle, elle peut être très handicapante. Toutefois, il existe quelques solutions pour mieux vivre avec, le principal étant bien sûr d'être suivie par un médecin spécialisé.

- En cas de crises et si les antidouleurs ne suffisent pas, des infusions à base de basilic, alchémille, gingembre, menthe verte et cannelle peuvent soulager. La bouillotte est également une bonne alternative.
- Faire du sport ! Il est en effet conseillé de bouger sans toutefois pratiquer un sport trop extrême. Le yoga ainsi que quelques étirements peuvent faire le plus grand bien. En cas de chirurgie, il est évidemment préférable de demander l'avis à son médecin avant toute reprise de sport.
- Faire attention à son alimentation. L'endométriose étant une maladie inflammatoire, il est recommandé de réduire sa consommation de produits excitants tels que le café ou le chocolat mais aussi les viandes rouges et la charcuterie, riches en œstrogènes et donc néfastes. Préférez les aliments riches en oméga-3, connus pour être anti-inflammatoires, et n'hésitez pas à consulter un(e) nutritionniste afin d'avoir accès à des compléments pour réguler les crises.

## L'ENDOMÉTRIOSE EN CHIFFRES :

**2** femmes sur **10** sont touchées par cette maladie

**20<sup>e</sup>** semaine européenne de prévention et d'informations sur l'endométriose :

**du 4 au 10 mars 2024**

Entre **2.1** et **4.2 MILLIONS** de Françaises sont concernées

**6** pays dont l'Espagne, le seul en Europe à ce jour, ont adopté le droit au congé menstruel

**POUR EN SAVOIR PLUS, RENDEZ-VOUS SUR LE SITE OFFICIEL DE L'ENDOMÉTRIOSE EN FRANCE : ENDOFRANCE.ORG**



## JOURNÉE MONDIALE DE LA TRISOMIE 21

Le 21 mars, il vous suffira d'enfiler des chaussettes dépareillées pour participer à la Journée mondiale de la trisomie 21. Une action de mobilisation et de sensibilisation symbolique mais primordiale pour accepter toutes les différences. Par ce geste coloré et ludique, mettons un coup de projecteur sur le fait que les personnes porteuses de trisomie 21 ont toute leur place dans une société plus inclusive.

**Partagez vos meilleurs clichés de chaussettes dépareillées sur nos réseaux sociaux @villeputeaux.**

## LE SAVIEZ-VOUS ?

Dans le cadre du budget participatif, un projet a été évoqué pour installer des distributeurs de protections périodiques à la piscine et au Centre Médical Dolto.



CHAQUE ANNÉE EN FRANCE, LE CANCER COLORECTAL TOUCHE  
**43 300**  
PERSONNES

## CANCER COLORECTAL

# Avec Mars Bleu, sauvez une vie : la vôtre !

Vous avez entre 50 et 74 ans ? En mars, il est temps de réaliser votre test de dépistage. Piloté par le ministère de la Santé et l'Institut national du cancer (Inca), Mars Bleu est le mois de mobilisation contre le cancer colorectal.

### Qu'est-ce que le cancer colorectal ?

Le cancer colorectal prend naissance dans les cellules du côlon ou du rectum. Le côlon et le rectum constituent ce qu'on appelle le gros intestin, c'est-à-dire la dernière partie du tube digestif. La tumeur cancéreuse est composée de cellules anormales (malignes). Le cancer colorectal fait souvent suite à une tumeur bénigne, appelée polype. Un polype peut se transformer en cancer au bout de 5 à 10 ans d'évolution.

### Comment fonctionne le dépistage ?

Le dépistage consiste à rechercher des traces de sang dans les selles, invisibles à l'œil nu, alors même qu'on ne ressent aucun symptôme (fatigue inhabituelle, douleurs

au ventre, diarrhées, etc.). L'objectif est de dépister des lésions pré-cancéreuses (polypes) ou des cancers suffisamment tôt pour qu'ils soient plus faciles à traiter. **Plus le cancer est détecté tôt, plus il a de chances de guérir. En cas de test positif, prenez rapidement rendez-vous avec votre médecin. Il sera alors nécessaire de réaliser une coloscopie** pour comprendre pourquoi du sang a été retrouvé. Il peut s'agir d'un polype, d'un cancer ou de tout autre chose.

### Fréquence du cancer colorectal

**Le cancer colorectal est le 3<sup>e</sup> cancer le plus fréquent chez l'homme et le 2<sup>e</sup> chez la femme.** Chaque année en France, le cancer colorectal cause plus de 18 000 décès. Pourtant, dans 9 cas sur 10, il peut être guéri s'il est détecté tôt. **Les hommes et les femmes âgés entre 50 et 74 ans bénéficient d'un**

**dépistage gratuit tous les deux ans. Il s'agit d'un test de recherche de sang dans les selles en un seul prélèvement, simple, indolore, rapide à réaliser chez soi et 100 % pris en charge.**

### Rencontrez des spécialistes au Centre Dolto le 11 mars

Enfin, le Centre médical Françoise Dolto vous propose de **rencontrer un représentant de La Ligue contre le cancer et un chargé de prévention du CRCDC - IDF** (Centre régional des dépistages des cancers d'Île-de-France) : un stand sera installé lundi 11 mars de 14h à 17h pour répondre à toutes vos questions.



## 23 ET 24 MARS SUR LES MARCHÉS : UNE JONQUILLE CONTRE LE CANCER FÊTE SES 20 ANS

Plus que jamais, faites fleurir l'espoir pour l'Institut Curie. En cette année 2024, l'action « Une jonquille contre le cancer » souffle en effet son 20<sup>e</sup> anniversaire. Ce sera l'occasion pour l'association de Puteaux *Expressions de femmes* de se mobiliser, comme les 10 dernières années, sur les marchés de la ville. Ceci afin de soutenir la recherche contre le cancer

au profit de l'Institut Curie. Présidée par Leïla Kaci-Mohali, l'association récoltera des fonds en proposant **samedi 23 mars au marché des Bergères et dimanche 24 mars au marché Chantecoq**, de 9h à 13h, une vente d'accessoires dédiés Curie : broches, sacs, porte-clés, mais aussi jonquilles en pot et compositions florales. Côté animation, l'association CSMP Mag (avec la

troupe de danse d'Audrey Sebban) sera au rendez-vous, tout comme les jeunes élus du CCJ. Ne manquez pas de vous associer à ce 20<sup>e</sup> anniversaire, pour donner les moyens à la science de vaincre ce fléau qu'est le cancer.

**Infos: [unejonquillecontrelecancer.fr](http://unejonquillecontrelecancer.fr)**



## Conférence de Jean-Luc Roméro-Michel : « De la mort solitaire à la mort solidaire »

**19 MARS • 19H • SALLE DE SPECTACLE DU PALAIS DE LA CULTURE**

Le droit de mourir dans la dignité, avant que les souffrances ne deviennent intolérables, devrait nous appartenir, autant que notre vie. Jean-Luc Roméro-Michel, président d'honneur de l'Association pour le droit de mourir dans la dignité depuis 2021, sera présent au Palais de la Culture pour une conférence sur ce sujet et une séance de dédicaces. Ce militant défenseur des droits français nous livrera un récit poignant et en-

gagé sur une thématique qui fait débat. En avril 2023, une Convention citoyenne s'était justement prononcée à 75 % pour l'autorisation de l'euthanasie et du suicide assisté. Une loi d'ultime liberté qui élèverait notre pays au nombre de ceux qui respectent les choix et les droits de leurs concitoyens.

**Réservation impérative auprès de l'accueil du Palais de la Culture (dans la limite des places disponibles) au 01 46 92 96 40**





# Les gestes qui sauvent enseignés au Conseil Communal des Jeunes

Le 3 février dernier, les membres du CCJ CM2 et 4<sup>e</sup> ont pu s'initier aux gestes de premiers secours prodigués par les sapeurs-pompiers de Puteaux. Une formation importante dans le cadre de la démarche citoyenne à laquelle nos jeunes Putéoliens s'associent.



Les élus du CCJ ont bénéficié d'une formation alliant théorie et pratique

Empêcher l'aggravation de l'état de la victime et préserver son intégrité physique en attendant l'arrivée des secours : tel est l'objectif de la formation aux « gestes qui sauvent » enseignée aux élèves du Conseil Communal des Jeunes CM2 et 4<sup>e</sup>. Ceux-ci ont ainsi appris les étapes essentielles à appliquer lors d'accidents de la vie quotidienne ou de situations exceptionnelles : sécurisation du lieu de l'accident et des personnes impliquées, appréciation de l'état de la victime, les numéros d'urgence à contacter pour obtenir de l'aide, les gestes de premiers secours à réaliser en cas d'étouffement, de saignement et d'inconscience avec initiation au massage cardiaque. Autant d'actions et de gestes vitaux à connaître dès le plus jeune âge et qui peuvent servir tout au long de la vie.

## Que faire en cas...

### - D'étouffement ?

Lorsqu'une personne s'étouffe (le plus souvent au cours d'un repas), il faut agir vite :

- **Si la victime ne peut pas répondre mais est consciente**, si elle ne peut ni parler, ni respirer, ni tousser, si elle peut émettre des sifflements ou tenter de tousser sans émettre de bruit, donnez un maximum de 5 claques dans le dos de la victime. Après chacune d'entre-elles, vérifiez son état.

- **Si les claques dans le dos n'ont pas d'effet**, vous pouvez effectuer un maximum de 5 compressions abdominales. Si l'étouffement continue, alternez 5 claques dans le dos et 5 compressions abdominales ;
- **Si la victime perd connaissance**, posez-la délicatement au sol et alertez immédiatement les secours, puis entreprenez une réanimation cardio-pulmonaire, en commençant par effectuer 30 compressions thoraciques. Poursuivez la réanimation jusqu'à ce que les secours arrivent ou que la victime reprenne une respiration normale.

### - De saignement ?

Lorsque le sang gicle ou coule de façon continue de la plaie, une pression doit être exercée directement sur celle-ci afin d'arrêter le saignement. Évitez, si possible, tout contact avec le sang de la victime : demandez-lui de comprimer elle-même sa blessure. Sinon, exercez une pression directement sur la plaie avec vos mains protégées (gants jetables, sac plastique ou linge). Allongez la victime en position horizontale. Demandez à une personne présente d'alerter les secours ou faites-le vous-même si vous êtes seul. Si la plaie continue de saigner, compri- mez-la encore plus fermement. Poursuivez la compression sur la plaie jusqu'à l'arrivée

des secours. Si vous êtes seul et que vous devez vous libérer pour aller donner l'alerte, appliquez un « tampon relais » pour remplacer votre compression manuelle. Enfin, lavez-vous les mains après avoir effectué ces premiers secours.

### - D'inconscience

#### • Si la victime respire :

Vérifiez qu'elle n'a aucune réaction. Si son inconscience est confirmée, libérez les voies aériennes, puis vérifiez de nouveau si elle respire. Placez-la ensuite en position latérale de sécurité (PLS), puis allez chercher de l'aide si vous êtes seul. Si une autre personne est présente, demandez-lui d'alerter les secours. Jusqu'à leur arrivée, vérifiez régulièrement la respiration de la victime.

#### • Si la victime ne respire pas :

Si vous êtes seul, alertez immédiatement les secours d'urgence et apportez un défibrillateur automatisé externe. Si quelqu'un d'autre est présent, demandez-lui de s'en occuper pendant que vous restez auprès de la victime. Pratiquez un massage cardiaque, en alternant 30 compressions thoraciques et 2 insufflations. Poursuivez la réanimation jusqu'à ce que les secours d'urgence arrivent ou que la victime reprenne une respiration normale.





Encadrés par Vincent Meslin, propriétaire de Toque & Talkie, et le chef de cuisine Romain Gourmoud, les élus du CCJ ont réalisé un marbré vanille-chocolat

## Atelier gourmand pour les CCJ chez **Toque & Talkie**

Vêtus d'un tablier et d'une toque, les élus du CCJ ont pris plaisir à réaliser, le mois dernier, un délicieux gâteau marbré vanille-chocolat dans les locaux de Toque & Talkie, cuisine au concept culinaire original ouverte en fin d'année dernière à Puteaux.

C'est une opportunité que les jeunes membres du CCJ CM2 n'ont pas laissé passer : réaliser une recette de A à Z, dans les locaux de Toque & Talkie situés rue Gehrard, en présence du propriétaire des lieux, Vincent Meslin. Chef de l'ombre pour le petit écran à travers des émissions bien connues du grand public -de *Top Chef* à *Masterchef*, en passant par *Hell's Kitchen*, *Le meilleur pâtissier* ou encore *Qui sera le prochain grand pâtissier ?*- celui-ci apporte son savoir-faire, sa rigueur et sa créativité à des sociétés de production et des chaînes télé. De quoi faire rêver...

Avec l'aide du chef de cuisine et formateur Romain Gourmoud, nos jeunes Putéoliens ont mis la main à la pâte du début à la fin pour réaliser, étape par étape, un délicieux marbré vanille-chocolat, avec glaçage au chocolat, chantilly au carambar et topping.

Appliqués et consciencieux, les enfants ont appris les gestes de base de la pâtisserie : malaxer, pétrir une pâte, glacer le marbré, remplir une poche à douille, pocher et, pour finir, décorer leur gâteau en faisant appel à leur imagination, à l'aide de toppings multicolores aux saveurs différentes. Par ailleurs, un quiz culinaire disputé par équipe leur était proposé : il s'agissait pour eux de goûter ou sentir diverses saveurs (telles que le fruit du dragon, le poivre Timut, la fleur d'oranger, la vanille, la cannelle ou encore le kiwi et la clémentine) et de deviner leur nom.

Enfin, après avoir dégusté un excellent cake au citron meringué pour le goûter, les membres du CCJ ont eu la satisfaction de recevoir un diplôme de « Meilleur petit pâtissier », avant de repartir chez eux avec leur propre gâteau. Un moment gourmand !



**TOQUE & TALKIE**  
174 rue Gehrard  
www.toquetalkie.fr  
Instagram : @toquetalkiefood - @toquetalkieproductions



# Chandeleur et Mardi gras : fête et déguisement au rendez-vous !

Dans un costume de leur choix, les enfants des accueils de loisirs ont eu l'occasion de fêter la Chandeleur au cours d'une savoureuse crêpe party. Et c'est également déguisés qu'ils ont célébré Mardi Gras quelques jours plus tard. De quoi repartir avec des souvenirs mémorables !



Crêpes et costumes ont fait le bonheur des enfants



La magie de Mardi Gras a fait son effet auprès de nos jeunes Putéoliens





# Puteaux a honoré l'Empire du milieu le temps d'un instant

Un voyage au cœur de l'Empire du milieu a été proposé à tous les Putéoliens pour fêter le Nouvel an chinois. Retour en images.

Le Nouvel an chinois a été célébré comme il se doit par tous les Putéoliens. Peu importe leur âge, ils étaient entourés d'éventails et d'ombrelles ainsi que de nombreuses décorations chinoises. Un menu spécial avait également été pensé pour nos jeunes écoliers afin de faire voyager leurs papilles.

*soixante ans d'amitié entre la France et la Chine. En tant qu'association chinoise à Puteaux, c'est un honneur de célébrer cette amitié à travers ce spectacle du Nouvel An chinois dans notre ville », a déclaré Isabelle Hu, présidente de l'Association « Route de la soie ».*

Côté animation, l'association chinoise « La Route de la soie » a organisé un spectacle mêlant chant, danse et musiques traditionnelles, qui a réuni plus de 500 personnes. « Cette année marque les



Pour l'occasion, le réfectoire avait été décoré



A l'école Pyramides, les enfants étaient contents de découvrir de nouvelles saveurs

Les élèves de l'école République ont fêté comme il se doit le Nouvel an chinois



Les membres du CCAS se sont également prêts au jeu



# Chasse aux œufs

*Dimanche 31 mars*

*sur l'Île de Puteaux*

*De 10h à 17h*

**Chasse  
aux œufs**

-----  
Dès 1 an  
De 10h à 13h

-----  
**PARC  
LEBAUDY**

**Food trucks  
et structures  
gonflables**

**Jeux,  
ateliers et  
animations**

-----  
**10h à 17h**



**ENTRÉE  
GRATUITE**

sur présentation  
de la carte Puteaux Pass

arrêté n°6153 31-03-24

L'ancien Puteaux pass 2023 reste valable jusqu'à fin avril 2024

**2€ : ENFANTS  
5€ : ADULTES  
sans la carte**



# Chasse aux œufs bucolique au Parc Lebaudy

La magie de Pâques prend vie à Puteaux sous les tintements des cloches qui annonceront une journée délicieusement chocolatée. Une aventure gourmande composée de nombreuses activités attend petits et grands. D'inoubliables souvenirs au cœur de cette joyeuse tradition printanière s'offriront à vous !

La Ville organise dimanche 31 mars une journée qui ravira les plus gourmands ! Chasse aux œufs, ateliers créatifs, tombola, animations, structures gonflables, atelier four à pain ou encore stand de maquillage : c'est une aventure palpitante remplie de surprises qui attend toute la famille dans le cadre enchanté du Parc Lebaudy ! Un tapis naturellement habillé de ses fleurs printanières regorgera de confiseries soigneusement cachées, qui ne demanderont qu'à être dénichées par les petits aventuriers en herbe à partir d'un an.

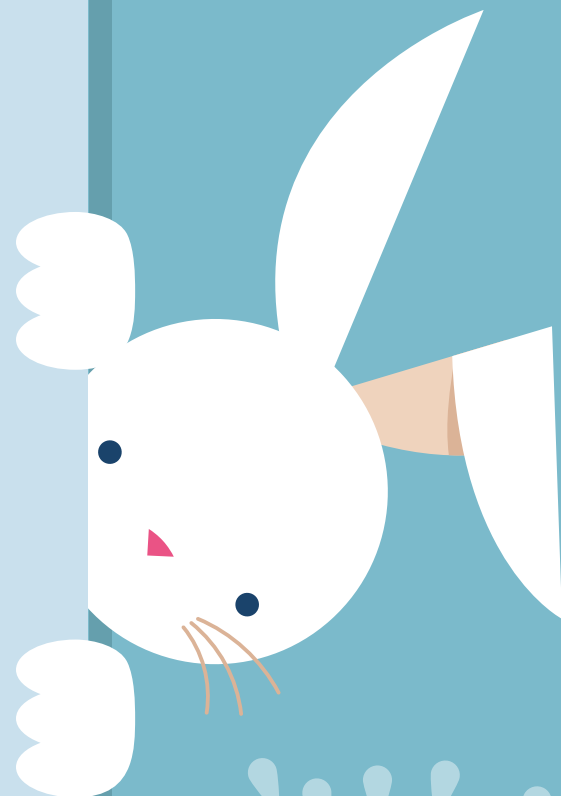
N'oubliez pas de venir costumés pour cette journée trépidante ! Un défilé des enfants sera suivi d'une remise de prix du meilleur déguisement. Un petit creux ? Plusieurs Food trucks seront prêts à vous régaler !

## Retour sur les origines de Pâques

Depuis le Moyen-Âge, l'œuf incarne le nouveau, symbolisant la résurrection du Christ et l'éclosion printanière. D'ailleurs, pendant les 40 jours de Carême, les Catholiques s'abstenaient de consommer des œufs. Mais comment expliquer aux poules qu'il est inutile de pondre durant cette période de jeûne ? Les œufs étaient alors collectés, ornés de décorations, puis offerts en guise de porte-bonheur à la place d'être mangés. Pour les gourmands, il aura fallu attendre le 18<sup>e</sup> siècle pour que les œufs en chocolat apparaissent.

Quant au lapin, il représente la fertilité et, par extension, la vie (une lapine donne naissance à une douzaine de lapereaux chaque année !), faisant ainsi écho à la symbolique de Pâques. Et les cloches dans tout ça ? Entre le jeudi Saint et le dimanche de Pâques, les cloches sont en deuil et ne tintent pas. La légende raconte qu'elles voyagent à Rome pour recevoir la bénédiction du Pape et reviennent en carillonnant, célébrant gaiement la résurrection, chargées de délices chocolatés qu'elles distribuent aux enfants !

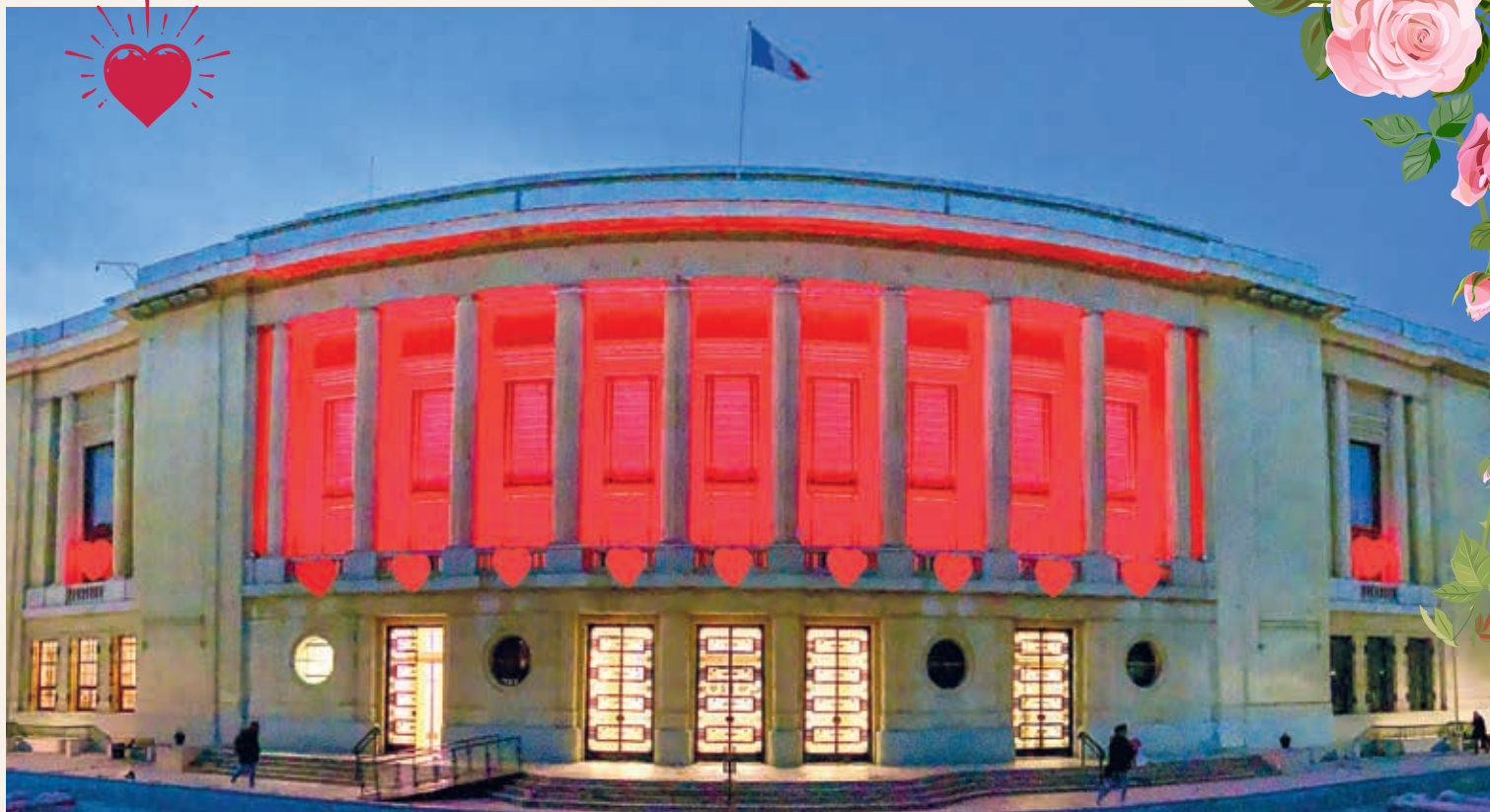
œufs, lapins et cloches sont alors devenus au fil du temps les emblèmes des fêtes pascales.



### INFO +

**2 tickets pour la Fête foraine** sont offerts à chaque enfant scolarisé à Puteaux, valables les dimanches 7, 14 et 21 avril 2024 de 10h à 13h sur l'ensemble des manèges à l'exception du trampoline et des boules aquatiques.





La façade arrière de l'Hôtel de Ville s'est parée de rouge pour célébrer la Saint-Valentin

## Quand l'amour frappe à la porte...

Le mois dernier, Puteaux a vibré au rythme de l'amour et de la Saint-Valentin au détour de plusieurs événements.



### 9 février : Soirée théâtre pour les mariés de l'année

Quelques jours avant la Saint-Valentin, les mariés de l'année 2023 ont été invités par la Ville au Théâtre de Puteaux pour assister à la pièce « Sur la tête

des enfants », écrite par Salomé Lelouch. Avec notamment Marie Gillain (nommée pour cette pièce aux Molières 2023 de la comédienne du théâtre privé) et Pascal

Elbé, cette comédie drôle et piquante, qui aborde le thème de l'infidélité, n'a pas manqué de divertir nos amoureux puteoliens.





## 10 février : Les couples mis à l'épreuve des Olympiades de l'amour

Organisée au Palais des Sports sur l'île de Puteaux, la 3<sup>e</sup> édition des Olympiades de l'amour aura donné l'occasion aux couples de relever divers défis sportifs mêlant coordination, précision, équilibre ou force. Encadrés par des éducateurs du service des Sports, les duos se sont testés en acrosport, sur un parcours en aveugle, un parcours à obstacles, du tir à l'arc, de la danse avec une console de jeu vidéo et bien sûr sur le quiz, devenu incontournable au fil des éditions. Quelques mois avant les Jeux de Paris 2024, ces Olympiades ont donc permis de décerner la plus belle des médailles... celle de l'amour !



Les couples et duos se sont pris au jeu en participant aux différentes animations



L'amour était au rendez-vous pour les couples de Puteaux



## 14 février : Coups de cœur dans les accueils de loisirs

La Saint-Valentin a également été fêtée dans les accueils de loisirs. Table décorée, pétales de roses, mise en scène sur tapis rouge, cœur formé par les enfants dans la cour, ballons en forme de cœur, etc. : les animateurs ont fait preuve d'une belle créativité afin que la fête de l'amour soit au rendez-vous pour nos jeunes Putéoliens.



## Romain Sardou a parlé d'amour

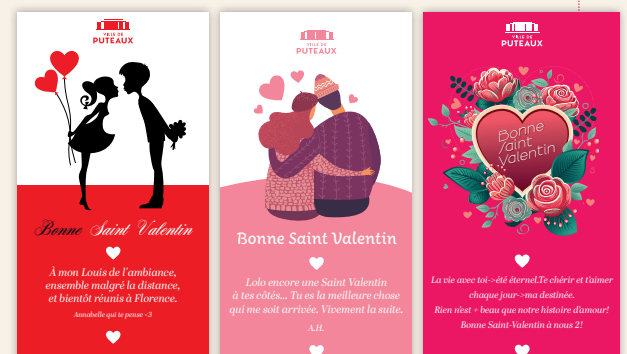
Auteur du roman « Je t'aime », qui s'inspire d'histoires d'amour médiévales, Romain Sardou était présent le 14 février à la bibliothèque Jean d'Ormesson pour une conférence unique sur les sentiments amoureux.



Davy Sardou, directeur des affaires culturelles de la Ville, Marie-Cécile Ménard, adjointe au Maire déléguée à la Culture, Romain Sardou et Vincent Franchi, 1<sup>er</sup> adjoint au Maire

## Des messages d'amour à l'élu(e) de son cœur

Voilà une manière originale d'afficher son amour au grand jour. Puteaux a permis cette année aux amoureux de déclarer leur flamme, en publiant leurs plus beaux messages sur les panneaux numériques de la ville.



PLŒMEUR :

# Réservez vos vacances estivales !

Le village des Trois Hameaux à Plœmeur, situé dans le Morbihan, est impatient de vous accueillir cet été.

Récompensée par un label Tourisme & Handicap assurant une qualité d'accueil exemplaire, la ville de Plœmeur est une valeur sûre pour des vacances familiales inoubliables.

Et si vous misiez sur une escapade bretonne cet été ? En juillet et en août, les amoureux de l'Océan seront émerveillés par les plages de sable fin, les eaux de baignade de qualité et les splendides criques bordées de falaises épousées par les vagues de l'Atlantique. Plœmeur propose une kyrielle d'animations, tant pour les amateurs d'activités nautiques (voile, plongée, surf et pêche) que pour les passionnés de vélo et de randonnées. Ceux-ci pourront s'évader sur les 17 km de côtes sauvages et escarpées, tout en admirant les étangs, les sous-bois, les villages mégalithiques, les chapelles et les sentiers des Kaolins !

Dotée d'un patrimoine naturel diversifié et de quartiers pittoresques uniques, Plœmeur saura captiver aussi bien les petits que les grands.

## Des équipements sportifs et ludiques

Comme chaque année, Puteaux offre l'occasion à ses résidents de vivre une expérience unique et mémorable en famille ou entre amis. Une équipe aux petits soins sera ravie de vous prendre en charge dès votre arrivée, dans la chaleureuse ambiance si caractéristique de Plœmeur ! À 3 km de la plage et à 7 km de Lorient, le centre de vacances du village des Trois Hameaux s'étend sur 18 hectares et dispose de multiples équipements sportifs et ludiques, tels qu'un mini-golf, des courts de tennis, des terrains de football ou encore une piscine chauffée. Un club se propose également d'accueillir vos enfants.

**PLOEMEUR  
ÉTÉ 2024**

**Le village  
des Trois Hameaux  
ouvre ses portes**

**Du samedi 22 juin  
au samedi 31 août 2024**

**Ouverture des pré-inscriptions  
à partir du lundi 11 mars à 9h**

- depuis l'espace Puteaux Famille et citoyen,  
onglet démarches citoyennes
- ou directement au Puteaux Point-Info

**RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS : PUTEAUX POINT-INFO**  
120, rue de la République - Tél. : 01 47 96 88 10 - ppi@mairie-puteaux.fr  
www.puteaux.fr/Loisirs/Residences-de-vacances

Propriété de la Ville, ce centre de vacances est également ouvert hors saison aux associations, ainsi qu'aux particuliers pour organiser les événements qui leur tiennent à cœur : mariage, anniversaire, cousinade, réunion de famille, baptême et autres.

Préparez vos valises, **le village des Trois Hameaux vous accueille pour la saison estivale du 22 juin au 31 août 2024 !**

**La période de pré-inscriptions sera ouverte à partir du lundi 11 mars 2024 à 9h depuis l'espace Puteaux Famille et citoyen, onglet démarches citoyennes, ou directement au Puteaux Point-Info.**

### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Puteaux Point-Info  
120 rue de la République  
Tél. : 01 47 96 88 10  
Mail : ppi@mairie-puteaux.fr





### Le Héron de l'ÉcoQuartier des Bergères

#### Le Héron

*Un jour, sur ses longs pieds, allait je ne sais où,  
Le Héron au long bec emmanché d'un long cou.  
Il côtoyait une rivière.*

*L'onde était transparente ainsi qu'aux plus beaux jours ;  
Ma commère la carpe y faisait mille tours  
Avec le brochet son compère.*

*Le Héron en eût fait aisément son profit :  
Tous approchaient du bord, l'oiseau n'avait qu'à prendre ;  
Mais il crut mieux faire d'attendre  
Qu'il eût un peu plus d'appétit.*

Jean de La Fontaine, extrait du « Héron »  
des Fables de La Fontaine

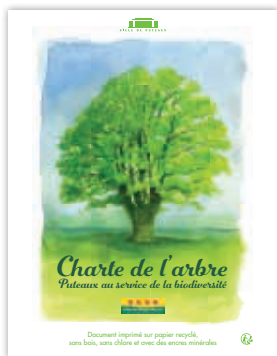
---

**50** LA CHARTE DE L'ARBRE

**51** PUTEAUX AU PRINTEMPS EN CARTES  
POSTALES

**54** MA RUE, MON QUARTIER : LA RUE  
CARTAUT





# Tout savoir sur la Charte de l'arbre

Si les arbres font partie intégrante de notre patrimoine, ils sont également ce petit coin d'ombre indispensable en été et ces tapis de feuilles mortes couleurs de feu en automne. Les arbres accompagnent les saisons et matérialisent le temps qui passe. Afin de les respecter, la Municipalité a mis en place, en 2021, une Charte de l'arbre. La Rédaction vous explique son fonctionnement.

## Quels sont ses objectifs ?

- 1- Faire de l'arbre un des vecteurs de la nature et de la biodiversité à Puteaux.
- 2- Inventorier, entretenir, surveiller et protéger le patrimoine existant.
- 3- Renouveler le patrimoine, l'enrichir par la diversification des essences, anticiper les changements climatiques et l'inscrire dans le paysage urbain.
- 4- Sensibiliser et informer les Putéoliens et Putéoliennes sur l'importance de leur patrimoine arboré.
- 5- Mettre en lumière l'impact de l'arbre sur le bien-être et l'amélioration du cadre de vie.
- 6- Développer de nouvelles pratiques innovantes, pérennes et vertueuses.
- 7- Associer les acteurs du territoire à la réflexion sur le rôle de l'arbre en ville.

## Des fiches de bonnes pratiques

En préambule, la charte expose les propriétés et les besoins d'un arbre. Grâce à ses nombreux avantages comme sa capacité à capter le carbone ou encore à limiter les îlots de chaleur, il est nécessaire à notre bien vivre. Le plan municipal d'accroissement du patrimoine arboré, de sa mise en place au type d'arbres sélectionné, est ensuite présenté. Choix des essences, particularité et insertion dans le paysage, tout y est décrit.

« Planter un arbre n'est pas une action anodine, car elle aura un impact sur une longue période. Modifiant le paysage, les usages et la qualité du lieu, elle se doit ainsi d'être réfléchie pour considérer toutes les contraintes



et les impacts qu'elle pourra avoir », explique Quentin Caussieu, Chef de projet du service des Espaces Verts.

Vient ensuite le temps de la plantation qui s'avère primordial lorsque l'on sait que la période de plantation théorique s'étend du 1er novembre au 31 mars. De la préparation de la motte à celle du sol puis à l'apport de paillage et à sa protection, rien n'est laissé au hasard par les agents spécialisés. Pour finir, la charte fait état des nombreux végétaux déjà plantés et détaille leur plan de préservation.

## Une charte pour tous

La Charte de l'arbre a été pensée pour les habitants souhaitant en savoir plus sur l'importance des arbres et leur gestion en milieu urbain mais pas que. En effet, toute personne morale qui intervient sur la voie publique (délégataires réseaux, entreprises du BTP...) est également concernée. Les signataires de la charte vont obtenir des informations sur le patrimoine arboré de la ville, son entretien et son histoire grâce à un archivage des données de toutes les espèces présentes en ville.



RETROUVEZ  
NOS VIDÉOS  
DE PRÉSENTATION



CONSULTEZ  
LA CHARTE  
SUR PUTEAUX.FR

## DES CHIFFRES CLÉS 4 fleurs



La Ville a obtenu en 2020 la plus haute distinction du concours des Villes et Villages fleuris concernant l'ensemble de ses actions pour améliorer le cadre de vie et le respect de l'environnement

**29**  
arbres  
remarquables

**1**  
arbre pour  
5 habitants

**55**  
hectares d'espaces  
végétalisés

**168**  
essences  
répertoriées



# Puteaux au printemps en cartes postales

Alors que nous fêterons le premier jour du printemps le 20 mars, le service des Archives vous propose un doux récit, en cartes postales, sur Puteaux et la nature à travers le siècle dernier.

## Une carte postale pour une fleur

Au cours du XX<sup>e</sup> siècle, les cartes postales ont servi à partager des souvenirs. Héritière de la carte de vœux, tradition qui apparaît au Royaume-Uni au XIX<sup>e</sup> siècle après la publication du premier timbre-poste en 1840, la carte postale fut créée le 7 octobre 1876 par le libraire Schwartz d'Oldenbourg grâce à un procédé de lithographie. Un thème est récurrent à Puteaux : les fleurs. Elles sont choisies pour leur signification, comme la pensée, ou pour leur lien avec la ville, comme la rose, ou pour leur lien avec la ville, comme la rose. Après tout, qui n'aime pas recevoir des fleurs ?

## L'île de Puteaux, un écrin de nature au bord de l'eau

Comment parler de nature à Puteaux sans mentionner son île ? Aujourd'hui, elle est partagée entre les communes de Puteaux et de Neuilly-sur-Seine, suite à la réunion des deux îles au XX<sup>e</sup> siècle. Après de nombreux changements de propriétaires depuis le IX<sup>e</sup> siècle, une partie est cédée en 1886 pour l'édification du premier pont de Puteaux.

En 1927, la Ville décide d'un plan de préservation de l'île qui interdit la construction, afin de lui conserver son aspect champêtre. En 1942, Madame Lebaudy fait don de ses terres à la commune, devenues dans les années 1980 un parc du même nom avec une roseraie, en hommage à la culture de la Rose de Puteaux, et un kiosque à musique. Depuis février 2000, y est installé le « Naturoscope », une structure municipale d'éducation à l'environnement.

Enfin, il existe une promenade de plusieurs kilomètres qui permet de visiter l'île en suivant les berges, d'où l'on aperçoit tantôt les immeubles et les tours du quartier d'affaires de La Défense, tantôt les péniches amarrées coté Neuilly, et vers le sud le début du Bois de Boulogne.

Aujourd'hui, l'île de Puteaux demeure un lieu de détente. Peu urbanisée, elle a su conserver son aspect forestier. Saurez-vous retrouver les vues prises dans nos cartes postales ?



De Puteaux je vous envoie ces fleurs : Roses de Puteaux et photographies de la ville, 2Fi9, AMP



Vue sur l'île de Puteaux prise de Neuilly Saint-James. 2Fi1897, AMP

Elle vous apporte une pensée de Puteaux : Carte de vœux avec différentes vues de la ville. 2Fi1840, AMP

**Vous pouvez retrouver sur notre site Internet, [www.archives.puteaux.fr](http://www.archives.puteaux.fr), les nombreuses cartes postales conservées aux archives de la Mairie. Scannez ce QR code**



# Quand les poissons entrent en Seine

Malgré une image de fleuve pollué, la Seine connaît une augmentation croissante de multiples espèces, y compris de nombreux poissons. Arnaud Poitevin, animateur nature pour la Ville de Puteaux, nous dit tout sur la carpe, l'anguille, le brochet et le silure glane.

Saviez-vous que, dans les années 1970, la plupart des usines et industries déversaient leurs eaux usées dans le fleuve ? Logiquement, la qualité de son eau s'en ressentait : seulement 3 espèces de poissons y survivaient. Depuis, de grandes stations d'épuration ont vu le jour, tout comme des lois sur l'eau plus sévères. La qualité de son eau s'est améliorée et permet aujourd'hui à plus d'une trentaine d'espèces de poissons de se développer.



La carpe commune

## La carpe

Présente dans la Seine depuis plusieurs siècles, elle se distingue par le fait qu'il en existe plusieurs variétés :

- **La carpe commune**, poisson originel de cette espèce, possède des écailles sur tout le corps sauf la tête. Elle est en général plus longue que les autres types de carpes.
- **La carpe miroir** a une écaillage incomplète avec des écailles dispersées sur tout le corps. Elle est moins longue et plus trapue que la carpe commune.
- **La carpe cuir** est dépourvue d'écailles avec un corps lisse. Hormis cette spécificité, elle possède les mêmes caractéristiques que la carpe miroir.
- **La carpe koï** est une variété créée avec le croisement de plusieurs individus sélectionnés. Elle est vénérée au Japon, car on la considère comme un porte-bonheur. Elle n'est pas présente en milieu naturel, puisque c'est un poisson d'ornement pouvant parfois atteindre des prix très élevés.

Certaines carpes peuvent atteindre plus de 30 kg pour plus d'1 m de long !



## L'anguille

Il s'agit d'un poisson migrateur passant une bonne partie de sa vie en eau douce, pour ensuite aller se reproduire en eau salée vers la mer des Sargasses. L'anguille, depuis 2008, est inscrite à la « Convention sur le commerce international des espèces de faune sauvage menacée d'extinction ». Cette réglementation vise à réduire sa pêche et son commerce à tous les stades biologiques de son évolution, alors qu'elle se raréfie. Les obstacles à sa migration naturelle, l'assèchement de certains cours d'eau, la surpêche et le braconnage, les virus et parasites diminuent considérablement les populations existantes et fragilisent l'espèce.

Présente dans la Seine, l'anguille doit être remise immédiatement à l'eau en cas de capture. Elle reste néanmoins pêchable par des pêcheurs professionnels sous forme de quotas, car elle a une très grande valeur commerciale.



## Le brochet

Surnommé « requin d'eau douce », il est en fait un régulateur de nos cours d'eau. Sa bouche armée d'environ 700 dents va lui permettre de chasser et de se nourrir de poissons malades, âgés ou surdensitaires et ainsi créer un équilibre dans son milieu. Il est peu représenté dans la Seine, car ses conditions de reproduction sont très spécifiques. Le brochet doit pouvoir profiter d'une inondation pour sortir du lit d'un cours d'eau et ensuite venir se reproduire sur des supports végétaux présents sur les berges.

La Seine avec ses bords souvent bétonnés ne sont malheureusement pas propices à son développement.



## Le silure glane

Il est le plus gros poisson d'eau douce en France et colonise la Seine depuis bientôt 40 ans. Il peut faire jusqu'à 3 m, pour un poids avoisinant les 150 kg. Il est présent dans la Seine, même s'il est difficile de l'apercevoir : il est lucifuge (il fuit la lumière) et reste caché dans la journée sous des pénières ou obstacles. Il chasse souvent par faible luminosité des poissons, des oiseaux d'eau et parfois de petits mammifères. Il possède 6 barbillons, qui lui servent à se repérer et à détecter sa nourriture.

### NATUROSCOPE

Ouvert les mercredis de 10h à 12h et de 14h à 17h

Ouvert le week-end du 9 et 10 mars de 14h30 à 18h et tous les week-ends d'avril à mi-juillet et pendant les vacances scolaires

Île de Puteaux - Allée Georges Hassoux  
Tél. : 01 46 92 75 40

### LE MOT DE...

#### ARNAUD POITEVIN, ANIMATEUR NATURE

👁️ Au Naturoscope, j'assure le suivi et l'entretien de six aquariums présentant différentes espèces de poissons de la Seine et d'un lac africain (Malawi). J'accueille également le public, les scolaires et les centres de loisirs dans le cadre de visites, telles que des expositions temporaires. Je travaille, par ailleurs, à la réalisation de notre programme annuel d'activités pour le public scolaire et familial, en proposant des ateliers sur des thèmes naturalistes. 💡





# Naturoscope : 3 ateliers pour accueillir le printemps

Lieu incontournable de la Ville sur l'île de Puteaux, le Naturoscope propose tout au long de l'année divers ateliers pédagogiques à destination des petits comme des grands. Zoom sur les activités proposées au mois de mars qui sentent bon le printemps.

Donner, à tous, les moyens de contribuer à la protection de l'environnement et faire découvrir les richesses environnementales, telle est la mission du Naturoscope depuis son ouverture, en 2000, dans le cadre bucolique de l'île de Puteaux. Outre les expositions temporaires qui complètent déjà le panorama des six aquariums d'eau douce, ce lieu, entièrement dédié à la biodiversité, organise pléthore d'événements tout au long de l'année : des activités dominicales appelées « Dimanche Nature » et accessibles aux familles, mais aussi des ateliers jardinage exclusivement réservés aux adultes.



Retrouvez le programme complet en scannant le code QR

## NATUROSCOPE

Allée Georges Hassoux, île de Puteaux.  
Tél : 01 46 92 75 40  
Inscriptions aux ateliers par mail à [naturoscope@mairie-puteaux.fr](mailto:naturoscope@mairie-puteaux.fr)

## INITIEZ-VOUS À LA PERMACULTURE EN FAMILLE

Dimanche 10 mars de 14h30 à 16h30 • Potager du Naturoscope

Rendez-vous au potager du Naturoscope, à proximité du Skate Park de Puteaux, pour une séance d'initiation à la permaculture. L'activité devrait ravir tous les membres de la famille puisqu'elle est accessible dès 6 ans. Petits et grands apprendront ainsi à préparer les parcelles de plantations et à protéger les futures récoltes des arbres fruitiers. Pas de doute : le printemps est bel et bien attendu !

### La permaculture, qu'est-ce que c'est ?

Théorisée dans les années 1970, la permaculture vise à s'inspirer de la nature pour développer des systèmes agricoles en synergie et fondés sur la diversité des cultures. Concrètement, il s'agit de privilégier la pratique du non-labour, garant de la préservation des équilibres des sols et d'une meilleure fertilité sur le long-terme. L'objectif est de produire et préserver un environnement harmonieux, résilient, productif et durable.

## PRÉPAREZ VOS PROPRES COSMÉTIQUES AUX HUILES VÉGÉTALES

Dimanche 10 mars à 14h30 à 16h30 • Naturoscope

Pour celles et ceux qui n'auraient pas la main verte, le Naturoscope a concocté une autre activité mais en intérieur cette fois puisqu'il s'agit d'une conférence sur les bienfaits des huiles végétales dans la cosmétique. « On est vraiment sur de la découverte : on souhaite sensibiliser à un autre mode de consommation », précise Céline Defoix qui animera cette initiation. La présentation sera suivie d'un atelier pratique de conception de produits *do it yourself*. Les participants, à partir de 10 ans, repartiront ainsi avec leur propre soin exfoliant et revitalisant pour les lèvres, ainsi qu'une lotion démaquillante.

### Les super-pouvoirs des huiles végétales

Obtenues à partir des graines ou noyaux des plantes, les huiles végétales sont principalement constituées d'acides gras mais sont aussi sources d'enzymes, sels minéraux et vitamines A, B, C, D, E ou K. Hydratation, effet bonne mine ou anti-rides... à chaque huile, son bienfait mais aussi son mode de conservation. Certaines, comme l'huile de jojoba aux propriétés nourrissantes et re-équilibrantes, se conservent particulièrement bien sous forme solide quand d'autres, telles que l'huile de chanvre très régénérante et apaisante, sont extrêmement sensibles à l'air et à la lumière. Gare donc à l'oxydation de vos huiles si vous vous lancez dans la confection de vos propres produits cosmétiques.

## DEVENEZ UN PRO DES SEMIS

9 et 10 mars à 14h • Jardin du Moulin

Alors que 64% des Putéoliens sont célibataires ou forment un couple sans enfant, les adultes ne sont bien évidemment pas en reste puisque la programmation du Naturoscope leur réserve chaque année une dizaine d'ateliers jardinage. Les amateurs sont ainsi invités, le week-end du 9 et 10 mars, pour une activité de saison autour des bulbes à floraison estivale et leur culture, en pleine terre comme

sous-serre. Les participants (20 personnes maximum chaque jour) sèmeront et planteront ail de printemps, échalotes, oignons et autres pommes de terre. Le rendez-vous est donné au niveau de la parcelle témoin du Jardin du Moulin, situé au 30 rue du Moulin, à 14h, le samedi ou le dimanche selon la préférence de chacun. Il est en revanche demandé de prévoir sa paire de gants.

# La rue Cartault

## Ma rue Mon Quartier



Située non loin du centre-ville et proche de la gare, la rue Cartault se prolonge de la rue de la République jusqu'à la rue des Bas Rogers. Depuis les hauteurs, elle permet de surplomber la ville et accueille de nombreux lieux verdoyants ainsi que des commerces.



Pierre Edmond Cartault et le caveau familial au cimetière ancien de Puteaux



Nommée d'après Pierre Edmond Cartault, l'un des bienfaiteurs de la commune, la rue éponyme se situe dans les hauteurs tout en étant à proximité du centre-ville. Créée en 1850, elle s'arrêtait initialement à la rue Pasteur, mais fut prolongée jusqu'à la rue des Bas Rogers grâce à la transformation d'une partie de la sente des Bachottes.

Côté gare, elle débute par le jardin Offenbach aux larges allées et envahit de roses au printemps venu. Le saviez-vous ? La résidence Offenbach, située au pied de ce parc compte un grand nombre de logements privilégiés par la vue mais aussi par l'extraordinaire piscine privative qui compose son rooftop.

En la parcourant, on passe ensuite devant le numéro 10, autrefois un centre de santé mais qui fut désaffecté en 1976 suite à la création du Centre médico-social de la rue Anatole France. Ce bâtiment en briques rouges abrite désormais le Palais de la danse où sont proposés régulièrement de nombreux cours.

À son extrémité, vous trouverez de nombreux commerces, des fleuristes, boucherie mais aussi une librairie ainsi qu'une boulangerie. De quoi faire vivre cette rue aux nombreux atouts.

### La Résidence Cartault à travers le temps

La résidence a vu le jour afin de répondre à l'accroissement de la population après la Première Guerre mondiale. Ainsi, les Habitations à Bon Marché (renommées plus tard Habitations à Loyer Modéré ou HLM) ont été créées suite à l'achat de terrains entre la rue Cartault et la rue Bernard Palissy. C'est l'architecte Auguste Labussière qui fut chargé des travaux qui s'achevèrent en 1923. Situés au 4 et au 29 de la rue Cartault, le premier ensemble comprend 226 logements et le second 323, qui ont ensuite fait l'objet d'un agrandissement en 1961. Aujourd'hui, on compte plus de 600 logements dont certains disposent du chauffage solaire.



La rue donne accès à de nombreux parcs et jardins dont notamment celui du Moulin où vous trouverez un mémorial au Général de Gaulle mais aussi le Jardin du Belvédère qui offre une vue incomparable sur la Tour Eiffel.







### Alain Cleret, président du club de Bridge

« J'habite à Puteaux depuis plus de 30 ans, je m'y suis installé avec mes enfants et j'ai aimé la facilité avec laquelle j'ai pu trouver des établissements. Avec ma femme, nous apprécions aussi l'offre culturelle très riche de la ville. Quant au club, nous avons la chance d'être situé dans le parc Offenbach. C'est idéal, reposant et très agréable au printemps. »



### Charlotte Caillière, responsable de La p'tite librairie

« J'habite à Puteaux depuis ma naissance et j'ai toujours aimé la ville. J'ai ouvert La p'tite librairie en octobre 2016 en reprenant le local d'une ancienne librairie. Cela fera bientôt huit ans et je suis ravie. La rue Cartault a un véritable air de village tout en faisant partie d'une ville dynamique qui met la culture en avant. »



### Clémentine Bouché, professeur à l'Académie de danse

« J'enseigne depuis 20 ans à Puteaux et depuis 10 ans pour Danse Attitude Puteaux. Nous sommes très bien installés à l'Académie dont certaines salles offrent même une vue magnifique sur Paris. La rue Cartault est très agréable et j'y ai mes petites habitudes. J'habite à Puteaux depuis toujours et je ne compte pas en partir. À dire vrai, je l'apprécie encore différemment depuis que je suis devenue maman. »



Résidence HBM Cartault : 29 rue Cartault, 1920-1930, non côté, AMP



Résidence HLM Cartault : 4 rue Cartault, 1980, non côté, AMP

## LES ROSIÈRES DE PUTEAUX

Avant son décès, le bienfaiteur Pierre Edmond Cartault légua dans son testament, daté du 28 mars 1870, à sa femme près de 15 000F « en faveur d'œuvres caritatives afin de doter une pauvre ouvrière désirant se marier ». Le concours de la Fondation Cartault vit ainsi le jour : la première lauréate, Mademoiselle Marie Eugénie Alexandrine Boulliaut, couturière, fut élue en 1874. Il perdurera, après une interruption lors de la Première Guerre mondiale, jusqu'en 1935. Mademoiselle Mauricette Julia Dzenziolsky sera élue en 1931.

La rosière désigne donc une jeune fille méritante que l'on récompense pour sa vertu et son mérite. Instituée selon la légende au VI<sup>e</sup> siècle par un évêque, cette tradition s'est

ensuite répandue dans de nombreuses communes françaises. Elle était l'occasion de défilés, de repas et de bals. Les danseuses portaient alors un « carnet de bal » qui leur servait à noter le nom de chaque danse et leur cavalier.



Le règlement du concours établi par la Fondation fut très précis dès le début. Le mariage devait avoir lieu avant le 17 janvier, date d'anniversaire de Madame Cartault et le nom du premier né était choisit à l'avance : Edmond pour un garçon ou Jeanne pour une fille, en hommage à leurs donateurs.

# REVUE DE CHANTIERS



## BERGÈRES – MOULIN

**1** **ÉCOQUARTIER DES BERGÈRES**

Travaux d'aménagement des espaces publics tout au long du 1<sup>er</sup> semestre 2024 dans les rues :

- Des Fontaines (plantations)
- Voie nouvelle – rue Jeanne Louise Guerin (aménagement de bacs orangerie)
- Rond-point Nord – au droit de l'opération « L'Orangerie » (avancement des aménagements du rond-point Nord)
- Rond-point Sud et raccordement à l'Avenue du président Wilson – au droit de l'opération « miroir du marché » (mise en service du rond-point sud)
- Rue des Fusillés de la Résistance – entre les jardins des Délices et de la Rose des vents (création d'un passage surélevé entre les 2 jardins pour sécuriser la traversée piétonne)

## ROSIERS

**3** **ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE**

Les travaux de rénovation globale de l'établissement se poursuivent. Objectifs : requalifier plus de 6600 m<sup>2</sup> de surfaces de plancher et améliorer la performance énergétique de l'établissement et son aspect architectural.

► Livraison : été 2024



## BOIELDIEU - LA DÉFENSE

**4** **QUARTIER MICHELET**

**Projet The Link** : le gros œuvre se poursuit. Le chantier prend petit à petit de la hauteur (construction d'un étage par semaine) pour la future tour de 54 étages qui culminera à 242 mètres de haut ! Ce nouveau building pourra accueillir jusqu'à 12 000 personnes !

► Fin des travaux : 2026

**4** **DALLE DE LA DÉFENSE**

Lancement des travaux de mise aux normes et d'aménagement des voies couvertes du complexe Bâtisseurs Sculpteurs Pyramides. Objectifs : développer de nouveaux usages et favoriser les mobilités douces en créant des pistes cyclables bidirectionnelles et des places de stationnement vélo.

► Fin des travaux : fin 2025

**4** **ROSE DE CHERBOURG**

Travaux de la gare ligne 15

Phase 1 – jusqu'à mars 2024 : travaux préparatoires des voiries

Phase 2 – avril 2024 à mars 2025 : dévoiement des réseaux

Phase 3 – mars 2025 à octobre 2025 : travaux préparatoires de la gare

Phase 4 – octobre 2025 à fin 2029 : travaux de la boîte gare

Phase 5 – fin 2029 à fin 2030 : travaux des émergences techniques

## CENTRE VILLE

**5** **HÔTEL DE VILLE**

Projet majeur de la mandature, la rénovation complète de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville a débuté et se déroulera en trois temps :

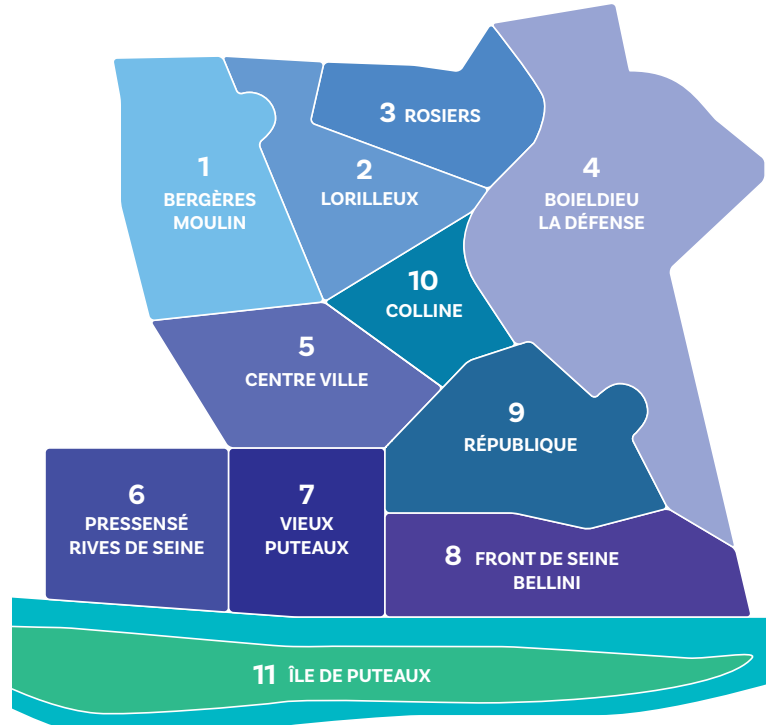
LE CALENDRIER	1 <sup>RE</sup> PHASE DES TRAVAUX	2 <sup>È</sup> PHASE DES TRAVAUX	3 <sup>È</sup> PHASE DES TRAVAUX
	Jusqu'au 1 <sup>er</sup> février 2024	Du 2 février au 30 novembre 2024	Du 1 <sup>er</sup> février 2025 à l'été 2025

Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !



VEOLIA doit remplacer son réseau d'alimentation d'eau potable avant le démarrage des travaux de rénovation de rues par la Ville, rue Parmentier et contre allée de Gaulle sud de la RD913 (de la rue du Moulin jusqu'à la rue Lavoisier).

Les travaux des deux chantiers sont prévus de mars à juin 2024.



**5** **RUE VICTOR HUGO**

Chantier du futur square des Terrasses, rues Victor Hugo et Charles Chenu. Modifications du stationnement et de la circulation piétonne à prévoir.

► Fin des travaux : été 2024



## VIEUX PUTEAUX

**7** **SQUARE DE LA VIEILLE ÉGLISE**

Travaux du futur jardin du Presbytère aux abords de l'Église Notre-Dame-de-Pitié (Vieille Église). Lors du chantier, cinq places de stationnement dans la contre-allée du quai de Dion Bouton seront neutralisées.

► Fin des travaux : 2<sup>e</sup> trimestre 2024



## FRONT DE SEINE - BELLINI

**8** **TOUR INSPIRE**

Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Sur 7 étages, le bâtiment disposera de 22 000 m<sup>2</sup> de bureaux et de services et d'un rooftop agrémenté d'un jardin.

► Fin des travaux : fin 2025

## ÎLE DE PUTEAUX

**11** **PONT DE PUTEAUX**

Travaux en cours sur la voirie départementale avec la rénovation de l'éclairage public entre la RD1 boulevard du général Koenig et la RD7 quai De Dion-Bouton.

► Fin des travaux : avril 2024





### La Défense séduit toujours plus

Selon la dernière enquête d'opinion menée par Paris La Défense, l'attachement au quartier d'affaires est réel avec 86 % des salariés fiers de travailler à La Défense, 93 % des résidents fiers d'y vivre et 94 % des étudiants fiers d'y faire leurs études.

**58** EMPLOI

**59** CORDONNERIE PHILIPPE

**60** PUTEAUX DE NOUVEAU LABELLISÉE 5@

## MISSION LOCALE DE PUTEAUX

# Le Contrat d'Engagement Jeune pour un projet professionnel durable

Proposé à la Mission Locale de Puteaux, le Contrat d'Engagement Jeune est un dispositif de 6 à 12 mois s'adressant aux jeunes de 16 à 25 ans, qui ne sont pas scolarisés, ni en formation, ni en emploi, ni en stage et qui souhaitent s'engager activement dans un parcours vers l'emploi. Présentation.

### En quoi consiste le CEJ ?

Le Contrat d'Engagement Jeune a pour objectif de faire découvrir un métier, de se former, de trouver un contrat en alternance ou un emploi. Pour ce faire, le jeune bénéficie :

- D'un **accompagnement personnalisé avec un conseiller référent** qui le suit et l'accompagne tout au long de son parcours jusqu'à son insertion professionnelle. De 6 à 12 mois, l'accompagnement peut exceptionnellement aller jusqu'à 18 mois.
- D'un **programme intensif d'une durée de 15 à 20 heures par semaine** : ateliers collectifs proposés par la Mission Locale Rives de Seine, Service civique, immersions en entreprise, etc.
- D'une **allocation de 528€ maximum**, calculée en fonction de la situation et des ressources du jeune.

### Quels en sont les avantages ?

Le Contrat d'Engagement Jeune permet de :

- **Définir et bâtir un projet** professionnel durable.
- **Mettre en valeur** vos talents et vos compétences.
- **Découvrir le monde professionnel**, comprendre son fonctionnement et ses codes.
- **Construire votre réseau** pour trouver plus facilement et plus rapidement un emploi.

Si vous êtes concerné(e) et intéressé(e), n'hésitez pas à **contacter la Mission Locale de Puteaux** située au 60 rue Charles Lorilleux. Tél. : 01 45 06 93 60



## SAMEDI 9 MARS - 14H - PALAIS DE LA CULTURE

# Participez à la SMS E-Sport Cup !

Alors que le E-Sport connaît une croissance exponentielle en France, le Palais de la Culture accueille, le 9 mars prochain, une des douze épreuves de la SMS E-Sport Cup, **organisée par la Sports Management School, filiale de l'EDC Business School (située rue Roque de Fillol).**

Cette épreuve enverra le gagnant en finale, le 12 juillet, pour tenter de gagner un prix de 2500€. Participer à ce tournoi, c'est aussi soutenir les étudiants en situation de précarité, puisque les 2€ de participation seront entièrement reversés à l'association Studhelp ([www.studhelp.fr](http://www.studhelp.fr)).

**Ce tournoi, ouvert à tous à partir de 16 ans**, peut accueillir jusqu'à 128 participants et se déroulera en élimination directe.



### JEUDI 7 MARS WESTFIELD LES 4 TEMPS

#### JOB DATING : PRENEZ DATE !

Cet événement rassemblera un grand nombre de recruteurs parmi les enseignes de Westfield Les 4 temps et du Cnit, mais également des recruteurs externes tels que la RATP ou Securitas.

Il est ouvert à tous les demandeurs d'emploi, qui auront la possibilité de passer des entretiens d'embauche pour les offres proposées, au format Speed dating, de 7 à 10 minutes. Les candidats devront se présenter le Jour J avec leur CV imprimé. Aucune inscription préalable n'est requise.

Voici quelques exemples de postes qui seront à pourvoir : conseiller de vente, responsable magasin, barista, employé de cuisine polyvalent, agent de sécurité, agent des gares, assistant administratif et commercial, comptable.

#### INFORMATIONS PRATIQUES :

De 10h à 17h à Westfield Les 4 Temps (Espace Clairière)



# La cordonnerie Philippe, une affaire de famille et de transmission

Philippe travaille une matière noble, le cuir. En 35 ans d'exercice, il a vu son métier de cordonnier évoluer, qu'il raconte entre anecdotes et nostalgie dans son atelier, rue Eichenberger, où l'odeur du cuir et du cirage imprègne les murs de cette institution renfermant exigence et savoir-faire.

Les étagères de la boutique regorgent de souliers. Très apprécié des Putéoliens qui le fréquentent depuis deux générations maintenant, Philippe n'est pas avare de conseils, ni de coups de main. Ce personnage haut en couleur aime le contact et a toujours le mot pour rire ! Ses clients, il les connaît et les chouchoute, parfois même à domicile. Après 13 ans dans la banque, cet ancien attaché clientèle de la BNP a fait le choix de Puteaux le 1er avril 1987.

C'est alors que son beau-frère lui propose de le rejoindre dans l'une des trois cordonneries qu'il détient. Il ne connaît rien à ce métier, mais a résolument l'envie de changer de vie. Déterminé, il se lance dans l'aventure de l'artisanat dans un ancien local de la galerie marchande du centre-ville (Ndlr : là où se trouve actuellement Aldi), avant de rejoindre la boutique actuelle en 1991. À cette époque, la Ville abritait sept cordonneries. Aujourd'hui, Philippe et son beau-fils Ludovic (comptable de formation qui a pris officiellement la relève depuis deux ans) sont les seuls rescapés à Puteaux de cette activité qui a connu de nombreuses mutations.

## Le goût du travail bien fait

De nos vieilles godasses aux souliers de luxe, Philippe et Ludovic sont précis et patients, des artisans dans le noble sens du terme. Des mains minutieuses qui réparent, cousent, recollent, poncent ou reprennent le cuir et les chaussures. Dans leur atelier-magasin, équipés de leurs outils, pinces, marteaux ou tranchets, ils excellent dans un art ancestral. Le métier existait en effet déjà dans l'Égypte des pharaons et la Grèce de Platon, époques fastes de la sandale en cuir.

Quand Philippe, à la retraite depuis deux ans, évoque son parcours, c'est avec le sentiment du devoir accompli. Ce qui le rend particulièrement heureux, c'est d'avoir pu transmettre à son tour sa passion et son savoir-faire à son beau-fils. « *Travailler dans l'univers des souliers, ça me bottait. J'ai même trouvé ici chaussure à mon*



Philippe et Ludovic, des artisans aux petits soins de leur clientèle

*pied », s'amuse Ludovic, quotidiennement affublé de son tablier de cuir et d'une paire de chaussures impeccable. Rigoureux et consciencieux, il est intarissable sur le fonctionnement de ses machines qu'il bichonne autant des mains que du regard.*

## Le travail du cuir par passion

Outre la réparation de 180 paires de chaussures par semaine en moyenne ou la confection de clefs-minute, les deux hommes sont fiers de réparer tout ce qui est de leur ressort : affûtage de couteaux, bracelet de montre, ceinture, sacs à main ou de voyage, etc. L'apprenti retraité, comme aime à se définir Philippe, prend toujours

soin de renseigner les clients au mieux sur le bien-fondé d'une réparation si la paire présentée ne le mérite pas. « *On manie un savoir-faire unique pour redonner un second souffle aux chaussures. L'inventivité et la disponibilité sont nécessaires au quotidien dans notre métier* », affirment de concert père et beau-fils. On a pu penser que les cordonniers étaient voués à disparaître, mais à Puteaux, nos deux hommes opèrent aujourd'hui un retour en force, portés par l'engouement du public pour une consommation plus raisonnée.

### CORDONNERIE PHILIPPE

34 rue Eugène Eichenberger

Tél. : 01 41 38 04 66

### COMMENT ÇA MARCHE ?

Techniquement, le cordonnier navigue entre plusieurs machines. Une grosse presse qui permet de faire tenir la nouvelle pièce rectangulaire ou ovale ajoutée au talon ou à la semelle, après que la colle a été apposée. Les chaussures restent alors plusieurs heures pour que le séchage soit parfaitement efficace, avant de passer au découpage de la pièce. La finition se passe sur un gros banc double action. Puis, c'est le temps du ponçage précis pour épouser parfaitement la forme initiale de la pièce changée. Et enfin, le vernissage de cette nouvelle partie, afin de donner un rendu uniforme. Le dernier poste de travail est une grosse machine à coudre qui permet de lier certaines pièces arrachées ou de procéder à des travaux de coutures annexes (fermeture éclair et autres).

# Puteaux de nouveau labellisée 5@

Pour la 9<sup>e</sup> année consécutive, la Ville de Puteaux s'est vu attribuer 5 arobas lors de la 25<sup>e</sup> édition du label national Territoires, Villes et Villages Internet organisée à Paris le 8 février 2024.

Pour la 9<sup>e</sup> année consécutive, Puteaux, déjà Territoire d'excellence numérique depuis 2022, a été distinguée par le label « Ville Internet », en recevant la plus haute distinction 5@ pour ses actions en faveur du numérique. Celles-ci ont pour objectif de faciliter le quotidien des habitants grâce à des initiatives numériques innovantes utiles au quotidien de chacun.

Dans ce palmarès 2024, 241 communes ont été distinguées pour s'être engagées en faveur d'un numérique pour tous.

Citons ainsi à titre d'exemples : l'évolution du Portail Famille vers un espace Puteaux famille et citoyen, le lancement d'un site Internet destiné à la Vie associative de la ville « Puteaux Assos » (associations. puteaux.fr), la création d'un guichet numérique pour les demandes d'actes d'urbanisme et le développement d'un outil d'anonymisation des délibérations et des décisions administratives individuelles.



Chloé Champy, alternante en communication digitale, Bernard Gahnassia, adjoint au Maire délégué au Développement numérique, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Alexandre Nedjar, directeur du service Communication

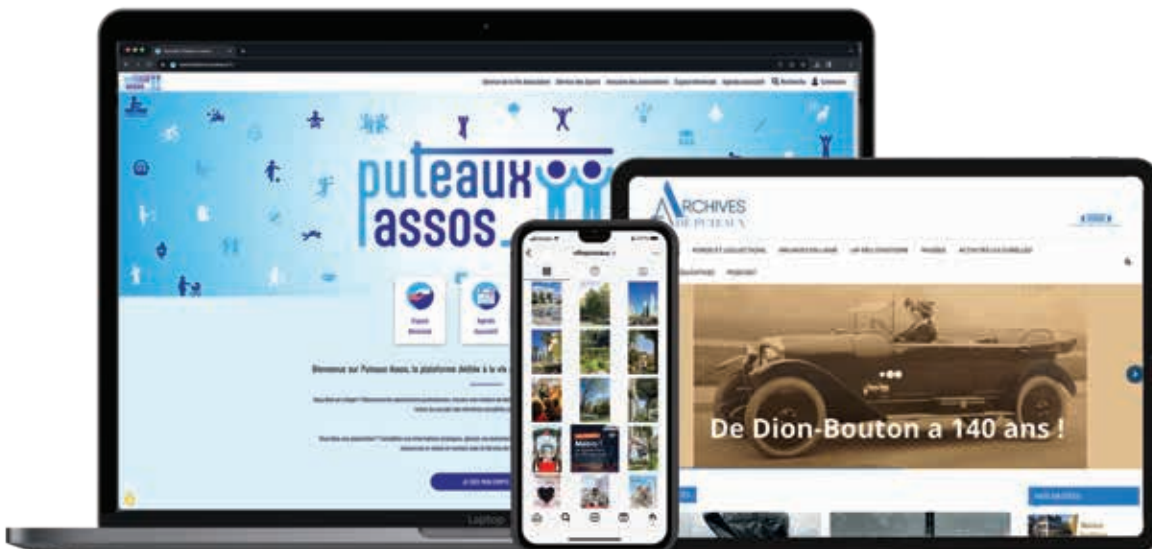
## UNE COMMUNAUTÉ ACTIVE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



Rubens Bonnin, alternant webmaster et Menahd Oucheni, DSI

**LE MOT DE...  
BERNARD  
GAHNASSIA**  
ADJOINT AU  
MAIRE DÉLÉGUÉ  
AU DÉVELOPPEMENT  
NUMÉRIQUE

💡 Cette distinction vient consacrer tous les efforts de la Ville pour la digitalisation de ses services publics. Nous avons cette année déployé le mini site Puteaux Assos, le nouvel espace Puteaux famille et citoyen. Ce mois-ci, nous lançons le Puteaux Pass numérique. D'ici cet été, nous dévoilerons le futur site institutionnel puteaux.fr. Le symbole d'une politique numérique innovante, bien intégrée dans la vie locale. 💡





# Thés *dansants*

PALAIS DES SPORTS



LES DIMANCHES  
DE 14H À 18H30

RAFRAÎCHISSEMENTS

TAXI DANSEURS

ORCHESTRES

*Dan Tibeiro et  
Régina Rebecca*

24 mars 2024

*Duo Christel'Laurent*

28 avril 2024

**ACCUEIL DU PUBLIC À PARTIR DE 13H15 - TOUT PUBLIC**  
**SALLE DE DANSE - 2<sup>e</sup> ÉTAGE DU PALAIS DES SPORTS**

10€ TARIF CARTE PUTEAUX PASS - 12€ TARIF NON-RÉSIDENT

INFORMATIONS au 01 46 92 92 32 ou  
evenementiel@mairie-puteaux.fr

**PUTEAUX.FR**

## Venez danser et prendre le thé

Laissez-vous transporter dans l'univers de la danse de salon dimanche 24 mars, au Palais des Sports. Tous en piste !

**62** LE PREMIER SALON DU LIVRE DE PUTEAUX

**64** FESTIVAL BD : À LA RENCONTRE DE  
L'AUTEURE JUDITH PEIGNEN

**68** RÉTROMOBILE : RETOUR SUR L'EXPOSITION

# Le premier Salon du Livre de Puteaux

Pour la première fois, la Ville de Puteaux invite les écrivains pour son **premier Salon du Livre**, **samedi 23 mars de 10h à 18h**, événement organisé en collaboration avec le Conseil de la Jeunesse et sous l'impulsion de Charlotte Caillière, de La P'tite Librairie. Premier roman, album jeunesse, science-fiction, poésie, roman historique... autant de genres littéraires réunis dans le lieu dédié, le Palais de la Médiathèque. Focus sur les auteurs attendus !

Terre de culture, Puteaux aime les artistes ! La Ville a aussi vu naître de nombreux écrivains, talentueux et inspirés comme le poète Paul Maakad qui, dans son recueil de poésies *Bouillonnement*, a su capturer les émotions à travers son style fleuri et métaphorique. Ou encore, Anne Bouxin qui a mis sa plume au crédit de deux ouvrages surprenants et frais : *La dernière note du Requiem* et *Rosa, Rosa, Rosam* - où l'humour est de mise même si, en filigrane, des thématiques plus sombres sont abordées. Vous rencontrerez aussi Didier Bascou qui nous offre, à travers *La Révolte des dièses*, le récit d'une résistance à l'oppression et d'une désobéissance populaire.

D'autres auteurs sont invités et prêts à sortir leur plume pour vous ! Et comme a dit J.K. Rowling : « *Si vous n'aimez pas lire, vous n'avez pas trouvé le bon livre.* »

## DECOUVREZ LE PROGRAMME :

Un atelier d'écriture sera proposé le matin pour les enfants et l'après-midi pour les adultes (10 personnes par séance).

**14h :** Lecture à voix haute par les membres du Conseil de la Jeunesse de Puteaux

**15h30 :** Bouillon de culture à l'auditorium

**16h :** Heure du conte avec l'auteure Laetitia Via

## LES AUTEURS PRÉSENTS :

Didier Bascou (roman), Pierre Bordage (Science Fiction), Anne Bouxin (roman), Alain Buu (roman), Fabrice Chatelain (roman), Lou Eve (roman), Dominique Gilbert (roman), Martin Long (polar), Laura El Makki (roman), Paul Maakad (poésie), Christophe Misrachi (SF), Stéphane Michaka (roman jeunesse), Wilfried N'Sonde (roman), Gilles Paris (roman), Laetitia Via (album jeunesse), Jean-François Vinolo (nouvelles).

## INFORMATIONS PRATIQUES :

Samedi 23 mars

10h-18h

Extérieur de la Médiathèque

VILLE DE PUTEAUX

1er SALON DU LIVRE DE PUTEAUX

PUTEAUX EN PAGES 23 MARS 2024 DE 10H À 18H

PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

DÉDICACES ANIMATIONS

PLUS D'INFORMATIONS : PUTEAUX.FR

Poésie

Premier roman

Album jeunesse

Roman historique

Polar

Science fiction

www.puteaux.fr

villedeputeaux

villeputeaux

villedeputeaux

## LE SAVIEZ-VOUS ?

Les trois médiathèques municipales, en accès libre et gratuit, sont fréquentées par plus de 8 000 habitants qui bénéficient d'un fonds documentaire riche de 211 000 références et profitent de 400 animations tout au long de l'année.



La passionnée de belles lettres Charlotte Caillière, propriétaire de La P'tite Librairie 4, rue Cartault, est à l'origine de la 1<sup>re</sup> édition du Salon du Livre de Puteaux





# À la découverte des auteurs jeunesse



Le Palais de la Médiathèque vous invite à la rencontre des auteurs jeunesse ! Pendant un mois, rassemblez-vous autour de créateurs d'univers et échangez avec eux lors des dédicaces !



## EXPOSITION

### PEAU D'ÂNE, LE THÉÂTRE DES OMBRES D'HÉLÈNE DRUVERT

Du 5 au 15 mars

Venez découvrir l'exposition phare de l'illustratrice Hélène Druvert : « Peau d'âne, le théâtre des ombres ». Cette dernière s'inspire du célèbre conte de Charles Perrault et le sublime à travers un jeu délicat de découpes laser et de reflets argentés. Les ombres portées du papier créent un monde aux mille reliefs, féérique et envoûtant.

Tout public • Entrée libre

## ET AUSSI

### JOURNÉE JEUX VIDÉO

La Grande  
Ludothèque  
Samedi 9 mars •  
De 10h à 17h30



À partir de 8 ans • Sur inscription

### PANORAMA DE DIVERSES RÉALISATRICES À TRAVERS LE MONDE

Mercredi 13 mars  
De 20h à 22h30

Palais de la Médiathèque



Vos bibliothécaires évoqueront la carrière de Ida Lupino l'une des seules réalisatrices à Hollywood durant les années 50/60 et celle de Márta Mészáros cinéaste qui rendait hommage aux femmes hongroises pendant le communisme. *Entrée libre*



## RENCONTRE / DÉDICACE

### BRUNO WENNAGEL : QUELLE HISTOIRE !

Mercredi 13 mars • De 14h30 à 17h30

Venez découvrir Bruno Wennagel, dessinateur de la célèbre collection « Quelle histoire ». Cette rencontre est l'occasion d'échanger avec l'illustrateur, faire dédicacer ses ouvrages et apprendre de nouvelles choses en s'amusant.

La collection « Quelle Histoire » est aujourd'hui LA série de documentaire la plus consultée dans nos médiathèques, riche de ses dizaines d'ouvrages et de ses podcasts, qui font rêver petits et grands.

Tout public • Entrée libre



## SPECTACLE / DÉDICACE

### GILLES BIZOUERNE

Samedi 16 mars • De 15h à 17h30

Venez rire aux éclats avec Gilles Bizouerne et son spectacle

« Comme sur des roulettes ! ». Des aventures pittoresques, des personnages truculents, des voyages inédits... Dans une joyeuse fougue, l'auteur jeunesse s'amuse à mettre le monde sens dessus dessous.

Suite au spectacle, Gilles Bizouerne propose une séance d'échange et de dédicace autour de son personnage phare : Loup-gris. Favori de notre jeune public, les enfants raffolent des aventures de ce loup haut en couleur !

Tout public • Sur inscription



## RENCONTRE / DÉDICACE

### FLORE VESCO

Mercredi 24 avril • De 15h à 17h

Rencontrez la populaire Flore Vesco, auteure de romans pour adolescents. Lauréate 2022 du Prix Sorcières avec « D'or et d'oreillers », Flore s'amuse à déformer les contes et les personnages connus de notre enfance afin de nous raconter une tout autre histoire.

Posez-lui vos questions sur son univers ou son métier et faites-vous dédicacer votre livre préféré !

Tout public • Sur inscription

## LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS



### • Histoires pour les 0-3 ans :

- Samedi 09 mars, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque
- Mercredi 13 mars, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini
- Mercredi 20 mars, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini
- Samedi 23 mars, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque
- Mercredi 27 mars, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini

### • Histoires pour les Maternelles/Primaires

Contes en Musique : Mardi 26 mars, 17h15 à 18h, Palais de la Médiathèque

### • Histoires tout public

Contes à la demande

- Mercredi 06 mars, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne
- Samedi 16 mars, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne
- Samedi 30 mars, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne

Sur inscription au 01 40 90 21 50 ;  
à [mediatheques@mairie-puteaux.fr](mailto:mediatheques@mairie-puteaux.fr)  
ou sur place dans les médiathèques.

# Festival BD : Judith Peignen ou le nouveau souffle des sorcières

Encore quelques semaines à patienter pour rencontrer vos auteurs préférés qui se rassembleront les 25 et 26 mai autour de Mickey et de ses amis ! En attendant cette nouvelle et incroyable édition d'une soixantaine d'auteurs, nous avons rencontré la scénariste Judith Peignen, auteure de la BD «Les sortilèges de Zora» qui dynamite l'univers des sorcières.

Il y a eu un avant et un après Harry Potter ! Depuis l'histoire du sorcier à la cicatrice en forme d'éclair, on pourrait penser qu'on a tout dit sur les sorciers et sorcières, c'était sans compter sur la BD de Judith Peignen au scénario et d'Ariane Delrieu au dessin ! « Les sortilèges de Zora » vous déroutent dès les premières pages ! Des sorcières à Paris ? Et oui, Judith Peignen a voulu une histoire dans l'ère du temps qui réponde aux codes des jeunes enfants tout en attirant un lectorat plus âgé. La beauté du dessin, la psychologie des personnages et le traitement du scénario font de cette BD une pépite qui vous fera vous évader de votre quotidien tout en apprenant sur l'Histoire de la sorcellerie. Judith Peignen s'inspire de faits historiques tout en voulant mettre en avant la difficulté de s'adapter dans un environnement nouveau. La différence, l'intégration, le regard des autres sont autant de thèmes abordés à travers l'héroïne, espiègle et courageuse. Rencontre avec une scénariste inspirée !

## Puteaux Infos : Comment est née Zora ?

**Judith Peignen** : L'envie de travailler sur le thème des sorcières, mais à travers un traitement contemporain dans un cadre décalé avec comme décor Paris. Dans la culture, on est plus habitué à voir des sorcières dans les campagnes ! On avait envie de bousculer un peu les habitudes en traitant de la différence.

## Puteaux Infos : Vous avez un traitement inédit des sorcières que vous ancrez à Paris. Comment vous est venue l'inspiration ?

**JP** : Quand mon éditrice m'a demandé de travailler sur le thème des sorcières, je souhaitais quelque chose de différent. J'ai donc décidé de puiser mon inspiration dans l'histoire des sorcières en Europe et plus particulièrement au Moyen Âge.

Dans les tomes suivants, on plonge le lecteur dans l'histoire de la chasse aux sorcières. Et quand vous vous plongez dans l'Histoire, j'ai compris que la sorcière c'est l'autre, l'autre qui

fait peur, l'autre qu'on ne comprend pas, qui est toujours stigmatisé. Et je voulais mettre en avant ce point, comment s'intégrer quand on n'a pas les codes ?

## Puteaux Infos : C'est une BD qui a plusieurs niveaux de lecture ?

**JP** : Oui, elle a plusieurs niveaux de lecture et c'est pour ça que dans mes lecteurs on compte des enfants mais aussi de jeunes adultes charmés par l'univers de la BD et les dessins d'Ariane Delrieu, qui a été bercée par l'énergie des mangas. Énergie que l'on ressent dans son travail. Elle a insufflé cet esprit, ce rythme qui plaît aux trentenaires. La BD est ancrée dans la chasse aux sorcières, dans des faits réels comme quand on parle de la Tour Saint Jacques ! Dans chaque tome, vous trouverez des informations historiques à la fin de l'ouvrage. Cette BD c'est aussi une rencontre avec Ariane Delrieu, et nous sommes très complémentaires.

## Puteaux Infos : Vous appréciez les festivals et la relation avec vos lecteurs ?

**JP** : Ce que j'apprécie le plus c'est de rencontrer mes lecteurs et de les découvrir passionnés, impatients d'avoir la suite ! C'est très agréable. J'aime beaucoup échanger avec le public ! Je vais aussi dans des classes pour présenter mon travail, faire des ateliers, ce qui me permet de savoir si les enfants ont compris et ce qui leur plaît le plus ! Je suis très à l'écoute et c'est très dynamisant, ça booste !

## Puteaux Infos : Que pouvez-vous nous dire sur le tome 4 qui sortira en avril prochain ?

**JP** : Je n'ai pas le droit de dire beaucoup de choses ! Mais je peux vous révéler qu'Edgar, le corbeau de Zora, a des ennuis et qu'elle va mener l'enquête...

### LES SORTILÈGES DE ZORA

Scénario : Judith Peignen  
Dessin : Ariane Delrieu  
Éditions : Vent d'Ouest





# Les avant-premières du cœur

Ce mois-ci, *Le Central* vous donne rendez-vous pour soutenir de nobles causes ! Le Lions Club et le Rotary Club vous attendent pour des avant premières qui contribueront à venir en aide à des associations pour l'environnement et contre la déforestation, et pour la recherche sur les maladies du cerveau. Deux événements qui participeront à aider les populations concernées et feront avancer la recherche grâce à votre générosité. Faites une bonne action en allant au cinéma !

## LA PROMESSE VERTE

### AVANT-PREMIÈRE

Vendredi 15 mars • 19h45

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.

Places en vente auprès du Lions Club  
• Réservation au 06 09 25 04 27

Tarif unique : 10€ ( 3,70€ en faveur de l'environnement et la lutte contre la déforestation)



## LOUISE VIOLET

### AVANT-PREMIÈRE

Dimanche 24 mars • 14h30

En 1889 dans le sillage de l'institutrice Louise Violet. Envoyée dans un village de la campagne française, elle doit imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants ni auprès des parents...

Place en vente auprès du Rotary  
• Réservation au 06 11 86 75 61

Tarif unique: 15€ (8,70€ reversés à la recherche sur le cerveau)



RÉSERVEZ VOTRE PLACE EN SCANNANT LE QR CODE

## 123 CINÉ

### PORTRAIT DE FAMILLE

Dimanche 17 mars • 11h

Un programme et cinq histoires pour célébrer la vie, la fête, la musique, la famille ! Les plus jeunes seront émerveillés par les dessins aux allures cubistes et fauvistes. Les personnages y sont très expressifs. Une belle occasion de découvrir la culture iranienne !

Séance animée par Madame Ciné qui évoquera le thème du programme : la famille

Film adapté à partir de 3 ans • Animation • 42 minutes



## ET AUSSI

### KUNG FU PANDA 4

#### AVANT-PREMIÈRE

Dimanche 17 mars • Avant-première à 15h45

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Il va être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Ce qui pose quelques problèmes évidents : Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes et il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion. Pire encore, il est question de l'apparition récente d'une sorcière aussi mal intentionnée que puissante, Caméléone, une lézarde minuscule capable de se transformer à volonté...



## PRINTEMPS DU CINÉMA

DU 24 AU 26 MARS

Découvrez à prix réduit les films et nouveautés à l'affiche dont *Boléro*, le biopic consacré à Maurice Ravel, mais aussi *Dune 2* et toutes les autres nouveautés.

Événement national / tarif unique : 5€ pour tous les films à toutes les séances, sauf AVP Rotary et Lions Club



VENTE DES PLACES : WWW.CINECENTRAL.FR

# Le syndrome du banc de touche

**SAMEDI 9 MARS • 20H30**  
**PALAIS DE LA CULTURE**

Il y a 20 ans, Aimé Jacquet gagnait la coupe du monde et Léa rêvait de devenir comédienne. Aujourd'hui, Aimé Jacquet est rentré dans l'histoire et Léa est restée sur la touche à l'image des footballeurs remplaçants. En proie à une crise de légitimité, la jeune femme décide de s'auto-titulariser en suivant les pas du sélectionneur de l'équipe de France.

Entre désillusion et entrain, Léa Girardet nous montre toute l'étendue de son courage, de sa clairvoyance, de sa ténacité. Elle fait de son narcissisme blessé une force et offre un saisissant parallèle entre sa frustration d'actrice sans travail et le dévouement obligé du joueur assigné au banc de touche. Que faire quand votre moment ne vient pas ?

« L'idée de créer ce spectacle m'est venue à un moment de ma vie où je n'arrivais pas à percer dans ma carrière de comédienne, une époque de loose intégrale. Comme une dernière chance avant d'envisager une reconversion. Je me suis alors demandée pour



© Pauline Le Goff

quoi ne pas parler de ce que je connaissais le mieux : l'échec de ma vie professionnelle », explique Léa Girardet. Cet échec, Léa Girardet en fait une victoire, une victoire personnelle sur la vie, sur ces moments de doute, si essentiels dans la construction de la personne que l'on va devenir.

Depuis sa création, la pièce été jouée plus de 250 fois, une belle victoire à savourer pour Léa Girardet qui nous parle avec son cœur et ses tripes.

**De et avec : Léa Girardet • Mise en scène : Julie Bertin • Collaboratrice artistique : Gaia Singer et participation de Robin Causse**

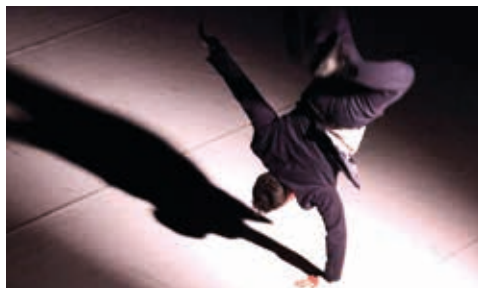
## DANS L'ENGRENAGE / COMPAGNIE DYPTIK

**MARDI 26 MARS • 20H30 • CONSERVATOIRE JB LULLY • SALLE GRAMONT**

Animée et inspirée par une société toujours en mouvement, la Compagnie Dyptik se nourrit de ses rencontres, de l'actualité, de l'ère du temps pour concevoir des moments de réflexion où le corps est l'interprétation, la pièce centrale de cette introspection. Le fil rouge du processus créatif de la compagnie : un questionnement sur la position de l'individu et du collectif, à la lumière de l'actualité et des émotions qui en émanent.

« Avec Dans l'Engrenage, j'ai voulu mettre en scène la course sociale effrénée du « toujours plus », la dérive de la norme commune. Cette pièce remet en cause l'ascension sociale dénuée de sens, souvent dépourvue de valeurs humaines. Pris dans l'engrenage, quel est le prix à payer ? L'homme ne serait-il pas la victime de son propre système ? Une fois l'objectif ultime atteint, une fois sous le feu des projecteurs, quelle sera la rançon de la gloire ?

La lumière a une place particulière dans le spectacle : objectif ultime elle devient parfois même la scénographie. Avec les danseurs et le créateur musical, nous nous sommes inspirés des danses et des rythmes traditionnels du monde arabe. Les postures, l'énergie, l'engagement, tant physique qu'émotionnel, amènent le danseur



© Lecanal / Ijouvante

dans un état proche de celui de l'homme, de l'artiste, du politicien près à tout pour réussir, un état proche de la transe.

Afin de sortir de jeu et de livrer une danse sincère et engagée, j'ai souhaité collaborer avec la comédienne Corinne Puget. Elle a travaillé avec les danseurs sur la sincérité des personnages et sur une interprétation qui part de l'intime pour rejaillir sur les partenaires et les spectateurs. Nous avons exploré le plaisir de « vivre », les rapports de force, la démence, la fragilité, l'inquiétude... le plaisir « d'être ». » raconte Mehdi Meghari, chorégraphe.

**Avec : Compagnie de danse : Dyptik**

**Chorégraphe : Mehdi Meghari**

**Pièce chorégraphique pour 7 danseurs**

**Vente des places à la Billetterie Spectacle du Palais de la Culture**

**ou sur [www.culture.puteaux.fr](http://www.culture.puteaux.fr)**

## FESTIVAL CHORUS, RDV À LA SEINE MUSICALE DU 20 AU 24 MARS

Le Festival Chorus s'apprête à vous faire rencontrer la nouvelle scène des musiques actuelles. Découvrez dès maintenant une programmation exigeante et éclectique qui met à l'honneur les genres et les artistes ! Musiques urbaines, électro, rock, pop, artistes émergents et têtes d'affiche se succéderont sur les différentes scènes indoor et outdoor de La Seine Musicale, terrain de jeu du festival !

### AU PROGRAMME :

#### Vendredi 22 mars

DINOS, GRANDBROTHERS, AMAHLA, FAVÉ, GROVE, Manudigital meets Tetra Hydro K feat Tracy De Sá & Dapatch - Dub Adventure, TUERIE, JULIEN GRANEL

#### Samedi 23 mars

LUIDJI, DOMBRANCE, SILLY BOY BLUE, JORDAN MACKAMPA, SIMONY, YVNNIS, VANILLE, Mayra Andrade reEncanto

#### Dimanche 24 mars

SDM, CHASSOL, CRISTALE, RSKO, YAMÊ, UZI FREYJA

**Renseignements et vente des places : <https://chorus.hauts-de-seine.fr>**





## CONCERT DU DIMANCHE

# Mendelssohn et Beethoven

**DIMANCHE 10 MARS • 10H30**  
**CONSERVATOIRE JB LULLY**  
**SALLE GRAMONT**

Depuis 1997, l'Orchestre Ostinato apporte à ses jeunes instrumentistes, âgés de 18 à 26 ans, prix de conservatoire, une expérience spécifique du métier de musicien d'orchestre, dans une approche stylistique exigeante. Cet « orchestre-tremplin » offre à de talentueux artistes l'opportunité de vivre de manière concrète l'expérience de musiciens d'orchestre.

L'Orchestre sera accompagné par Pierre Fouchenneret, artiste insatiable, fort d'une discographie de plus d'une vingtaine de disques, il dédie plusieurs années de sa vie à l'œuvre d'un compositeur, s'entoure des plus beaux chambristes pour, le plus souvent, en graver une intégrale. En 2016,



il enregistre chez Aparte l'intégrale des sonates pour violon et piano de Beethoven avec Romain Descharmes. Artiste gourmand et complet, Pierre Fouchenneret est reconnu par les orchestres français et internationaux pour son audace et sa vision du répertoire.

**Avec : L'Orchestre Ostinato**  
**Direction : Julien Leroy**  
**Avec : Pierre Fouchenneret (violin)**  
**Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservée en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass. Café-Croissant offert à 10h en compagnie des artistes.**

## COMÉDIE MUSICALE

**SOTTO VOCE**

**SAMEDI 16 MARS • 18H30**  
**THÉÂTRE DE PUTEAUX**

Après le succès du dernier concert qui avait réuni 110 petits choristes sur la scène du Théâtre de Puteaux, le Chœur Sotto Voce revient avec

les airs cultes des plus grandes comédies musicales! Organisé par Le Rotary Club de Puteaux, cette soirée a pour objectif de reverser les bénéfices à l'association La Voix de l'Enfant.

Sotto Voce vous promet une explosion de talent et de joie, un spectacle vivant orchestré par son créateur, le chef américain Scott Alan Prouty. Le Chœur d'Enfants Sotto Voce



est reconnu pour l'originalité de ses prestations, ses créations et son répertoire très varié. Une aventure musicale et humaine fabuleuse depuis 30 ans maintenant !

**Avec le Chœur Sotto Voce**  
**Direction : Scott Alan Prouty**  
**Tarif unique de 15€ • Réservation à la Billetterie Spectacle du Palais de la Culture**  
**Les bénéfices seront reversés à l'association La Voix de l'Enfant**

**UN AIR DE FÊTES AVEC CINQ DE CŒUR**

**MERCREDI 3 AVRIL • 20H30**  
**CONSERVATOIRE JB LULLY**  
**SALLE GRAMONT**

Quelqu'un fête ses 30 ans... Les cinq amis n'ont qu'une soirée pour organiser un anniversaire de folie ! Un magnifique gâteau, des bons petits plats, des jeux de chaises musicales, des karaokés (avec le public invité à la fête), des costumes hilarants... et une sélection de musiques à danser qui augurent une fête sensationnelle. C'est sans compter sur la tension qui monte au fur et à mesure. Fous rires, affolements, embrassades, questionnements existentiels... chacun devra mettre la main à la pâte. De Verdi à Radiohead, dans l'inventivité et la performance musicale qui les caractérisent, les Cinq de Cœur vous préparent une fête comme vous n'en n'avez jamais vue : mais de qui fête-t-on l'anniversaire ? Peu importe, demain c'est sûr, ça va être formidable !

**Avec les Cinq de Cœur : Rachel Pignot, Karine Sérafin, Sandrine Mont-Coudiol, Patrick Laviosa, Fabian Ballarin**  
**Vente des places à la Billetterie Spectacle du Palais de la Culture ou sur [www.culture.puteaux.fr](http://www.culture.puteaux.fr)**

**LA MAÎTRISE DES HAUTS-DE-SEINE RECRUTE !**

La Maîtrise des Hauts-de-Seine recherche ses nouveaux talents de 5 à 30 ans sans formation musicale préalable pour la saison 2024/2025. La Maîtrise des Hauts-de-Seine se démarque par son approche pédagogique unique en France, élaborée par son directeur, Gaël Darchen. Animés par une volonté de diffusion artistique, les choristes parcourent le globe afin de promouvoir l'art vocal. Depuis 1995, elle est également reconnue en tant que chœur d'enfants officiel de l'Opéra national de Paris !

Pour vous inscrire ou inscrire votre enfant à l'audition, rendez-vous sur : [monespace.lamaitrise.com/pages/preaudition](http://monespace.lamaitrise.com/pages/preaudition)



# Rétromobile : retour sur l'exposition

Plus de 4 000 curieux ont fréquenté le stand des Archives municipales de la Ville du Salon Rétromobile, sans doute attirés par la voiture « Vis-à-Vis », cette grande dame produite en 1902 par De Dion-Bouton, exposée pour l'occasion !

Le stand du service des Archives de la Ville à Rétromobile est désormais le rendez-vous des passionnés de la marque De Dion-Bouton dont le succès ne se cantonne pas à Puteaux ni aux frontières françaises. En effet, les premières courses automobiles amènent les véhicules De Dion-Bouton à voyager à travers la France et le monde comme c'est le cas lors de la première course officielle, le Paris-Rouen en 1894. Certaines productions sont exportées et utilisées à l'étranger, notamment durant les années 1910 et 1920 dans des villes comme Caracas, Saïgon, Constantinople ou encore Alger. La marque De Dion-Bouton finira par se diversifier dans les différentes mobilités avec la création de bornes kilométriques, de cartes routières ou encore de guides touristiques.

## Une voiture en avance sur son temps

Mais avant de comprendre l'influence colossale de De Dion-Bouton sur l'histoire de l'automobile, le public était attiré par la voiture « Vis-à-Vis » exposée tout au long du salon.

De Dion-Bouton ne va cesser de mettre au profit de l'automobile sa créativité avec cette voiturette « Vis-à-Vis » permettant d'accueillir plusieurs passagers. Elle a été présentée pour la première fois au Salon de l'Automobile en 1889. Cette « Vis-à-Vis » représente la première automobile fabriquée en grand nombre avec 2970 exemplaires sortis jusqu'en 1902. L'originalité de ces engins reposait également sur la possibilité de personnaliser son véhicule tant par le choix de la capote, l'emplacement des phares ou encore les banquettes.

## Les temps forts De Dion-Bouton

Les premières courses automobiles amènent les véhicules De Dion-Bouton à parcourir la France et le monde :

- Paris-Rouen en 1894 : première course officielle
- Pékin-Paris en 1907 : premier raid automobile de 16 000 km
- Des productions exportées et utilisées à l'étranger entre 1910 et 1920 : à Caracas, Saïgon, Constantinople ou encore Alger



La célèbre voiture « Vis-à-Vis » était à l'honneur au stand des Archives municipales. L'occasion d'en apprendre plus sur l'influence colossale de De Dion-Bouton sur l'histoire de l'automobile.



## RDV pris pour l'année prochaine

La ville sera très probablement au rendez-vous pour la prochaine édition de Rétromobile en 2025, tellement l'engouement du public est important ! En effet, grâce au stand des Archives municipales, le grand public prend conscience de l'impact des De Dion-Bouton dont la fascination ne cesse d'augmenter. D'ailleurs les agents ont pu

mesurer cet intérêt avec un quiz spécial permettant de remporter le livre de Gaston Garino, *La Saga De Dion-Bouton*.

### SAVE THE DATE

**Visite du musée de la Section d'Or**

21 mars à 19h30

Inscriptions au 01 46 92 94 33



# LA PUTÉOLIENNE

20<sup>e</sup> édition À pas de géant

**DIMANCHE**  
**10 MARS 2024**  
**SUR L'ÎLE**  
**DE PUTEAUX**  
**À PARTIR DE 10H**



**INSCRIPTION**  
**EN SCANNANT**  
**LE CODE QR**  
**JUSQU'AU 8 MARS**  
**À 12H**



**20**  
**TERRE**  
**DE JEUX**  
**24**



VIVEZ LES JEUX DE PARIS 2024  
DANS VOTRE COMMUNE DE LA  
MÉTROPOLE DU GRAND

## La Putéolienne à toute allure

Sortez vos baskets et repoussez vos limites pour courir la 20<sup>e</sup> édition de la Putéolienne dimanche 10 mars. Une édition anniversaire à ne pas manquer !

**70** LA N°1 MONDIALE AU CSMP KARATÉ

**72** LES ANECDOTES DES JO

**73** LE CÉCIFOOT ENSEIGNÉ AUX ÉCOLIERS



Grace Lau, n°1 mondiale en Kata, s'est entraînée au Dojo de Puteaux Contact



# La numéro 1 mondiale rend visite au CSMP Karaté

Fin janvier, le club de Karaté de la Ville a eu le privilège d'accueillir dans son Dojo l'équipe nationale de Hong Kong, emmenée par la n°1 mondiale en Kata, Grace Lau. Celle-ci est venue s'entraîner avant le prestigieux « Paris Open Karaté » disputé à Coubertin.

Ses enchaînements allient précision, puissance, esthétisme et stabilité. Sous les yeux de sa coach et de ses partenaires, Grace Lau, 32 ans, fend l'air avec une force impressionnante et une concentration saisissante. Des qualités qui lui ont permis de gravir un à un les échelons pour accéder à la place de n°1 mondiale en Kata. Un rang qu'elle a eu à cœur de défendre à Coubertin, lors de l'événement phare de la Fédération française de Karaté, le « Paris Open Karaté » organisé les 26, 27 et 28 janvier à Coubertin.

Et pour se préparer au mieux, la délégation hongkongaise (forte de ses 15 athlètes Kumite et Kata) a pu bénéficier des infrastructures de la ville, en s'entraînant à la salle Puteaux Contact pendant quelques jours. Un entraînement rigoureux qui s'est soldé en compétition par une troisième place ex-aequo pour Grace Lau en individuel. « C'était un

*plaisir et un honneur d'accueillir ces athlètes, raconte avec fierté Kook, l'un des entraîneurs Kumite du CSMP. Les enfants du club ont eu la chance de les côtoyer : les voir était pour eux une source de motivation et bien sûr d'apprentissage ! »*

## Le CSMP Karaté, un club élite

Classé dans le Top 3 national, le CSMP Karaté saisit toutes les occasions pour faire progresser ses 300 adhérents, enfants, ados et adultes. « Notre formation de haut niveau est internationalement reconnue, souligne pour sa part le président du club, Joseph Mendes. Mais surtout, nous restons fidèles à nos valeurs premières de sport pour tous, avec la volonté constante de faire grandir notre association et nos adhérents à travers les valeurs du Karaté que sont l'honnêteté, le respect, la persévérance, l'autodiscipline et le contrôle de soi. »

Et les résultats sont là, avec dans ses rangs Assma Charif, qui a décroché l'an passé à Chypre le titre de Championne d'Europe Espoirs en combat. Plusieurs titres de Champion de France masculins et féminins dans les catégories jeunes et seniors, acquis ces dernières années, participent aussi à la renommée de ce club aussi brillant que convivial.

### CSMP KARATÉ

Salle Puteaux Contact 1

2 allée du marché - Tél : 06 27 25 93 35

Mail : csmppkarate92@gmail.com



### GRACE LAU

N°1 mondiale en Kata, médaillée de bronze aux JO de Tokyo en 2020 et médaillée d'argent aux Championnats du monde 2023, Grace Lau a apprécié les infrastructures sportives de la ville.



**Puteaux Infos : Vous avez choisi de vous entraîner à Puteaux. Que pensez-vous de ce Dojo ?**

**Grace Lau :** Il est grand et beau. Nous remercions beaucoup la Ville de nous avoir permis de l'utiliser. Cela signifie beaucoup pour nous, car nous avons besoin d'espace pour nous entraîner et si nous nous préparons bien, nous pouvons performer ensuite en compétition.

**Vous êtes aujourd'hui en tête du classement mondial. Comment êtes-vous parvenue à ce niveau ?**

Cela a été un long parcours pour arriver jusqu'à la première place. J'ai commencé la compétition internationale quand j'avais 15 ans. J'ai accumulé de l'expérience au fur et à mesure des années. Je n'étais pas aussi forte avant, mais j'ai persévéré et continué d'apprendre auprès de plusieurs Sensei et dans différents pays. J'ai travaillé dur, étape après étape. J'ai dû enchaîner les compétitions et décrocher de bons résultats de manière régulière lors des deux dernières années pour devenir n° 1.



# Jeux olympiques et paralympiques : la flamme dans nos cœurs

Entre exploits et souvenirs indélébiles ou anecdotes restées gravées dans nos esprits, jetons un dernier coup d'œil dans le rétroviseur de l'histoire sportive avant de se projeter vers les Jeux olympiques de Paris 2024 tant attendus !

## Une gazelle sur le toit de l'Olympe

Lorsque l'on parle des Jeux olympiques, comment ne pas repenser à la foulée légendaire et au sourire éclatant de Marie-José Perec ? Légende du sport français, elle est encore aujourd'hui la seule athlète française triple championne olympique !

Après avoir éclaté à la face du monde en devenant championne du monde du 400 mètres en 1991 puis championne olympique à Barcelone l'année suivante, la gazelle écrivait l'une des plus belles pages du sport français en remportant deux médailles d'or aux Jeux olympiques d'Atlanta sur 200 et 400 mètres.



© Michael Cooper/Getty



## Quand Mohamed Ali allumait la flamme des Jeux olympiques d'Atlanta

Déjà atteint de la maladie de Parkinson qui le rongera jusqu'à son décès le 3 juin 2016, Mohammed Ali, de son vrai nom Cassius Marcellus Clay Jr, émouvait le monde en embrasant la vasque flamme olympique des JO d'Atlanta en 1996. C'est encore aujourd'hui l'une des images les plus poignantes et inspirantes de l'histoire du sport.



## L'invincible et éternelle nageuse Trischa Zorn

Ce nom ne vous dit peut-être rien... Pourtant cette nageuse américaine paralympique, née avec une maladie génétique des yeux qui l'a rendue aveugle, est l'une des sportives les plus titrées de l'histoire du sport ! Voyez plutôt : 41 fois championne paralympique entre 1980 et... 2004 et 55 médailles raflées !



## Les JO de Paris 2024 seront les premiers Jeux parfaitement paritaires

Le CIO (Comité International Olympique) a confirmé que les JO de Paris seraient les premiers Jeux à afficher une stricte parité entre les femmes et les hommes, parmi les 10 500 athlètes qualifiés. Comme un clin d'œil à l'Histoire puisque c'était déjà à Paris, en 1900, que les Jeux olympiques s'ouvrirent pour la première fois aux femmes. Elles étaient à l'époque... 22 pour 975 athlètes hommes.

## Un dispositif anti-requins aux JO de Sydney

Lors des JO de Sydney en 2000, un dispositif électronique anti-requins avait été mis en place pour protéger les nageurs du triathlon de toute attaque de squalles. La société Sharksate avait équipé chaque athlète d'un émetteur fixé à leur jambe qui était capable de repousser les requins grâce à un champ électrique qui perturbait leur système nerveux.



## La flamme est allumée par les rayons du soleil à Olympie

Avant d'embraser le ciel de Paris fin juillet, la flamme sera allumée le 16 avril prochain à Olympie (Grèce) devant les ruines du temple d'Héra, à proximité du stade où se déroulaient les Jeux olympiques de l'Antiquité.

En effet, dans l'Antiquité, les Grecs considéraient le feu comme un élément d'origine divine et avaient pour habitude de faire brûler un feu en permanence devant les principaux temples. De ce fait, afin d'en garantir la pureté, la flamme était allumée par les rayons du soleil captés au centre d'un récipient appelé *skaphia*, l'ancêtre du miroir parabolique utilisé de nos jours.





# Le cécifoot enseigné aux écoliers de Jean Jaurès

En février dernier, l'école élémentaire Jean Jaurès accueillait Yvan Wouandji, joueur international de Cécifoot et ambassadeur des Jeux olympiques et paralympiques Paris 2024, afin de sensibiliser les enfants au handicap, tout en délivrant un message de combativité et de résilience.

## Puteaux Infos : Qu'est-ce qui vous a décidé à venir faire une animation de cécifoot aux écoliers de Jean Jaurès ?

**Yvan Wouandji :** L'idée est de sensibiliser les enfants au handicap de manière générale et au handicap visuel en particulier. Je les ai mis en situation de pratique du football en jouant avec un bandeau sur les yeux, pour leur montrer que le football va au-delà des compétences visuelles et des aptitudes.

## Comment se déroule une séance ?

**YW :** Je précise en premier lieu que j'interviens autant auprès des enfants que des adultes et des sportifs. Il y a tout d'abord des temps d'échanges. J'explique aux écoliers mon parcours et mon vécu. Ensuite, ils me posent des questions sur la vie quotidienne d'une personne non voyante. Outre la pratique du football à laquelle je les initie, je mets en place des petits jeux, des ateliers de cohésion, d'écoute, de partage, de communication et de solidarité. Ils apprennent à jouer avec le bandeau, à se faire des passes, à écouter le ballon. Ce sont des ateliers très formateurs, qui permettent de créer des liens entre eux.

## Quels messages voulez-vous que les élèves retiennent ?

**YW :** Je veux qu'ils retiennent que la vie ne s'arrête pas à un handicap, que l'on développe des compétences et des aptitudes même en ne voyant pas, qu'il faut continuer à aller de l'avant, ne pas baisser les bras et repousser ses limites. J'aimerais aussi que les enfants comprennent l'importance de relativiser dans la vie.

## Pouvez-vous nous rappeler votre parcours ?

**YW :** J'ai 30 ans aujourd'hui. J'ai perdu la vue à l'âge de 9 ans et demi à cause d'un décollement de la rétine. Par la suite, j'ai été dans une école adaptée, dans laquelle j'ai appris à vivre en ne voyant pas : c'est-à-dire apprendre à lire en braille, à me déplacer, etc. Puis, j'ai appris la pratique du cécifoot. J'en fais depuis 2008, je joue avec le club de Saint-Mandé en disputant le Championnat de France. Par ailleurs, je joue en équipe de France depuis 2010. Nous avons été notam-



Yvan Wouandji a enseigné aux enfants les bases du Cécifoot



ment deux fois Champion d'Europe et nous avons gagné la médaille d'argent lors des Jeux paralympiques, à Londres en 2012. En ce moment, je suis en pleine préparation pour les Jeux paralympiques de Paris. J'espère faire partie de l'équipe de France en tant qu'attaquant et des 8 joueurs de champ retenus. La liste sera annoncée dans quelques mois... En tous les cas, je donne mon maximum sur le terrain.

## Qu'est-ce que vous apporte cette transmission auprès des enfants ?

**YW :** J'en retire beaucoup de plaisir, car des animations comme celle-ci changent leur regard et leur mentalité sur le handicap. La pratique du sport favorise l'inclusion. Il faut qu'ils comprennent que le sport permet de casser des barrières et franchir des frontières.

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

## Tribunes de l'opposition

### ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE, 3 élus



#### L'EUROPE EST ENTRE NOS MAINS !

2024 est une année charnière et décisive pour la construction européenne.

L'enjeu est crucial pour l'Europe qui doit prouver à ses citoyens qu'elle est à la hauteur pour relever les nouveaux défis tels que la transition écologique, le changement climatique, la souveraineté industrielle et alimentaire, la place du numérique dans notre quotidien ou encore les crises géopolitiques et migratoires...

Pourtant, la montée du nationalisme en Europe, les discours protectionnistes et le populisme ambiant remettent en cause le fondement même du projet européen et c'est une Europe affaiblie de l'intérieur et ballotée à l'international, qui devra faire face au rendez-vous démocratique du 9 juin prochain.

Face à cette situation, la vision et l'impulsion du Président Macron depuis 2017, ont été déterminantes pour tracer le sillon d'une renaissance européenne basée sur la liberté, la protection et le progrès.

Le bilan du Groupe Renew au Parlement européen depuis 2019 est également extrêmement positif : jamais l'Europe n'avait autant fait que ces quatre dernières années et jamais une délégation de députés européens élus en France n'avait mené autant de combats pour changer l'Union européenne.

Le moment est désormais venu de poursuivre et d'accélérer ce chemin car aucun des grands défis auxquels nous sommes confrontés ne pourra être réglé sans une Union européenne puissante, souveraine et indépendante.

Il ne dépend désormais que de nous de savoir ce que nous voulons comme modèle européen pour les générations futures. Nous avons fait l'Europe, maintenant nous devons faire les Européens : plus de rivalité nous affaiblira, plus de solidarité nous renforcera !

Citoyens européens, mobilisons-nous à Puteaux et ailleurs pour réinventer un idéal européen commun, mobilisons-nous pour une Europe unie et forte qui replace les citoyens au cœur du projet européen.

Anne BRUMENT Emmanuel CANTO  
Christophe HAUTBOURG  
renaissance.Puteaux@gmail.com  
contact@horizonsleparti.fr

### PUTEAUX LA TRANSITION - 2 élus



#### LE VÉLO ET LA MARCHÉ, LES PARENTS PAUVRES DE LA POLITIQUE MUNICIPALE DE PUTEAUX

La généralisation dans nos déplacements de la mobilité active, comme le vélo ou la marche, est un enjeu majeur pour lutter contre le réchauffement climatique, améliorer la qualité de l'air et la santé des habitants, et rendre la ville plus agréable et vivante.

À Puteaux, la municipalité communique énormément sur quelques mesures pour encourager la pratique du vélo, comme la prime à l'achat et le développement du savoir rouler à vélo pour les enfants. Mais dans les faits, ces mesures sont insuffisantes face à l'explosion de la demande des habitants, qui souhaitent se déplacer à vélo en toute sécurité et confort.


En effet, la ville de Puteaux ne remet pas en cause le tout-voiture qui domine l'espace public. Elle crée ainsi des conflits entre les usagers, en privilégiant les automobilistes au détriment des cyclistes et des piétons, comme sur le Pont de Puteaux ou le quai Dion Bouton.

Avec l'augmentation de la pratique et la valeur des vélos notamment électriques, les usagers demandent la mise en place de stationnement sécurisé. A multiples reprises, nous avons proposé d'aménager des parkings dans l'habitat social de la ville mais cela est resté lettre morte. Pire, il est quasiment impossible de stationner son vélo à la gare de Puteaux.

Alors que toutes les villes du Paris Ouest la Défense disposent de stations Vélib', Puteaux n'en compte qu'une seule, saturée dès 18h. L'annonce de Paris la Défense de déployer le Vélib' ne semble pas faire changer d'avis la municipalité sur le nombre de stations à Puteaux. Or pour que Vélib' fonctionne le maillage doit être dense et homogène.

Face à ce constat, nous, élus écologistes, nous vous appelons à nous soutenir. Comment ? En interpellant vos élus de la municipalité sur les réseaux sociaux, le site de la mairie, par courrier, en signant des pétitions, en en parlant autour de vous pour demander :

- de changer de cap et de mettre en oeuvre une politique ambitieuse et cohérente en faveur de la mobilité active.
- à Mme Ceccaldi, présidente de l'agglomération, de nommer un chargé de mobilité active au sein de Paris Ouest La Défense et à Monsieur Franchi de porter une vision alignée des continuités cyclables entre la ville et le département où il siège.
- d'un déploiement d'au moins 3 stations Vélib' dans Puteaux.
- de la piétonisation de rues autour des écoles

Nous voulons que la ville soit à la hauteur des enjeux environnementaux, sociaux, et économiques du XXI<sup>e</sup> siècle, et qu'elle offre à ses habitants un cadre de vie plus sain, plus convivial, et plus dynamique. Nous voulons que Puteaux devienne une ville marchable et cyclable, où il fait bon vivre et se déplacer. 

Vincent DUBAIL et Brice IOE MIE,  
vos élus municipaux écologistes avec Puteaux la Transition

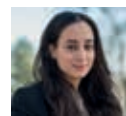
### Bouchra Sirsalane - 1 élue

#### ENSEMBLE POUR L'ÉGALITÉ : UN APPEL À L'ENGAGEMENT

En tant que défenderesse de l'égalité et fervente opposante à toutes les formes de discrimination, je profite de ce mois de mars, dédié aux droits des femmes, pour rappeler l'impératif de faire progresser l'égalité entre les genres. Pour nous, Élu-e-s de la république, il est de notre devoir de promouvoir et de concrétiser des politiques égalitaires et inclusives à tous les niveaux de la société. Les femmes demeurent trop souvent confrontées à la violence, à l'insécurité financière et aux préjugés, perpétuant ainsi les inégalités et les discriminations dont elles sont les victimes.

Nous pouvons tous agir à notre niveau pour lutter contre les stéréotypes, que ce soit à la maison, à l'école, au travail, et au-delà. Créons ensemble un monde où chacun-e peut s'épanouir

librement, sans crainte. Engageons-nous maintenant pour le futur de toutes les générations.



Bouchra SIRSALANE  
Élue Démocrate  
Administratrice CCAS  
bouchrasirsalane@gmail.com



### LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



#### AVEC ROBERT BADINTER S'ÉTEINT L'UNE DES LUMIÈRES DE NOTRE RÉPUBLIQUE

Le 9 février dernier, Robert Badinter s'en est allé, et avec lui s'est éteinte l'une des étincelles de

Lumière qui ont fait l'âme de notre pays. La France, l'humanisme, la gauche sont en deuil.

Nadine Jeanne, mon amie élue jusqu'en 2020 au Conseil municipal, se souvient de sa visite à Puteaux :

«Le 14 février dernier, toute la nation rendait un hommage à un homme qui fut longtemps décrié tant son combat contre la peine de mort restait incompréhensible à certains. Lorsqu'il me fit l'immense honneur de venir me soutenir à Puteaux lors des Cantonales de 2004, des tracts circulèrent qui le présentaient encore comme un défenseur des assassins d'enfants. J'étais bouleversée, lui, imperturbable me dit : « j'ai l'habitude » !

Lui qui avait vu la décapitation de son client Roger Bontems en 1972 ne voulait plus « d'une justice qui tue » et le Parlement l'a entendu. La loi sur l'abolition de la peine de mort fut adoptée le 18 septembre 1981.

D'autres combats sont à mettre à son actif comme la dépénalisation de l'homosexualité ou l'amélioration des conditions carcérales, toujours au nom des mêmes valeurs : celles de la République. Il nous manquera.



Nadine Jeanne avec Robert Badinter, le 8 février 2004 rue Eichenberger à Puteaux

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :

- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77



## Union pour Puteaux, 36 élus

### Puteaux - Nouveautés

#### PORT DE L'UNIFORME À L'ÉCOLE : TOP DÉPART POUR L'EXPÉRIMENTATION À PUTEAUX !

Après avoir répondu à l'invitation de l'ancien ministre de l'Éducation nationale Gabriel Attal, désormais Premier ministre, qui proposait aux villes de participer à l'expérimentation du port de l'uniforme, nous avons rencontré les délégués des parents d'élèves pour leur faire part de notre démarche.

Le port de l'uniforme ne peut se faire sans une modification du règlement intérieur, elle-même soumise au vote du conseil d'école. Les écoles concernées ont ainsi été consultées et se sont déclarées favorables, à une large majorité, à l'expérimentation du port de l'uniforme, qui peut désormais débiter.

C'est ainsi que les enfants des maternelles recevront 2 blouses bleu marine et ceux des établissements élémentaires, 4 polos manches courtes blancs, 2 sweats bleu marine et un cardigan bleu marine. Et ce, durant la période d'essai de 2 ans. Un suivi attentif sera effectué par l'Éducation nationale et nous laisserons se poursuivre naturellement cette expérimentation avant d'en tirer les conclusions qui s'imposeront à son issue.

#### LE PUTEAUX PASS SE MODERNISE

Véritable institution dans notre ville, la carte Puteaux Pass, réservée aux habitants, vous permet de bénéficier de l'entrée gratuite aux événements municipaux.

Nous avons décidé de la moderniser en la numérisant, tout en conservant -pour les personnes qui le souhaitent- sa version matérielle. Le Puteaux Pass numérique, mis en place dès ce mois-ci, sera plus pratique, facile d'utilisation et plus sécurisé. En présentant une pièce d'identité et un justificatif de domicile au Puteaux Point-Info notamment, vous pourrez recevoir votre Puteaux Pass numérique sur votre smartphone. Les données personnelles sont en outre totalement protégées.

Parallèlement, nous pourrons toujours éditer des Cartes Puteaux Pass physiques, contenant un QR code pour faciliter le contrôle. Ces dernières s'adressent aux Putéoliens qui ne possèdent pas de smartphone ou qui souhaitent conserver un Puteaux Pass papier.

S'inscrire dans la modernité sans exclure personne, voilà l'esprit de ce Puteaux Pass numérique qui vous accompagnera dans toutes vos sorties putéoliennes et continuera de vous offrir ses nombreux avantages.

\*\*\*

Comme vous le voyez, la Municipalité continue de travailler pour l'intérêt commun de tous les Putéoliens et nous abordons ce premier mois printanier avec l'enthousiasme et la volonté d'être toujours à vos côtés.

### Les élus de la Majorité municipale



# Qui sont les Putéoliens ?

Voici quelques données chiffrées concernant les Putéoliens à la suite du recensement officiel opéré par l'Insee en 2023.

## POPULATION

**44 009** dont **23 151 femmes**

Habitants

Données Insee au 1<sup>er</sup> janvier 2020,  
en vigueur depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2023

**25,9 %**

des habitants  
globale sont  
âgés de 30  
à 44 ans

**6,2 %**

sont âgés de  
75 ans ou plus

**16,6 %**

sont retraités

**82,7 %**

d'actifs parmi les  
15-64 ans

## ÉQUIPEMENT AUTOMOBILE DES MÉNAGES

**60,2 %**

possèdent au moins une voiture

## SCOLARITÉ

**64,2 %**

des 18-24 ans sont scolarisés

## FOYERS

**21 095**

ménages

**23,8 %**

couples avec  
enfants

**9,8 %**

familles  
monoparentales

**21,2 %**

couples sans  
enfants

**42,7 %**

célibataires

## FIDÈLES À LEUR VILLE

**43,5 %**

de ménages habitent Puteaux, dans leur  
résidence principale, depuis 10 ans ou plus

## FÉMINISATION DES EMPLOIS

**64,3 %**

des Putéoliennes sont employées  
dans les secteurs de l'administration  
publique, de l'enseignement, de la santé  
et de l'action sociale

## CATÉGORIES SOCIO PROFESSIONNELLES

DES 15 ANS OU PLUS

**32,7 %**

cadres

**3,3 %**

artisans,  
commerçants  
ou chefs  
d'entreprise

**13,3 %**

employés

**4,3 %**

ouvriers



## CRÉATIONS D'ENTREPRISES

**38,6 %**

d'entreprises ont été créées en 2021 dans des  
activités spécialisées, scientifiques et techniques  
et des activités de services administratifs  
et de soutien

## MOYENS DE TRANSPORT UTILISÉS POUR SE RENDRE AU TRAVAIL

**22 %**

Utilisent la voiture  
(ou camion  
fourgonnette)

**16,5 %**

Marchent

**4 %**

Utilisent  
un deux roues  
motorisé

**52,4 %**

Utilisent les  
transports en  
commun

**2,4 %**

Utilisent  
le vélo





## BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Lucas MITCHELL, Aïda MILED, Natael SAEZ, Alana DENOYER OTHMANI, Malo FILLAUDEAU, Alma MURARO MOLINA, Côme PONS, Alan GRAÇA, Jade BEN JDIRA, Isha VENKATASWAMY, Noa HAMOU, Lina HADRICH, Ezra AUBRY, Fares BENMOSBAH, Larah LEGRAND, Mathéo GONZALEZ, Léna GONZALEZ, Sana SEDAUI, Djenna HADJIOUI, Iris TROUILLER TRÂN NGOC ÂN



**Billie Fontaine Hanache**  
née le 30 août 2023  
sous le signe de la Vierge



**Noa Hamou**  
née le 8 janvier 2024  
sous le signe du Capricorne



**Victor RENAUD**  
né le 21 décembre 2023  
sous le signe du Sagittaire

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant : [phototheque@mairie-puteaux.fr](mailto:phototheque@mairie-puteaux.fr)

## ILS SE SONT MARIÉS



Abdelrahmen Lakhel et Amina Seddiki

## ILS NOUS ONT QUITTÉS

Mustapha DJETTOU, Pierre LACK, Catalin NITESCU, Paulette PAIN, Micheline PÉDRON veuve de Jean BIDOUX, Françoise PICAULT veuve de Jacques PASQUET, Monique BERTHELOT veuve de Daniel FÉLY, Gisèle BLEUZET veuve de Robert PEREUR, Jacques CHRÉTIEN, Josette COUTEAUX veuve de Jean DOERR, Jacques DUMONT, Jacqueline FOUCHER veuve de Georges COURQUIN, Nadine HIELLE épouse de Serge KIRCHGESSNER, Giuseppe LA SALA, Guy LAURENT, Bosiljka MILIC veuve de Roland MOLITOR, Simone MOUQUE veuve de Guy RANNOU, Hassan NASR, Mélanio SANCHEZ, Roderick STEWART, Daniel TAHAN

## HOMMAGE À ROBERT VANDERSTICHELE

C'est avec une profonde tristesse que nous avons appris le décès de Robert Vanderstichèle, qui nous a quittés le 1<sup>er</sup> février dernier à l'âge de 98 ans. Trésorier-adjoint et Président d'Honneur de l'association des Médaillés Militaires, il était le plus ancien combattant de Puteaux, le dernier de la ville à avoir fait la Seconde Guerre mondiale. Né le 23 octobre 1925 à Puteaux, cet homme de grande valeur incarnait la mémoire combattante avec dignité. Actif en tant que Résistant, il avait travaillé au sein de l'usine d'aviation de Puteaux et fait la Campagne de France au sein du 152<sup>e</sup> Régiment d'infanterie, surnommé les « Diables rouges ». Un régiment qui s'est illustré avec honneur et vaillance.

Robert Vanderstichèle s'était distingué en obtenant, à titre individuel, trois Croix de guerre 39/45, avec des citations toutes plus élogieuses les unes que les autres. Celles-ci lui ont permis d'obtenir la Médaille Militaire en 1968 et la précieuse distinction de Chevalier de la Légion d'Honneur en 2011. Enfin, la médaille Grand Or d'Honneur de la ville de Puteaux lui avait été remise lors des commémorations du 11 novembre, en 2015.

La Municipalité adresse ses sincères condoléances à ses proches et ses plus fidèles amis.



# PUTEAUX PASS DEVIENT PUTEAUX PASS NUMÉRIQUE

NOUVEAU

## DÈS LE 13 MARS

### PROFITEZ DE VOTRE PUTEAUX PASS NUMÉRIQUE

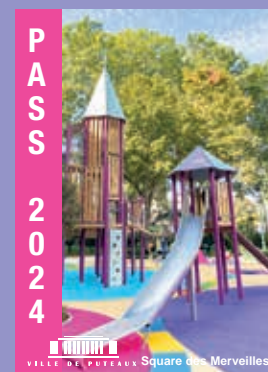
▶ **QUOI ?** Puteaux Pass numérique annuel

▶ **QUI ?** Tous les Putéoliens, dès 10 ans révolus

▶ **OÙ ?** Délivré dans 9 sites municipaux\* :

- Puteaux Point-Info
- Palais de la Médiathèque
- Médiathèque Jules Verne
- Hall d'accueil Jules Verne
- Halte culturelle Bellini
- Hall administratif de l'Hôtel de Ville
- Palais de la Culture
- Palais des Sports
- Conservatoire Jean-Baptiste Lully

\* Ouverts aux jours et horaires habituels



▶ **COMMENT ?** Sur présentation des documents suivants :

- Une pièce d'identité en cours de validité (CNI ou passeport ou permis de conduire)
- ET un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture EDF ou de téléphone fixe ou quittance de loyer)
- Pour les familles ayant des enfants de moins de 10 ans : livret de famille
- Pour les jeunes de plus de 18 ans habitant chez leurs parents : une attestation de droit de la sécurité sociale

▶ **POURQUOI ?**

- Accès privilégié notamment à des événements culturels et sportifs
- Gratuité ou tarifs préférentiels sur de nombreuses activités municipales
- Offres spéciales pour les résidents et commerçants
- Activation du Plan Communal de Sauvegarde
- Vos données personnelles sont protégées
- Utilisation facile et sécurisée du Pass lors des événements
- Des interlocuteurs formés et disponibles pour répondre à vos questions, vous informer des activités municipales et des prochains temps forts organisés par la Ville

Recevez votre Puteaux Pass numérique par mail.  
Sur demande, une carte physique avec QR Code vous sera délivrée  
L'ancien Puteaux pass 2023 reste valable jusqu'à fin avril 2024.



RETROUVEZ LA VIDÉO  
EN SCANNANT  
LE CODE QR



# PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville et votez du **15** au **20** mars pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant :

► [www.facebook.com/villedeputeaux](http://www.facebook.com/villedeputeaux)

Le 1<sup>er</sup> prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.

Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre photo insolite de Puteaux, par e-mail ([phototheque@mairie-puteaux.fr](mailto:phototheque@mairie-puteaux.fr)), ou sur le site [puteaux.fr](http://puteaux.fr) : rubrique Ma ville / Images du mois



1<sup>er</sup> - Lucie Hanache



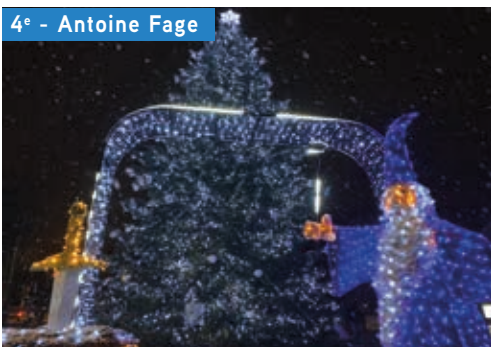
2<sup>e</sup> - Jaywant Kulkarni



3<sup>e</sup> - Annabelle Mas



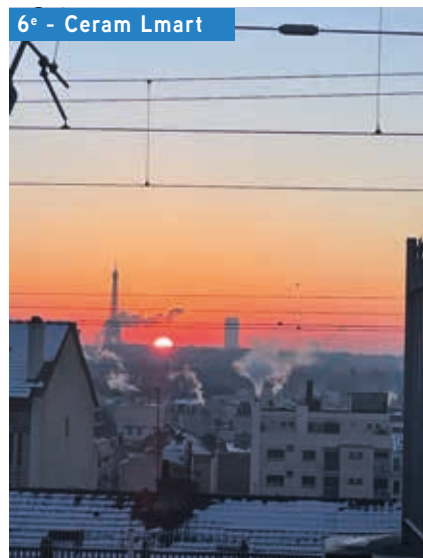
4<sup>e</sup> - Antoine Fage



5<sup>e</sup> - Eric Poutrin



6<sup>e</sup> - Ceram Lmart

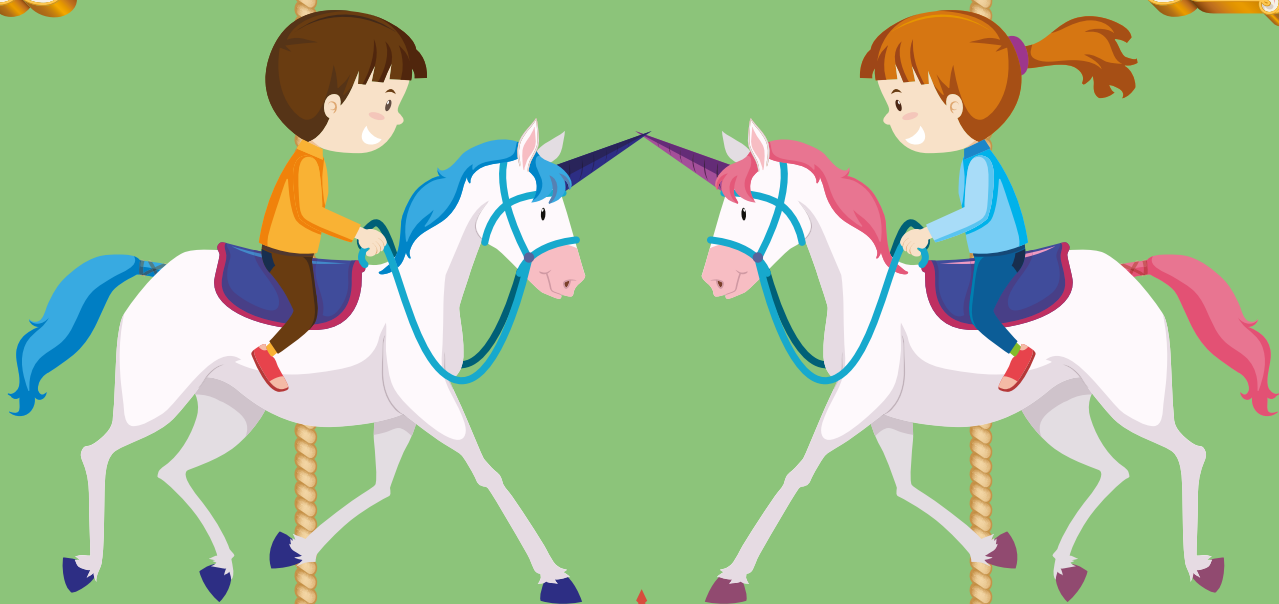


LUNDI, MARDI, JEUDI  
ET VENDREDI  
15H - 19H

MERCREDI, WEEK-END,  
VACANCES SCOLAIRES

10H30  
19H30

# FÊTE FORAÎNE



**DU 30 MARS AU 21 AVRIL**  
**PARKING DE L'ÎLE DE PUTEAUX**