

Le magazine de la ville
PUTEAUX

INFOS



*Menons la danse
face au cancer du sein*

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



Taxe foncière : Puteaux fait figure d'exception
4



Retour sur les Journées du Patrimoine
6 à 7



Inauguration de l'école Jean de La Fontaine
8 à 11



Octobre Rose à Puteaux
26 à 27



Halloween, à la découverte des cryptides
32 à 33



Le jour de la nuit
40



La Ville signe sa 2^e charte anti-gaspi
50



Puteaux académie, 2^e édition
65



Des olympiades en famille et entre quartiers
70



Balade ensoleillée pour les Quais libres
73

... et bien d'autres sujets au fil du magazine

Une femme sur 8 est touchée par le cancer du sein
Pour le dépistage et la prévention du cancer du sein,
un ruban rose qui nous unit tous

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
 Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
 Directeur adjoint de la communication : Alexandre Muller
 Coordinateur éditorial et rédacteur : Pierre-Gilles Huot
 Rédacteurs : Marie Chipponi, Louise Lemaire, Amélie Létang
 Illustrateur : Jean-Luc Manenti
 Maquette : Amankai Araya, Mehdi Baadil, Mariana Bernardes,
 Claude de Blanchard, Agnès Fouqué
 Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa
 Les services municipaux • Service communication
 Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
 Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris

En couverture :
Éloïse Périnel-Fichet,
professeure de danse au Conservatoire JB Lully



La Ville de Puteaux :
 • 1^{er} prix dans la catégorie: Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants
 • 1^{er} prix dans la catégorie Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale



Le Mot du Maire



« Le dépistage reste la principale arme face au cancer du sein, qui constitue la première cause de mortalité par cancer chez les femmes. »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

En octobre, l'automne s'installe. L'insouciance de l'été laisse place aux réalités du quotidien, auxquelles la **taxe foncière** appartient. Si vous remarquez une hausse de votre taxe foncière à Puteaux, sachez que cette augmentation est uniquement provoquée par l'État. En effet, bien que la part communale de cette taxe représente la part essentielle de nos recettes et nous permette d'investir, **j'ai décidé de ne pas augmenter son taux pour la 18^e année consécutive.**

Sur un autre terrain, nous vous annonçons le mois dernier l'ouverture de la nouvelle école Jean de La Fontaine à l'occasion de la rentrée scolaire. Nous sommes très **fiers de l'avoir inaugurée le 21 septembre dernier** dans un esprit festif célébrant l'immense héritage de l'auteur. La naissance d'une école est toujours un fait marquant, permettant un investissement d'avenir par la transmission des savoirs, des connaissances et des valeurs. Elle doit rester l'un des piliers essentiels de notre République.

Cette rentrée scolaire 2024 aura été unique à plus d'un titre puisque, plusieurs mois après le lancement de l'expérimentation du port de l'uniforme, **les élèves de trois écoles - Les Bergères, Parmentier et Défense 2000- ont arboré leur tenue unique.** Les premiers retours de ce dispositif s'avèrent très encourageants, que cela soit du côté des parents, du corps enseignant ou des écoliers qui affichent une fierté d'appartenance à leur établissement.

Le bien-vivre à l'école passe aussi par l'alimentation. C'est pourquoi la Ville accorde autant d'importance à **l'équilibre et la qualité alimentaires des enfants dans ses cantines scolaires.** Le temps du repas est aussi l'occasion de partir à la découverte de nouveaux saveurs à l'occasion de la Semaine du Goût. Organisée du 14 au 20 octobre, celle-ci permettra aux écoliers d'éduquer leur palais.

Je tenais également à rappeler à travers ces lignes **la signature de la charte contre le gaspillage alimentaire, le 25 septembre dernier, en présence de commerçants et artisans de la ville.** Cette signature marque une étape supplémentaire pour notre commune qui avait signé, l'an dernier, une première charte avec notamment les supermarchés de Puteaux.

Enfin, **le mois d'octobre est aussi celui de la lutte contre le cancer du sein, dans le cadre de la campagne nationale Octobre rose,** à laquelle la Ville s'associe chaque année. On ne le répétera jamais assez, le dépistage reste la principale arme face à cette maladie qui constitue la première cause de mortalité par cancer chez les femmes. C'est pourquoi **les Centres d'Imagerie Médicale de Puteaux (CIMP) proposent trois matinées de dépistage** ouvertes prioritairement aux Putéoliennes, à partir de 40 ans, les lundi 7 et mercredi 16 octobre, de 8h30 à 13h, au cabinet Jaurès, puis le vendredi 18 octobre, de 8h30 à 13h, au cabinet des Bergères.

N'oubliez pas non plus de participer, **dimanche 6 octobre à 11h, à la grande course caritative « Les Foulées roses », ouverte à toutes et à tous,** au profit des associations œuvrant contre le cancer du sein. Notez aussi que le Comité départemental de la Ligue contre le cancer sera présent au marché Chantecoq, le 13 octobre de 10h à 13h.

Votre mobilisation sera également attendue le 12 octobre, de 11h à 13h en Salle Jean d'Ormesson, pour la **Dictée d'automne proposée en hommage à Bernard Pivot,** à destination des adultes, mais aussi des 12-17 ans. Nos jeunes Putéoliens seront aussi au rendez-vous pour fêter Halloween à la fin du mois. Au programme : ateliers au Naturoscope, animations au marché Chantecoq, programmation spéciale au cinéma Le Central et activités mises en place par les Médiathèques de la ville.

Ne manquez pas non plus le **vernissage de l'exposition « Renov'Expo » de l'Alec Pold,** lundi 7 octobre à 18h, Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville, ni l'événement **jour de la Nuit pour admirer les astres** sur la terrasse du Conservatoire Jean-Baptiste Lully, les 11 et 12 octobre. Autant d'animations qui vous permettront d'affronter la saison automnale des étoiles plein les yeux.

Bien à vous

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux

Président du Territoire Paris Ouest La Défense

TAXE FONCIÈRE

Puteaux fait figure d'exception

C'est l'une des échéances de l'automne : les contribuables ont jusqu'à la mi-octobre pour payer leur taxe foncière. Si cet impôt fait l'objet d'une augmentation depuis plusieurs années, cela est dû à la revalorisation des valeurs locatives cadastrales, définies par l'État, alors même que le taux d'imposition voté par le Conseil municipal demeure inchangé depuis 18 ans.

Vous êtes propriétaire ou usufruitier d'un bien immobilier ? Vous avez certainement reçu, par courrier ou par mail, votre **avis de taxe foncière**. Une mauvaise nouvelle pour le budget d'octobre des concernés puisque le montant sera **supérieur à celui de l'année précédente**. La raison ? **Le Parlement a voté, à la fin de l'année 2023 et afin de tenir compte de l'inflation, une revalorisation de 3,9% de la base imposable des biens**. C'est en multipliant cette base nationale par le taux d'imposition propre à chaque collectivité qu'on obtient le montant de la taxe foncière propre à chaque bien immobilier.

« Si votre taxe foncière augmente encore cette année, ce n'est pas suite à une décision politique des élus de la Ville de Puteaux, qui ont au contraire décidé de **conserver le taux communal de 16,01%**, mais une fois de plus à cause des mécanismes de revalorisation de la base imposable par l'État », récapitule Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire délégué aux Finances, **rappelant ainsi que le taux d'imposition, voté par les élus puteoliens, demeure inchangé depuis 18 ans**.

Un choix politique que ne partagent pas toutes les communes puisque certains contribuables français font régulièrement face à **une double augmentation : de la base imposable et du taux communal**. Le magazine *Le Point* révèle des augmentations considérables dans plusieurs métropoles : 14,1% à Saint-Étienne, 13,4% à Annecy et Nancy. Les Villeurbannais vont devoir encaisser une hausse de 9,8% et les Montreuillois, à l'Est de Paris, une hausse de 5%.

9 OCTOBRE

Date limite d'envoi des avis au format papier

15 OCTOBRE

Date limite de paiement par virement, en espèces ou par chèque (uniquement possible pour les montants inférieurs à 300 euros)

20 OCTOBRE

Date limite pour le paiement dématérialisé (paiement direct sur Internet, prélèvement à l'échéance ou mensuel)



JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD,
Maire de Puteaux

« Bien que la part communale de la taxe foncière représente la part essentielle de nos recettes et nous permette d'investir, j'ai décidé de ne pas augmenter son taux pour la 18^e année consécutive. Si vous remarquez une hausse de votre taxe foncière à Puteaux, sachez que cette augmentation est provoquée uniquement par l'État. À 3 228 milliards d'euros, l'endettement de la France n'a jamais été aussi élevé. Il représente 112 % du PIB, au lieu des 60 % maximum prévus par les règles européennes. »

À QUOI CORRESPOND LA BASE IMPOSABLE DES BIENS QUI INTERVIENT DANS LE CALCUL DE LA TAXE FONCIÈRE ?



Il s'agit de la valeur locative cadastrale qui correspond au loyer annuel théorique que le propriétaire pourrait tirer de son bien s'il était loué. Cette estimation résulte d'une évaluation faite par les services de l'État dans les années 70. « À cette époque, le législateur a établi une grille d'évaluation en s'appuyant sur des types de construction redondants, qui aujourd'hui, ne sont plus d'actualité. Chaque année, un coefficient de revalorisation est donc appliqué afin d'actualiser cette valeur locative en fonction de ce que l'on nomme dans le jargon fiscal "les éléments de confort" », explique Valérie Mora.

Concrètement, une cuisine de moins de 9m² est moins taxée qu'une cuisine de dimension supérieure et une salle d'eau, simplement équipée d'une douche, l'est moins qu'une salle de bains. Les matériaux utilisés pour le revêtement des sols ont aussi une incidence sur cette valeur locative: le marbre est ainsi plus fortement taxé qu'un carrelage, etc. La valeur locative est également réajustée si le bien subit des modifications de structure tels qu'une extension ou la construction d'un garage. Toutefois, ces travaux ne seront pris en compte qu'au 1^{er} janvier de l'année suivante.

$$\text{TAXE FONCIÈRE} = \text{BASE IMPOSABLE décidée par l'État : + 3,9\%} \times \text{TAUX D'IMPOSITION décidé par la Ville : + 0\%}$$

Taxes foncières 2023						
	Commune	Syndicat de communes	Inter-communalité	Taxes spéciales	Taxe ordures ménagères	G
Taux 2023	16,01 %	%	%	0,574 %	1,70 %	
Taux 2024	16,01 %	%	%	0,58 %	1,70 %	
bâties	Adresse					
	Base					
	Cotisation					
	Cotisation lissée					

Le détail de vos bases et cotisations par adresse figure sur le ou les feuillets annexes numérotés et adressés sous pli séparé

OPH RIVES DE SEINE HABITAT

De nouvelles prestations multi-services pour le logement des locataires

Dans le cadre de l'amélioration continue du service rendu aux locataires, l'OPH Rives de Seine Habitat a souscrit un contrat d'entretien multi-services. Cette offre permet aux locataires de résoudre les problèmes de la vie quotidienne dans leur logement, en faisant appel à une société unique de travaux polyvalents.

Le contrat multi-services, c'est quoi ?

Conformément au contrat de location et à la réglementation en vigueur, **le locataire a l'obligation d'assurer l'entretien et les menues réparations dans son logement pendant toute la durée du bail** : ce sont les travaux locatifs. Pour faciliter leur quotidien et améliorer leur confort, l'OPH Rives de Seine Habitat a souscrit un contrat d'entretien multi-services, **après accord des représentants des locataires**. En cas de panne ou de dysfonctionnement, les résidents n'ont plus besoin de chercher une entreprise pour leurs réparations locatives. Dorénavant, il leur suffit de contacter une société de travaux polyvalents – la société CGMI – qui pourra intervenir rapidement.

Pour quels travaux ?

L'entreprise pourra intervenir sur des problèmes relevant de travaux locatifs tels que :

- débouchage de canalisations,
- changement des joints de robinet et des joints d'étanchéité,
- entretien et remplacement des serrures,
- entretien et remplacement des chasses d'eau,
- bonne fixation des prises et des interrupteurs électriques,
- réparation des placards, des fenêtres et des volets,
- remplacement des disjoncteurs et des douilles d'éclairage, etc.

Pour quels avantages ?

- Un service simple et facile d'accès mettant à disposition **un seul prestataire, un seul numéro de téléphone pendant les heures ouvrables** et un seul rendez-vous pour le contrôle annuel des équipements du locataire.
- Des équipements régulièrement entretenus par un professionnel disponible en cas d'ur-

gence, **afin d'améliorer la sécurité, valoriser l'habitat, mais également de diminuer les dérangements** liés aux pannes.

- **Un tarif forfaitaire et optimisé** : une participation mensuelle à moindre coût est prélevée directement sur la quittance du locataire. Avec le contrat multi-services, tout est compris. Pas de facturation supplémentaire lors du rendez-vous.

Réalisation d'un entretien préventif annuel

Une fois par an, les professionnels de la société CGMI réaliseront une visite préventive de l'appartement, afin de vérifier l'ensemble des équipements couverts par le contrat d'entretien.

ATTENTION : le contrat multi-services ne couvre pas :

- le mauvais usage des équipements,
- les dégradations volontaires ou involontaires,
- les vitres cassées et les clés perdues.

Les remplacements se font uniquement si les équipements ne sont pas réparables.

Une prise de rendez-vous simple

Contactez le **01 87 49 00 29**. Appel non surtaxé. **Service d'appel ouvert du lundi au vendredi, sauf jours fériés, de 8h30 à**



12h30 et de 13h30 à 18h (répondeur de 12h30 à 13h30).

Pour les urgences (ouverture de porte, dégorgeage des WC et fuite non maîtrisable) le soir, le week-end et les jours fériés, contactez l'astreinte au 06 72 21 97 87.

UNE APPLI POUR LES GARDIENS

La gestion des demandes des locataires constitue un enjeu majeur pour améliorer la qualité de service. C'est pourquoi l'OPH Rives de Seine Habitat a installé sur les smartphones de ses gardiens une nouvelle appli. En quelques secondes, grâce à la solution SoWell, ils peuvent ainsi signaler une anomalie, décrire l'incident observé ou rapporté, et suivre le traitement du dysfonctionnement signalé.



AMÉLIORATION DE LA SANTÉ FINANCIÈRE DE L'OPH

Depuis plusieurs années, l'Office était classé en situation de suivi, au titre de la prévention des difficultés des organismes par la CGLLS (Caisse de Garantie du Logement Locatif Social). Ce classement avait été décidé avant la fusion du 1^{er} juillet 2022 des OPH de Puteaux, Courbevoie et Levallois, sur la base de ratios financiers jugés un peu fragiles. Dans un courrier de la Fédération des OPH, l'OPH Rives de Seine Habitat a été informé qu'il était sorti de la liste des organismes suivis par la commission de prévention, compte tenu de l'amélioration de sa situation et des efforts réalisés pour y parvenir.

80

1944 - 2024

Il y a 80 ans, Puteaux libérée !



Puteaux a célébré les Journées du Patrimoine à travers sa Libération en 1944. Une belle occasion de découvrir les abris anti-aériens de la résidence Verdun, situés au 140 de la rue éponyme, ainsi que la riche histoire des usines Mochet et de sa voiturette culte !



Vous avez été nombreux à visiter les abris anti-aériens de la ville de Puteaux, situés au 140 rue de Verdun. Datant de 1941, ces abris situés 4,25 m de la surface, étaient accessibles après une descente de 25 marches. Les murs de 70 cm d'épaisseur, pour une hauteur sous plafond de 2,51 m, pouvaient accueillir 500 personnes, réparties dans dix salles séparées en deux groupes par un sas central. Les lourdes portes des sas d'entrées et intermédiaires n'étaient fermées hermétiquement qu'en cas d'alerte au gaz. Régulièrement, les habitants de la résidence Verdun, du quartier et même de Suresnes descendaient quelques heures par nuit selon la durée des alertes.

Souvenez-vous : la Libération de Puteaux

À l'occasion des Journées du Patrimoine, redécouvrez l'aventure de la Libération de Puteaux !

À Puteaux dès le 20 août 1944, des barricades sont construites par la population rue de Verdun, rue des Bas-Rogers, au rond-point des Bergères et sur les pentes du Mont-Valérien. Durant la nuit du 24 au 25 août, une violente fusillade éclate aux alentours de La Défense et des barricades sont construites sur les ponts de Puteaux et Suresnes. Les Allemands de la région nord de Paris résistent et arrivent à passer les barricades du pont de Bezons. Le 25 août, le général Leclerc ordonne au colonel Rémy



Les visiteurs des Journées du Patrimoine ont aussi pu admirer des véhicules d'époque présentés par les passionnés de l'association GMCO : Groupe de Matériel de Collection Overlord, nom de l'opération de la bataille de Normandie

de « réduire soit par pourparlers, soit par le feu, les îlots de résistance qui existent encore ». Les Allemands convergent alors de la Porte Maillot, des villes de Nanterre et Puteaux vers le pont de Neuilly, où arrivent les spahis et fusiliers marins du groupement du colonel Rémy de la 2^e Division Blindée. Après quatre heures de combats soutenus par les Forces françaises de l'Intérieur (FFI) et les habitants des communes, les Allemands se retranchent, avant de se rendre. Pas moins de 600 Allemands sont alors faits prisonniers.

Il faut attendre la fin du mois d'août pour que les combats cessent, tandis que les Alliés pourchassent les Allemands à l'Est. Les Putéoliens et Putéoliennes retrouvent un retour à la vie normale dans les années 1950.



Le service des Archives municipales a présenté les abris anti-aériens de la résidence Verdun aux Putéoliens lors des Journées du Patrimoine, les 21 et 22 septembre



Plusieurs objets d'époque, dont une trompette et un poste de radio, étaient exposés pour plonger les visiteurs dans l'ambiance



RETROUVEZ LE LIVRET D'ACTIVITÉS EN SCANNANT LE QR CODE



Écoutez « Raconte-moi Puteaux ! », le podcast des Archives

« 39-45 : mémoires de guerre »
À l'occasion des 80 ans de la Libération, redécouvrez la Seconde Guerre mondiale comme vous ne l'avez jamais vue.

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

VISITE GUIDÉE / ATELIER GASTON GARINO

Samedi 5 octobre de 10h à 11h
Inscription au 01 46 92 94 33

VISITE GUIDÉE / LE NEZ EN L'AIR

Les jardins de Bagatelle
Samedi 19 octobre de 9h à 13h
Inscription à partir du 15 octobre à 14h
au 01 46 92 94 33

DON D'ARCHIVES

Vos archives ont plus d'intérêt que vous ne le pensez ! Elles sont essentielles pour la sauvegarde de la mémoire locale. Que ce soient des photographies familiales, les livres de comptes de l'entreprise de votre grand-mère, le journal intime de votre grand-père, la collection de médailles de votre parrain, le livret militaire de votre oncle ou la balance commerciale de votre tante, tout cela intéresse le service des Archives.

Vous pouvez :

- faire un don numérique • donner vos originaux
- léguer vos documents

RENSEIGNEMENTS : 01 46 92 93 53

Inauguration de la plaque Charles Mochet, rue Roque de Fillol



Antoine de Maximy, Charles Mochet, fils de Georges Mochet, Madame le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Marie-Anne Mochet, fille de Georges Mochet et Sébastien Lucas, son fils coupent le ruban et dévoilent la plaque au 66-68 rue Roque de Fillol



On teste la voiture Mochet



Madame le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Antoine de Maximy, créateur de l'émission « J'irai dormir chez vous », dans une voiture Mochet



Au côté de Richard Hoffner, grand collectionneur, Marie-Anne Mochet retrouve ses sensations de petite fille quand elle roule dans la voiture de son papa !

Charles Mochet à l'honneur

Il a inventé les premières voiturettes de l'Histoire à Puteaux dans son atelier de la rue Roque de Fillol et connu des records du monde ! Charles Mochet et sa vision novatrice sont désormais gravés dans l'histoire de la ville avec le dévoilement d'une plaque.

Face aux descendants et à Antoine de Maximy, créateur de l'émission « J'irai dormir chez vous » et grand amateur de Mochet, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a inauguré une plaque contant l'histoire de Charles Mochet et de ses usines.

Un moment empli d'émotion pour la famille dont le grand-père a révolutionné le transport au début du XX^e siècle !

ANTOINE DE MAXIMY, PASSIONNÉ DE MOCHET

Puteaux Infos : Comment avez-vous découvert les voitures Mochet ?

Antoine de Maximy : J'ai découvert pour la première fois une voiture Mochet dans mon village quand j'avais 15 ans. J'ai pu rouler dedans et j'avais trouvé cette sensation incroyable. Et je me suis promis un jour que j'en aurais une ! Des années plus tard, je l'ai trouvée chez un brocanteur aux puces de Montreuil. Et depuis 40 ans, je roule avec !

Puteaux Infos : Qu'appréciez-vous ?

ADM : Ce que j'aime, c'est de ne pas faire comme tout le monde ! J'ai toujours aimé



prendre des routes différentes. Et avoir une voiture Mochet aujourd'hui, c'est être différent... Quand j'arrive au restaurant avec ma voiture Mochet, c'est la classe !

Puteaux Infos : Que pensez-vous de cette action de mettre en avant l'histoire industrielle des villes ?

ADM : Je trouve que c'est une très belle action, car

ces voitures sont très peu connues. Elles sont donc rares et mettre en avant cet héritage qui est diffus, est une incroyable découverte.

Retrouvez l'interview complète d'Antoine de Maximy sur l'Instagram @villeputeaux

ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE :

Le 21 septembre dernier avait lieu l'inauguration de la nouvelle école élémentaire Jean de La Fontaine. Un moment marqué par de nombreuses animations, afin de célébrer ce bâtiment qui place, à plus d'un titre, les écoliers dans les meilleures dispositions possibles.

« Chaque enfant qu'on enseigne est un homme qu'on gagne ». Cette citation de Victor Hugo prend tout son sens à Puteaux, ville dans laquelle l'enseignement tient une place à part. Ouverte dès cette rentrée, l'école Jean de La Fontaine se positionne comme un établissement unique en son genre : « Dans la vie d'un Maire, une école est quelque chose de très important, c'est une projection sur l'avenir, a déclaré dans son discours Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux. L'école permet un investissement d'avenir par la transmission des savoirs, des connaissances et des valeurs. Elle doit rester l'un des piliers essentiels de notre République. »

Un lieu qui donne les clés de la réussite

Rendant hommage à l'illustre homme de lettres qu'était Jean de La Fontaine, ce nouvel établissement se présente comme un écrin qui, par son originalité, suscite l'étonnement et la surprise, invitant chacun à redécouvrir les récits intemporels des célèbres *Fables* sous un nouveau jour. « Tout est là pour que nos enfants puissent, comme le Héron de la fable, voler de leurs propres ailes et s'épanouir pleinement, a ajouté le Maire. Grâce au soutien du Département des Hauts-de-Seine et de la Métropole du Grand Paris, nous avons pu créer un lieu d'apprentissage qui accueille plus de 300 élèves. Ici, chaque espace raconte une histoire, et c'est désormais à vous, chers enfants, d'écrire la vôtre. »



Le Maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud a inauguré l'école en présence de Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, Robert Bernasconi, adjoint au maire, Zora Ramzi, nouvelle directrice de l'école et Violaine Bellonne, inspectrice de l'Éducation nationale



Les écoliers ont participé à la plantation d'un chêne et d'un roseau, en présence de Nicolas Rousseau, directeur du musée Jean de La Fontaine à Château-Thierry



Initiation au hockey sur gazon au City Stade

La Ville a remis aux enfants un t-shirt personnalisé

UNE INAUGURATION POUR UN INVESTISSEMENT D'AVENIR



UN TOTAL DE
77 500
BRIQUES LEGO ILLUSTRANT
LES FABLES DE LA FONTAINE
ONT ÉTÉ UTILISÉES POUR
L'ENSEMBLE DU PROJET



Les enfants ont célébré avec enthousiasme et fierté l'inauguration de leur école en découpant un 2^e ruban



Des échassiers déguisés en renard ont participé à l'animation

Pour cette inauguration qui a réuni plusieurs centaines de personnes autour des enfants, des parents et des résidents proches, diverses animations étaient organisées. Ainsi, **un magnifique chêne et un roseau ont été plantés.**

Plusieurs visites étaient également proposées : **le potager** (duquel les enfants sont repartis avec de la menthe et des graines), **le City Stade** et son parcours sportif ludique et enfin la cour avec **sa tyrolienne, son toboggan et ses trampolines.**



La tyrolienne a eu un franc succès



La meute de loups, animal le plus cité dans les Fables, veille sur les enfants



Animation nature avec Christian Stefanov, animateur jardin



Un cocktail inspiré des *Fables* a réuni près de 300 convives



RETROUVEZ
L'ARTICLE
EN SCANNANT
LE QR CODE



■ IL ÉTAIT UNE FABLE...

Dans une ambiance festive, les enfants ont entonné la chanson « M. Jean de La Fontaine » de Anny et Jean-Marc Versini. Sans oublier l'exposition réalisée par le Palais de la Culture et le service Communication avec la **reconstitution du bureau de l'auteur**. Les meubles authentiques de Jean de La Fontaine ont été prêtés par Nicolas Rousseau, directeur du musée éponyme à Château-Thierry. **Olivier Lacut**, comédien costumé pour l'occasion, et **Martin Robidoux**, claviciniste et chef d'orchestre, tous deux professeurs au Conservatoire, **ont donné vie à ce décor en interprétant fables et partitions d'époque**.

Au programme également : des lectures animées par les bibliothécaires de la Ville, un atelier LEGO®, une animation « Photocall », ainsi qu'un spectacle (« En balade avec Jean de La Fontaine ») donné par une troupe de comédiens. **Sans oublier l'heure du conte à la bibliothèque et une initiation à l'escalade dans le gymnase de l'école**.

Des infrastructures dont se souviendront longtemps les enfants, qui peuvent aujourd'hui laisser libre cours à leur créativité !



Dirigés par Valérie Yeng Seng, professeur de chant au Conservatoire JB Lully (à droite), les enfants ont entonné la chanson « M. Jean de La Fontaine », en hommage à la compositrice Anny Versini récemment disparue



Des comédiens ont délivré un spectacle pour le plus grand bonheur des enfants



Animation à la bibliothèque



Les enfants ont pris la pose dans l'un des photocalls dédiés aux fables



L'authentique bureau de Jean de La Fontaine, prêté gracieusement par la Ville de Château-Thierry, était exposé. Dans le fauteuil, Olivier Lacut, professeur de théâtre au Conservatoire JB Lully



Les élus ont distribué des ballons aux couleurs des fables de La Fontaine



Les enfants ont pu tester le mur d'escalade, sous l'œil avisé des éducateurs sportifs



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire délégué à l'Enseignement et à la Réussite éducative, Marie Cécile Ménard, adjointe au Maire déléguée à l'Enfance et à la Jeunesse, et Franck Guerin, directeur général adjoint des services de la Ville, en présence des agents des services municipaux

Des fournitures scolaires pour tous

Samedi 31 août avait lieu la distribution des fournitures scolaires dans les Salons d'Honneur et la Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville pour offrir aux écoliers une rentrée réussie.

Avant de retrouver les bancs de l'école, les écoliers putéoliens ont pu profiter d'un kit de fournitures offert ! En effet, et comme chaque année, la Municipalité a organisé, sa traditionnelle distribution de fournitures scolaires. Le but : offrir aux élèves les outils de leur réussite et préserver le pouvoir d'achat des parents.

Ainsi, chaque jeune a pu repartir avec son cartable et son matériel scolaire, comprenant cahiers, trousse garnie avec crayons, feutres et stylos, ardoise, surligneurs, nécessaire pour les cours de géométrie et calculatrice.

À cette occasion, les élèves des écoles Bergères, Défense 2000 et Parmentier ont également reçu leur nouvelle tenue 100 % fabriquée en France dans le cadre de l'expérimentation de l'uniforme.



Les petits Putéoliens ont pris la pose avec leur cartable tout neuf



Les sourires étaient nombreux sur les visages des enfants



180 000 € ont été consacrés par la Ville aux fournitures pour garantir l'égalité des chances des élèves



Le bienheureux et coloré collège Charles de Foucauld

Les élèves du collège Bienheureux Charles de Foucauld ont eu la chance de découvrir, dès leur premier jour d'école, une magnifique fresque qui illumine leur cour de récréation. Signée de l'artiste putéolienne Vanille Chocow, cette œuvre apporte couleurs et fantaisie.



Dans la cour de récréation du collège privé Bienheureux Charles de Foucauld, **une magnifique fresque aux couleurs éclatantes** recouvre désormais le mur sur lequel les élèves aiment s'adosser. Gris à l'origine, ce mur est maintenant **une invitation à la fantaisie et à l'évasion** durant la récréation. Cette œuvre de 16 m est signée Vanille Chocow, artiste putéolienne dont l'atelier se trouve dans la Cité artisanale.

« Quand le collège Bienheureux Charles de Foucauld m'a proposé de participer à l'embellissement de leur établissement, c'est avec une immense joie que j'ai accepté de relever le défi ! Une belle page blanche de 16 m par 2,5 m s'offrait à moi, tel un horizon dans la cour de l'école... C'est donc tout naturellement que j'ai écrit un paysage, composé de végétal et de floral. Il s'agit d'un choix de thématique multigénérationnelle, offrant aussi l'esprit festif de l'art de l'Amérique du Sud. Une ambiance presque fantastique que j'ai souhaitée extrêmement colorée et joyeuse, pour apporter du peps et stimuler l'imaginaire des élèves dans cet espace scolaire et urbain », explique l'artiste.

Mais cette fresque n'est pas terminée. Elle a pour ambition d'évoluer. Ce travail se poursuivra avec les élèves, en lien avec les cours

d'arts plastiques du professeur Ludovic Fährasmane. Une belle œuvre collective qui se transformera semaine après semaine...

UN NOUVEAU VESTIAIRE



Arnaud Teullé, directeur du service Enseignement, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Adrien Boschet, directeur du Collège Bienheureux Charles de Foucauld, Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire délégué à l'Enseignement et à la Réussite éducative, et Franck Guerin, directeur général adjoint des services de la Ville de Puteaux

Un autre chantier est sur le point de se terminer : celui du vestiaire, qui se dote d'une extension. Les locaux seront disponibles après la Toussaint. Une bonne nouvelle pour les collégiens sportifs, qui pourront bénéficier d'un vestiaire totalement neuf.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, était accompagnée de Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, pour accueillir les élèves de l'école Parmentier, qui portaient leur nouvel uniforme

RENTÉE DES CLASSES

Retrouvailles et découvertes au rendez-vous

C'est avec un mélange de joie, d'excitation et une pointe d'appréhension toute légitime que plus de 4 040 enfants sont retournés à l'école, le 2 septembre dernier, pour la rentrée des classes.

Chaque rentrée scolaire est unique en soi. Celle de cette année n'a pas dérogé à la règle. Après la joie des vacances, les écoliers, cartable sur le dos, ont repris le chemin de l'école avec enthousiasme, l'envie de retrouver leurs ami(e)s, d'en rencontrer de nouveaux, de découvrir leurs enseignant(e)s et pour certains, un nouvel établissement. Euphorie et stress passager se sont mêlés sous le regard attendri des parents, pour qui la rentrée était également un grand jour !

En uniforme et avec le sourire

Cette rentrée scolaire 2024 sera surtout à marquer d'une pierre blanche. Plusieurs mois après le lancement de l'expérimentation du port de l'uniforme (en mars 2024, Ndlr), les écoliers de trois écoles -Les Bergères, Parmentier et Défense 2000- arboraient fièrement leur tenue unique. Celle-ci est de fabrication 100 % française, la Ville ayant fait appel à deux entreprises françaises bien établies : d'un côté, *Le Slip Français* pour la réalisation des blouses en maternelle et qui se distingue

depuis 2011 par sa confection locale et de l'autre, *Barnstormer* (pour le trousseau à destination des élémentaires), qui s'est fait un nom depuis 2014 comme fabricant de vêtements et d'accessoires.

Le dispositif, financièrement neutre pour les parents (puisque financé à 50 % par l'État et le restant par la Municipalité), s'élargira à la nouvelle école Jean de La Fontaine à partir de janvier 2025.

Après seulement quelques mois d'expérimentation, les retours s'avèrent très encourageants, que cela soit du côté des parents et des enseignants, mais aussi des élèves, qui affichent une fierté d'appartenance à leur établissement. Rappelons que le port de l'uniforme a pour objectifs, notamment, de créer un environnement scolaire plus harmonieux et de lutter contre le harcèlement.

En attendant un bilan plus approfondi qui se fera avec le temps, cette initiative s'inscrit d'ores et déjà dans une dynamique positive, générant un enthousiasme grandissant et prometteur.



Première rentrée à l'école Jean de La Fontaine, sous la protection des loups



Les écoliers de Parmentier, sages et attentifs



École La Rotonde



Rentrée des classes avec le sourire à l'école des Bergères

Ils ont souri pour papa et maman

Au matin de ce grand jour, les parents ont photographié leurs enfants, fin prêts pour la rentrée.



Amalya, école Pyramide



Noah, Amalya et Isaac, école Pyramide



Raphaël et Martin, école Pyramide



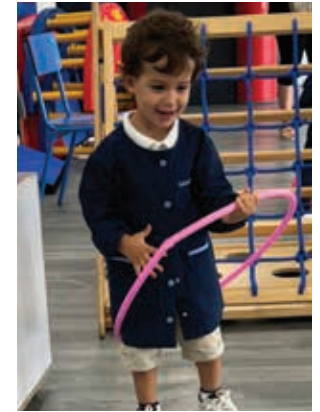
Noam et Livio, école République



Eliott, école des Bergères



Emi, école Pyramide



Manil, école des Bergères



Amber, école La Rotonde



Anaïs, école Parmentier



Lucas, école Benoît Malon



Thomas, école Ancien Couvent



Dessin de Stella, école Ancien Couvent

Paiement en ligne
et factures

Inscriptions
à l'école

Activités péri et
extrascolaires

Activités culturelles,
sportives et musicales

Démarches
citoyennes

Petite
enfance

Résidences
de vacances

Relation avec les
services de la Ville



À VOS AGENDAS ! INSCRIPTIONS VACANCES D'AUTOMNE

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE

DU 21 AU 31 OCTOBRE 2024

Inscriptions du lundi 16 septembre (à 10h) jusqu'au lundi 7 octobre 2024 inclus.
(pas d'accueil de loisirs le 1^{er} novembre)

STAGES MULTISPORTS

(DE LA MOYENNE SECTION DE
MATERNELLE À LA CLASSE DE 5^e)

DU 21 AU 25 OCTOBRE 2024

Inscriptions du lundi 23 septembre (à 10h) jusqu'au mercredi 9 octobre 2024 inclus.

ANIMATIONS JEUNES

(ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)

DU 21 AU 31 OCTOBRE 2024

Inscriptions du lundi 30 septembre au lundi 7 octobre 2024 inclus.
Les jeunes seront accueillis à l'Espace Jeunes rue Auguste Blanche
(pas d'animation le 1^{er} novembre)



SÉJOURS JEUNES HIVER 2025

La brochure pour les séjours hiver sera disponible durant les vacances d'automne sur votre portail Puteaux famille. Vous y retrouverez les dates de préinscription.

ATTENTION : Il ne sera pas possible de se préinscrire sans avoir mis à jour au préalable la fiche de son dossier Puteaux Famille.

Si vous ne possédez pas de compte « Puteaux famille », rendez-vous sur le site www.puteauxfamille.fr, puis cliquez sur le bouton « créer mon espace » puis ajoutez les membres de votre famille.

Votre espace sera validé par le service « Puteaux famille » en 48 à 72h.

Vous aurez ensuite accès aux séjours pour votre enfant lors de l'ouverture des préinscriptions.

Aucun jeune ne pourra participer au séjour s'il a atteint l'âge de 18 ans avant ou en cours de séjours.



FACTURES PÉRISCOLAIRES 2024

Vos enfants fréquentent une ou des activités scolaires ou périscolaires* proposées par la Ville de Puteaux pour l'année 2024/2025 ?
Pensez à faire vos réservations en ligne !

Nous vous rappelons que **vous devez réserver (ou annuler) les jours de présence** à l'année ou ponctuellement au minimum 72h (3 jours) à compter du jour de présence de votre enfant pour chacune des activités pratiquées.

Par exemple, les réservations pour le lundi 7 octobre devront être réalisées avant vendredi 4 octobre minuit.

* Accueil du matin et/ou du soir, accueil de loisirs du mercredi, pause méridienne, étude du soir

Le cas échéant, une majoration de 100% du prix de l'activité vous sera appliquée.

RETROUVEZ PLUS D'INFORMATIONS
LA RÉSERVATION ET
TARIFICATION DES ACTIVITÉS PÉRI
ET EXTRASCOLAIRES



CALCUL DU QUOTIENT FAMILIAL POUR VOS PRESTATIONS PÉRISCOLAIRES

Première rentrée scolaire de votre enfant à Puteaux ou nouvel arrivant ?

Vous devrez fournir votre avis d'imposition 2023 sur les revenus 2022. Vous devrez fournir votre avis d'imposition 2023 sur les revenus 2022 pour le calcul des factures d'octobre à décembre 2024.

Le cas échéant, le tarif maximum vous sera appliqué.

Aucune rétroactivité ne pourra être effectuée.

Rendez-vous sur Puteauxfamille.fr, onglet « Je déclare mes revenus »

Info+ : Un simulateur des tarifs périscolaires est à votre disposition sur la page d'accueil de votre espace famille.

UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR

IMMERSION DANS LES RESTAURANTS SCOLAIRES DE PUTEAUX

Éduquer au goût et à l'équilibre alimentaire

Rendre les enfants acteurs de leur alimentation et les sensibiliser, de façon ludique, à la lutte contre le gaspillage alimentaire, telle est la mission que s'est fixée la Ville de Puteaux pour ses restaurants scolaires.

Du melon ou des carottes râpées (bio, s'il vous plaît !), en entrée ; du bœuf rôti accompagné de haricots verts persillés, eux aussi bio ; et un yaourt aromatisé (encore du bio !) ou un éclair au chocolat pour terminer sur une note sucrée. Cela vous fait saliver ? Ce fut le menu proposé aux écoliers putéoliens, le 30 septembre dernier.

Ce jour-là, comme tous les autres jours de l'année scolaire, le menu a été concocté avec soin pour **correspondre aux obligations d'équilibre alimentaire et aux besoins nutritionnels** des enfants, tout en honorant les problématiques environnementales. « *Le tout, en respectant un coût qui reste supportable pour la Municipalité* », se félicite le service restauration, qui veille à proposer une alimentation équilibrée et de qualité aux enfants scolarisés dans les écoles maternelles, primaires et élémentaires publiques de Puteaux. L'équation est pourtant complexe, d'autant que les



repas doivent **rester attrayants pour les enfants, tout en présentant un réel intérêt nutritionnel**. La recette du succès : du fait maison. « *On a la chance de pouvoir cuisiner sur place. Dans l'assiette, cela fait vraiment la différence !* », souligne Aline lemmolo, responsable qualité et méthodes au service restauration de la Ville.

L'éveil des papilles

Bien manger, c'est important, mais manger ne se limite toutefois pas au fait de se sustenter. Le temps du repas est aussi une formidable opportunité de **découvrir de nouvelles saveurs** et **d'enrichir son palais**. Organisée chaque année, en octobre, la **Semaine du Goût** met ainsi la créativité culinaire à l'honneur, tandis que la semaine de la **Fraîch'Attitude**, initiée par l'interprofession des fruits et légumes frais, célèbre, au mois de juin, la variété de saveurs, de textures et les bienfaits de ces mets.

Les écoliers putéoliens ont aussi régulièrement droit à des repas à thème, dont les incontournables **repas de Noël** et **buffet de fin d'année**. Autre temps fort de l'année : le **repas du Nouvel-An lunaire** permet aux enfants de découvrir la gastronomie asiatique. Preuve que l'ouverture au monde et aux autres cultures passe aussi par l'assiette.



LA RESTAURATION SCOLAIRE en chiffres

3 800
repas préparés
chaque jour

18 %
de denrées issues
de l'agriculture
biologique

21 %
de produits
labellisés

12
cuisines implantées
dans les établissements
scolaires putéoliens

142
agents municipaux œuvrent en cuisine pour
proposer aux écoliers putéoliens une
alimentation saine et équilibrée



Sensibiliser ludiquement

En plus de ces menus thématiques qui font du temps du midi un apprentissage ludique, les enfants sont **sensibilisés au gaspillage alimentaire**, et ce, dès leur passage au self. Le credo du service restauration : « *On préfère qu'un enfant vienne se resservir, plutôt que d'octroyer à chacun une grosse portion et que certains jettent la moitié du contenu de leur assiette.* » La campagne "**Appétit de moineau / Faim de loup**", déployée depuis plusieurs années dans les écoles élémentaires de Puteaux, **les responsabilise** justement : munis de la carte de leur choix, les enfants sont invités à **réclamer des portions adaptées** à leur appétit du jour. « *C'est rentré dans leur vocabulaire courant. Il arrive même que des enfants demandent "plutôt moineau" pour tel aliment et "loup" pour un autre* », témoigne Aline Iemmolo. Elle ajoute : « *Ce travail en amont sur les portions servies a eu une influence considérable sur la quantité de nourriture gaspillée.* »

Et les petits Putéoliens sont de bons élèves, puisque leurs restes de nourriture sont **en deçà de la moyenne nationale**. À la fin de chaque déjeuner, les écoliers débarrassent eux-mêmes leur plateau sur des tables de tri : d'un côté les déchets organiques, dont les épluchures ou les restes d'aliments, et de



l'autre, les déchets non-organiques tels que les serviettes en papier et les pots de yaourt. Ces tables de tri sont majoritairement équipées d'une balance qui permet à chaque enfant de connaître le poids de ses déchets, le responsabilisant davantage. Une pesée quotidienne est également réalisée par un prestataire qui se charge de valoriser les déchets organiques via leur méthanisation.

INFO +

Le concours de la Fourchette d'Or, récompensant l'école ayant produit le moins de déchets organiques au cours de l'année, fera son grand retour à la fin de l'année scolaire 2024/2025.

LAURENT PARDANAUD
directeur de la restauration à Puteaux

« *Ma préoccupation journalière est de proposer et de maintenir une offre de repas qualitative à l'ensemble des bénéficiaires de la restauration municipale.* »



LA SEMAINE DU GOÛT

AU MENU DE LA SEMAINE DU GOÛT 2024

La **35^e édition de la Semaine du Goût**, parrainée depuis 2003 par le Ministère de l'Agriculture, se tiendra **du 14 au 20 octobre 2024**. Cette année, les écoliers putéoliens pourront profiter d'un tour du monde gustatif, puisqu'un **continent différent sera mis à l'honneur chaque jour de la semaine**.

LUNDI 14 OCTOBRE	MARDI 15 OCTOBRE	JEUDI 17 OCTOBRE	VENDREDI 18 OCTOBRE
L'AMÉRIQUE	L'EUROPE	L'ASIE	L'AFRIQUE
Salade brésilienne (cœur de palmier, ananas, avocat et tomates) Cheeseburger Frites Fromage blanc aux myrtilles	Salade de tomates à la mozzarella et au basilic Spaghettis bolognaise et parmesan Fromage Pastéis de nata	Salade de concombre au sésame Émincés de poulet sauce asiatique Nouilles chinoises Yaourt à la noix de coco Ananas	Carottes cuites à la marocaine et leur sauce au cumin Couscous de poisson et légumes Yaourt nature sucré Salade d'oranges à la menthe



MASTER CLASS SUR LA CUISINE DU PÉRIGORD

Saviez-vous que La Mazille, célèbre auteur culinaire était née 16 avenue Cartault à Puteaux le 20 juin 1891? Très attachée à ses racines périgourdines, qui la plongent à Planèze près de Neuvic-sur-l'Isle, elle a hérité du carnet de cuisine familial. Elle n'a eu de cesse de le compléter en parcourant les fermes à bicyclette pour retranscrire la tradition orale. En 1929, elle a publié *La Bonne Cuisine du Périgord*, le premier livre consacré à la cuisine périgourdine, illustré par des dessins à la plume de Renée Maze, sa sœur, et offert en dot aux jeunes filles à leur mariage. Curnonsky, critique culinaire français et élu Prince des gastronomes, était l'un de ses plus grands admirateurs. **À l'occasion de la Semaine du Goût, Le Palais des Gourmets organise une master class en hommage à La Mazille et à ses recettes!** En présence d'Oxhana Motta, cheffe au Palais des Gourmets, vous pourrez préparer et surtout goûter ces spécialités que le monde nous envie !



MASTER CLASS « LA BONNE CUISINE PÉRIGOURDINE »

15 octobre • de 18h30 à 21h30 • Palais des Gourmets - 1 bis, rue Parmentier
Inscriptions par mail à : palaisdelaculture@mairie-puteaux.fr

ENCADREMENT DES COURS DE SPORT À L'ÉCOLE

Puteaux s'investit pour faire bouger les enfants

À Puteaux, l'enseignement de l'éducation physique et sportive est en partie pris en charge par les éducateurs sportifs de la Ville, déchargeant ainsi les professeurs des écoles.

« Première consigne : au coup de sifflet, vous faites la statue. Deuxième consigne : quand je dis "cerceau", vous devez prendre place dans l'un d'entre eux », énonce Julien Borde, éducateur sportif de la Ville qui encadre, pour ce premier trimestre, la séance de sport des élèves de CP de l'école Benoît Malon. Les consignes ont l'air simples, mais elles nécessitent tout de même d'être concentré. Quelques écoliers se mélangent alors les pinceaux, tandis que les exercices se compliquent au fur et à mesure de leurs allées et venues à pas chassés ou à clochepied. L'objectif de cette première séance ? **Les initier à l'esprit d'équipe.** « J'aime bien commencer l'année par les jeux collectifs, ça permet de **fédérer la classe** », souligne leur institutrice Mme Lévy, observatrice, depuis les tribunes du Gymnase des Pavillons.

Comme l'ensemble des enseignants des écoles élémentaires de Puteaux, cette dernière a pu faire part de ses souhaits pour bénéficier de l'encadrement, par les éducateurs sportifs de la Ville, de **40 % du volume horaire annuel consacré à l'éducation physique et sportive.** « C'est un gros plus pour les enfants, car cela leur permet de pratiquer des activités variées et de **bénéficier de séances structurées** », s'exclame l'institutrice. Et d'ajouter, reconnaissante : « C'est aussi un gros plus pour nous, car cela nous décharge, en partie, de cet enseignement. Personnellement, j'en profite pour observer mes élèves. Je scrute notamment leurs interactions pendant les activités. **C'est une chance d'avoir ce temps pour prendre du recul.** »

Deux sports terrestres...

Après les jeux collectifs jusqu'à fin novembre, les élèves de Mme Lévy profiteront de séances d'acrosport, puis, pour conclure l'année, d'une initiation à l'athlétisme, tandis que leur institutrice prévoit de son côté une séquence consacrée à la danse. « Certaines classes ont pu avoir trois créneaux, mais la majorité bénéficie, pour cette année scolaire 2024/2025, de **l'encadrement de deux activités spor-**



Cours de roller avec Cyrille Proux pour les CM2 de l'école Voltaire



Cours d'escrime pour les CE1B des Bergères

tives terrestres. Réparti par trimestre, cela correspond à des séances hebdomadaires d'1h sur les 2h45 prévues par l'Éducation nationale », explique Julien Borde, qui s'occupe justement de coordonner ces activités sportives. **Huit éducateurs sportifs municipaux** se relaient pour faire découvrir aux écoliers putéoliens, tout au long de leur scolarité en primaire, différentes disciplines, parmi lesquelles figurent la gymnastique, le badminton, le handball, le basket, la course d'orientation, le roller ou encore l'escrime.

... et une session piscine de 10 séances par an

À ce programme varié, s'ajoute une session annuelle de **dix séances de natation pour chaque classe**, de la moyenne section de maternelle au CM2 : une approche progres-



Les maîtres-nageurs encadrent, chaque année, 175 classes

sive qui permet aux enfants de se familiariser avec l'eau dès leur plus jeune âge et de développer, au fil des années, des compétences indispensables pour leur sécurité. « L'apprentissage de la natation en milieu scolaire revêt une importance capitale pour **assurer que tous les enfants puissent accéder à cette compétence vitale.** Le travail des maîtres-nageurs va d'ailleurs au-delà des techniques de natation : ils inculquent aux enfants des règles de sécurité aquatique, leur apprenant à se déplacer avec assurance dans l'eau et à réagir de manière appropriée en cas de danger », souligne Quentin Barbarisi, chef de bassin qui coordonne l'accueil des scolaires. Preuve que cette pédagogie porte ses fruits : le taux de réussite, à Puteaux, à l'obtention de l'attestation scolaire "Savoir-Nager" est de **83,26 %**. Un pourcentage **largement supérieur à la moyenne nationale.**



Quand la musique vient à l'école

Les élèves de la Ville bénéficient, chaque semaine, sur le temps scolaire, d'une intervention musicale assurée par un professeur musicien du Conservatoire. On les appelle les dumistes. Rencontre.

Voici une belle initiative à mettre à l'honneur. Le dumiste a vocation à concevoir et/ou à participer à des projets permettant de mobiliser les acteurs d'un territoire pour permettre à un public déterminé, dont les élèves des écoles maternelles et élémentaires, d'accéder à une éducation culturelle. Ils sont formés dans les CFMI (Centre de Formation des Musiciens Intervenants). En résumé, les dumistes amènent la musique à l'école et les enfants à la mu-

sique. Ils deviennent un médiateur entre l'enfant et la musique. Au cours des séances, le dumiste apporte ses connaissances et compétences musicales, mais aussi une plus grande curiosité, de la sensibilité, de l'imagination et de la créativité. En collaboration avec le personnel enseignant des écoles, le musicien intervenant transmet ainsi sa passion pour la musique, le plaisir d'en faire à plusieurs et de développer un projet collectif.

ISABELLE : « DES MOMENTS DE PARTAGE »

Les professeurs du Conservatoire amènent leur savoir-faire, leurs expériences musicales, leurs instruments dans les écoles, pour vivre des moments de musique avec les enfants. Les moments de partage de musique appréciés par les enfants, et lors desquels nous avons fait des découvertes en jouant des instruments et en chantant, sont les plus positifs.



GHISLAINE : « J'ORIENTE LES ÉCOLIERS SUR LE CHANT »

On fait connaissance avec des sons et nous différencions, au fur et à mesure de l'année, les instruments. En tant que chef de chœur, j'oriente les écoliers sur le chant et je les accompagne dans l'évolution de leur voix. Je travaille beaucoup sur le sensoriel, comme les percussions corporelles. J'aime éveiller les enfants aux instruments de musique et développer leur sens musical à travers leur propre voix et en écoutant celle des autres.



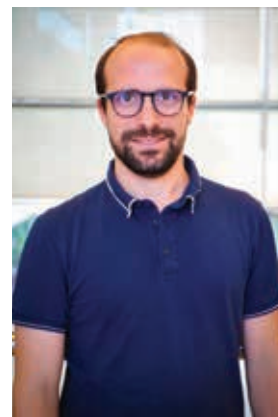
HIROYO : « JE PROPOSE DE LA MÉDITATION SONORE »

Je travaille depuis plus de 4 ans au Conservatoire de Puteaux. Étant japonaise, je leur fais découvrir ma culture à travers des comptines traduites en français. Je propose aussi de la méditation sonore. On s'allonge et on écoute des paysages sonores, en devinant les sons. Les enfants commencent à créer des histoires et à faire travailler leur oreille. Je fais aussi venir des chefs d'orchestre pour faire découvrir les instruments, tout en travaillant la concentration.



JOËL : « UN VRAI BONHEUR ! »

J'interviens dans les écoles maternelles et primaires. J'apporte la musique dans les écoles par le chant et par les instruments que je pratique comme le saxophone, le piano et la guitare. On vient avec toutes nos compétences musicales, au service de l'enseignement de la musique à l'école. Travailler avec les enfants et leur transmettre la musique et la culture sont pour moi un vrai bonheur, surtout quand je les entends reprendre les chansons qu'on a travaillées ensemble à l'extérieur de l'école !



CHRISTINE : « UN ÉVEIL ARTISTIQUE »

Nous démocratisons la musique dans les écoles à travers des démarches pédagogiques et artistiques diverses : instrumentales, vocales et corporelles. Mais on fait aussi marcher l'interdisciplinarité, avec le théâtre ou la littérature jeunesse. Nous apportons un éveil artistique dans les classes. Pour ma part, j'interviens en maternelle. Je viens de me former à la démarche pédagogique Dalcroze, qui a des répercussions positives sur le vivre-ensemble.



La Ville agit

Afin de garantir la sécurité de tous les Putéoliens, la Municipalité a instauré un grand nombre de règles de sécurité sur les lieux de vie et de passage, ainsi que dans les périmètres scolaires. Zoom sur ces dispositifs.



Les rues scolaires

Testé pour la rentrée 2021 puis déployé l'année suivante, le dispositif « Rues scolaires » est reconduit en 2024 dans 6 établissements. Mis en place aux abords des écoles des Bergères, Marius Jacotot, Parmentier, Saint-Joseph, Pyramide et Benoît Malon, il permet de fermer temporairement des rues à la circulation les jours d'école, entre 8h10 et 8h40 et entre 16h20 et 16h50. Le but est de sécuriser les déplacements des enfants et des parents.

Rappel : il est toutefois possible pour les riverains munis du macaron mentionnant l'école concernée de continuer à circuler.

Détail de cet aménagement :

- École des Bergères : fermeture de la contre-allée, avenue du Général de Gaulle jusqu'à la rue du Moulin.
- École Marius Jacotot : fermeture de la rue Charles Lorilleux, de la rue de la République à la rue Sadi Carnot.
- École Parmentier : fermeture de la rue Gerhard entre les rues Pitois et Agathe.
- École Saint-Joseph : fermeture de la rue des Pavillons jusqu'à la rue de l'Abbé Guibert.
- École Pyramide : fermeture de la rue Francis de Pressensé dans sa portion à sens unique.
- École Benoît Malon : fermeture de la rue Collin, de la rue Jean Jaurès jusqu'à la rue Henri Martin.



Arthur et Zoé, pour renforcer la sécurité des enfants

Aux abords des écoles, nombreux sont ceux qui ont remarqué ces figurines de signalisation représentant deux enfants. Arthur et Zoé servent en effet, depuis 2009, à renforcer la sécurité des périmètres scolaires, ainsi que les cheminements piétonniers des enfants. Réalisés à taille réelle, c'est-à-dire plus de 1,40 m, ces personnages décorés de couleurs vives sont visibles de loin. Installés à proximité des passages piétons, ils assurent leur rôle de signalisation pour la sécurité et la protection des enfants à la sortie des écoles.

On les retrouve ainsi devant toutes les écoles, incitant les automobilistes et conducteurs de deux-roues à lever le pied et à être vigilants.



Zones 20

Dès 2009, une zone de rencontre a été créée rue Anatole France, entre la rue de la République et la place Simone et Antoine Veil. Sur cette voie, la vitesse des véhicules motorisés est limitée à 20 km/h et la priorité est donnée aux modes de déplacements doux, aux piétons et cycles. Avec ce dispositif, Puteaux devient ainsi la deuxième collectivité du Département à favoriser la priorité absolue des piétons.



La Ville déploie des passages piétons lumineux

Afin de renforcer la sécurité des Putéoliens, et mieux les protéger, ainsi que pour améliorer la signalisation routière de nuit, la Ville a mis en place, depuis le mois de mai, un nouveau type de passages piétons. Éclairés grâce à des LED, ils sont installés à deux points stratégiques : aux carrefours des rues République/Anatole France et boulevard Richard Wallace/rue Henri Martin. Le principe est simple : des mâts renvoient un faisceau lumineux qui éclaire le passage et sécurise la traversée des piétons ! Résultat : un partage équilibré et plus serein de l'espace public.

pour la **sécurité de tous**



Des attaches trottinettes aux abords des écoles

Elles sont très pratiques pour tous les amateurs de mobilité douce. Au nombre de 177 réparties sur toute la ville, les attaches trottinettes sont en effet déployées aux abords des écoles, du Conservatoire et du Palais des Sports. Leur but est de permettre de stationner sa trottinette correctement et ainsi de ne pas gêner la circulation des piétons.

Où en trouver ? École Pyramide • Conservatoire JB Lully • École Voltaire • École Jean de la Fontaine • École République • École La Rotonde • École des Bergères • Rue Jules Verne • Palais des Sports • École Jean Jaurès • École Benoît Malon • École Marius Jacotot • École Saint-Joseph



Des croix de Saint-André

Ces barrières sont installées sur l'espace public pour sécuriser le cheminement des piétons. On les trouve ainsi dans les endroits sensibles comme les crèches, les écoles et les collèges. Il en existe de plusieurs formes, certaines avec des grillages, ainsi que d'autres plus simples éparpillées un peu partout en ville sur les trottoirs pour éviter que les voitures ne se garent.

Chaque école est dotée de barrières supplémentaires en forme de croix, qui préviennent les émeutes. Ce dispositif a été installé en plus des barrières pivotantes que l'on trouve déjà rues Collin, Charles Lorilleux et du Moulin, ainsi qu'aux abords des écoles Benoit Malon, Marius Jacotot, des Bergères et Saint-Joseph.



Des anges gardiens pour les jeunes

Présents à la sortie des lycées et collèges, Lesly Doualla et Rosan Bertimon sont bien connus des jeunes Putéoliens. Leur rôle en tant que médiateurs sociaux est de prévenir les situations conflictuelles. Ce dispositif a vu le jour en 2007 pour faire face au harcèlement, à la violence et aux comportements déviants dans les établissements d'enseignement secondaire. Véritable sentinelle de terrain, ces agents ont réussi à nouer une relation de confiance avec les Putéoliens et contribuent ainsi, par l'écoute et le dialogue, à favoriser le bien vivre ensemble.



Des ralentisseurs

En plus d'avoir limité la vitesse des automobilistes à 30km/h, sauf axe départemental, la Ville a installé plusieurs ralentisseurs pour ralentir les automobilistes, principalement aux abords des écoles ou lorsque les voies de circulation sont en ligne droite. De revêtements différents, ils peuvent être en granit avec des pavés ou de type « coussins berlinois » en plastique. À certains carrefours dangereux, on trouve également des plateaux traversants qui ne sont autres que des passages piétons surélevés.



Des agents de surveillance putéoliens

La Municipalité fait appel à des Putéoliens afin de servir d'agent de surveillance des points école. Aux abords des écoles, hommes et femmes sont donc chargés d'assurer la sécurité des lieux et des écoliers, de veiller à la bonne traversée des enfants et de leurs parents, le tout dans le respect des règles de stationnement. Sur 19 postes vacants, seul un est aujourd'hui occupé. Si vous souhaitez postuler : adressez votre candidature (CV + lettre de motivation) à l'attention de Madame le Maire, par mail à l'adresse suivante : recrutement@mairie-puteaux.fr ou à police-municipale@mairie-puteaux.fr

Ados et étudiants :

5 conseils pour bien démarrer son année scolaire

Chaque nouvelle rentrée est un moment privilégié pour se mettre dans de bonnes dispositions de travail et optimiser ses performances tout au long de l'année. Afin de guider les ados et les étudiants dans cette démarche, voici 5 conseils donnés par Lorène De Vault, coach spécialisée, pour bien démarrer son année scolaire.

1. SE FIXER DES OBJECTIFS

Formaliser ce que l'on souhaite accomplir d'ici la fin de l'année est fondamental. Que ce soit progresser dans une matière, réussir son bac, ou concrétiser un projet d'orientation, avoir une vision claire de son objectif donne du sens à ses études et renforce la motivation. Au lycée, il est également indispensable de commencer à réfléchir à son avenir professionnel et à la trajectoire à prendre pour se former au métier de son choix.

2. APPLIQUER UNE MÉTHODE DE TRAVAIL ADAPTÉE À SON PROFIL

On apprend tous de manière différente. Identifier son propre mode d'apprentissage (visuel, auditif ou kinesthésique) permet d'adopter les bonnes méthodes afin de travailler plus efficacement. Selon son profil, rédiger des fiches, élaborer une carte mentale (diagramme qui représente les idées sous une forme visuelle et structurée), écouter un podcast ou encore réviser en groupe peut non seulement s'avérer plus productif, mais également plus plaisant !

3. TROUVER L'ÉQUILIBRE ENTRE TRAVAIL ET LOISIRS

Bien répartir son temps entre les cours et les loisirs est essentiel. Prévoir des créneaux réguliers dans son emploi du temps pour se détendre (faire du sport, lire un livre ou simplement se retrouver avec des amis) permet d'éviter l'épuisement.

Il est également important de ne pas négliger le sommeil : dormir 7 à 9 heures par nuit aide à maintenir ses capacités de concentration et de mémorisation au meilleur niveau.



4. BIEN GÉRER LE STRESS

Nombreux sont les étudiants qui se sentent stressés, surtout lorsque les échéances des examens approchent. La clé est de maintenir le stress à un niveau qui stimule le corps et le cerveau, sans devenir accablant. La respiration profonde, le sport, les activités créatives ou les moments de déconnexion permettent de garder le stress sous contrôle et d'éviter ses effets négatifs comme les troubles du sommeil et l'anxiété. À chacun d'identifier ce qui l'apaise.

5. S'ORGANISER, ANTICIPER ET PLANIFIER

Éviter le stress de dernière minute passe aussi par une bonne organisation. Établir un planning hebdomadaire et le mettre à jour quotidiennement permet de répartir les tâches sur plusieurs jours et de rester serein face aux échéances. Travailler chaque soir, en commençant par revoir les cours du jour et en anticipant les projets à long terme (exposés ou mémoires, devoirs sur table et examens) aide à mieux gérer la charge de travail et réduit le risque de se sentir dépassé.

Adapter ces bonnes pratiques à son profil et à ses besoins peut non seulement permettre d'améliorer ses résultats, mais aussi rendre le travail plus serein... voire agréable ! Pour être accompagné dans cette démarche et trouver son mode de fonctionnement optimal, le coaching s'avère une excellente option.



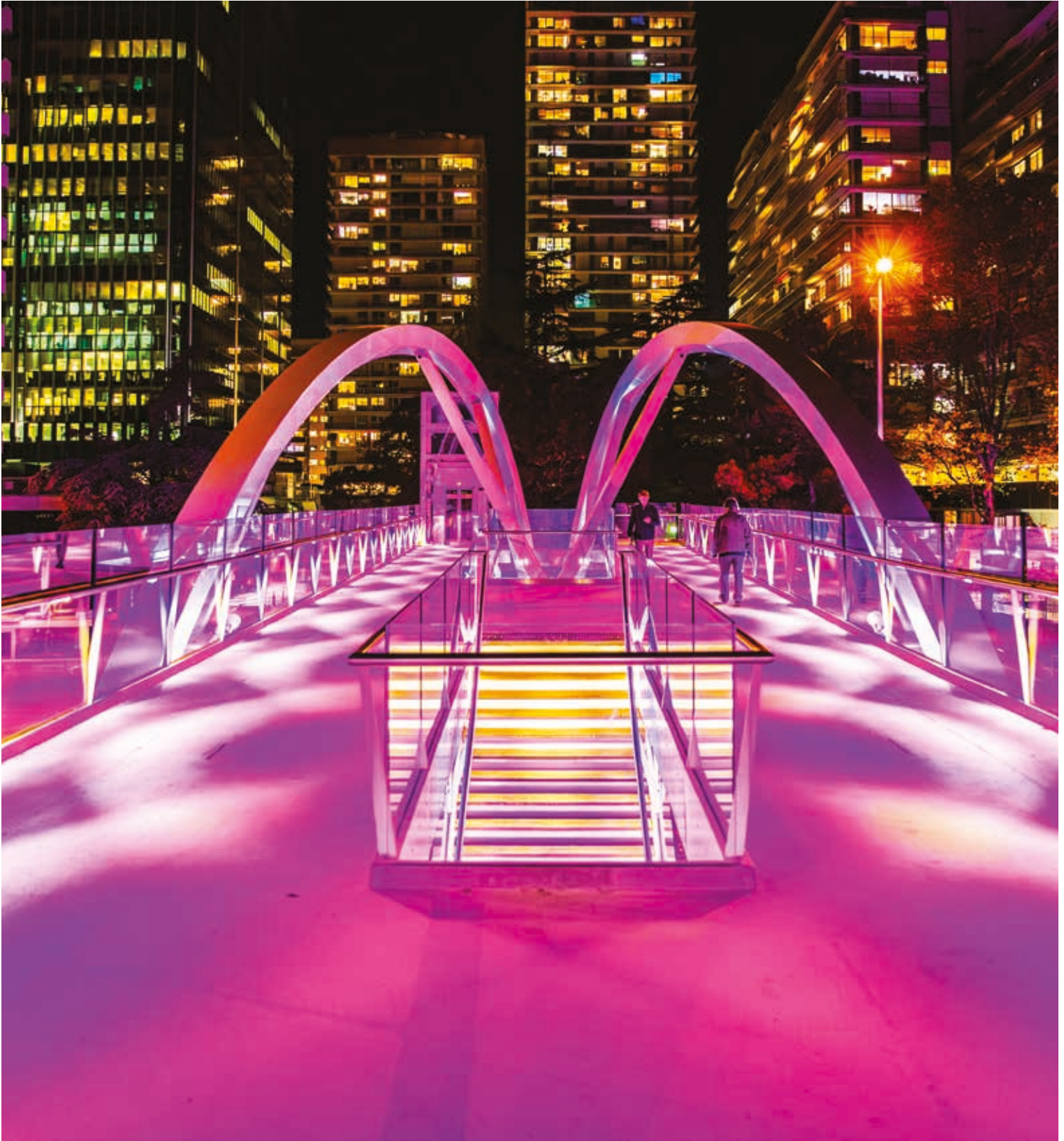
Lorène De Vault,
coach spécialisée dans l'accompagnement des 15-25 ans

POUR ALLER PLUS LOIN :

Contactez Lorène De Vault, coach certifiée, spécialisée dans l'accompagnement des 15-25 ans

www.magic-me.com

lorene@magic-me.com - 06 74 39 78 57



La passerelle François Coty

Les lieux emblématiques de Puteaux en fuschia pour Octobre Rose

Depuis le 1^{er} octobre, toute la ville se pare de rose à la nuit tombée pour mettre en lumière l'engagement de la Municipalité en faveur de la lutte contre le cancer du sein.

- 28 L'HÔPITAL DE PUTEAUX : UN SERVICE AU CŒUR DE L'HUMAIN
- 29 VACCINÉS CONTRE LA COQUELUCHE
- 33 HALLOWEEN : À LA DÉCOUVERTE DES CRYPTIDES

OCTOBRE ROSE

Comme chaque année, la Municipalité, sous la houlette du Centre médical Dolto, sensibilise les habitants au dépistage du cancer du sein.



Vrai / faux : 5 idées reçues sur le cancer du sein

Le docteur Nasrine Callet, médecin gynécologue à l'Institut Curie, déconstruit pour nous cinq idées reçues sur ce cancer qui demeure le plus fréquent chez la femme.

1- TOUTES LES TUMEURS DU SEIN SONT MALIGNES

❌ **FAUX** On différencie **les kystes et les fibroadénomes**, qui sont des tumeurs bénignes, **des adénocarcinomes**. Ces dernières étant responsables de la très grande majorité des cancers du sein. « D'où l'importance de consulter, dès que l'on décèle une anomalie », exhorte le docteur Callet.

2/ SI UNE TUMEUR EST PRÉSENTE, LE CANCER VA SE PROPAGER

❌ **FAUX** La tumorectomie, **chirurgie conservatrice** qui consiste à retirer la tumeur tout en préservant au maximum la glande mammaire, est le traitement appliqué dans **75 % des cancers du sein**. Il s'agit de la chirurgie la moins invasive. Cependant, elle n'est suffisante que si le cancer en est à un **stade précoce**.

3/ PLUS IL EST DÉTECTÉ TÔT, MIEUX IL SE SOIGNE

✅ **VRAI** On observe 99 % de survie à 5 ans pour un cancer détecté à un stade précoce, contre seulement 26 % pour un cancer diagnostiqué à un stade tardif. « Pour les cancers qui sont détectés tôt, on parle désormais de

guérison et plus seulement de rémission », s'exclame la gynécologue de l'Institut Curie. Autre atout considérable : les traitements sont moins lourds au stade précoce de la maladie.

4/ JE NE COURS AUCUN RISQUE SI PERSONNE N'A EU DE CANCER DANS MA FAMILLE

❌ **FAUX** « On aurait tort de penser qu'il n'y a aucun risque en l'absence d'occurrence dans notre famille, quand bien même les antécédents familiaux constituent effectivement le seul facteur à risque qui a été prouvé à 100 % », tranche le docteur Callet, rappelant au passage que ces antécédents familiaux ne sont pas forcément connus de tous. La spécialiste ajoute : « De même, ce n'est pas parce que personne dans la famille n'a encore été touché que l'on n'est pas porteuse de la mutation. »

5/ LE CANCER DU SEIN NE SE MANIFESTE PAS AVANT 40 ANS

❌ **FAUX** Certes, près de 80 % des cancers du sein se développent après 50 ans et l'âge moyen au diagnostic est de 64 ans. Néanmoins, les quadragénaires, les trentenaires, et même les jeunes femmes ne sont pas à l'abri du développement d'une tumeur maligne. « Quel que soit l'âge, on est suscep-

tible d'avoir un cancer du sein », alerte ainsi le docteur Callet. Elle ajoute : « Il vaut mieux consulter pour rien, que d'attendre, de se croire intouchable et de laisser une tumeur se développer. » Un examen clinique annuel des seins par un médecin est ainsi recommandé dès l'âge de 25 ans. Quant au dépistage, le docteur Callet et l'ensemble du personnel médical insistent sur la nécessité d'y prendre part bien avant 50 ans, soit l'âge minimum de la campagne nationale initiée par les autorités sanitaires à destination des femmes de 50 à 74 ans. Le docteur Callet renchérit avec fermeté : « Bien évidemment, il faut commencer avant, puis continuer après 75 ans ! »

LE CANCER DU SEIN en chiffres

61 214

nouveaux cas en 2023,
dont **12 000 décès**.

33 %

des cancers chez la femme sont **des cancers du sein**, ce qui en fait le **cancer le plus répandu** et la **première cause de mortalité par cancer** chez les femmes.

Trois matinées de dépistage sans reste à charge aux Centres d'Imagerie Médicale de Puteaux

On ne le répétera jamais assez : le dépistage, en l'absence d'antécédents familiaux ou de symptômes, demeure **la principale arme face au cancer du sein**.

En complément de la campagne nationale de dépistage visant les femmes de 50 à 74 ans et pour laquelle ils sont agréés, les **Centres d'Imagerie Médicale de Puteaux (CIMP)** organisent, à l'occasion d'Octobre rose, **trois matinées de dépistage ouvertes prioritairement aux Putéoliennes, à partir de 40 ans** :

- Les lundi 7 et mercredi 16 octobre, de 8h30 à 13h, au cabinet Jaurès
- Le vendredi 18 octobre, de 8h30 à 13h, au cabinet des Bergères

Munies d'une prescription médicale qu'elles pourront obtenir en consultant leur médecin généraliste ou l'un des praticiens du Centre médical Françoise Dolto, les Putéoliennes devront **préciser qu'elles prennent rendez-vous dans le cadre de cette opération**, afin d'être exonérées des dépassements d'honoraires et du reste à charge pour la mammographie. **Une échographie du sein pourra être réalisée en complément si nécessaire**, là aussi **sans aucuns frais** pour les patientes.

CIMP JAURÈS

88 rue Jean-Jaurès - Tél. : 01 47 75 40 53

CIMP BERGÈRES

54 av des Bergères - Tél. : 01 89 29 91 01



DR LAURENT CHICHE,
référént imagerie du sein
aux CIMP

« Après une première édition l'an dernier, il nous apparaissait logique de reconduire cette opération de sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Il s'agit d'un enjeu de santé publique puisque c'est le cancer le plus fréquent et le plus mortel chez les femmes. En tant que radiologues, nous jouons un rôle majeur dans sa détection précoce. Il est important que les femmes prennent conscience de l'intérêt du dépistage car plus tôt le cancer est détecté, mieux il sera traité ! »

La kinésithérapie sénologique pour « remettre les femmes sur pied »

Spécialité encore méconnue du grand public, la kinésithérapie sénologique est pourtant essentielle pour lutter contre les séquelles du cancer du sein. Jocelyne Rolland, marraine du Réseau des Kinésithérapeutes du Sein (RKS), nous en dit plus sur cette discipline pour laquelle plus de 1 300 professionnels de santé sont d'ores et déjà répertoriés.

Puteaux Infos : À quel niveau la kinésithérapie intervient-elle dans la lutte contre le cancer du sein ?

Jocelyne Rolland : Les différents traitements contre les cancers du sein, que ce soit la chirurgie, la radiothérapie ou la chimiothérapie, s'accompagnent malheureusement d'effets secondaires. La chirurgie curative, par laquelle toutes les patientes passent, et la radiothérapie ciblent le sein affecté et la région avoisinante du creux de l'aisselle. Elles affectent ainsi l'épaule et la motricité du membre supérieur. Quant à la chimiothérapie, qui agit sur l'ensemble du corps, elle entraîne une très grande fatigue, une fonte de la musculature et des douleurs articulaires. La kinésithérapie est là pour remettre les femmes sur pied. Il ne s'agit plus seulement d'empêcher ou d'éliminer un lymphœdème du membre supérieur, qui constituait autrefois une séquelle récurrente. Notre action est désormais globale pour faire en sorte que les patientes se sentent à nouveau bien dans leur corps et qu'elles reprennent une activité physique adaptée.



©FP

physique, pourraient justement les décourager. Les kinésithérapeutes sénologues sont là pour les aider à reconstruire leur corps, travailler leur posture, assouplir leurs cicatrices, leur montrer comment détendre leurs muscles et leur donner ou leur redonner le goût de l'activité physique.

PI : Si l'activité physique prévient les récurrences, est-elle également efficace dans un cadre préventif ?

JR : Il y aurait effectivement moins de cancers du sein si les femmes faisaient plus d'activité physique. Quand une femme est considérée comme très à risque, parce qu'elle est, par exemple, porteuse d'une mutation génétique qui prédispose au cancer du sein, on va effectivement lui conseiller d'avoir une vie la plus saine possible, ce qui passe, entre autres, par la pratique régulière d'une activité physique.

LE SAVIEZ-VOUS ?

La sénologie désigne l'ensemble des pratiques et des savoirs dans le domaine médical concernant le sein et ses maladies.

SAVE THE DATE : 16 OCTOBRE

Jocelyne Rolland, le Dr Nasrine Callet et le Dr Laurent Chiche **répondront à toutes vos questions** concernant le cancer du sein lors de la conférence organisée par le Centre médical Françoise Dolto au **Palais de la Culture, mardi 16 octobre à 19h.**

PI : Pourquoi est-ce si important ?

JR : On sait, aujourd'hui, que si les patientes pratiquent une activité physique - qu'elles reprennent leur activité d'avant la maladie ou qu'elles en commencent une nouvelle -, cela prévient les récurrences. Sauf que les séquelles physiques des traitements, qu'ils s'agissent d'une cicatrice douloureuse avec ou sans adhérence, d'un problème d'épaule, d'une posture de repli autour de la zone lésée ou tout simplement d'une fragilité

« L'activité physique est bénéfique tout au long du parcours de lutte contre le cancer du sein : en préventif, pour aider à supporter les effets secondaires des traitements, et pour limiter les récurrences. »

OCTOBRE ROSE À PUTEAUX, C'EST AUSSI...

PLUSIEURS ACTIONS DE SENSIBILISATION

La Ligue contre le cancer et le Centre régional de coordination des dépistages des cancers (CRCDC) seront présents au Centre médical Françoise Dolto **le 15 octobre**, de 14h à 17h, pour faire de la prévention et **sensibiliser à l'importance de l'auto-palpation mammaire**, qui constitue le premier maillon du dépistage. Le Comité départemental de la Ligue contre le cancer sera également présent au **marché Chantecoq, le 13 octobre** de 10h à 13h.

UNE COURSE CARICATIVE : LES FOULÉES ROSES

Dimanche 6 octobre, participez à l'édition 2024 de cette grande **course caritative** à travers Puteaux. Ouverts à toutes et tous, les **deux parcours de 3 et 5 km** se font à allure libre, sans chronométrage et sans classement. Le départ sera donné sur les coups de 11h, **place Simone Veil**, en présence de nombreuses animations. Les sommes récoltées, dont les **frais d'inscription**, seront **reversés à des associations** œuvrant contre le cancer du sein.

UN DÉFI COLLECTIF : « PÉDALEZ CONTRE LE CANCER »

À chaque kilomètre effectué sur le vélo mis à disposition par la Municipalité, celle-ci s'engage à **reverser 1 euro à une association** œuvrant contre le cancer du sein. Rendez-vous, **pour pédaler**, le 6 octobre dès 9h **place Simone Veil** et le 13 octobre **au marché Chantecoq**.

UNE PROGRAMMATION ENGAGÉE AU CINÉMA LE CENTRAL

Cancer, sans dec !, **court-métrage drôle et tendre d'Émilie Marsollat** sur les réactions parfois maladroites des proches à l'annonce de la maladie, sera **diffusé en amont de chaque séance** de :

- *Joker : Folie à deux*, samedi 5 et dimanche 6 octobre
- *L'Amour ouf*, samedi 19 et dimanche 20 octobre.

SOINS PALLIATIFS

L'hôpital de Puteaux partage son quotidien en musique

DÉCOUVREZ LE CLIP VIA LE QR CODE



Afin de montrer son quotidien et de mettre en avant de manière originale ses activités, le service de soins palliatifs de l'hôpital de Puteaux vient de sortir un clip vidéo.

Intitulé « Tant qu'il y a de la vie », le clip de l'association Epilog, portée par le service de soins palliatifs de Puteaux, met en avant l'humanité, la délicatesse et le dévouement de son équipe. « L'association nous permet de récolter des dons pour embellir le quotidien des patients, mais aussi financer des formations », explique Juliette Isla, psychomotricienne au Centre hospitalier.

C'est grâce à cette association que la réalisation de ce clip vidéo a eu lieu. « Il n'y a pas assez de soins palliatifs en France et leur image de "mourir" est un frein à l'accueil des patients. Nous voulions faire connaître ces soins au grand public », raconte Juliette Isla, avant d'ajouter : « La vidéo est un mélange de ressentis, d'émotions et d'interviews. C'était un grand moment... L'expérience en elle-même nous a rapprochés en tant qu'équipe. »

Un service au cœur de l'humain

Si la grande majorité de l'équipe a bien voulu participer, c'est que cette initiative est le miroir du quotidien du personnel du service. « Il ne faut pas croire que nous sommes entourés par la mort. Il se passe aussi énormément de choses positives : ateliers pâtisseries, médiation-animale, art-thérapie, socio-esthétique... Nous faisons tout pour être dans la vie avec nos patients », confie Juliette Isla.



Les professionnels des soins palliatifs de l'Hôpital ont pris la pose pour faire connaître leur service

En 4'30, on trouve dans ce clip un condensé réaliste du quotidien du service de soins palliatifs, si important pour la vie de ses patients.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Si vous aussi vous prenez soin de vos proches, alors vous êtes considérés comme un aidant. Jusqu'au 20 octobre 2024, le Service public de l'autonomie et le ministère des Solidarités lancent une campagne nationale de sensibilisation : l'occasion de mettre des mots sur votre rôle mais aussi d'en apprendre plus sur les dispositifs qui vous concernent qu'il s'agisse de formations ou d'aides financières.

En avant pour la santé osseuse

À l'occasion de la 17^e journée mondiale contre l'Ostéoporose, les Rhumatologues du Centre Hospitalier Rives de Seine organiseront des conférences et ateliers durant un après-midi, vendredi 18 octobre.

Accessible à tous ceux qui se posent des questions sur cette maladie silencieuse qui touche les os, la journée du 18 octobre proposera des ateliers pratiques et des conférences. Rappelons que l'ostéoporose est caractérisée par un amoindrissement de la densité des os et une détérioration de l'architecture du tissu osseux qui survient le plus souvent chez la femme après la ménopause.

AU PROGRAMME DE CETTE JOURNÉE :

- 13h30 : un parcours de soins coordonné pour une prise en charge globale de la santé des os
Avec le Dr Elisabeth Bergé, rhumatologue, chef de service des soins médicaux et de réadaptation de l'appareil locomoteur
- 14h : les avancées du traitement
Avec le Dr Mickaël Rousiere, Rhumatologue
- 14h30 : santé de la femme, des os et des muscles
Avec les Dr Elisabeth Bergé et Christine Faure, rhumatologues
- 15h : atelier activité physique
- 15h30-16h30 : atelier au choix entre « Densitométrie osseuse », « Bien manger pour renforcer les os », « Activité physique adaptée », « Réduire le risque de chute à la maison », « Les médi-

caments pour combattre l'ostéoporose à tout âge » et « Association de patients ostéoporotiques ».

INFORMATIONS PRATIQUES :

Vendredi 18 octobre • De 13h30 à 17h
Espace sportif Koenig : 23 boulevard du Général Koenig
Neuilly-sur-Seine • Entrée libre

INFO +

Le Centre médical Dolto dispose d'un ostéodensitomètre permettant de mesurer la masse musculaire, masse grasse et masse osseuse du patient. On peut le solliciter dans le cadre du Sport santé avec une ordonnance et dans le cadre de pathologie en lien avec l'ostéoporose.



Vaccins contre la coqueluche, des rappels essentiels

Un rappel des obligations et des recommandations vaccinales s'impose, alors que la maladie connaît un rebond épidémique.

Avec **près de 135 000 cas** et **35 décès, dont 22 enfants**, la France connaît en cette année 2024 **sa pire épidémie de coqueluche depuis plus d'un quart de siècle**. Responsable de quintes de toux fréquentes et prolongées, cette maladie respiratoire **se transmet par voie aérienne** : la contamination se fait au contact du sujet malade par les gouttelettes provenant du nez ou de la bouche lors de la toux ou par les postillons lors de la parole. On estime qu'une personne malade peut contaminer, en moyenne, 15 personnes au sein du milieu familial ou de la collectivité.

Quelle incidence ?

Bénigne chez l'adulte et l'adolescent, la coqueluche peut prendre une forme grave lorsqu'elle survient chez les personnes fragiles et **en particulier, chez les nourrissons**. Chez ces derniers, l'infection peut provoquer une pneumonie, des affections neurologiques comme des convulsions et un danger mortel.

Pour les protéger, il convient dès lors de **porter un masque** si vous ou l'un de vos proches présente des symptômes respiratoires et si vous côtoyez des nourrissons ou des personnes vulnérables. Ces gestes barrières ne sont néanmoins pas suffisants et doivent s'accompagner d'une **vaccination anticoquelucheuse**, qui demeure la meilleure prévention.

Un vaccin obligatoire pour réduire le risque de forme grave

Tout comme la diphtérie, le tétanos, la poliomyélite, l'hépatite B et la méningite HIB, la coqueluche figure, depuis le 1^{er} janvier 2018, sur la liste des vaccins obligatoires pour les bébés **dès 8 semaines**. Une deuxième dose leur est administrée **à 4 mois**, puis un rappel **à 11 mois**. L'obligation ne s'arrête pas là, puisqu'elle prévoit deux autres rappels : **à l'âge de 6 ans**, puis **entre 11 et 13 ans**.

Pour soi, mais surtout pour les autres

Un rappel vaccinal est également prévu **à 25 ans**, puis recommandé **à 45 et 65 ans**, car l'immunité contre la coqueluche n'est pas définitive : la protection immunitaire s'affaiblit peu à peu au fil du temps. Il est ainsi possible de contracter la coqueluche **plusieurs fois** et ce sont bien souvent des adultes ou des adolescents qui, n'étant plus immunisés **faute de rappel du vaccin**, infectent d'autres personnes.



Les personnes en contact régulier avec des nourrissons, notamment les professionnels soignants et de la petite-enfance, sont ainsi invités à effectuer **un rappel tous les 10 ans** pour maintenir une protection efficace. La vaccination contre la coqueluche est également conseillée à tous les adultes ayant un projet parental.

La stratégie du cocon

Afin de prévenir la coqueluche chez les nourrissons, la Haute Autorité de santé recommande, par ailleurs, de vacciner les futurs mamans :

- **à partir du deuxième trimestre de grossesse**, afin d'augmenter le transfert passif à travers le placenta des anticorps maternels et d'assurer une protection optimale du nouveau-né par les anticorps de sa mère ;
- **à chaque grossesse**, même pour celles qui ont été vaccinées peu de temps avant ou lors d'une précédente grossesse.

Si la mère venant d'accoucher n'a pas été vaccinée pendant la grossesse, elle est vaccinée après l'accouchement, **avant la sortie de maternité**, même si elle allaite son enfant. Une femme enceinte atteinte de coqueluche ne transmet pas la maladie au fœtus, mais une mère venant d'accoucher **peut contaminer son bébé par voie respiratoire** après sa naissance.

En période d'épidémie, la vaccination est également envisagée pour les membres (non-vaccinés au cours des 5 dernières années) de l'entourage familial de la mère, si elle ne s'est pas fait vacciner pendant la grossesse ou si elle s'est fait vacciner moins d'un mois avant l'accouchement. L'objectif ? **Créer un cocon autour du nourrisson** en attendant sa propre vaccination.



GRIPPE : FAITES-VOUS VACCINER DÈS LE 15 OCTOBRE

La vaccination est recommandée pour **protéger les personnes à risque de développer une forme grave** de la grippe :

- les 65 ans et plus
- les femmes enceintes
- les personnes souffrant de certaines maladies chroniques ou d'obésité
- les résidents d'Ehpad, d'établissements de soins de suite ou d'éta-

blissements médicosociaux d'hébergement, quel que soit leur âge.



La Haute Autorité de santé recommande que ces personnes soient **également vaccinées contre la Covid-19**, car elles sont susceptibles de développer une infection grave. Il est d'ailleurs possible de **recevoir les deux vaccins lors d'un même rendez-vous**, les deux campagnes de vaccination étant concomitantes.

Direction l'Europe avec la campagne « Time To move »



Structure labellisée "Eurodesk", Puteaux Information Jeunesse organise des actions dans le cadre de « Time To Move », qui fête cette année ses 10 ans. La campagne de communication « Time to Move » est une série d'événements en ligne et en présentiel organisés chaque année par le réseau Eurodesk dans toute l'Europe, et permettant de découvrir les opportunités de vivre une expérience à l'étranger.

Promouvoir la mobilité internationale des jeunes constitue un axe fort de Puteaux Information Jeunesse. En 2024, les conseillers de PIJ ont procédé à près de 300 accompagnements dans ce domaine.

En ce sens, des sessions d'information pour découvrir toutes les possibilités de partir en Europe et dans le reste du monde sont proposées au mois d'octobre.

23 OCTOBRE : JOURNÉE DE PROMOTION POUR LA MOBILITÉ DES JEUNES EN EUROPE

Seront au programme de cette journée :

- **une exposition libre :**
« L'Europe c'est possible ». Des entretiens personnalisés seront proposés, ainsi que de la documentation.
- **3 animations :**
 - Trouver un emploi, un stage, une mission de volontariat : 14h-15h
 - Faire son CV en anglais : 15h-16h30

- Escape Game to Berlin : 17h-18h pour les plus jeunes

De 10h à 18h à Puteaux Information Jeunesse

PUTEAUX INFORMATION JEUNESSE
4 rue Marcelin Berthelot
Tél. : 01 41 02 95 53
sij@mairie-puteaux.fr



RETOURS D'EXPÉRIENCES DES LAURÉATS DE LA BOURSE B3E



Milène est partie étudier à l'Université de Groningen

MILÈNE, 22 ans
en études longues aux Pays-Bas

« Après avoir obtenu mon bac S au lycée Agora, j'ai décidé de continuer dans la voie des sciences, et plus particulièrement des mathématiques, pour mes études supérieures. J'ai alors choisi de partir étudier aux Pays-Bas, à l'Université de Groningen. J'ai pris la spécialisation "Mathématiques Computationnelles", qui consiste en la résolution et la modélisation de problèmes "de la vie de tous les jours" sous forme mathématiques. L'inscription à l'Université a été plutôt simple : il fallait que je prouve mon niveau d'anglais (ce que j'ai fait avec le test IELTS) pour pouvoir être acceptée. La procédure d'inscription s'est faite sur

le site Studielink, l'équivalent de Parcoursup. L'enseignement est en anglais, avec de petits effectifs, ce qui rend l'échange avec les professeurs plus dynamiques. J'entame, en cette rentrée, ma 5^e année aux Pays-Bas. Actuellement, mon projet professionnel est de continuer dans l'académique. J'aime beaucoup l'idée de faire de la recherche en mathématiques appliquées. C'est pourquoi, j'ai décidé de me lancer dans un Master. J'aimerais bien retourner en France, contribuer à faire avancer la recherche dans le secteur des mathématiques et partager ce que j'ai pu apprendre aux Pays-Bas! »



Sofiane s'est distingué au sein de l'entreprise Stellantis

SOFIANE, 23 ans
a réalisé un stage de 6 mois en Slovaquie

« Je suis actuellement en 4^e année à l'EMLV en Master de Management des Systèmes d'Information et des Data. Après avoir obtenu mon baccalauréat scientifique au lycée Agora, j'ai eu l'opportunité de réaliser un stage en Slovaquie, au sein de Stellantis. Le choix de ce pays s'est imposé à moi en raison de l'essor de l'industrie automobile dans cette région et de mon souhait de m'immerger dans une nouvelle culture. Les enseignements orientés vers l'international reçus à l'EMLV m'ont aidé à m'adapter rapidement aux méthodes de travail et aux mentalités en Slovaquie. Chez Stellantis, j'ai travaillé en tant que Pilote Performance Achat. J'ai participé à l'analyse et à l'optimisation des coûts d'achat, à la gestion des relations fournisseurs, ainsi qu'au suivi de la perfor-

mance des fournisseurs pour le « Low Mid Cluster » couvrant 40 usines en Europe, au Moyen-Orient et au Maghreb. Ces responsabilités m'ont permis de développer des compétences en gestion de projet, en négociation et en management de la data. Les défis que représentaient la barrière linguistique et les différences culturelles ont renforcé ma résilience et ma capacité d'adaptation. L'amélioration de la performance des usines après l'intégration de nouveaux outils de gestion et d'analyse de données a représenté pour moi une réussite. J'aurais volontiers prolongé cette expérience chez Stellantis, mais une autre porte s'est ouverte à moi. Depuis cette expérience, j'ai en effet intégré le groupe Thalès en tant que Project Management Officer. »



Quand les enfants apprennent à coder et à programmer

Qui a dit que la robotique et la programmation informatique n'étaient pas un jeu d'enfant ?

Apprendre à coder dès 7 ans, c'est désormais possible à la Maison des Petits Loups. Située au 2 place du Théâtre, la boutique putéolienne dédiée aux enfants accueille effectivement de nouveaux ateliers pour cette rentrée : une **introduction à la robotique** les mercredis après-midi, et un **apprentissage machine**, les samedis après-midi. Destinés aux enfants âgés de **7 à 12 ans**, ces deux cours sont dispensés par **Anne-Marie Roy**, ancienne ingénieure informatique passionnée par la transmission des connaissances aux jeunes générations. Expatriée pendant de nombreuses années aux États-Unis et en Chine, elle a fondé sa **Code Academy 123** en 2015 à Shanghai avec pour mission de guider les enfants dans l'apprentissage de la programmation, de la pensée computationnelle et de l'Intelligence Artificielle **dès leur plus jeune âge**. « *On n'apprend pas la programmation aux enfants. Pour moi, c'est une aberration car la pensée computationnelle, les algorithmes et l'Intelligence Artificielle seront inhérents à leur futur* », explique-t-elle.

Un constat justement partagé par Laureen, dont le fils Noham participe au stage d'initiation à la robotique : « *L'informatique, l'ingénierie, l'Intelligence Artificielle : c'est le monde de demain. Qu'on aime ou qu'on*

n'aime pas les écrans, les enfants y seront de toute façon confrontés. Peu importe le métier qu'on exerce, l'informatique y est de plus en plus liée, alors avoir des bases, à cet âge, c'est un bon point de départ. »

Un apprentissage concret grâce aux robots

Concrètement, Noham et ses trois camarades de stage vont acquérir plus que les bases, puisqu'ils sont déjà capables, au bout de la deuxième séance sur les dix dispensées jusqu'à la fin novembre, de **programmer la séquence lumineuse de leur choix** sur leur mBot : **un robot qu'ils ont justement assemblé** lors de la première séance. « *Quand on voit tout ce qu'ils ont déjà fait en un seul cours, je me dis qu'à cet âge-là, ce sont des éponges : ils peuvent vite apprendre à faire des choses incroyables!* », s'exclame Laureen, épatée. « *L'avantage de l'apprentissage du codage avec un robot, c'est que c'est visuel. S'il y a une erreur dans la programmation, le robot ne va pas réagir de la manière souhai-*



tée par l'enfant », souligne de son côté Anne-Marie Roy. Après le mBot, qu'ils pourront également faire chanter et se déplacer, les quatre apprentis ingénieurs travailleront avec un autre robot nommé Cozmo. Doté d'une Intelligence Artificielle, celui-ci est capable de **reconnaître les personnes qui l'entourent et interagir avec eux**. Un programme palpitant des plus enrichissants !

CODE ACADEMY 123

info@codeacademy123.com
Tél. : 06 02 88 10 31

LA MAISON DES PETITS LOUPS

2 place du Théâtre
Tél. : 01 47 72 73 71

Du mardi au samedi de 10h à 19h



Pour les vacances scolaires de la Toussaint, Anne-Marie Roy propose, toujours à la Maison des Petits Loups, 3 stages intensifs du mardi 22 au samedi 26 octobre OU du mardi 29 octobre au samedi 5 novembre

PROGRAMMATION POUR LES PRÉ-SCOLAIRES	DÉVELOPPEMENT DE JEUX	DÉVELOPPEMENT D'APPLICATIONS MOBILES
5/6 ANS	7/12 ANS	9/14 ANS
Spécialement conçu pour les tout-petits, ce stage leur permet de développer leur créativité tout en les initiant aux concepts de base de la programmation, à travers des histoires interactives et des jeux simples. Sans savoir lire, les enfants apprendront à déplacer et animer des personnages et à créer des scènes amusantes.	Ce stage initie les enfants au développement de jeux interactifs à l'aide de Scratch, une plateforme ludique et intuitive conçue par le MIT. Ils apprendront à imaginer, concevoir et programmer leurs propres jeux, tout en découvrant les bases de la logique de programmation et du design interactif. Chaque participant repartira avec un jeu qu'il aura créé.	Ce stage guide les jeunes adolescents dans la conception et la programmation d'applications pour smartphones et tablettes, en leur permettant de transformer leurs idées en applications fonctionnelles. Ils apprendront les bases de la programmation mobile, tout en développant des compétences en résolution de problèmes.
DE 11H À 12H	DE 14H À 16H	DE 16H À 18H
100 EUROS LES 5 SESSIONS D'1H	200 EUROS LES 5 SESSIONS DE 2H	200 EUROS LES 5 SESSIONS DE 2H

6 enfants maximum par stage



■ ÉVÉNEMENT



HALLOWEEN 2024 :

L'esprit d'Halloween plânera sur Puteaux, le 31 octobre, avec une matinée festive au marché Chantecoq et une programmation spéciale au cinéma Le Central. Avant ce jour fatidique, préparez-vous avec les ateliers du Naturoscope et plongez dans l'ambiance avec le programme spécial concocté par le Réseau des Médiathèques de la Ville.

DES ATELIERS DIY AU NATUROSCOPE

Halloween s'invite au Naturoscope pour les vacances de la Toussaint avec deux ateliers *Do It Yourself*, accessibles dès 6 ans !

CONFECTION DE DÉCORATIONS

En écho à l'exposition « Il était une fois l'arbre... », l'équipe du Naturoscope vous propose de confectionner des décorations originales et automnales à partir des différents éléments de l'arbre : feuilles, marrons, pommes de pin... De quoi laisser exprimer la créativité des enfants comme des adultes !

■ LES LUNDI 28 ET MARDI 29 OCTOBRE DE 14H À 16H

CONFECTION

DE JACK-O'-LANTERN

Qu'elle soit joyeuse ou terrifiante, cette lanterne est un incontournable d'Halloween !

■ LE MERCREDI 30 DE 10H À 12H
PUIS DE 14H À 16H ET LE JEUDI
31 OCTOBRE DE 10H À 12H



Inscription aux ateliers par téléphone au 01 46 92 75 40 ou par mail à naturoscope@mairie-puteaux.fr
Ateliers réservés aux Putéoliens, sur présentation du Puteaux Pass.



UNE MATINÉE D'ÉPOUVANTE AU MARCHÉ CHANTECOQ

Jeudi 31 octobre, les enfants et leurs parents sont invités à **enfiler leur déguisement le plus effrayant** dès l'aube pour

une matinée d'épouvante au marché Chantecoq. **Plusieurs ateliers seront proposés** tandis que **d'effroyables monstres erre-**

ront dans les allées. Les braves Putéoliens qui auront le courage de s'y aventurer repartiront les poches garnies de friandises.



UNE PROGRAMMATION SPÉCIALE HALLOWEEN AU CENTRAL

Que serait une soirée d'Halloween sans un bon film d'horreur qui met les chocottes ? Le cinéma Le Central vous propose justement de découvrir ou redécouvrir *Six Femmes pour l'Assassin*, de Mario Bava, en VOST dans une version restaurée. **Programmée à 20h40 et interdite au moins de 12 ans**, la séance sera suivie d'une conférence sur le *giallo* italien, genre cinématographique auquel appartient justement le long-métrage sorti en 1964, et qui mêle le cinéma policier au cinéma d'horreur avec une pointe d'érotisme.

Les jeunes spectateurs ne sont pas en reste, puisque Le Central a concocté **une séance adaptée aux tout-petits**, à 14h, avec la diffusion de *Mon Petit Halloween*, programme

de trois courts-métrages d'animation qui raviront les enfants **dès 4 ans**, d'autant que des bonbons seront offerts à chacun d'entre eux !

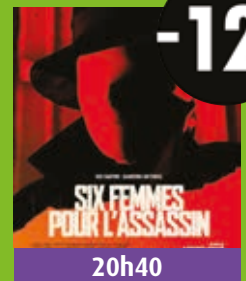
TIM BURTON À L'HONNEUR

Quant aux ados, à partir de 10 ans, ils pourront **redécouvrir sur grand écran** le premier volet de *Beetlejuice*, sorti en 1988. Cette séance spéciale, à **18h30**, sera précédée d'un quiz Burtonien. À gagner : des places de ciné, bien évidemment !

Puis, à **20h50**, les spectateurs pourront découvrir la suite événement, *Beetlejuice Beetlejuice*, sorti le 11 septembre dernier et porté par Jenna Ortega et Monica Bellucci aux côtés de Michael Keaton, Winona Ryder et Catherine O'Hara qui reprennent leurs rôles d'anthologie.



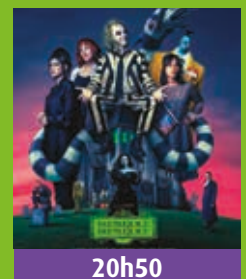
14h



20h40



18h30



20h50

Vente des places : www.cinecentral.fr

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DES CRYPTIDES

Le réseau des Médiathèques de la Ville vous emmène à la découverte de créatures légendaires et autres monstres hors du commun à travers une pléthore d'activités !



EXPOSITION

LES CRYPTIDES, MONSTRES UNIVERSELS

Qu'est-ce qu'un cryptide ? Le mot semble compliqué, mais vous en connaissez au moins un à coup sûr ! Yéti, monstre du Loch Ness, Chupacabra, Wendigo, Wolpertinger ou encore Ours Nandi : ces six monstres ont inspiré de grands classiques de la littérature ou du cinéma.



JUSQU'AU 3 NOVEMBRE

Hall du Palais de la Médiathèque
Tout public
Entrée libre aux horaires d'ouverture

RENCONTRE CINÉMA

LA FIGURE DU VAMPIRE ET AUTRES MONSTRES DU CINÉMA

Chroniqueur cinéma au Figaro et écrivain documentaliste sur le cinéma fantastique, Nicolas Stanzick décortiquera les grandes figures monstrueuses du 7^e art, du vampire au loup-garou, à l'aide d'extraits de films et d'analyses entre Putéoliens et professionnels.



MERCREDI 9 OCTOBRE DE 20H À 22H30

Auditorium du Palais de la Médiathèque
À partir de 12 ans, entrée libre

SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ

CHASSE AUX MONSTRES !

Vous êtes invité à découvrir, mais aussi à chasser les créatures qui peuplent l'imaginaire avec une sélection de quatre jeux : Cryptide, Ghost Stories, Monster Expedition et Small World Underground.



SAMEDI 12 OCTOBRE DE 18H À 20H

Grande Ludothèque
À partir de 10 ans, sur inscription

ESCAPE GAME

À LA RECHERCHE DU CRYPTIDE



Le professeur Jack a Loop, cryptozoologue de renom, a perdu la trace de son cryptide. Venez dans son cabinet de curiosité pour l'aider à mener l'enquête et le retrouver. Carte mystérieuse, boîtes contenant des expériences dérangeantes, codes secrets, mots cachés à l'encre invisible, livre creux et cryptex vous attendent. Saurez-vous retrouver à temps la créature disparue ?

Activité de 30 minutes conçue et animée pour des groupes de 4 personnes, dont au moins un adulte.

LES 5, 16, 19, 26 ET 30 OCTOBRE DE 14H À 17H30

Hall du Palais de la Médiathèque
À partir de 8 ans, sur inscription

ATELIER CRÉATIF

CRÉE TON WOLPERTINGER

Allemagne, Bavière, France, Amériques.... Le Wolpertinger est à l'origine de bien des mythes dans plusieurs parties du monde. Et pour cause: il s'agit d'un lièvre doté de toutes les caractéristiques physiques que l'on souhaite lui accorder : bois, ailes, écailles, queue, crocs... Les jeunes Putéoliens sont invités à redoubler de créativité pour concevoir leur propre Wolpertinger !

LE SAMEDI 12 ET LE MERCREDI 23 OCTOBRE DE 15H30 À 17H

Palais de la Médiathèque
À partir de 8 ans, sur inscription



ET AUSSI...

LES COUPS DE CŒUR DE L'ÉQUIPE DES MÉDIATHÈQUES SPÉCIAL HALLOWEEN !

Tout au long du mois d'octobre, retrouvez dans les médiathèques et ludothèques de la Ville une sélection thématique d'ouvrages et de jeux de société, autour des monstres et d'Halloween. Livres d'arts créatifs, romans, mangas, bandes dessinées, jeux de société... Tous les genres et tous les supports passent en mode chair de poule !



Inscriptions à l'Escape game, à l'atelier et/ou à la soirée jeux de société auprès des médiathèques, par téléphone au 01 40 90 21 50 ou par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr

1 200 visiteurs et leurs toutous se sont rendus sur l'île de Puteaux, samedi 21 septembre, pour la 2^e édition de cet événement festif et convivial mettant les chiens sous le feu des projecteurs.

Des bergers australiens, quelques cockers, d'adorables corgis, de fidèles caniches... Sans oublier les labradors qui s'en sont donné à cœur joie dans la **piscine à balles géantes** installée tout spécialement pour l'occasion ! Samedi 21 septembre, les chiens ont envahi le **parc Lebaudy** pour la 2^e édition du Festi'Dogs : un événement « made in Puteaux » qui célèbre comme il se doit le meilleur ami de l'Homme. Parcours d'agilité, atelier d'entraînement du flair, stand de glaces et de pâtisseries canines, customisation d'accessoires, séance de toilettage, quiz et distribution de cadeaux : tout était réuni pour chouchouter Médor et Milou !

Et parce qu'un toutou heureux est avant tout un toutou en bonne santé, la prévention était au rendez-vous avec l'intervention du vétérinaire Laurent Masson, qui a proposé **une initiation aux gestes de premiers secours canins** et répondu aux questions de l'assemblée. Quant au stand tenu par Lola Nicault, Marianne Jacqmin et Manon Dupé, toutes trois ostéopathes pour animaux, il n'a pas désempli. Soucieux du bien-être de leur animal et de tous, les visiteurs ont aussi répondu présent à **l'appel à solidarité** lancé en marge de cet événement festif, puisqu'une collecte de nourriture, accessoires et jeux était organisée sur place. L'équivalent de trois grands paniers de croquettes, friandises, jouets et équipements pour animaux ont ainsi été remis à l'association putéolienne Les *Chemins du Bonheur* .



EN SCANNANT LES QR CODE, RETROUVEZ



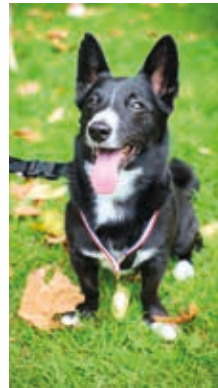
LA VIDÉO DE L'ÉVÉNEMENT



TOUTES LES PHOTOS SUR PUTEAUX.FR



Initiation au parcours d'agilité pour Sherlock



L'un des concurrents de la cani-run



Les Putéoliens, petits et grands, étaient ravis de prendre la pose avec leurs toutous



Comme Ziza, de nombreux chiens arboraient un bandana coloré de la marque Pongo Club, personnalisé sur place



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Jean-Michel Marchioni, conseiller municipal, avec Rambo



L'illustratrice Julie Hurault était présente pour broser le portrait des toutous, pour le plus grand bonheur de leurs maîtres, ravis de repartir avec un souvenir à l'image de leur fidèle compagnon



Bilan ostéopathique en toute douceur et complicité pour Régisse avec Marianne Jacqmin

SAVE THE DATE

Dimanche 6 octobre à 15h30, à l'occasion de la journée de la Création, à l'église Sainte-Mathilde, est proposée une **bénédition des animaux** et de leurs amis. Ouverte à tous suivie d'un goûter partagé. Plus d'informations auprès de : info@paroisseputeaux.com



Quelques-uns des 30 participants, dont le vainqueur tout à droite, à la première cani-run de Puteaux



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Luna Petit Jean de la 1^{ère} boulangerie pour chiens : la Casa Del Doggo



Les heureux toutous de Puteaux trépignaient d'impatience et de curiosité



Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire et Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, devant la piscine à balles



Les stars du jour dans l'immense piscine à balles

UNE ASSOCIATION ET DEUX ENTREPRISES PUTÉOLIENNES RÉCOMPENSÉES

Nouveauté de cette 2^e édition : la remise des trophées « Pet Friendly » de la Ville de Puteaux. Trois entités putéoliennes ont ainsi été récompensées pour leurs actions et leur engagement en faveur du bien-être animal : l'association **Les Chemins du Bonheur**, représentée par sa Présidente Aline Monvoisin ; la micro-crèche canine **Les Belles Truffes**, représentée par la toiletteuse Mélanie Jacquemier ; et la marque de bandanas canins **Pongo Club**, représentée par sa créatrice Mélissa Greu.



CONCERT L'HÉRITAGE GOLDMAN SUR L'ÎLE DE PUTEAUX

Quand la musique est bonne !

Près de
2000
spectateurs

Ses tubes traversent les décennies. Jean-Jacques Goldman, désigné « Personnalité préférée des Français » en 2023, réunit toutes les générations autour de ses mélodies indémodables.

C'est bien pour cela que plus de 1 800 spectateurs étaient présents, le 6 septembre dernier sur le parking du Palais des Sports de l'Île de Puteaux, pour écouter ses plus grands tubes interprétés par son plus fidèle acolyte, Michael Jones, et une nouvelle génération de chanteurs. « Quand la musique est bonne », « Il suffira d'un signe », « Je te donne », « À nos actes manqués » et tant d'autres titres incontournables ont été repris en chœur par un public en liesse.

Un vendredi soir magique à Puteaux !



Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, était au rendez-vous avec Guillaume Tropenat et son fils



Michael Jones a repris tous les tubes de Jean-Jacques Goldman



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a profité du concert en compagnie des élus : Vincent Franchi, Franck Cavayé et Marie-Cécile Ménard



La Boum de la rentrée sur le devant de la scène

La grisaille du mois de septembre n'a pas eu raison des enfants et parents putéoliens, qui se sont rassemblés en nombre sur l'île de Puteaux samedi 7 septembre ! En compagnie de super-héros, tels que Batman et Wonder Woman, mais aussi des personnages emblématiques de Disney, les karaokés et quiz musicaux se sont enchaînés sur le parking du Palais des Sports transformé pour l'occasion en immense piste de danse.

Goodies, structures gonflables et food trucks étaient également au rendez-vous de cette deuxième édition des plus festives !

Plus de
1500
spectateurs



Super-héros et princesses étaient au rendez-vous



Malgré la pluie, les jeunes Putéoliens étaient à la fête



Les enfants ont donné de la voix avec plaisir au Karaoke





Les familles sont venues nombreuses au Hall des Sports

Un ciné plein air à l'abri

700 participants

À quoi bon parler de la pluie... Il y avait du pop-corn, des transats et un bon film ! Voilà le programme qui attendait les Putéoliens le 8 septembre dernier.

Fort heureusement, les deux séances finalement reprogrammées dans le Hall des Sports, au chaud et au sec, ont réchauffé les cœurs des près de 700 spectateurs présents ! Pour l'occasion, la comédie française *10 Jours sans Maman* avec Franck Dubosc et *Astérix et Obélix : L'Empire du milieu*, avec Guillaume Canet et Gilles Lellouche, ont été projetés sur grand écran pour le plus grand plaisir de tous.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, était également sur place au côté de Mikhaïl Podlesnyy, champion d'échecs et fan de culture



Petits et grands avaient le sourire avant la projection du film





RETROUVEZ LA VIDÉO DE
L'INAUGURATION DU SQUARE DE LA
JUNGLE EN SCANNANT LE QR CODE



Le Square de la Jungle en haut du boulevard Wallace

Puteaux finaliste des Trophées de la Construction

Le 5 septembre dernier, la Ville de Puteaux était distinguée lors de la 23^e édition des Trophées de la Construction, en étant honorée d'une place de finaliste pour la réalisation du Square de la Jungle.

41 IL ÉTAIT UNE FOIS L'ARBRE

44 COLLECTE ET VALORISATION DES DÉCHETS ALIMENTAIRES

48 LE MIEL ET LES ABEILLES

LA VIE LA NUIT

LE JOUR DE LA NUIT

Dans le cadre de la 16^e édition du Jour de la Nuit qui se tiendra le 12 octobre prochain dans toute la France, le Naturoscope organise des événements pour attirer l'attention du grand public sur les pollutions lumineuses, tout en renouant avec la biodiversité nocturne et le ciel étoilé. Au programme : contes, découvertes d'animaux ou encore Nuit des étoiles...



Extinction des feux à Puteaux

En plus des six bâtiments qui sont déjà éteints la nuit du lundi au mardi (crèche des Cèdres, la cour imprimerie Volta, le Palais de la Jeunesse (Espace Jules Verne), le Palais de la Danse, le Palais de la Culture et le Centre médical Dolto), Puteaux poursuit son engagement en faveur de la protection de l'environnement en participant pour la première fois au Jour de la Nuit, une manifestation nationale de sensibilisation à la pollution lumineuse, à la protection de la biodiversité nocturne et du ciel étoilé. À cette occasion, les éclairages d'une quinzaine de bâtiments municipaux seront éteints samedi 12 octobre parmi lesquels l'Hôtel de Ville, le Conservatoire JB Lully et le Palais de la Médiathèque. La Ville incite également ses commerçants à en faire de même, afin de favoriser la trame noire et permettre aux animaux de trouver la quiétude nécessaire à leur épanouissement.

INFORMATIONS PRATIQUES : Samedi 12 octobre



Nuits des étoiles au Conservatoire

Suite au succès rencontré lors des précédentes éditions, l'opération Nuits des étoiles revient pour deux dates exclusives, vendredi 11 et samedi 12 octobre. L'occasion est ainsi proposée à tous les amateurs de constellations et de planètes de profiter de la terrasse du Conservatoire JB Lully pour admirer les astres à l'aide de télescopes. Au programme également :

18h15 : conte sur les étoiles pour les enfants et en parallèle, conférence interactive sur le système solaire par l'association Cassiopeia - **20h15 :** cocktail - **20h30 à 22h :** observation commentée du ciel en petits groupes avec **trois ateliers en rotation :** « potion d'étoiles », « système solaire en brico-récup' », « pop-up du système solaire »

INFORMATIONS PRATIQUES :

Vendredi 11 & Samedi 12 octobre - Accessible dès 4 ans - De 18h à 22h - Conservatoire JB Lully



Heure du conte : les animaux nocturnes

Le Naturoscope fait appel à un bibliothécaire pour venir conter des histoires sur le thème de la nuit. Moment d'évasion intergénérationnel garanti !

INFORMATIONS & INSCRIPTION :

Dimanche 13 octobre de 14h30 à 16h30

Accessible dès 4 ans au Naturoscope



RETROUVEZ TOUTES
LES ACTIVITÉS DU
NATUROSCOPE



Conférence : À la découverte des chauves-souris

Le Naturoscope propose une immersion dans le monde des chiroptères (espèces protégées). L'occasion d'en apprendre plus sur ces mammifères nocturnes qui peuvent consommer en un jour près de la moitié de leur poids en insectes variés. Avec près de 1 400 espèces dans le monde (dont 34 recensées en France), les chauves-souris sont des animaux fascinants. Pour préserver ces animaux vulnérables, un atelier de confection de gîtes à chauve-souris sera ensuite proposé.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Dimanche 17 novembre de 14h30 à 17h

Accessible dès 8 ans - Naturoscope

Réservés aux détenteurs du Puteaux Pass. Participation sur inscription par mail : naturoscope@mairie-puteaux.fr ou par téléphone : 01 46 92 75 40 pendant les heures d'ouverture du Naturoscope.

Fête de l'Arbre au Naturoscope

EXPOSITION



Évasion garantie grâce à la nouvelle exposition du Naturoscope : dès le **16 octobre**, vous aurez l'occasion d'en apprendre plus sur les arbres. À la fois écrins de biodiversité, instigateurs de vie, muses des artistes et détenteurs d'un grand nombre de savoirs, ces géants de la nature sont des êtres fascinants.

C'est une histoire qui débuta il y a près de 400 millions d'années... Des géants verdoyants voyaient le jour sur Terre, ils évoluèrent et s'adaptèrent pour faire, encore aujourd'hui, partie de notre paysage. Pourtant, la déforestation, le dérèglement climatique, la pollution, les développements d'espèces invasives sont les principaux facteurs qui les fragilisent dans le monde entier.

des fleurs, mais également sur la gestion du patrimoine arboré et l'ensemble des actions mises en place pour le préserver. Il était donc logique pour la Municipalité de le mettre en avant, sachant qu'elle dispose également d'une Charte de l'arbre depuis plusieurs années.

Partout dans le monde, on retrouve des contes qui font intervenir les arbres et la forêt, preuve que l'homme s'est toujours interrogé sur les secrets qu'ils renferment. « *Par leur grand âge, les arbres sont comme des sages, gardiens de connaissances et guérisseurs. Possédant de nombreuses facettes, ils sont synonymes de répit et d'aventure, de dangers, de nature et de magie...* », dévoile l'exposition.



L'arbre et ses 1 000 secrets

Grâce à cette exposition, qui a lieu dans le cadre du premier mois urbain durable de la Ville, petits et grands pourront en apprendre plus sur celui qui règne sur les forêts. **Des panneaux explicatifs regroupés par thème ont été installés dans l'enceinte du Naturoscope, avec des jeux pour les plus jeunes.** Ils pourront ainsi apprendre que la sève sert à soigner les arbres de leurs blessures et agit comme un pansement qui les protège des parasites, mais aussi que l'on peut connaître l'âge d'un arbre en regardant les cernes foncés qui apparaissent.

L'aventure commence au Naturoscope...

Saviez-vous que **Puteaux fait partie des 273 communes en France à avoir obtenu le Label 4 fleurs** ? Celui-ci récompense l'ensemble des actions de la Ville sur l'amélioration du cadre de vie et le respect de l'environnement. Ce label ne se base pas uniquement sur la qualité

L'aventure se poursuit au bout du monde avec des anecdotes sur les arbres d'Afrique. On découvre ainsi que les acacias se défendent contre les girafes qui les dévorent. C'est en envoyant une substance toxique dans leurs feuilles qu'ils vont faire fuir ces grands

mammifères. Il n'y a donc rien de surprenant à ce que, avec un peu d'adaptabilité et une grande intelligence, ils aient pu survivre aussi longtemps. Il est en effet prouvé que deux espèces d'arbres ont résisté depuis l'ère du Jurassique, également connue pour avoir accueilli les dinosaures : ainsi, le pin Wollemi et le Ginkgo vous révéleront tous leurs secrets...

Préparez-vous à en prendre plein les yeux !



Le savais-tu ?
Une girafe mange entre 7 et 70 kg de feuilles par jour !

Girafe masai mangeant les feuilles d'un acacia en Tanzanie.

INFORMATIONS PRATIQUES :

IL ÉTAIT UNE FOIS L'ARBRE

Du 16 octobre 2024 au 13 juillet 2025

Naturoscope, Île de Puteaux

Entrée libre

LE MOIS URBAIN DURABLE

Le vernissage de l'exposition « Ren'Expo » de l'Alec POLD aura lieu lundi 7 octobre à 18h dans la Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville. Un bon moyen pour tous d'en savoir plus sur la rénovation énergétique.

À partir de ce mois, les prêts de caméras thermiques sont également relancés.



La rue Voltaire

Ma rue Mon Quartier

Située dans le bas de Puteaux, non loin des quais, cette rue commence rue Francis de Pressensé pour finir rue Godefroy. Anciennement rue Saint-Denis, elle prend son nom actuel en 1881 en l'honneur de l'écrivain, penseur des Lumières et philosophe François Marie Arouet, dit Voltaire, né à Paris en 1694 et décédé en 1778.



La rue Voltaire depuis le boulevard Richard-Wallace, sans date, Archives municipales de Puteaux

Rue des artistes, la rue Voltaire a accueilli le célèbre musicien et compositeur français d'origine italienne, Jean-Baptiste Lully (surintendant de la musique sous le roi Louis XIV) qui vécut au numéro 58-60 de cette rue, jusqu'à sa mort en mars 1687.

Il était donc logique qu'apparaisse, au départ de la rue, le **Conservatoire** Jean-Baptiste Lully. Situé au 5 bis rue Francis de Pressensé, celui-ci fait 7 000 m² et a été pensé pour accueillir les élèves et professeurs mais aussi pour rassembler autour de concerts, spectacles, scènes ouvertes et tant d'autres. De l'autre côté du trottoir, on trouve



Inauguré en 2013, le Conservatoire réunit pas moins de 3 000 élèves autour d'une cinquantaine de salles



Avec son architecture composée de briques et de métal, le quartier des Arts rend hommage au passé industriel de la Ville

le **Jardin Lully**, qui offre aux Putéoliens une pause bien méritée, entre jets d'eau et jeux en forme d'instruments de musique.

Une école et un EHPAD Voltaire

En plus d'être agréable pour flâner, la rue dispose de **sa propre école primaire**, située au 15 rue Voltaire et inaugurée en septembre 2019. Elle est composée d'une vaste cour de récréation avec aire de jeux, parcours de trottinette et vélo, ainsi qu'un jardin pédagogique. S'ajoute à cela une bibliothèque, une cuisine pédagogique et de nombreuses salles d'activités.



L'école Voltaire

La Municipalité n'a pas oublié ses aînés avec l'ouverture au numéro **35 de la rue**, en janvier 2018, d'un établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes. **L'Ehpad Voltaire** offre un environnement médicalisé et sécurisé pour 90 personnes logées dans des chambres individuelles et encadrées par une équipe pluridisciplinaire. Il dispose aussi d'une unité protégée spécialisée dans la prise en charge des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.



L'Ehpad Voltaire



Qui était Voltaire ?

François-Marie Arouet entre à l'Académie Française et à la Cour comme historiographe du roi. Il connaîtra un véritable succès grâce à la rédaction de « Candide » en 1759. Il rentrera au Panthéon en juin 1885.

Jeremy Kaufman-Benmoussa, parent d'une élève de l'école Voltaire

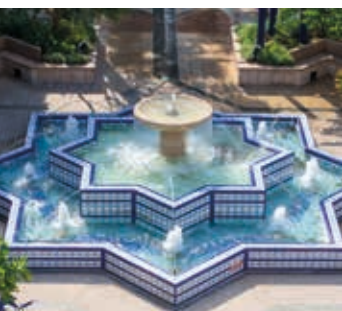
« Nous habitons à Puteaux depuis 12 ans et nous avons déménagé dans le quartier des Arts il y a 3 ans. Nous avons été séduits par le côté village du centre-ville, sa proximité avec le Conservatoire, les commerces et les installations sportives de l'île. Nos filles sont scolarisées à l'école Voltaire et elles ont toujours été enthousiastes à l'idée d'y aller. Nous apprécions particulièrement le professionnalisme et la bienveillance de Mme Mazari, la directrice de l'école, toujours investie pour le bien-être des enfants. »

Famille Van Den Hende, inscrite à la ludothèque

« Nous vivons à Puteaux depuis deux ans maintenant et nous allons à la ludothèque en moyenne une fois par semaine. Elle nous plaît beaucoup, car les deux salles sont bien agencées et organisées par thème. Chacun de nos trois enfants peut trouver les jeux adaptés à son âge et selon sa préférence. C'est un des nombreux avantages de la ville, en plus de ses parcs et jardins, et des événements et activités qui sont organisés régulièrement. »

Une pause verdure dépaystante

Au croisement de la rue du Huit-Mai 1945, le **Jardin du Sud** s'ouvre sur deux portes mauresques en bois sculpté et invite au voyage. Ambiance orientale garantie grâce aux nombreux palmiers, oliviers et cactus bleu Majorelle ainsi qu'à sa fontaine en céramique bleue et ses jets d'eau verticaux et paraboliques qui se déversent dans une vasque en étoile de 730 m³. Cette fontaine, œuvre de l'architecte paysagiste Marc Lenglaré (également concepteur du Jardin des Vignes), s'éclaire le soir venu.



Le Jardin du Sud invite à la promenade avec ses palmiers et ses nuances de bleu tandis que le Jardin Lully vous emmène dans un univers musical en bois

Des résidences pour tous

Plus historique, la **résidence de l'Arsenal au numéro 6 de la rue**, originellement atelier de confection d'armes, est constituée de plus de 350 logements locatifs avec parkings. La **résidence Rives de Seine** située quatre bâtiments plus loin, et dont les travaux ont démarré en 1989, dispose, elle, de plus de 150 logements.

Une rue pour les enfants

La **ludothèque a vu le jour** en février 2023 au **10 rue Voltaire**. Cet espace culturel



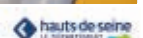
La résidence de l'Arsenal

dédié au jeu pour tous les âges et tous les goûts, est divisé selon les âges des Putéoliens, afin que chacun puisse s'y amuser à sa convenance. La « petite ludothèque » est accessible aux enfants dès leurs 3 ans, et a été aménagée sur le thème du cirque, tandis que la « grande ludothèque », axée sur l'espace et le voyage, est ouverte à tous, parents comme enfants, dès 8 ans. Le but de ce lieu : découvrir et emprunter des jeux d'imagination, de construction ou même des jeux vidéo en famille ou entre amis.

La ludothèque est ouverte les mercredis et samedis de 10h à 13h et de 14h à 18h.



La ludothèque



Puteaux, une ville toujours plus

100

personnes
ont déjà récupéré
leur badge d'accès
et leur bio-seau

Des déchets alimentaires transformés en énergie

Installés depuis le 16 septembre, quatre abris-bacs de collecte de déchets alimentaires se trouvent désormais en Ville. Le but : séparer les déchets alimentaires du reste des ordures ménagères pour mieux les valoriser !

Le nouveau projet éco-responsable de la Municipalité a vu le jour le mois dernier. En effet, quatre abris-bacs de collecte ont été installés dans différents quartiers de la Ville, afin de permettre aux Putéoliens de déposer leurs déchets alimentaires. Ces derniers seront envoyés dans une usine pour être hygiénisés, puis acheminés vers des unités de méthanisation francilienne, pour être transformés en biogaz et en amendement organique destiné à l'épandage. « Depuis le 1^{er} janvier, le tri à la source des déchets alimentaires est obligatoire pour les ménages, les commerces de bouche, cantines et restaurants. En clair, il devient interdit de déposer dans la poubelle grise des restes de repas. Pour étendre son dispositif de valorisation des déchets alimentaires, Puteaux se dote de nouveaux mobiliers pour permettre un tri plus efficace. » se félicite Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire, avant de poursuivre « c'est une grande nouveauté pour la Ville. En valorisant la fraction alimentaire des déchets ménagers, nous sommes en capacité d'en tirer à la fois de l'énergie et un produit solide, utile à la fertilisation des terres agricoles de la région. Ces quatre premiers abris-bacs permettront de calibrer le service en vue de son extension progressive. »

C'est quoi un déchet alimentaire ?

Il fait partie intégrante de ce qu'on appelle les biodéchets. Les déchets alimentaires sont **les déchets organiques de la maison**. Une catégorie de déchets qui intègrent les préparations de repas, les restes de repas, les produits alimentaires périmés sans emballage...



Quoi mettre dans le bac de collecte dédié ?

Les épluchures, les coquilles d'œuf et de fruits secs, les découpes de viande... **Mais aussi les légumes, les fruits, les sauces, les féculents, les os et restes de viandes**, les charcuteries, arêtes et restes de poisson, les crustacés, les restes de fromage, le pain sec, les restes de pâtisseries...
Le thé avec ou sans sachet en papier, le café avec ou sans filtre ...



Un accès simple et sécurisé

Afin d'assurer la qualité du flux collecté mais également pour sécuriser le dispositif, les abris-bacs sont dotés d'un système de contrôle d'accès par badge. Chaque Putéolien pourra faire sa demande de badge en ligne en remplissant le formulaire disponible à l'adresse suivante: <https://app.monespacecitoyen.fr/>. Le badge permettra un accès à la borne et sera remis à son titulaire avec 20 sacs kraft, ainsi qu'un bio-seau réutilisable plusieurs fois. « Une fois devant la borne, il suffit d'actionner le lecteur de badge en appuyant sur le bouton, puis de passer son badge. La trappe se déverrouille et peut être levée grâce à une pédale afin d'effectuer son dépôt. Chacun peut y accéder autant que de besoin pour vider ses déchets alimentaires », développe Florian Gautronneau. Les abris-bacs sont collectés deux fois par semaine, le mardi et le vendredi, et nettoyés une fois par semaine pour maintenir une hygiène irréprochable.

RETROUVEZ LA VIDÉO EN SCANNANT LE QR CODE



4 abris-bacs ont été installés dans toute la ville

ADRESSES DES BACS DE COLLECTE DE DÉCHETS ALIMENTAIRES

- 19 rue Voltaire
- 137 avenue des Bergères
- 75 avenue du Général de Gaulle
- 1 rue Charles Lorilleux

LES INTERDITS : Quels déchets ne sont pas acceptés ?

Les emballages et aliments emballés, la vaisselle jetable, les capsules de café, les huiles, les caquettes en bois, les mégots, les couches et les litières, **les huiles usagées (qui doivent faire l'objet d'un traitement à part)**, les déchets végétaux, les produits d'hygiène...



COMMENT ÇA MARCHE ?
J'obtiens mon badge d'accès à l'une des 4 bornes de déchets alimentaires en scannant le QR code suivant :



éco-responsable

La collecte des déchets devient électrique



RETROUVEZ LA VIDÉO
EN SCANNANT LE QR CODE

Équipée de caméras, cette nouvelle benne est encore plus sécurisée pour les agents

Puteaux est l'une des premières villes à être en 100 % électrique pour le ramassage de ses déchets. Ainsi, la société Sepur dispose d'un parc réservé à la Ville.

Moins de bruits et une collecte plus éco-responsable ! C'est la promesse que tient la Municipalité avec une collecte de déchets qui devient 100 % électrique. Avec ses quatre camions de 26 tonnes et son 19 tonnes, l'entreprise Sepur permet ainsi de couvrir toute la ville. « Puteaux fait partie des rares villes, avec Paris, Clichy et La Garenne-Colombes, à avoir choisi de passer en 100% électrique. Cette offre green est composée de 5 camions qui se divisent la ville par secteur. Le plus petit sert notamment à

desservir toutes les rues étroites de Puteaux. On a vraiment pensé à la maniabilité de nos camions », explique Mohamed Said, adjoint à la direction de la société Sepur.

De nombreux avantages

« L'électrique, c'est vraiment le haut de gamme », raconte Fissal Zahouani, agent de maîtrise Sepur. Avant d'ajouter: « C'est le mieux, car il y a une réelle réduction de nuisance sonore, autant pour les habitants que pour les agents. En prime, ces derniers n'ont plus à faire face aux rejets de gaz du pot d'échappement. C'est une vraie amélioration. » En effet, les seuls bruits qui sont désormais audibles sont la proximité du

camion avec le trottoir, ainsi que les déchets tombant dans ce dernier.

En plus de ces avantages non négligeables, les camions sont modernisés afin d'être encore plus sécurisés pour les agents: capteurs au niveau des marchepieds, caméra à l'arrière du camion, mais aussi capteurs dans la benne... Le tout pour éviter les accidents. Ce déploiement de bennes électriques s'inscrit, une fois encore, dans la volonté de la Municipalité de se rapprocher du 100 % 0 carbone.

LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS À NANTERRE

Venez déposer tous vos déchets, sauf ordures ménagères et emballages, à la déchetterie de Nanterre. Sont concernés : appareils électroniques ou électroménagers, encombrants, vaisselles, meubles...

EN SAVOIR PLUS :



Déchets ménagers : place au lavage des bacs roulants

Le 4 novembre prochain débutera une nouvelle campagne de lavage des bacs poubelles, qui se poursuivra jusqu'au 22 novembre.

Le nettoyage régulier de vos bacs poubelles (qu'ils soient gris ou jaunes) est **essentiel pour éliminer les mauvaises odeurs et garantir un environnement propre et sain dans notre commune**. La Ville, qui collabore avec des professionnels qualifiés, encourage tous ses résidents et commerçants à participer à la nouvelle campagne de lavage des bacs, qui s'étalera du 4 au 22 novembre.

Le service de lavage comprend **le nettoyage et la désinfection en profondeur de l'intérieur et de l'extérieur du bac**. Il est important de rappeler que ce service

est **entièrement gratuit** pour tous. Nous vous invitons donc à placer vos bacs sur le trottoir après le passage du camion de collecte. Vous pourrez les rentrer une fois que le véhicule de nettoyage aura effectué sa tâche. **Le camion de nettoyage passera entre 14h30 et 20h, en fonction des quartiers**. Les secteurs d'appartenance de chaque rue vous seront détaillés par voie postale lors de la seconde quinzaine d'octobre.

En cas de circonstances imprévues empêchant l'exécution de la prestation

aux dates initialement programmées, **un rattrapage pourra être organisé du 25 novembre au 13 décembre**. Le cas échéant, vous recevrez un courrier ou courriel vous informant des dates de rattrapage.

Impliquons-nous ensemble pour la propreté de notre ville !

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez plus d'informations sur cette campagne, n'hésitez pas à contacter le pôle Déchets au 01 41 44 99 80 ou par courriel : dechets@mairie-puteaux.fr

LAVAGE DES BACS JAUNES EMBALLAGES

SECTEURS	LAVAGE DES BACS JAUNES	HORAIRES DE COLLECTE
Secteur 1	5-8 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur 2	8-13 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur 3	13-15 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur grands ensembles	19-22 novembre 2024	De 10h à 16h



LAVAGE DES BACS GRIS ORDURES MÉNAGÈRES

SECTEURS	LAVAGE DES BACS GRIS	HORAIRES DE COLLECTE
Secteur 1	4-6 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur 2	6-7 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur 3	7-13 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur 4	13-14 novembre 2024	De 14h30 à 20h
Secteur grands ensembles	18-20 novembre 2024	De 10h à 16h

LES PUTÉOLIENS ET LE CAP 92 ENGAGÉS POUR LE WORLD CLEAN UP DAY

C'est un entraînement de marche nordique un brin particulier que Jean-Marc Chapuis, Emanuela Popa et Nicolas Joron, tous trois licenciés au CAP 92 (Puteaux Athlétisme), ont animé, **samedi 21 septembre**, en marge du **World Clean Up Day**. Les participants étaient invités à **troquer leurs bâtons de marche pour des pinces** prêtées pour l'occasion par la Mairie. Une trentaine d'entre eux a pris la direction de la plaine de Bagatelle pour **ramasser les déchets abandonnés dans l'espace public**, tandis qu'une soixantaine de personnes extérieures au club sont venues prêter main-forte en s'aventurant sur l'île de Puteaux, et notamment les berges de Seine qui longent le parc Lebaudy, pour faire de même.



En présence d'Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire, les participants ont prêté main-forte aux adhérents du CAP 92

Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au Développement durable, à l'animation du Conseil Communal des Jeunes de CM2 et du Conseil Éco-Citoyen, avait fait le déplacement pour **encourager les bénévoles**, parmi lesquels se trouvaient justement **plusieurs jeunes élus des CCJ**.

En 2h, ce sont **56,39 kg d'emballages plastiques, cartons et métaux**, ainsi que **9,14 kg de verre** et **2 500 mégots**, qui ont été ramassés par ces valeureux citoyens. Ces derniers ayant bien mérité un peu de réconfort après l'effort, une collation de fin d'événement a été **offerte par la Municipalité**.

REVUE DE CHANTIERS



BERGÈRES – MOULIN

- ÉCOQUARTIER DES BERGÈRES** 1
- Travaux d'aménagement des espaces publics dans les rues :**
- Rue des Fusillés de la Résistance (entre les jardins des Délices et de la Rose des vents) (Lancement des travaux mi-septembre)
 - Rond-point Nord – au droit de l'opération « L'Orangerie » (jusqu'en novembre 2024)

- RUE DES FUSILLÉS DE LA RÉSISTANCE** 1
- Création d'un passage piétons surélevé.** Le temps des travaux (de nuit), la rue des Fusillés de la Résistance sera fermée entre le rond-point des Bergères et la rue des Bas-Rogers (sauf aux riverains, aux véhicules de secours et aux véhicules de la société en charge des travaux). Des déviations seront mises en place par la société.
- ▶ Début des travaux : mercredi 9 octobre 2024 à 20h
 - ▶ Fin des travaux : jeudi 10 octobre 2024 à 5h00

LORILLEUX

- AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE** 2
- Création d'une piste cyclable le long de la RD913, avenue du Général de Gaulle (Vélo Île-de-France) et aménagement de la contre-allée sud.**
- ▶ Fin des travaux : été 2025



ACTION FINANÇÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

ROSIERS

- AVENUE PABLO PICASSO** 3
- Reprise de la couche de roulement sur l'avenue Pablo Picasso entre la rue des Rosiers et le boulevard de Pesaro.** Le temps de ces travaux, engagés par la ville de Nanterre, des déviations seront mises en place.
- ▶ Fin des travaux : 23 octobre
 - ▶ Fin des travaux : 25 octobre

BOIELDIEU - LA DÉFENSE

- ROSE DE CHERBOURG** 4
- Ligne 15 : chantier de la future gare de La Défense**
Travaux préparatoires comprenant en particulier le dévoiement de réseaux implantés dans deux galeries souterraines et la construction de nouvelles galeries.
- ▶ Début des travaux : 23 octobre
 - ▶ Fin des travaux : 25 octobre

CENTRE VILLE

- BOULEVARD RICHARD WALLACE** 5
- Travaux de reprise de l'enrobé suite à une déformation de la chaussée.** Le temps des travaux (de nuit), la circulation du boulevard Richard Wallace sera interdite entre le pont de Puteaux et la rue Gerhard. (Accès autorisé pour les riverains, véhicules de secours et aux véhicules de la société en charge des travaux).
- ▶ Début des travaux : mercredi 9 octobre 2024 à 20h
 - ▶ Fin des travaux : jeudi 10 octobre 2024 à 5h

- HÔTEL DE VILLE** 5
- Projet majeur de la mandature, la 2^e phase des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville est en cours : travaux d'étanchéité sur le parvis nord, remblaiement et réalisation d'une dalle de compression, côté parvis sud.**
- ▶ Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !

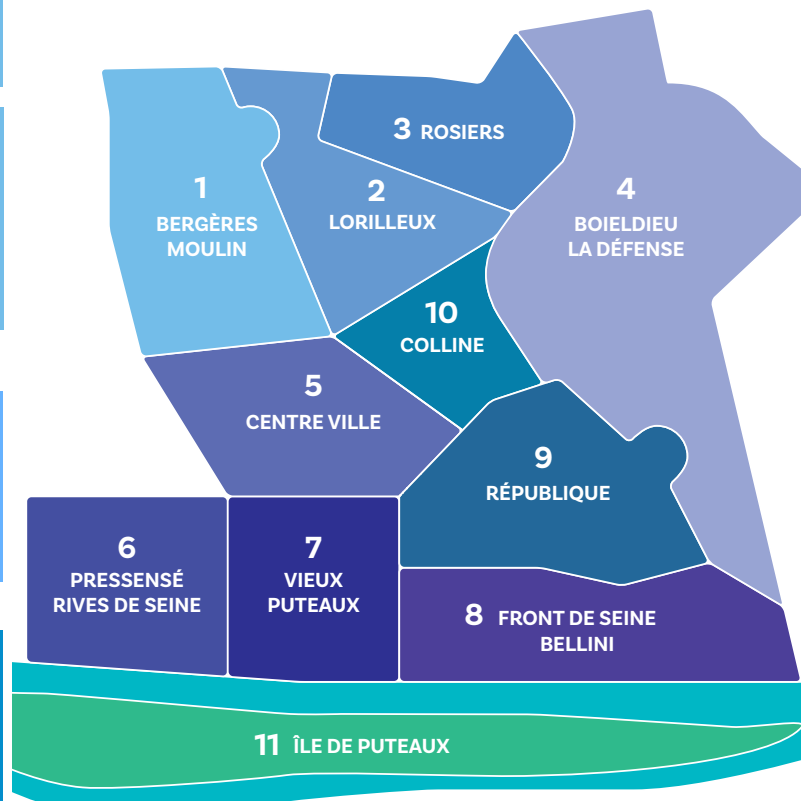
AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCIER À HAUTEUR DE 191 523€

- RUE VICTOR HUGO** 5
- Chantier du futur square des Terrasses, rues Victor Hugo et Charles Chenu.** Modifications du stationnement et de la circulation piétonne à prévoir.
- ▶ Fin des travaux : automne 2024

CONCOURS FINANCIER D'ÎLE-DE-FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 89 073€

PARIS OUEST LA DÉFENSE



PRÉSSENSÉ-RIVES DES SEINE

- QUARTIER DES ARTS** 6
- Descriptif des travaux :** suite au sondage réalisé sur le trottoir au droit du n° 174 de la rue Gerhard, la ville va ajouter deux conteneurs enterrés supplémentaires dans le quartier des Arts pour améliorer la collecte des déchets dans ce quartier.
- Plus d'informations auprès du Pôle déchets au 01 41 44 99 80.**
- ▶ Durée des travaux : 6 jours
 - ▶ Date : automne 2024

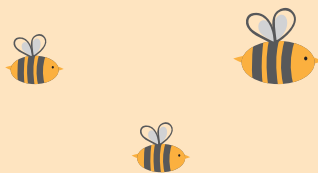
VIEUX PUTEAUX

- VIEILLE ÉGLISE** 7
- Des études en cours avant le lancement des travaux de rénovation de la Vieille Église, prévus pour le 2^e semestre 2025.**
- ▶ Fin des travaux : 2^e semestre 2025

ACTION FINANÇÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

FRONT DE SEINE - BELLINI

- TOUR INSPIRE** 8
- Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense.** Sur 7 étages, le bâtiment disposera de 22 000 m² de bureaux et de services et d'un rooftop agrémenté d'un jardin.
- ▶ Fin des travaux : fin 2025



Ça butine à Puteaux

Profitant d'un cadre de vie paisible et d'un fleurissement renouvelé tout au long de l'année, les abeilles qui ont élu domicile au Rucher de Puteaux produisent chaque année plusieurs centaines de kilos de miel.

290 kg
de miel
récoltés
en 2024

Dès 2007, la Ville de Puteaux s'engageait en faveur de la biodiversité et d'un nécessaire retour de la nature en ville, en créant son rucher urbain. Quinze ruches ont alors été installées sur l'île de Puteaux, qui constitue justement un site préservé de l'urbanisation, puis quatre autres au Cimetière nouveau. Une politique volontariste qui a porté ses fruits, puisqu'on estime désormais la population des ruches puteoliennes, en pleine saison, à plus d'**1,2 million d'abeilles**.

En plus d'œuvrer pour une pollinisation naturelle de la flore de la Ville, ces abeilles produisent un nectar des plus exquis : un miel « toutes fleurs » **100 % local**, provenant en majorité de marronniers, d'acacias et de tilleuls. Ce savant mélange lui confère un goût mentholé unique et une superbe robe dorée.

Un miel en Or

Des caractéristiques qui ont été reconnues par les professionnels de l'apiculture, puisque la récolte du printemps 2022, qui avait profité de conditions météorologiques particulièrement favorables, a remporté une médaille d'or lors du concours 2022 des miels d'Île-de-France. Le savoir-faire des abeilles de Puteaux avait déjà été récompensé à deux reprises au même concours : la récolte de l'été 2017 avait remporté une médaille d'argent et la récolte de l'été 2018, une médaille de bronze.

Cette année, la récolte n'a eu lieu que début juillet. « Je ne pensais même pas pouvoir faire de récolte, tellement le printemps a été mauvais », note Céline Defoix qui est tout de même parvenue à récolter quelque **290 kg de miel**, qui seront mis en pot prochainement.



Céline Defoix, apicultrice de la Ville et responsable du Naturoscope, s'occupe du suivi sanitaire des ruchers de Puteaux



Chaque ruche contient plusieurs cadres et un couvain sur lesquels les abeilles stockent le miel dans des alvéoles en cire



Une fois le couvercle de la ruche retiré, une fumée froide et opaque est diffusée afin de regrouper les abeilles, permettant ainsi de les manipuler avec plus de sécurité

À PLOEMEUR AUSSI !

40 kg
pour la
1^{re} récolte

La Municipalité a réitéré son engagement en faveur de la biodiversité avec l'installation de **12 ruches au sein de son village de vacances des Trois Hameaux**, à Plœmeur, dans le Morbihan.



Deux de ses ruches sont dotées d'une face en verre qui permet d'observer le travail des abeilles : un outil pédagogique supplémentaire à disposition des quelque 400 écoliers puteoliens qui profitent chaque année, aux Trois Hameaux, des « Classes Environnement » qui sont justement dédiées à la découverte de la biodiversité.

PUTEAUX AUX PETITS SOINS POUR SES ABEILLES

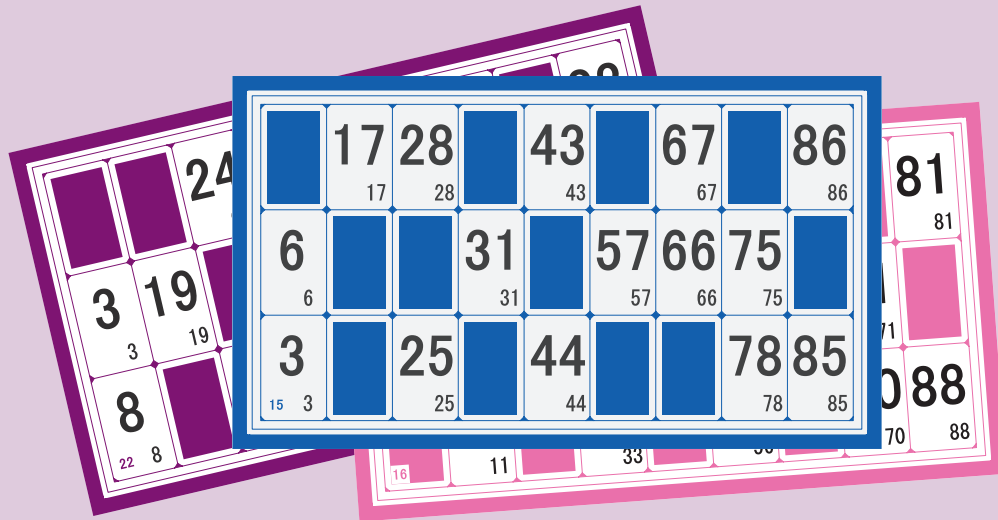
Afin que les abeilles trouvent la nourriture nécessaire, le service des Espaces Verts intègre les propriétés mellifères ou nectarifères des végétaux dans ses critères de choix, lors de l'élaboration de l'ensemble de ses projets de fleurissement et/ou de végétalisation.



J'PEUX PAS



Association Putéolienne des Artisans et des Commerçants



J'AI LOTO

DIMANCHE OCTOBRE

Salle des Colonnes • Entrée côté Tribunal de proximité
À partir de 14h30 • Vente des cartons à 14h
 Carte Puteaux Pass et pièce d'identité obligatoires

Un loto qui sort du lot

De nombreux lots à gagner pour un après-midi festif et convivial.

50 LA VILLE SIGNE SA 2^E CHARTE ANTI-GASPI

52 L'ENCADREMENT OU L'ART DE SUBLIMER AVEC PATRICK BERTRAND

53 EMPLOI : DES OPPORTUNITÉS À NE PAS MANQUER

90 000
repas sauvés depuis
la signature de la
dernière charte
le 28 juin 2023



Joëlle Ceccaldi-Raynaud a signé la charte anti-gaspi entourée d'Arash Derambarsh, adjoint au Maire de Courbevoie délégué à la Ville verte et durable, des membres du CCI de Puteaux, de restaurateurs et commerçants locaux et des élus de la Ville

La Ville signe sa deuxième charte anti-gaspi

Mercredi 25 septembre, la Municipalité a poursuivi sa démarche éco-responsable en étendant sa charte contre le gaspillage alimentaire, cette fois avec les représentants des commerces de bouche, des marchés aux comestibles et de l'hôtellerie-restauration installés à Puteaux.

C'est en présence de plusieurs restaurateurs, gérants de commerces de bouche et des membres du CCI que la Municipalité a lancé sa deuxième démarche anti-gaspillage collective. À cette occasion, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a rappelé quelques faits marquants : « *Par an, plus de 10 millions de tonnes de déchets partent à la poubelle et depuis la signature de la dernière charte le 28 juin 2023 (Ndlr, signée avec les représentants de supermarchés de la commune), ce sont 90 000 repas qui ont pu être sauvés.* »

Les initiatives pour lutter contre le gaspillage sont en effet nombreuses à Puteaux, avec l'installation de bornes à déchets pour les citoyens, la mise en place de tables de tri dans les écoles, mais aussi avec le dispositif "Appétit de moineau / Faim de loup", qui permet aux enfants de réclamer des portions adaptées à leur appétit du jour.

Invité par le Maire de Puteaux (car à l'initiative de cette charte), Arash Derambarsh, adjoint au Maire de Courbevoie délégué à la Ville verte et durable, a expliqué les avancées et appelé les jeunes à se mobiliser. « *Le 3 février 2016, la loi pour sauver les repas a été votée et s'en est suivie une hausse de 22 % des dons aux associations. Après les supermarchés, la restauration hospitalière, scolaire et les commerces de bouche, tous sont désormais concernés. Mais nous ne pouvons rien faire si vous, la jeune génération, ne rentrez pas dans le combat et si vous, personnes de la vie publique, ne vous impliquez pas.* »



Monsieur Djébari, primeur sur les deux marchés, Ronit Karotchi, adjointe au Maire déléguée au Commerce et aux Marchés forains, Patricia Duhan, représentante de l'APAC, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au Développement durable et Arash Derambarsh, adjoint au Maire de Courbevoie délégué à la Ville verte et durable, ont signé la charte

Pour des résultats concrets

« *En signant la charte anti-gaspillage, nous renforçons notre détermination à agir pour un avenir plus responsable et respectueux de notre environnement, tout en sensibilisant l'opinion publique* », avait déclaré Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux lors de la précédente signature le 28 juin 2023. Pour rappel, les représentants des magasins alimentaires de Puteaux se sont engagés à mener diverses actions, dont celles de donner les invendus alimentaires à des associations putéoliennes, de proposer de la vente en vrac ou à l'unité afin d'adapter les quantités achetées, de réduire les emballages et de promouvoir les applications antigaspi.

**ILS ÉTAIENT LÀ
POUR SIGNER
LA CHARTE :**
21 restaurants • 8 commerces
9 associations • 4 sociétés

SENSIBILISATION AU MARCHÉ DES BERGÈRES

La société **Syctom** est intervenue au Marché des Bergères, mercredi 25 septembre. Durant toute la matinée, les intervenants ont présenté à une vingtaine de participants des recettes anti-gaspi, ainsi que des astuces pour réduire leur production de déchets.

💡 Le gaspillage n'est pas une fatalité, mais un défi que l'on va relever ensemble. 💡

JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD, Maire de Puteaux

Gramaci, les douceurs du Sud à La Défense

Proposer une pause méditerranéenne à deux pas de la Grande Arche de La Défense, c'est la promesse du nouveau charmant restaurant de l'Hôtel Renaissance.

Entre deux réunions et briefings, voici une adresse qui vous fera voyager. **Gramaci**, soit « merci » en provençal, illumine désormais le rez-de-chaussée de l'Hôtel Renaissance en apportant **un zeste de méditerranée** au cœur du premier quartier d'affaires européen. Ouvert à la mi-juillet en pleine ferveur estivale, l'établissement coloré entend bien vous faire rayonner de l'intérieur avec **ses recettes savoureuses qui sentent bon le Sud**. Italie, côte d'Azur, péninsule ibérique, île de beauté... C'est tout le bassin méditerranéen qui est mis à l'honneur dans ce savant mélange de gastronomies **aussi convivial que chaleureux**.

Du petit-déjeuner jusqu'à la fin de la soirée

Ouvert dès 6h30 en semaine et jusqu'à 22h30, 7 jours sur 7, Gramaci s'impose comme l'une des futures adresses incontournables de La Défense. Côté boisson, la carte comprend ainsi **une jolie sélection de thés et infusions** de la marque Palais des Thés pour débiter la journée et **une sélection toute aussi savoureuse de vins blancs et vins rouges** faisant la part belle, une fois encore, à la Méditerranée : les grands crus bordelais côtoient ainsi un panel de vins du Languedoc-Roussillon, de la Provence, de Corse, d'Italie et d'Espagne. Et parce que les after-work font partie intégrante de l'environnement bouillonnant, l'établissement propose d'**accompagner la dégustation d'une pizzette** à la tomme de brebis et jambon serrano, à moins que vous ne préféreriez celle au chorizo ibérique et à la burrata, ou encore celle à la courgette fraîche et boutargue, une spécialité méditerranéenne surnommée « *le caviar martégal* ».

Pour dîner, vous aurez notamment le choix entre **les linguines à la bisque**, accompagnées de leur tartare de gambas, **une entrecôte française** servie avec des frites au romarin et une sauce maison, ou **un filet de rouget** aux herbes avec une salade de fenouils aux agrumes. Sans oublier **la sole meunière de 600 g** et son beurre aux câpres, à partager tout comme **la côte de veau milanaise**. Pour finir sur une note sucrée, plusieurs douceurs transalpines telles que *l'affogato al caffè* et l'incontournable



L'établissement dispose d'une décoration et d'un mobilier colorés pour une pause vitaminée



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, maire de Puteaux, avec Pierre Brochard, *general manager* de l'hôtel Renaissance, lors de l'inauguration du nouveau restaurant

tiramisu figurent à la carte. Celle-ci se veut surtout **évolutive et saisonnière**, de quoi réitérer le plaisir des papilles et susciter l'envie d'y revenir, encore et encore !

GRAMACI

Hôtel Renaissance
60 cours Valmy
Tél. : 01 41 97 50 11
reservation@gramacirestaurant.com
Du lundi au vendredi de 6h30 à 10h30, de 12h à 14h30 et de 17h à 22h30
Le samedi et le dimanche de 17h à 22h30



TARTES OU GLACES ?

Le Gramaci comble aussi vos envies sucrées avec un chariot de tartes et une sélection pointue de glaces et sorbets artisanaux de chez IS. On vous recommande notamment les parfums fraise/basilic et orange sanguine pour prolonger l'été. Sans oublier l'incontournable tarte tropézienne revisitée (à l'abricot et à la fleur d'oranger) déclinée dans une version plus hivernale, prochainement.



Eric Delabrière, l'un des fondateurs de la maison de glaces et sorbets d'exception, IS

L'encadrement ou l'art de sublimer avec Patrick Bertrand

Encadreur passionné depuis plus de 30 ans, le Putéolien a délocalisé sa boutique-atelier de Neuilly-sur-Seine à Puteaux avec l'espoir d'y fidéliser une nouvelle clientèle.

Photographie, affiche de film, illustration, peinture, gravure, foulard en soie, éventail, ou pièces de collection : **quel que soit votre projet d'encadrement, Patrick Bertrand saura y répondre.** « *Ma mission, c'est de conseiller le client pour mettre en valeur son sujet. Un encadrement réussi ne doit pas éclipser le sujet, au contraire, il doit s'effacer pour le sublimer* », explique ce passionné qui a appris le métier auprès de ses pairs. Dans sa boutique-atelier située au 20 de la rue Arago, il propose **plus de 1 000 références d'encadrement sur mesure** et une centaine de cadres tout prêt « *pour les sujets de moindre valeur ou les clients plus pressés.* »

Patrick Bertrand s'occupe aussi des menues réparations sur un encadrement déjà existant. « *Un verre cassé, un carton à changer : quel que soit le problème, c'est à moi de trouver une solution. C'est la vision que je me fais du métier d'artisan* », ponctue l'encadreur qui prend également en charge **des travaux de miroiterie.** « *Je ne m'occupe pas des vitres mais je peux changer le plateau en verre d'une table ou des étagères* », précise-t-il avec humour.

« Un rapport de confiance avec les clients »

L'homme a plus d'une corde à son arc puisqu'il s'est formé auprès de restaurateurs aguerris afin de proposer un dernier service tout à fait complémentaire à l'encadrement : **la restauration de tableaux.** « *Quand les clients me confient une œuvre, elle n'a pas nécessairement une valeur artistique, mais a contrario une valeur sentimentale car il s'agit bien souvent de legs, de transmission familiale. Dès lors, s'instaure un rapport de confiance avec les clients qui me confient leurs peintures pour que je leur redonne leur splendeur d'origine* », confie Patrick Bertrand, touché et pleinement investi par cette complicité qu'il noue avec ses clients parmi lesquels figure justement la Mairie de Puteaux. Installé depuis 1986 dans le centre commercial dit du Carreau de Neuilly, ce Neuilléen de naissance, devenu Putéolien il y a 40 ans, est ravi d'avoir pu déménager son atelier dans sa « *ville de cœur* ». « *Quand*



L'expertise de Patrick Bertrand, ici dans son atelier, permet de répondre aux demandes précises des clients



Patrick Bertrand a inauguré sa boutique-atelier en compagnie, entre autres, du Maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud

la mairie de Neuilly a décidé de vendre le Carreau dont elle était propriétaire, je me suis dit que c'était l'occasion ou jamais de déménager mon activité professionnelle dans ma ville fétiche. Puteaux, c'est vraiment une ville extraordinaire ! On s'y sent bien », s'exclame-t-il. Et de conclure, en plaisantant : « *Je comptais déjà certains*

Putéoliens dans ma clientèle qui sont ravis d'avoir moins de trajet à effectuer. » Et donc plus de temps à passer dans le bel atelier Bertrand. Une adresse à découvrir !

ATELIER BERTRAND

20 rue Arago

Du mardi au samedi de 9h à 19h

Emploi : des opportunités à ne pas manquer

Si vous êtes à la recherche d'un emploi, plusieurs rendez-vous seront à noter dans votre agenda aux mois d'octobre et novembre. Mettez toutes les chances de votre côté !

OCTOBRE ▶ **Un Job dating au centre Westfield Les 4 Temps et au Cnit**

MARDI 8

Direction La Défense pour rencontrer les nombreux recruteurs présents parmi les enseignes de Westfield Les 4 Temps et du Cnit :

Apple, Auchan, Cojean, Gérard Darel, Intersport, La Tête Dans Les Nuages, Le Chocolat Alain Ducasse, Nature & Découvertes, Sephora, La Brigade, etc.

Des recruteurs externes, tels que la RATP, seront aussi là pour vous recevoir.

Comment ça marche ?

Présentez-vous le jour J avec votre CV imprimé : aucune inscription préalable n'est requise. Tous les demandeurs d'emploi auront la possibilité de passer des entretiens dans un format « speed dating » de 7 à 10 minutes.

Quels postes seront à pourvoir ?

Directeur de magasin, directeur de restaurant, responsable de boutique adjoint, équipier polyvalent, conseiller de vente, animateur de rayon, hôte de caisse, manager de rayon, assistant clientèle, stockiste, agent des gares de RER et des stations de métro, gestionnaire de terminus, chargé de régulation, etc.



Westfield
LES 4 TEMPS / CNIT
Job dating
Le 8 octobre de 10h à 17h
Rdv en zone Clairière de Westfield Les 4 Temps avec votre CV imprimé.



Saisissez cette opportunité ! Lors de la dernière édition, près de 1 000 entretiens ont été réalisés et de nombreux recrutements se sont concrétisés le jour même.

De 10h à 17h
à Westfield Les 4 Temps
(Espace Clairière)

NOVEMBRE ▶ **Cap sur la Semaine de l'Emploi**

DU 4 AU 8 NOVEMBRE

Différents ateliers seront proposés aux demandeurs d'emploi à l'occasion de la 4^e édition de la Semaine de l'Emploi, organisée par Puteaux Développement en partenariat avec France Travail, l'APEC, la Mission locale et Cap emploi 92.



Demandeurs d'emploi : **inscrivez-vous !**

SEMAINE de l'emploi de PUTEAUX
du 4 au 8 novembre

1 jour pour se préparer
3 jours pour se préparer

PUTEAUX DÉVELOPPEMENT
60 rue Charles Lorilleux à Puteaux

INSCRIPTION AUX ATELIERS :
dделатте@mairie-puteaux.fr
plus d'infos sur puteaux.fr ou

• **LUNDI 4 NOVEMBRE À 14H ET À 14H30 À PUTEAUX DÉVELOPPEMENT :**

Atelier DIY pour la création d'une lotion « Effet bonne mine », animé par Céline Defoix du Naturoscope de Puteaux.

• **MERCREDI 6 NOVEMBRE DE 9H30 À 11H À LA MAISON DES ASSOCIATIONS :**

Atelier collectif sur la thématique « Entretien d'embauche en séquence filmée », animé par Stéphanie Poulain, formatrice indépendante.

• **MERCREDI 6 NOVEMBRE DE 9H À 12H À PUTEAUX DÉVELOPPEMENT :** Atelier collectif autour de l'estime de soi, de la posture, de la communication non verbale et du « Conseil en image personnel et professionnel » avec Marine Houssou de l'agence « Je suis sublime ».

• **MERCREDI 6 NOVEMBRE DE 14H À 17H À PUTEAUX DÉVELOPPEMENT :** Un coaching personnalisé par demandeur d'emploi, type « speed meeting », avec sélection dans le « Dressing solidaire » de la tenue adaptée.

Gratuit, inscriptions auprès de Doriane Delattre par mail à dделатте@mairie-puteaux.fr

Puteaux Développement : 60 rue Charles Lorilleux • 01 45 06 93 60

Maison des Associations : 18-20 rue Roque de Fillol • 01 46 92 94 00

NOVEMBRE ▶ **Job dating à l'Hôtel de Ville**

JEUDI 7

Un job dating généraliste se tiendra jeudi 7 novembre, de 9h30 à 13h30, au sein de l'Hôtel de Ville. Venez avec votre CV et votre plus beau sourire.

Accès libre • Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville

ASCENSION'ELLES : UNE MATINÉE INSPIRANTE

Destiné à l'entrepreneuriat au féminin, l'événement Ascension'Elles, qui s'est déroulé le 26 septembre au Palais de la Culture, a permis au public présent de se rapprocher des partenaires d'accompagnement à la création d'entreprise (l'Apec, la CCI, la BGE, France Travail, l'Adie, France Active Métropole, etc.) et de découvrir notamment 6 entrepreneures inspirantes autour d'une table ronde. Celles-ci ont présenté au public leur parcours de création avec leurs difficultés, mais aussi leurs réussites, et les accompagnements dont elles ont bénéficié.



Rim Abdelqader, Hanane Dabla, Karen Boobhun, Laura Goddard, Stéphanie Chippaux et au deuxième plan, de gauche à droite, Laëtitia Indombo et Elodie Siracuse

Donnez une seconde vie à vos objets avec Dealicash

Spécialiste de l'achat-revente de produits d'occasion, l'enseigne Dealicash a ouvert une quatrième adresse dans l'ouest-parisien, à Puteaux, boulevard Richard Wallace.

Quel est le point commun entre **la console de votre enfance, les cartes Pokémon favorites des enfants depuis au moins cinq générations et les bijoux hérités de votre arrière-grand-mère** ? Il se pourrait bien que ces trésors, souvent remisés au fond d'un tiroir, valent une petite fortune. Une nouvelle adresse à Puteaux propose justement de vous **racheter ces trésors d'antan contre un petit pactole**. Son nom ? Dealicash.

Situé au 59 du boulevard Richard Wallace, le magasin est **spécialiste de l'achat-revente de produits d'occasion**. Tous les produits présentés proviennent de la vente de particuliers, mais ont été **testés et contrôlés** par l'équipe du magasin qui se charge de vérifier leur authenticité et/ou leur bon état de fonctionnement. Les produits vendus par l'enseigne, qui possède trois autres magasins dans l'ouest-parisien, à Coignières, Versailles et Montigny, sont ainsi **garantis pendant 1 an**, ce qui représente pour les acheteurs un avantage considérable, notamment en ce qui concerne les produits électroniques.

Une bonne affaire pour soi et pour la planète

Smartphones, maroquinerie de luxe, jeux de société, petit électroménager... Il y en a justement **pour tous les budgets**, afin que le plus grand nombre puisse y faire des affaires ! La gamme de produits présentés s'étend ainsi du DVD à quelques euros aux produits de luxe avec des sacs à main, bijoux ou montres des plus grandes marques. « *L'ambition de Dealicash, c'est de rendre certains produits, tels que les accessoires de luxe ou les équipements High-Tech, accessibles au plus grand nombre. Quant aux produits quotidiens, tels que le multimédia, il s'agit de **promouvoir l'économie circulaire*** », récapitule Vincent Gossare, qui a pris la tête du magasin puteolien après 30 ans de carrière dans les ressources humaines pour des grands groupes.

« *À un peu plus de 50 ans, il m'a semblé intéressant d'aller vers autre chose. L'économie circulaire et le développement durable me parlaient beaucoup, j'avais envie*



Au magasin Dealicash de Puteaux, c'est Agathe qui reçoit les vendeurs et se charge d'expertiser leurs biens

INFO +
Dealicash rachète également vos articles abîmés en or. Si ces derniers ne peuvent être nettoyés et/ou réparés, le magasin vous les rachète quand même pour les faire fondre.



Les amateurs de vinyles pourraient bien trouver leur bonheur

d'un dispositif économique beaucoup plus vertueux », confie-t-il. Outre l'avantage d'un coût économique moindre, l'achat de produits de seconde main permet effectivement de **réduire son empreinte écologique**, puisque le consommateur se soustrait ainsi de la logique de demande pour produire de nouveaux produits, et de **lutter contre l'obsolescence programmée**. En bref, vous faites ainsi une bonne action pour votre porte-monnaie et pour la planète !



Vincent, Agathe et Thomas : l'équipe de Dealicash Puteaux

DEALICASH

59 boulevard Richard Wallace

Tél. : 09 56 14 81 83

Du mardi au samedi de 10h30 à 19h et le dimanche de 10h30 à 13h



en hommage à
Bernard Pivot

Dictée d'automne

12 octobre 2024

de 11h à 13h

Hôtel de Ville

Salle Jean d'Ormesson

Dictée jeunesse : pour les 12-17 ans

Dictée adultes : à partir de 18 ans

INSCRIPTIONS :

À partir du 10 septembre



Dictée d'automne

Confrontez-vous à votre orthographe et rendez hommage à Bernard Pivot !

57 TROC AUX LIVRES DANS LES MÉDIATHÈQUES

58 PRIX DE LA CRITIQUE LITTÉRAIRE

59 CONFÉRENCE AUTOUR DE BERNARD PASCUITO

Une dictée pour rendre hommage à Bernard Pivot



« L'ORTHOGRAPHE PARTICIPE DE LA VIE SOCIALE. »
Bernard Pivot

LE QUESTIONNAIRE DE PROUST : BERNARD PIVOT RÉPOND !

Systematiquement, Bernard Pivot usait de son questionnaire pour ses invités de l'émission « *Bouillon de culture* ». Nous avons retrouvé une sélection de réponses de Bernard Pivot en personne !

Votre mot préféré ?

Bernard Pivot : Aujourd'hui

Le mot que vous détestez ?

Un mauvais sentiment, décrit par un mauvais mot : concupiscence

La plante, l'arbre ou l'animal dans lequel vous aimeriez être réincarné ?

J'aimerais bien être réincarné dans un cep de la Romanée-Conti.

Il a accompagné plusieurs générations de Français autour de ses émissions culturelles. Il a également remis au goût du jour un exercice pourtant peu apprécié, la dictée ! Puteaux et vos médiathèques vous invitent à affronter votre orthographe en hommage à ce grand homme de Culture qu'était Bernard Pivot, disparu en mai dernier.

Passionné par la langue française, Bernard Pivot n'a eu de cesse de partager la parole littéraire à la télévision. Ses émissions nous ont offert de grandes et magnifiques séquences télévisuelles, avec des invités qui sont pour la plupart considérés aujourd'hui comme des icônes : Alain Delon, Jean-Luc Godard, Marguerite Duras, Pierre Soulages, Romain Gary, Arthur Miller, Kirk Douglas, Milan Kundera, Claude Lévi-Strauss, Michel Audiard et bien d'autres, ont répondu à son fameux questionnaire inspiré de celui de Marcel Proust.

Mais il a aussi réussi à faire de la dictée un jeu ludique et intergénérationnel ! Une prouesse dont l'héritage perdure aujourd'hui. Pour preuve le nombre de dictées publiques organisées chaque année. Puteaux ne déroge pas à la règle et réunit les férus de langue française autour de sa dictée d'automne, qui aura lieu samedi 12 octobre, de 11h à 13h, à la bibliothèque Jean d'Ormesson. « *Si vous faites moins de cinq fautes, vous êtes un ou une crack. Si vous faites moins de dix fautes, vous êtes excellent, et si vous faites moins de quinze fautes, c'est pas mal du tout, croyez-moi. C'est même très bien* », déclarait Bernard Pivot en 1989.



DICTÉE D'AUTOMNE

Samedi 12 octobre - 11h à 13h

Bibliothèque Jean d'Ormesson

À partir de 12 ans

Sur inscription dans les médiathèques

LE SAVIEZ-VOUS ?



Portrait de Marcel Proust de Jacques-Émile Blanche (1892)

Marcel Proust, né en 1871 et mort en 1922, est l'auteur d'une œuvre fondamentale de la littérature française. À Puteaux, un brocanteur nommé Werner conservait dans sa remise, boulevard Richard Wallace, des objets ayant appartenu à Marcel Proust. C'est alors qu'il contacta Jacques Guérin, le directeur des parfums d'Orsay installés dans le quartier des Bouvets, pour remettre à ce passionné de Proust le manteau de l'écrivain, ainsi que le fameux lit de fer dans lequel il est mort.

En 2021, à l'occasion du 150^e anniversaire de la naissance de Marcel Proust, une exposition hommage reconstituant la chambre de l'écrivain a été réalisée au Palais de la Médiathèque. La Ville fit alors installer sur le parvis du Palais de la Médiathèque un « banc livre » ressemblant à un roman de ce génie de la littérature. Ce mobilier urbain rend ainsi hommage à l'écrivain.



Le banc Proust devant le Palais de la Médiathèque



SCANNEZ LE QR CODE
POUR EN SAVOIR PLUS SUR
MARCEL PROUST ET PUTEAUX

Quand les livres nous évadent

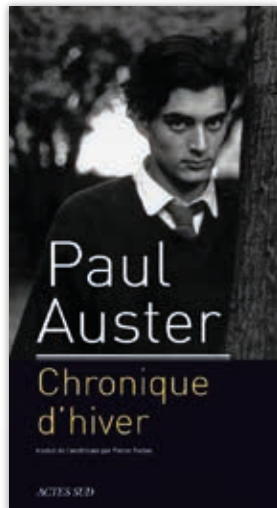
Les surprises de la rentrée continuent avec le retour du Troc de livres. Un événement particulièrement apprécié des féru(e)s de littérature, qui pourront échanger leurs livres contre de nouveaux. Nous vous attendons également nombreux lors de la rencontre organisée sur la thématique des auteurs américains. Sans oublier la magie, qui sera à l'honneur à la ludothèque !

LES AUTEURS AMÉRICAINS

Samedi 5 octobre - 15h30 à 17h30 • Auditorium du Palais de la Médiathèque

Ce rendez-vous est l'occasion pour les bibliothécaires et les adhérents de découvrir les dernières sorties à l'étranger, mais également les coups de cœur et les grands succès, tels que ceux de Jonathan Franzen ou Don DeLillo. Un hommage au romancier new-yorkais Paul Auster, décédé en avril dernier, est aussi prévu.

Public Ado / Adulte • Entrée libre



LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS



• Histoires pour les 0-3 ans :

- **Samedi 12 octobre**, 10h30 et 11h
Palais de la Médiathèque
- **Mercredi 16 octobre**, 10h et 10h30
Médiathèque Bellini
- **Samedi 19 octobre**, 10h30 et 11h
Palais de la Médiathèque

• Histoires pour les Maternelles/Primaires

Contes en Musique :

- **Mardi 22 octobre**, 17h15 à 18h
Palais de la Médiathèque

Sur inscription au 01 40 90 21 50, par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou sur place dans les médiathèques.

• Histoires tout public : (entrée libre)

Contes à la demande

- **Samedi 5 octobre**, 10h30 à 11h30
Médiathèque Jules Verne

DE LA MAGIE À LA LUDOTHÈQUE

Vendredi 11 octobre

18h30 à 19h30

Petite ludothèque

Pendant une heure magique, les jeunes Putéoliens découvriront une introduction à la magie par notre magicien, avec la présentation d'une quinzaine de tours. Chacun sera réalisé avec un enfant et expliqué à tous ! Après ce cours, un spectacle de magie clôturera l'événement et permettra aux petits de partir avec des étoiles plein les yeux... et les manches !

Pour les 5-7 ans



LE TROC DE LIVRES

Mercredi 9 octobre

10h à 17h

Parvis du Palais de la Médiathèque



Dans le cadre du mois du développement durable, les médiathèques proposent un « troc » de leurs livres avec les Putéoliens. Ces derniers sont invités à échanger les ouvrages qu'ils ne souhaitent

plus posséder contre ceux des médiathèques. Et les livres des médiathèques pourront être échangés contre d'autres ouvrages. Attention, les médiathèques ne reprennent pas les encyclopédies, dictionnaires, DVD et CD, ouvrages scolaires.

Entrée libre

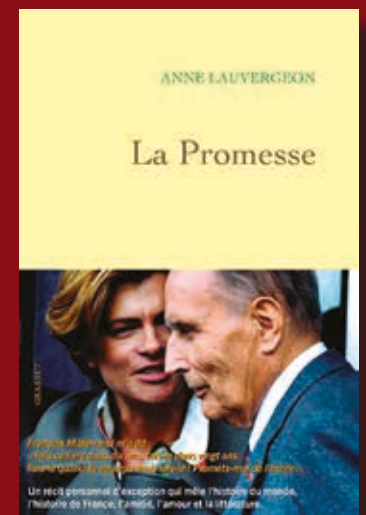
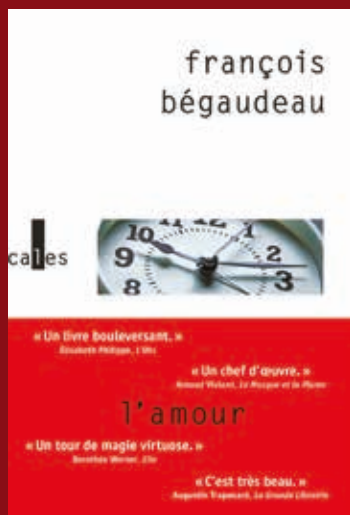
SUR INSCRIPTION AUPRÈS DES MÉDIATHÈQUES ET LUDOTHÈQUES

Prix de la critique littéraire : sortez vos plumes !

C'est le lancement du Prix de la critique littéraire adulte.

Découvrez la sélection qui accompagnera votre année : soyez créatifs et critiques !

Chaque année, vous êtes de plus en plus nombreux à participer à ce prix qui vous invite à lire des livres d'auteurs contemporains et à rédiger des critiques. Destiné aux personnes habitant à Puteaux, ce prix vous permet de sortir votre plume, d'exposer votre originalité et vos analyses et de partager un moment convivial lors de la remise des prix. Les critiques primées seront publiées sur le site des médiathèques.



L'AMOUR de François Bégaudeau

J'ai voulu raconter l'amour tel qu'il est vécu la plupart du temps, par la plupart des gens : sans crise ni événement. Au gré de la vie qui passe, des printemps qui reviennent et repartent. Dans la mélancolie des choses. Il est nulle part et partout, il est dans le temps même. Les Moreau vont vivre cinquante ans côte à côte, en compagnie l'un de l'autre. C'est le bon mot : elle est sa compagne, il est son compagnon. Seule la mort les séparera, et encore ce n'est pas sûr.

TU SERAS UN HOMME MON FILS de Pierre Assouline

Admiratif de l'écrivain Rudyard Kipling, Louis Lambert rêve depuis des années de traduire le célèbre poème «If...».

Un jour, ce professeur de lettres réservé rencontre le romancier du Livre de la jungle. Tous deux nouent une amitié inattendue. Mais la mort du fils de Kipling, tombé dans les tranchées, bouleverse cette relation. Jusqu'où un père est-il responsable du destin de son fils ? Un poème peut-il être la clé de toute une vie ?

LE BARMAN DU RITZ de Philippe Collin

Jun 1940. Les Allemands entrent dans Paris. Partout, le couvre-feu est de rigueur, sauf au grand hôtel Ritz. Avides de découvrir l'art de vivre à la française, les occupants y côtoient l'élite parisienne, tandis que derrière le bar œuvre Frank Meier, le plus grand barman du monde.

La plupart d'entre eux ignorent que Meier, émigré autrichien, ancien combattant de 1914, chef d'orchestre de cet étrange ballet, cache un lourd secret. Le barman du Ritz est juif.

LA PROMESSE de Anne Lauvergeon

Cet ouvrage est la réalisation de l'engagement que j'ai pris par une chaude soirée de juin 1994. La promesse aura attendu trois décennies avant de se muer en témoignage, où se dévoilent, par plans successifs, les visages multiples de ce personnage si secret. J'ai voulu montrer combien un homme – à plus forte raison un homme d'État – est plus proche de nous que ceux qui, dotés de recettes de communicants, sont revenus de tout sans être allés nulle part. Je laisse le soin au lecteur, à partir des différentes facettes de cet homme si singulier car pluriel, de se faire sa propre opinion. Comme une charade : « Et mon tout est un Président. »

Inscriptions et retrait des livres à partir du 1^{er} octobre et jusqu'au 17 novembre, dans l'une des trois médiathèques de la ville.

Renseignements : prixcritiqueadulte@mairie-puteaux.fr

CONFÉRENCE SUR L'HÉRITAGE DES STARS • 7 NOVEMBRE • SALLE JEAN D'ORMESSON

Héritiers de stars, un lourd héritage

Johnny Hallyday, Alain Delon et bien d'autres continuent de faire les gros titres, même après leur disparition. Alors que la presse fait étalage des problèmes de succession qui attisent toutes les convoitises et déchirent les familles, Bernard Pasquito, écrivain et journaliste, vous invite à une conférence qui traitera des affaires de succession les plus sulfureuses du XX^e et XXI^e siècle !

Habitué des scènes putéo-liennes, Bernard Pasquito revient pour une autre conférence autour de la succession de nos icônes disparues. Ce sera l'occasion pour l'auteur de nous présenter les héritiers, mais aussi son nouveau livre, *Delon, une vie aux aguets*, sorti en août 2024. Nous l'avons rencontré pour vous donner un avant-goût de ce qui vous attend.



Puteaux Infos : Pourquoi avez-vous choisi de travailler sur la vie de nos icônes ?

BP : On me demande souvent pourquoi je n'écris pas de roman ? Je réponds que je ne souhaite pas écrire une histoire inventée. J'ai beaucoup d'admiration pour les écrivains qui créent des univers. Mais ce qui m'intéresse, ce sont les vies de personnages réels. Plutôt que d'inventer moi-même des histoires moyennes, je préfère écrire sur ces gens dont la vie est un roman, comme Alain Delon ! Il y a tout : des coups de sang, des coups de gueule, des coups de foudre et même des coups de pistolet ! Une enfance un peu fantasmée, de la tragédie, du merveilleux... Tous les éléments d'un roman sont là.

Mon travail n'est pas juste de raconter les faits, mais d'essayer de comprendre ce qu'il se passe dans leur tête. Quelles sont leurs motivations ? Quelles sont leurs blessures ? Quelles sont les histoires, derrière les histoires ? Dans mon métier d'écrivain, le jugement n'a pas sa place. Car on ne sait pas ce qui déchire les gens au fond d'eux-mêmes, cette souffrance que l'on ne voit pas, les remords, les regrets, les attentes, les décep-



tions... J'essaie d'aller à l'intérieur de ces esprits. D'ailleurs, cet exercice m'a profondément bouleversé quand j'ai écrit mon livre sur Romy Schneider*... Quand on fait ce travail de recherche et de psychologie, on s'aperçoit que derrière ces visages magnifiques, il y a beaucoup de souffrance.

**La dernière vie de Romy Schneider* aux éditions du Rocher (2018)

Puteaux Infos : Parlez-nous de votre conférence...

Bernard Pasquito : Je vais traiter des affaires de succession les plus sulfureuses, évidemment dans le domaine médiatique. C'est une idée que j'avais depuis longtemps, mais j'avoue que j'avais du mal à convaincre les éditeurs... Puis est arrivée l'affaire de l'héritage de Johnny Hallyday, avec son lot de déchirements entre sa veuve et ses enfants... Tout d'un coup, la France entière s'est passionnée pour ce mélodrame et là, j'ai trouvé très vite un éditeur !



CONFÉRENCE PRÉSENTÉE PAR BERNARD PASQUITO

Judi 7 novembre • 19h

Bibliothèque Jean d'Ormesson

Sur réservation au 01 46 92 96 40

CONFÉRENCE
"La Provence de Marcel Pagnol"
par PATRICK MAUNAND

JEUDI 03 OCTOBRE

15h30

La Villa Médicis Puteaux vous invite à découvrir l'univers de MARCEL PAGNOL à travers ses œuvres emblématiques.



ENTRÉE LIBRE

LA PROVENCE DE MARCEL PAGNOL

Judi 3 octobre • 15h30 • Villa Médicis (2 rue Pierre et Marie Curie)

Marcel Pagnol a su merveilleusement faire chanter sa Provence natale dans ses films et ses livres : Aubagne (sa ville natale), Marseille et bien sûr, les collines de son enfance. Avec lui, c'est la nature environnante qui revit, c'est le soleil qui jaillit au milieu du bruit des cigales. C'est aussi et surtout des personnages hauts en couleur, révélés par le cinéma, et qui se dressent devant nous : César, Marius, Fanny, Merlusse, Angèle, le boulanger Aimable, Manon, Ugolin, le papet...

Plongez dans les souvenirs de Marcel Pagnol avec le conférencier Patrick Maunand !
Entrée libre



CONFÉRENCE DE LA SHALP : 150 ANS D'HISTOIRE MARITIME

Samedi 26 octobre • 15h • Palais de la Culture

Passionné de bateaux, Guy Champain, invité par la Shalp, vous fera découvrir lors de cette conférence 150 ans d'histoire maritime : du premier vapeur traversant l'Atlantique nord, reliant l'Amérique à l'Europe, aux paquebots révélant toutes leurs prouesses techniques, ainsi que leurs évolutions par la taille et leur puissance. Des évolutions qui ont malheureusement engendré des tragédies. Lors de cette conférence, 60 photos seront projetées et commentées. Vous pourrez à cette occasion poser les questions que vous souhaitez.

Conférencier : Guy Champain - Entrée libre

Atelier de sculpture : 25 ans de grâce

Jusqu'au 3 novembre, la Maison Lorilleux accueille plus de 100 sculptures réalisées par les élèves de l'atelier sculpture, ainsi que celles de son professeur, Jean-Sébastien Raud.

Le vernissage du vendredi 27 septembre a permis de rassembler tous les élèves participants. Une présence qui n'a pas manqué de créer une forte émotion à Jean-Sébastien Raud, fondateur de l'atelier.

En présence de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Jean-Sébastien Raud a expliqué que l'atelier compte aujourd'hui plusieurs dizaines d'adhérents, tous plus motivés les uns que les autres pour apprendre et maîtriser les techniques de cet art délicat. Adhérents qui ont exposé leurs plus belles œuvres, fruits de nombreuses heures de travail et de patience pour donner vie à leur inspiration. *« Chaque création est le reflet d'une sensibilité artistique et le témoignage d'un rapport personnel aux matériaux utilisés, indique le professeur. Chaque sculpture dévoile un champ de l'imaginaire qui va au-delà de l'évidence et de la représentation immédiate. Sous les regards fascinés et admiratifs des visiteurs, les œuvres s'émanent de leur auteur pour laisser libre cours à la célébration de l'esthétique corporelle dans toute sa splendeur et sa complexité. »*

Rendez-vous à la Maison Lorilleux pour admirer chaque œuvre tranquillement et dans un cadre idyllique pour les apprécier encore plus.

EXPOSITION

25 ans de l'Atelier Sculpture
Maison Lorilleux / Parc du Moulin
Jusqu'au 3 novembre
Vendredi : de 16h à 20h
Samedi & dimanche : de 14h à 18h
Entrée libre

JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD, Maire de Puteaux



« Au fil des années, ce ne sont pas moins de 1 200 élèves qui ont été accueillis pour trouver leur voie artistique, accompagnés par Jean-Sébastien, dont l'expertise et la bienveillance sont bien connues de tous. Cette exposition, que nous découvrons aujourd'hui, est le fruit de plus de 3 ans de travail acharné et assidu. »



Une photo avec toutes les sculpteurs et sculptrices réunis



Des sculptures vivantes !



Œuvre Master Yoda par Alexandre Q.



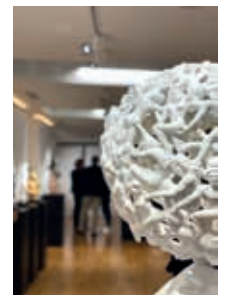
L'artiste Laetitia B. et son œuvre Le Violon



Jean-Sébastien Raud, professeur de sculpture, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, et l'artiste Patrick F. devant son œuvre L'homme au Turban



L'artiste Rita N. devant son œuvre La grande danseuse



Sphère, l'œuvre de Jean-Sébastien Raud



Le musicien et professeur de violon Renato Kahmi a offert de belles notes pour habiller les sculptures



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Jean-Sébastien Raud, professeur de sculpture

Le cake aux olives, la recette du bonheur

Philippe Chevallier sera sur les planches du Théâtre de Puteaux le 11 octobre au côté du célèbre chansonnier Bernard Mabille. Les deux comiques se retrouvent dans *Le cake aux olives*, une pièce surprenante où le rire reste le maître-mot !

Une fois n'est pas coutume, Philippe Chevallier sera sans Laspalès sur la scène du Théâtre de Puteaux. Il sera en revanche avec Bernard Mabille pour nous faire rire sur des sujets difficiles, la fin de vie et en particulier celle des comédiens. Mais attention, pas de larmes ! Cette pièce repose sur le pouvoir comique du duo. Les deux hommes se complètent et offrent une belle complicité sur scène. Les joutes orales sont jubilatoires et le jeu des acteurs nous rappelle les grandes heures de Feydeau ! Cette pièce est en résidence au Théâtre de Puteaux.

À quelques jours du début des répétitions, nous avons rencontré Philippe Chevallier.

Puteaux Infos : Présentez-nous votre nouvelle pièce *Le cake aux olives*...

Philippe Chevallier : C'est une pièce qui parle de la confrontation de deux comédiens dans une maison de retraite exclusivement réservée aux artistes. Il y a un comédien, qui est un vieil acteur avec une carrière extraordinaire, mais qui a un moral dans les chaussettes pour des raisons obscures... Il se retrouve face à un huluberlu très content de lui, que j'incarne et qui se mêle de tout. Il va régulièrement rendre visite aux pensionnaires alors qu'on ne lui demande rien. Je suis assez horripilant et je demande toujours s'ils veulent du cake aux olives !

Puteaux Infos : Pourquoi un cake aux olives ?

PC : J'incarne ce perturbateur qui raconte sa vie à tout bout de champ ! Ce personnage a triomphé une fois dans une pièce qui portait le titre de *Cake aux olives*. Comme il est tellement content d'avoir triomphé, il refourgue des cakes aux olives à tout le monde, en leur disant que c'est une potion magique qui rend le sourire. Cela agace le personnage campé par Bernard et on assiste à de belles joutes oratoires. Une fois que je comprends qu'il veut se suicider, je fais tout pour l'en empêcher, mais de manière très maladroite...

Puteaux Infos : Qu'est-ce qui vous a fait accepter ce rôle ?

PC : C'est une comédie de mœurs à deux personnages qui met l'accent sur le drame de la fin de vie des comédiens, sur le côté éphémère de la gloire des comédiens. Ce rôle est très intéressant et la pièce est assez complexe à mémoriser. L'écriture est rigoureuse, mais on ne s'est pas privé, avec Bernard, de rajouter quelques petites fantaisies, avec l'autorisation de l'auteur. Ce qui nous a intéressés, c'est cette confrontation, ce rapport entre Bernard et moi. Tous les ingrédients étaient réunis !

Puteaux Infos : Cette pièce traite de sujets graves, mais vous la rendez joyeuse...

PC : Il n'y a pas de morale. Je reste un idiot jusqu'au bout et j'espère que l'on terminera sur un grand éclat de rire ! Il y a une problématique, mais l'idée est de greffer des ingrédients comiques et burlesques. L'objectif à atteindre est de faire rire les gens. On désamorce le drame, c'est notre métier.



VENTE DES PLACES
À LA BILLETTERIE SPECTACLE
DU PALAIS DE LA CULTURE
OU SUR CULTURE.PUTEAUX.FR
EN SCANNANT LE QR CODE



LA RECETTE DU CAKE AUX OLIVES

INGRÉDIENTS

3 œufs
150 g de farine
1/2 sachet de levure chimique
100 ml d'huile
125 ml de lait entier
100 g de gruyère râpé
Sel, poivre
200 g d'olives vertes

USTENSILES

1 grand moule à cake (25 cm)
1 feuille papier cuisson
1 saladier
1 dénoyauteur



PRÉPARATION

- Réchauffez le four à 180°C
- Dénoyotez 200 g d'olives vertes
- Dans un saladier, travaillez au fouet 3 œufs, 150 g de farine, 1/2 sachet de levure. Incorporez petit à petit 100 ml d'huile et 125 ml de lait chaud. Ajoutez 100 g de gruyère râpé et les olives en dernier, salez et poivrez
- Versez le tout dans le moule à cake, garni d'un papier cuisson légèrement graissé
- Faites cuire au four à 180° pendant 40 mn environ. Vérifiez la fin de la cuisson en piquant le cake avec la lame d'un couteau qui doit ressortir sèche
- Laissez refroidir, puis démoulez et coupez en tranches

Les ateliers du Palais de la Culture

De fil en aiguille, la broderie devient audacieuse

Un vent de fraîcheur souffle sur l'atelier broderie avec l'arrivée de Kétia Geoffroy ! Cette passionnée apporte, en plus de son talent et de sa créativité, de nouvelles techniques pour repousser les limites de la création. Portrait d'une créatrice.

Kétia Geoffroy s'apprête à révolutionner la broderie à Puteaux ! Nouvellement arrivée au Palais de la Culture, cette experte en broderie (titulaire du Brevet des Métiers d'art de la broderie et du diplôme de Conseil et style en image) apporte avec elle deux nouvelles techniques qui vont ravir les féru(e)s de mode : la broderie au fil d'or et la broderie Lunéville. Deux techniques qui invitent les adhérents à sortir des sentiers battus et à entrer dans la création pure.

Attention, si la broderie est un art ancestral, son apprentissage est simple. Kétia s'assure de s'adapter au niveau de chaque élève, ainsi qu'à leurs inspirations. Pour commencer, elle présentera la broderie au fil d'or en lien avec le thème des animaux baroques et dans un second temps, la broderie Lunéville en lien cette fois avec le thème du voyage.

Récompensée par le Premier Prix du travail manuel en 2017 par le Rotary Club de Rochefort, Kétia nourrit sa passion de la broderie depuis qu'elle est enfant. Attirée par la mode, les vêtements et les belles matières, la jeune femme a toujours évolué dans ces milieux et l'envie de transmettre a toujours été forte. Partager sa passion et ses connaissances est pour elle un beau challenge. Ensemble, professeur et élèves vont créer des pièces inédites et magnifiques...

ATELIERS DE BRODERIE

Mardi de 14h à 17h

Jeudi de 15h30 à 18h30

au Palais de la Culture

Inscription sur espace-citoyens.net



Kétia Geoffroy

LA BRODERIE AU FIL D'OR

Cette technique minutieuse à l'aiguille était autrefois réservée aux vêtements royaux et religieux. Depuis, elle ne cesse d'être réinventée. On la trouve aujourd'hui sur des créations Haute Couture, des bijoux et même sur des meubles.

LA BRODERIE LUNÉVILLE

La broderie Lunéville peut être classée comme une forme de dentelle perlée brodée. En 1865, un brodeur local du nom de Louis Ferry-Bonnechaux commença à ajouter des perles et des paillettes sur ses ouvrages (broderie perlée et pailletée), toujours en utilisant un crochet tambour (dans ce cas appelé le crochet de Lunéville).

Vos stages de yoga

Cet hiver, le Palais de la Culture vous propose des stages de yoga : dos, colonne et verticalité.

Notre squelette était à l'origine celui d'un quadrupède. Progressivement « l'homo sapiens » se redressa et sa colonne vertébrale s'adapta aux nouvelles contraintes de cette verticalité. Mais avec sa vie moderne, il changea d'habitus... Souvent assis, il mène désormais une vie plus sédentaire et sollicite son corps de façon plus unilatérale. Bien souvent, une mauvaise tenue ou un déséquilibre des masses musculaires sont à l'origine des problèmes dorsaux, la position du bassin jouant un rôle important dans une correction de la posture et le soulagement de la colonne. Encore faut-il pour cela comprendre ce qu'est une « bonne » posture et comment comprendre l'idée de « redressement »... À travers une pratique mettant un accent particulier sur la respiration et la colonne vertébrale, nous chercherons à assouplir, réveiller et détendre le dos, en libérant les structures qui, par leurs résistances, limitent le redressement et l'accès à une verticalité juste.

INFORMATIONS PRATIQUES

Professeur : Patricia Macchini

Inscriptions à partir du lundi 18 novembre 2024

sur votre Espace Puteaux famille



L'agenda du Central

Préparez-vous : le cinéma Le Central vous réserve au mois d'octobre des surprises et de l'émerveillement avec *L'Amour ouf* de Gilles Lellouche et *Les fées sorcières*. Présentation.

**SORTIE
DU MOIS**



L'AMOUR OUF

À partir du mercredi 16 octobre

Après *Le Grand Bain*, l'acteur/réalisateur Gilles Lellouche signe une fresque romantique, lyrique et passionnelle. Années 80, dans le nord de la France, Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis, leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

Film ambitieux, *L'Amour ouf* rassemble les grandes stars du cinéma français avec Alain Chabat, Benoit Poelvoorde, Vincent Lacoste, Jean-Pascal Zidi, Élodie Bouchez et bien d'autres ! Le film se passe sur plusieurs époques et croise les temporalités comme les genres d'ailleurs. « *J'adore le mélange des genres. La violence quand elle est mâtinée d'humour, l'ironie au milieu de la plus grande sincérité. J'ai essayé de faire une sorte de voyage sensoriel* », explique Gilles Lellouche. Un film/expérience avec du chant, de la danse, mais aussi de l'humour et de la violence, car l'amour quand il est « ouf » peut être sauvage.

L'AMOUR OUF

Réalisé par Gilles Lellouche

Avec: François Civil, Mallory Wanecque, Adèle Exarchopoulos

Durée : 2h46



SÉANCE 123 CINÉ LES FÉES SORCIÈRES

Dimanche 13 octobre à 11h • Séance animée par Cowboy

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre. Un programme de quatre histoires envoûtantes à découvrir dès 4 ans !

Animation du Central : Cowboy évoquera des thèmes importants, comme la confiance en soi, l'amitié ou les émotions. Ces séances invitent les tout-petits dès 3 ans à vivre leur première expérience au cinéma avec une durée, une lumière et un son adaptés.

LES FÉES SORCIÈRES

Animation d'Evgenia Golubeva, An Vrombaut, Marion Jamault, Cédric Igodt et David Van de Weyer

Durée : 40 minutes

Tarif unique : 5,20 €

**CARTE
PRIVILÈGE**

CRAQUEZ POUR LA CARTE PRIVILÈGE DU CENTRAL !

Des places à 5,20€ tous les jours et à toutes les séances. Cette carte est valable un an et permet d'avoir deux places par séance, avec la personne de votre choix. La recharge est au tarif de 26€.



**DERNIÈRE
MINUTE**

AVANT-PREMIÈRE

CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX
Film d'animation, dès 6 ans

Participez à la tombola et tentez de gagner des goodies du film !

Samedi 12 octobre à 16h15

Au conservatoire ce soir

Le Conservatoire Jean-Baptiste Lully vous réserve des purs moments de musique, où l'instrument est roi !



RÉCITAL PIANO / QUIZ MUSICAL

Dimanche 6 octobre • 10h30

Le pianiste Vincent Mussat a souhaité une formule qui repousse les limites du récital classique. S'il vous propose, en première partie, un voyage au cœur du romantisme en passant par les couleurs impressionnistes, il vous invite, en seconde partie, à choisir le programme selon vos goûts. Une chanson que vous aimez, un air que vous avez dans la tête... Vincent se transforme alors en véritable juke-box et vous dévoile ses talents d'improvisateur.

1^{re} partie : récital

- Frédéric Chopin : *Valse en do mineur* op.64 n°2
- Robert Schumann : *Kreislariana*, extraits
- Camille Saint-Saëns : *Allegro Appassionato*
- Claude Debussy, extrait des préludes pour piano : *Les Collines d'Anacapri - Pas sur la neige - Feux d'artifice*
- Frédéric Chopin : *Ballade n°3*
- Clément Doucet : *Chopinata 2^e partie, Juke-box*

Entrée libre, dans la limite des places disponibles, réservée en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass. Café-Croissant offert à 10h en compagnie des artistes.



♥♥ Ces 4 aventuriers (Trio SR9 et Julien Chauvin) sont capables de transfigurer n'importe quel répertoire avec délicatesse et fantaisie. ♥♥

TÉLÉRAMA

FOLIES BAROQUES

Judi 10 octobre • 20h30

Le Concert de la Loge s'associe avec le Trio SR9 pour un programme tout en folie ! Bach et Vivaldi n'ont certes pas connu le marimba, mais on peut tout à fait imaginer qu'ils auraient composé avec plaisir à son intention... Le premier n'ayant cessé d'adapter et de transcrire ses œuvres pour différentes formations instrumentales, tandis que le second a écrit des pièces solistes pour à peu près tous les instruments qu'il avait à sa disposition à Venise !

Une rencontre insolite en perspective entre les sons aussi percussifs qu'envoûtants des marimbas des virtuoses du Trio SR9 (qui avaient notamment fait paraître chez Naïve, il y a quelques années, un disque remarqué intitulé Bach au marimba) et les instruments d'époque du Concert de la Loge. Entre le *Triple Concerto BWV1044* de Bach ou des transcriptions diverses, ce concert sera la preuve que cette musique se prête véritablement à toutes les combinaisons possibles !

PROGRAMME : Bach

- Partita pour violon n°3 en mi majeur, BWV 1006
- Concerto pour clavecin n°1 en ré mineur, BWV 1052
- Triple concerto pour flûte, violon et clavecin en la mineur, BWV 1044

Avec le Trio SR9, Julien Chauvin : violon & direction et Le Concert de la Loge

Vente des places à la Billetterie Spectacle du Palais de la Culture ou sur www.culture.puteaux.fr

Puteaux Académie

Une 2^e édition en hommage à Michel Berger

Fort du succès de la première édition, ce sont cette année 12 académiciens qui se retrouveront sur scène pour rendre hommage à un artiste français emblématique : Michel Berger. Rencontre avec deux personnalités phares de ce projet.

FLORENT MONFORT DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE

Qu'aviez-vous pensé du spectacle de l'année dernière ?

Étant arrivé en octobre, je n'ai pas pu suivre l'avancée du spectacle, mais j'ai rapidement compris que cela représentait un double intérêt : insister sur l'ouverture du Conservatoire aux musiques actuelles et permettre à des artistes qui, de base, ne se dirigeaient pas vers le Conservatoire, de devenir élèves.

Avec plus de 1 200 spectateurs l'année dernière, on peut dire que cela a connu un vrai succès ! Nous espérons faire de même cette année.

Parlez-nous de cette deuxième édition...

On est parti sur une création de A à Z d'un spectacle en hommage à Michel Berger. Ce spectacle va permettre aux académiciens de se produire sur scène non seulement en tant que chanteur, mais également en tant que comédien. Nous avons décidé d'inclure encore plus les musiques actuelles avec deux professeurs de chant de ce département. Nous allons saluer un grand musicien, compositeur et pianiste avec une musique de grande valeur : Michel Berger fait partie du patrimoine français musical des musiques actuelles.

Que pensez-vous du projet ?

J'ai un réel intérêt pour ce type de projet, car il met en avant les musiques actuelles. Il faut avouer que c'est rare de les associer à un Conservatoire, que l'on pense de prime abord plus classique. Il a, en effet, toujours eu une approche plus académique et cette collaboration permet d'ouvrir le lieu vers plus de contemporanéité et d'avenir. C'est très positif.



FRED DEGRÉ COORDINATEUR PÉDAGOGIQUE ET ARTISTIQUE

Comment avez-vous pensé le nouveau spectacle ?

Le thème est axé sur un hommage à Michel Berger. À partir de là, on a essayé de créer une histoire, en reprenant certains des titres qu'il a écrits pour lui et d'autres artistes. On retrouve des morceaux de Starmania, des musiques de Johnny Hallyday, etc. Ensuite, nous avons travaillé en collaboration avec Laurent Colomb, le professeur de théâtre, pour écrire une histoire qui ne soit pas une biographie. On est sur une création totale, contrairement à l'année dernière.

Comment se passera l'année ?

Les 12 académiciens ont reçu leur planning de cours, qui comprend du chant à Jules Verne avec des professeurs des musiques actuelles et également du théâtre. Cela va permettre, dans un premier temps, de connaître leur tessiture et d'affiner la sélection de musiques. Ils commencent par le chant et une fois par mois la danse, pendant que je travaillerai les musiques avec les artistes professionnels. Ensuite, dès janvier, on passera aux instruments de musique et je donnerai des cours de batterie avant de s'entraîner avec les musiciens.

Comment abordez-vous le projet ?

J'étais très content du résultat de l'année dernière et cette année, j'ai encore plus d'attente. Je suis heureux du choix musical, car Michel Berger, c'est musicalement super ! Je vais essayer d'améliorer encore plus le spectacle avec, par exemple, le théâtre qui prend plus de place que l'année dernière. Pour le moment tout se passe bien et j'ai déjà hâte d'être aux répétitions générales...



ILS COACHENT LES ACADÉMICIENS



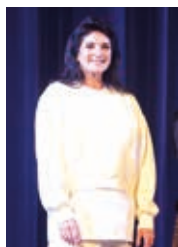
ANA KARINA
PROFESSEURE
DE CHANT



CÉLINE OLLIVIER
PROFESSEURE
DE CHANT



LAURENT COLOMB
PROFESSEUR DE
THÉÂTRE



LAURE LEGENDRE
PROFESSEURE DE
DANSE



ROSAIRE RICCO
PROFESSEUR DE
BASSE



MAX MASTELLA
PROFESSEUR DE
GUITARE



WENDY MILTON
PROFESSEUR DE PIANO



MATHIEU BATTESTINI
PROFESSEUR DE
GUITARE

INFORMATIONS PRATIQUES : SPECTACLE LES 21 ET 22 JUIN 2025 • SALLE GRAMONT DU CONSERVATOIRE JB LULLY

La voix des anges résonne au cœur de l'église Notre-Dame du Perpétuel Secours

Un nouvel orgue trône désormais fièrement au cœur de l'église Notre-Dame du Perpétuel Secours. Offert par une famille, cet orgue est non seulement unique, mais construit avec amour et passion par un musicien amateur. Béni par le Père Hugues Morel d'Arleux, l'orgue servira désormais aux cérémonies ainsi qu'aux élèves du Conservatoire JB Lully.



Le Père Hugues Morel d'Arleux, Dominique Lalmand, le facteur d'orgue, Jean-Michel Trochet, organiste, Patrice Becker, organiste et facteur d'orgue amateur et Antoine Herzog, donateur de l'orgue



Bénédiction à l'encens de l'orgue par le Père Hugues Morel d'Arleux

L'émotion se lisait sur le visage d'Antoine Herzog lorsqu'il a découvert l'orgue de son père, André, installé désormais au cœur de l'église Notre-Dame du Perpétuel Secours. Cet orgue est une bénédiction pour les fidèles, mais aussi les élèves du Conservatoire JB Lully qui pourront s'exercer dessus. Construit par le facteur Philippe Hartmann et assemblé en 1964 par André Herzog un passionné, cet orgue est unique car il se présente en angle avec un clavier de biais. Assemblé dans le salon familial d'André Herzog, cet orgue s'est tu à la mort de son créateur. Les héritiers souhaitaient qu'il continue à vivre, à vibrer, à traduire la beauté de la louange divine. Sur les conseils d'un ami puteolien, Antoine Herzog et sa famille ont choisi l'église de Notre-Dame du Perpétuel Secours comme seconde maison pour cet instrument unique.

Confié au facteur Dominique Lalmand, l'orgue « Hartmann », à tuyaux de 12 jeux (369 tuyaux), connaît aujourd'hui une seconde jeunesse. « C'est un orgue à transmission mécanique, à tuyaux, avec du vent. Il s'agit d'une mécanique très fidèle : c'était assez incroyable pour les années 60 de construire un orgue avec une mécanique aussi fine et légère. C'était une grande nouveauté pour l'époque. Son esthétique est de style classique, baroque, il renoue avec la tradition des orgues construits avant le XIX^e siècle avec une recherche de finesse et de vivacité de son », nous explique Dominique Lalmand. À la question : « Est-ce vrai que le son de l'orgue ressemble à une voix humaine ? », le facteur répond : « Quand on joue de l'orgue, on ressent un souffle et des vibrations dans les tuyaux, comme une présence physique qui produit un effet de voix chantée. Cette vibration sonore entre parfois en résonance avec le corps humain, ce qui fait qu'on est transporté par la musique. Il y a une réelle sensation physique du son ».



La famille Herzog au complet

3 questions au Père Hugues Morel d'Arleux, curé de Puteaux

Puteaux Infos : Que ressentez-vous face à ce nouvel orgue béni ?

Père Hugues Morel d'Arleux : De la joie ! La joie de voir ce beau projet mené à terme. J'ai ressenti beaucoup d'émotions quand Antoine Herzog a joué sur cet orgue construit par son père, dans ce lieu de paix qu'est cette église. Je suis aussi très heureux de connaître cette famille qui nous a fait un formidable cadeau. C'est pour notre communauté un trésor, ne serait-ce que pour la qualité musicale de l'instrument qui va nous accompagner dans la prière.

Puteaux Infos : Pourquoi l'orgue fait partie intégrante d'une messe ?

HMA : C'est un instrument traditionnel des églises parce qu'il a l'avantage de pouvoir être joué par une seule personne, tout en couvrant un vaste champ musical et d'habiter le volume

des églises et des cathédrales. Il y a aussi des compositeurs extraordinaires qui ont offert à l'orgue de quoi se déployer dans les églises. Je pense à Bach qui est la figure même du compositeur d'orgue.



Puteaux Infos : On dit que l'orgue est la voix des anges...

HMA : Quand le langage a du mal à rendre compte du réel, il utilise des images. Comment concrétiser cette voix qui vient d'en haut ? À Notre-Dame de Paris, quand les fidèles chantent *le Magnificat*, la première partie est orale avec notre langage, la seconde partie n'est que musicale. La voix de la parole de Dieu n'est proclamée que par la musique. Donc l'orgue devient la voix des anges, puisqu'il est le messager de la voix de Dieu.

Les grandes orgues de Puteaux

Découvrez tous les lieux de Puteaux permettant d'écouter la magnifique musique des orgues.

ORGUE DU CONSERVATOIRE JEAN-BAPTISTE LULLY 5 RUE FRANCIS DE PRESSENSÉ

Grâce aux liens qui unissent Philippe Sauvage, ancien professeur d'orgue à Puteaux, à la famille de Marie-Claire Alain, célèbre organiste qui était son professeur, le Conservatoire Jean-Baptiste Lully accueille depuis 2011 l'instrument roi (construit par le facteur Haerpfer-Erman) de celle qui fut une figure mondiale-ment reconnue. Les Américains la surnommaient affectueusement « The First Lady of the Organ ». Les élèves peuvent donc utiliser son instrument dans la Salle Mozart.



Célèbre organiste et concertiste née en 1911, Marie-Claire Alain a vendu plus de quatre millions de disques à travers le monde et a joué dans plus de 2 500 récitals. Elle aura marqué les esprits grâce à sa générosité musicale et son talent indéniable.

CHAPELLE DE L'ŒUVRE DU SACRÉ CŒUR / LE NAVIRE 18 RUE DES PAVILLONS

La Chapelle de l'œuvre du Sacré Cœur, connue sous le nom du Navire, s'apprête à vendre son orgue au Conservatoire JB Lully. Cet orgue est la signature du facteur Charles Mutin, construit en 1903. Placé dans les tribunes, l'orgue possède un jeu mécanique. Charles Mutin est un héritier de la tradition Cavallé-Coll dont le savoir-faire se retrouve dans l'orgue du Navire.



ORGUE DE L'ÉGLISE SAINTE-MATHILDE 33 RUE LUCIEN VOILIN

L'orgue de Sainte-Mathilde était initialement installé à la Vieille Église. Mais afin d'accueillir plus de monde pendant les messes, il a été décidé de construire une nouvelle église et de déménager l'orgue dans un espace plus adapté. Cet orgue, construit par le facteur Cavallé-Coll, a été totalement transformé et reconstruit par le facteur Richet à la fin des années 70. Il est de style néo-classique.



VIEILLE ÉGLISE, NOTRE-DAME-DE-PITIÉ QUAI DE DION BOUTON

Menacée de destruction, l'église fut sauvée. Elle retrouve alors un nouvel instrument de musique. Cet orgue, qui date de 1955, est donné à la ville par M. Dino Déon, après avoir été restauré et agrandi.

Commandé électroniquement depuis un clavier installé à côté du chœur, il est inauguré le 21 juin 2000. Cet orgue a été construit dans sa forme initiale par le facteur Schwenkedel pour le compte d'un industriel. Il comportait 11 jeux réels, répartis sur 2 claviers et un pédalier. Devenu ensuite la propriété de M. Déon, il a été modifié pour devenir lors de son inauguration en 2000 un instrument de 21 jeux réels, dont 9 séries unifiées, puis enrichi en 2001 de 2 jeux supplémentaires.

RECORD DU MONDE DU PLUS HAUT SAUT À L'ÉLASTIQUE EN VOITURE

Nissan fait le grand saut

Le 12 août dernier, le nouveau Nissan Qashqai « tombait de haut » en battant le record du monde du plus haut saut à l'élastique avec une voiture. Un saut de 65 mètres réalisé à Puteaux, dans un périmètre sécurisé, qui a été homologué par le « Guinness World Records », en présence de l'animateur télé Denis Brogniart.

Il régnait une chaleur accablante ce jour-là à Puteaux, en plein mois d'août, au milieu des tours de La Défense. Une chaleur d'autant plus étouffante que la tension était à son comble en ce 12 août 2024. Car ce jour-là, le constructeur automobile Nissan se lançait dans un pari audacieux à l'occasion du lancement du nouveau Nissan Qashqai e-Power: celui de battre le record du monde du plus haut saut à l'élastique avec une voiture. Pour réaliser ce pari fou, une équipe de professionnels était à la manœuvre avec notamment l'illustre Francis Bataille, coordinateur cascades, le jeune cascadeur Laurent Lasko, mais aussi les équipes techniques de BBC Studio France.

Après un mois de préparation, un nombre incalculable de tests et l'implication des équipes de la Ville de Puteaux, la voiture, avec à son bord Laurent Lasko, a été hissée à 65 m de haut par une grue de 120 tonnes... avant d'être lâchée dans le vide, tout en étant retenue par des gigantesques élastiques de 12 m. « Nous avons préparé la cascade pendant trois jours pour prendre les mesures, les cotes, les hauteurs, tester l'élasticité de l'élastique, les poids, etc., explique Jean-Baptiste, grutier. Bref, nous avons effectué tous les réglages et calculs possibles pour pouvoir sauter en sécurité. Une fois la voiture hissée tout en haut avec la cage, puis lancée dans le vide, je suis venu la contrôler, calmer l'effet de balançoire, avant de la redescendre doucement. Ça n'avait jamais été

fait, on ne savait donc pas comment la machine allait réagir, ni jusqu'à quel point les élastiques allaient s'étirer. On a d'abord sauté dans l'inconnu, avant de peaufiner chaque réglage. La voiture est descendue très bas, jusqu'à 7-8 mètres du sol! »

Plus haut que le premier étage de la Tour Eiffel

Grâce au sang-froid et au travail titanesque des équipes présentes, ce challenge spectaculaire a été magistralement réussi et validé par l'arbitre officiel, Pravin Pattel, présent sur place. Depuis ce jour, Nissan France est donc le nouveau détenteur du record « Guinness World Records » pour le titre enviable du « Plus haut saut à l'élastique en voiture. »

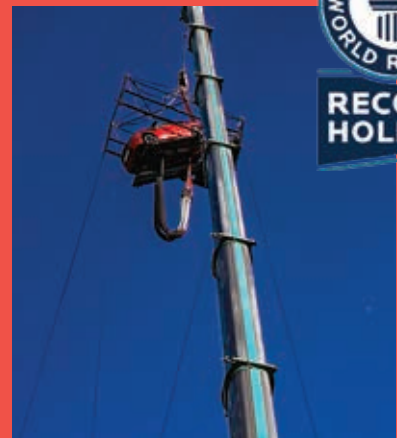


Denis Brogniart

« 65 m de haut, c'est plus haut que le premier étage de la Tour Eiffel, a confié l'animateur télé et ambassadeur de la marque, Denis Brogniart, présent sur place. C'est une prouesse technologique, avec une grue surdimensionnée, menée par une équipe anglaise pour les élastiques et une équipe de cascadeurs gérée par

Francis Bataille, qui a créé toute l'organisation autour de ce projet, ainsi que la nacelle sur laquelle a été montée la voiture. Tout a été mis en place avec une immense minutie. »

Nissan est donc tombé de haut pour occuper une place au soleil sur le toit du monde!



RETROUVEZ
LA VIDÉO EN
SCANNANT LE
CODE QR



Le renommé Francis Bataille et le cascadeur Laurent Lasko, qui a réalisé la cascade

LAURENT LASKO, cascadeur et nouveau recordman du monde

« C'était fou, le lâcher et les sensations étaient incroyables ! La première seconde était dingue et en même temps, très dure à vivre. C'était comme une chute libre et après, que du bonheur ! J'ai vu le public se rapprocher... Je suis resté tellement longtemps là-haut que je m'y étais presque habitué, j'avais l'impression d'être sur la terre ferme. Du coup, quand j'ai entendu le décompte : « 3, 2, 1, Go ! », je me suis dit : « Qu'est-ce qui se passe ? » J'avais envie de m'accrocher... C'est l'une de mes plus belles expériences de cascadeur, parce que je suis vraiment sorti de ma zone de confort. Ça fait 15 ans que je rêve de réaliser un record du monde. Quand on m'a proposé ce défi au téléphone, j'ai tout de suite dit oui. C'est un grand accomplissement dans ma vie ! »



L'esprit des JO présent à Puteaux

Labellisée Ville ludique et sportive, Puteaux met à l'honneur le sport tout au long de l'année et pour toutes les générations.

70 SUCCÈS POUR LES OLYMPIADES DE QUARTIER

73 CARTON PLEIN POUR LES QUAIS LIBRES

74 INSCRIPTIONS AU CRÊT DU LOUP À LA CLUSAZ

Des Olympiades en famille et entre quartiers !

Dans la foulée des Jeux olympiques de Paris 2024 et de l'immense ferveur qui a accompagné cet événement planétaire, les éducateurs de la Ville de Puteaux ont proposé des « Olympiades de quartiers », le 14 septembre dernier, au stade Paul Bardin.

Entre amis ou en famille, petits et grands sont venus sur l'île de Puteaux pour relever plusieurs défis et défendre les couleurs de leur quartier. Étaient ainsi présents les habitants de République, Bergères-Moulin, Vieux Puteaux, Front de Seine-Bellini, Rosiers, Centre-ville, Lorilleux, Pressensé-Rives de Seine et Boieldieu-La Défense.

L'adresse était au rendez-vous avec des activités de boccia, basket, tir à l'arc, golf et football (il s'agissait pour les participants de doser leurs tirs pour atteindre une cible au loin). Mais il fallait aussi se distinguer en badminton ou en saut en longueur, alors que des panneaux portant les mentions « Courage », « Excellence » et « Respect » venaient rappeler les valeurs olympiques.

Félicitations à tous les résidents et spécialement à ceux du quartier République, qui l'ont emporté avec 778 points, devant le quartier Bergères-Moulin.



Du badminton au programme



Les adultes se sont pris au jeu



Précision et concentration pour le golf



Force et explosivité étaient requis pour le lancer de Vortex



La belle envolée des participants





L'équipe senior féminine de Puteaux ne compte pas s'arrêter en si bon chemin

CSM PUTEAUX HANDBALL

L'équipe féminine touche au but

Le handball féminin se porte bien à Puteaux. En juin dernier, les joueuses de l'entraîneur Yohann Noé sont montées à l'échelon supérieur, en gagnant leur ticket pour la Régionale. Un excellent résultat pour un groupe en reconstruction, qui ambitionne le haut de tableau cette saison.

« Le handball est un sport extrêmement dur physiquement. » Yohann Noé, coach principal de l'équipe féminine avec l'aide de Vincent Justet, sait par quoi ses joueuses sont passées la saison dernière pour décrocher la montée. Après être montées jusqu'en Pré-Nationale, les seniors féminines du CSM Puteaux Handball avaient, en effet, concédé deux descentes d'affilée. Puis, la saison passée en Départementale, elles ont su relever la tête pour retrouver le chemin des filets.

« Nous avons fait face à un important challenge mental, confie l'entraîneur et ancien joueur. C'est un groupe qui a perdu beaucoup de joueuses. Nous avons rencontré des gros soucis de poste, des problèmes de gardienne, il y a eu aussi des blessures et des absences. Il a fallu redonner confiance aux joueuses pour recommencer à gagner des matches. Les filles ont été très patientes, elles ont fait preuve de résilience, surtout dans les moments compliqués. Elles ont fait preuve de beaucoup d'application pour se sortir d'une poule qui était loin d'être évidente ! »

Créer des bases solides

« Yohann, qui débute sa 2^e saison avec nous, consolide son groupe, explique de son côté Sophie Arnaud, Présidente du club depuis huit ans. Il faut créer des bases solides pour pouvoir avancer. Si nous atteignons le haut de notre poule en Régionale, nous serons contents. » La culture de la gagne est en tous les cas bien présente. « Les joueuses qui sont



restées ont envie de s'investir, de progresser et de faire monter le club le plus haut possible, ajoute de son côté le coach. D'autant que des jeunes nous rejoignent grâce à l'Entente Puteaux - Suresnes - Nanterre - Rueil-Malmaison. »

Toutes peuvent avoir comme source d'inspiration ultime l'Équipe de France, dont le palmarès XXL (médaillée d'argent aux Jeux de Paris, titrée aux JO de 2020, championne du monde en 2023, etc.) en a fait rêver plus d'une. « Il y a de grandes choses à faire à Puteaux, conclut Yohann. Les infrastructures et la qualité de jeu sont là. Il faut rappeler que les garçons ont déjà joué en Nationale 3 et ambitionnent d'y retourner. » Reste main-



Yohann Noé, coach principal de l'équipe

tenant à faire trembler les filets, sans oublier que le handball est aussi, et surtout, « une belle école de la vie... »

Avec 280 licenciés, des équipes jeunes compétitives, le développement de l'activité « Sport Santé Handfit » avec l'ouverture d'un nouveau créneau le mercredi midi et la création, en ligne de mire, d'un créneau Hand loisir, le CSM Puteaux Handball ne quitte pas son but des yeux.

CSM PUTEAUX HANDBALL

Gymnase des Pavillons
4 rue des Pavillons
contact : secretariat@puteaux-handball.fr
puteaux-handball.fr/

Tous en piste avec l'animation Golf

Le 14 septembre dernier, le CSM Puteaux Golf proposait la 11^e édition de son animation Golf, pour une découverte de la petite balle blanche en toute convivialité.

Changement de décor pour l'animation Golf 2024. Alors que les précédentes avaient pour cadre l'Esplanade de l'Hôtel de Ville (actuellement en travaux), l'édition 2024 s'est déroulée cette année Place du Théâtre, au niveau de la rue Mars et Roty. Malgré le changement de l'emplacement, l'opération a rencontré un beau succès.

Pour l'occasion, deux pistes de putting étaient installées pour offrir aux apprentis golfeurs leurs premières sensations club en main. Sous le regard de 7 encadrants, dont le président de l'association Christophe

Ghazarian, enfants et adultes se sont pris au jeu. D'autant qu'un concours était organisé pour ajouter encore plus de convivialité, avec à la clé quelques goodies à remporter : balles, sacs, stylos, etc. Et bien sûr, au-delà de cette animation, Puteaux Golf et ses professeurs vous accueillent tout au long de l'année pour vous permettre de progresser grâce à l'école de golf Enfants, des cours collectifs et individuels, mais aussi des tournois.

INFOS :
www.puteaux-golf.fr



Une belle opportunité de découvrir le golf pour les enfants



Cette animation est venue rappeler le côté ludique du golf



JOLI SUCCÈS POUR LA COUPE DE PUTEAUX

Organisée au Golf de Saint-Quentin en Yvelines pour l'épreuve Dames et Messieurs, et au golf de l'Île Fleurie pour les Juniors, la Coupe de Puteaux a réuni 68 participants pour l'édition 2024. La remise des prix a eu lieu au restaurant « La Coupole d'Argent ».

LES PODIUMS :

• Tournoi Dames :

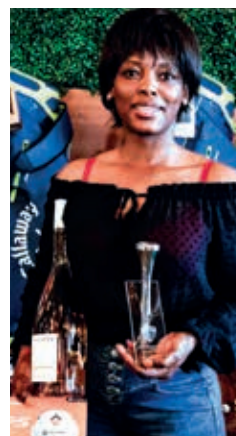
- 1) Ines Bouchoux 2) Alice Nguyen 3) Solange Blanchard

• Tournoi Messieurs :

- 1) Christophe Ghazarian 2) Olivier Le Bitter 3) Olivier Poul

• Tournoi Juniors :

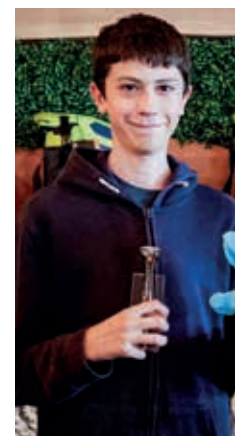
- 1) Antoine Girard 2) Mathis Labre 3) Mathilde Girard



Ines Bouchoux



Christophe Ghazarian



Antoine Girard

Une balade dominicale ensoleillée avec les « Quais libres »

7 500 PARTICIPANTS

Chaque année, cette animation devenue incontournable permet à tous de se promener en toute quiétude et liberté sur les quais de Seine.

Loin des voitures et des moteurs -non autorisés le 15 septembre dernier de 9h à 16h-, 7 500 personnes ont pu flâner à pied, à vélo, à rollers ou à trottinette sur les 6 km de voies qui leur étaient réservées du Pont de Puteaux au Pont de Clichy. En famille ou entre amis, tous ont pleinement profité des animations gratuites proposées : spectacle « Station 1903 » par Zi Omnibus Cirk, circuit Sulkys, stand de conseil et entretien de vélos, prêt de vélos, balade en rosalie, virade à rollers avec le CSMP Roller, mais aussi structures gonflables, jeux en bois et food trucks. Un vent de liberté a ainsi soufflé sur les quais.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire, étaient présents, tout comme Alexis Hodiquet, représentant de Trikofix



La compagnie Zi Omnibus Cirk a assuré le spectacle



Casque sur la tête, les enfants ont fait du vélo en toute sécurité



L'adjointe au Maire, Marie-Cécile Menard et Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire



VENDREDI 6 DÉCEMBRE À 19H

Prêts à participer à « La Grande parade de Noël » ?



Entrez dans la magie de Noël à Puteaux! **Vendredi 6 décembre à 19h**, une parade défilera en ville, du boulevard Richard Wallace jusqu'à l'Île de Puteaux. « La Grande parade de Noël » invitera petits et grands à se joindre à un cortège unique, où le rêve et la réalité se côtoieront. Costumes colorés, chars lumineux, etc. : un fabuleux voyage imaginaire vous attend! Le public présent assistera au passage de 10 chars animés.

Environ 200 Putéoliens, **dès l'âge de 15 ans**, pourront participer à ce défilé géant. Avant cela, ils pourront s'entraîner chez eux à l'aide d'une vidéo en attendant les **2 grandes répétitions samedi 30 novembre et vendredi 6 décembre** encadrées par la Ville (costumes fournis à l'ensemble des participants).

Si vous souhaitez prendre part à ce défilé, inscrivez vous dès à présent via ce code QR !
Nous vous attendons nombreux !



Vous venez d'emménager à Puteaux ?



Faites-vous connaître !



VOUS VENEZ D'EMMÉNAGER À PUTEAUX

Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :
Puteaux Point Infos - 120, rue de la République
92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom :
Prénom :
Adresse :
Tél. :
Mail :

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr.



VOS PROCHAINES VACANCES À LA CLUSAZ AU

CRÊT DU LOUP

**L'HÔTEL LE CRÊT DU LOUP
À LA CLUSAZ**
OUVRE SES PORTES
DU **SAMEDI 21 DÉCEMBRE 2024**
AU **SAMEDI 5 AVRIL 2025**



OUVERTURE DES PRÉINSCRIPTIONS

LUNDI 14 OCTOBRE 2024 À PARTIR DE 9H
PUTEAUXFAMILLE.FR OU AU PUTEAUX POINT-INFO

MAINTENANT SUR VOS ÉCRANS



PUTEAUX.FR

« LE MEILLEUR SITE MUNICIPAL »

« UN VENT DE NOUVEAUTÉ SOUFFLE À PUTEAUX »

« VOUS NE POURREZ PLUS VOUS EN PASSER »

« ÉLÉGANTE, DYNAMIQUE, FONCTIONNEL...VOUS ALLEZ L'ADORER »

[villedeputeaux](https://www.facebook.com/villedeputeaux) [villeputeaux](https://www.instagram.com/villeputeaux) [villedeputeaux](https://twitter.com/villedeputeaux)

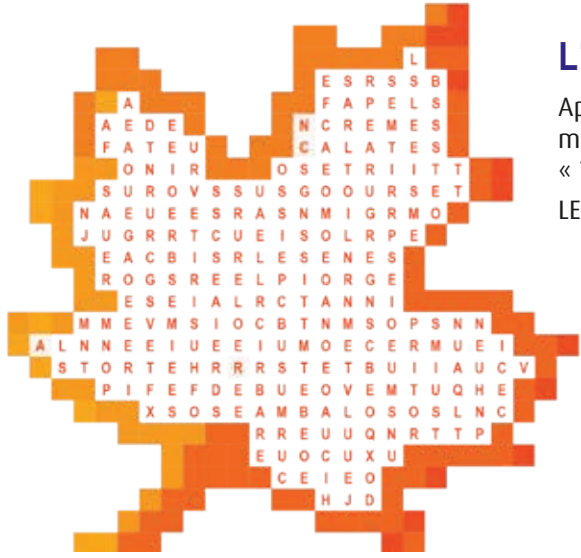
VOUS ÊTES UN NOUVEL ENTREPRENEUR À PUTEAUX ?



Vous êtes un nouvel entrepreneur à Puteaux ?
Nous vous invitons à vous faire connaître en retournant le formulaire suivant dûment rempli au **service Puteaux Développement**, 60 rue Charles Lorilleux, 92800 Puteaux.

Nom de l'entreprise :
Nom de l'entrepreneur :
Prénom de l'entrepreneur :
Adresse :
Tél. :
Site Internet :
Mail :

Je souhaite recevoir la newsletter économique *Talents* de la ville de Puteaux.



L'AUTOMNE

Après avoir retrouvé chaque mot de la liste dans la grille, découvrez le texte mystère parmi les lettres restantes et éparpillées, dont voici la définition : « Très appréciées en forêt en cette saison ! »

LE TEXTE MYSTÈRE EST :

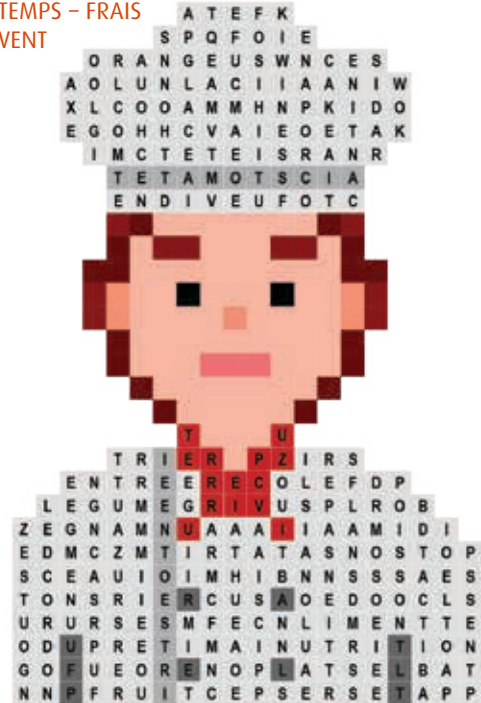
- | | | |
|-----------------|-------------------------------|------------------|
| ARBRES | JAUNE | PLUIES |
| AUTOMNE | JOURS QUI - RACCOURCISSENT | PREMIÈRES GELÉES |
| CECI | MÉTÉO | ROUGE |
| CERFS | NATURE | SAISON |
| CHAMPIGNONS | NOIX | SOIRS |
| CIEL GRIS | NOVEMBRE | TEMPÉRATURES |
| COULEURS | NUAGES | TEMPS - FRAIS |
| DÉCEMBRE | NUITS QUI - TOMBENT PLUS VITE | VENT |
| FEUILLES MORTES | OCRES | |
| FORÊTS | OCTOBRE | |
| HEURE D'HIVER | OISEAUX | |

ON PASSE À TABLE !

Après avoir retrouvé chaque mot de la liste dans la grille, découvrez le mot mystère dont voici la définition : « Parfaite pour se mettre à table ! »

LE MOT MYSTÈRE EST :

- | | | | | | | | |
|---------------|---------|---------|------------|---------|---------|--------|-------|
| ALIMENTAIRE | CUISINE | FOIE | MANGE | PÂTES | REPAS | TOMATE | COIN |
| AMIS | CUISSON | FRITES | MENU | PÊCHE | REPU | TRIER | DODOS |
| ARÊTE | CUMIN | FROMAGE | MIDI | PLATS | RESPECT | VARIÉ | ÉLIT |
| BIO | DESSERT | FRUIT | NAVET | POISSON | RIZ | VERT | IGLOO |
| BOIRE | ÉCOLE | GLACE | NOURRITURE | POMME | SALÉ | VIANDE | MAIN |
| CAKE | ENDIVE | GOÛTS | NUTRITION | PORC | SALLE | WOK | SANS |
| CHAISES | ENTRÉE | KIWI | OEUF | POTS | SOUPE | ZEST | SÈME |
| CHOU | ÉPIS | LAITAGE | ORANGE | PURÉE | TABLES | AXE | TACT |
| COMTÉ | FETA | LÉGUME | PAIN | QUINOA | THON | AZUR | TÊTE |
| CORDON (BLEU) | FLAN | MAÏS | PANÉ | RADIS | TOFU | CHÉRI | |



HALLOWEEN

Après avoir retrouvé chaque mot de la liste dans la grille, découvrez le texte mystère (composé des lettres inutilisées), dont voici la définition : « Traditionnelle question posée lors de la chasse aux bonbons d'Halloween ».

LE TEXTE MYSTÈRE EST :

- | | | | | | | | |
|---------|------------|-------------|----------|------------|---------|---------------|----------|
| ACÉRÉS | BOUGIE | CLOWN | FANTÔME | HORREUR | MASQUE | PORTE-À-PORTE | SORCIÈRE |
| AMIS | CAFARD | CRIS | FÊTER | LANTERNE | MOMIE | RÔLE | VACANCES |
| AMUSER | CHAUDRON | DÉCORER | FILM | LIVRE | MONSTRE | SANG | VAMPIRE |
| BALAI | CIMETIÈRE | DEGUISEMENT | FRISSONS | LUNE | NUIT | SOIRÉE | ZOMBIE |
| BONBONS | CITROUILLE | EFFRAYANT | HANTÉ | MAQUILLAGE | PEUR | SOMBRE | |

QUELQUES FABLES DE JEAN DE LA FONTAINE

HORIZONTALEMENT :

1- Elle a eu tort de vouloir trop grossir -2- Il a préféré faire ouvrir le bec plutôt que de le clouer ! - Il a donc perdu son trésor -3- Touché mais pas coulé - Défend les consommateurs - Fin de participe passé -4- Sauvé par un rat, comme quoi, on a toujours besoin d'un plus petit que soi ! - Intramuros - Astate -5- Romains - A perdu la course malgré sa rapidité -6- Exclamation - Article étranger - Est avec le coq dans une fable de La Fontaine -7- Un pour la ville et un pour les champs (donc mot au pluriel) - N'a donc pas eu droit au fromage ! -8- Petit protecteur - Aère un peu -9- Il faut reconnaître qu'elle n'est pas très préteuse - Il s'est retiré du monde -10- Terme informatique - Tête de fée -11- Vêtu de la peau du lion - Elle a chanté tout l'été -12- Sont deux dans une fable de La Fontaine - Ses oeufs ont de la valeur pour La Fontaine

VERTICALEMENT :

A- Endroit où est entrée la belette dans une fable de La Fontaine - Un amateur des jardins -B- Dose de rayonnement - Il est avec le vieux rat -C- Retournées sur la lune - Onomatopée -D- Sodium - Marquises célèbres - Ce n'est pas un drame en Angleterre -E- Ce que sont les oeufs pondus par la poule pour La Fontaine - Langue - En ardoise - Chef d'équipe -F- Ville d'Italie - Se voyant dans l'eau pour une fable -G- Trois en évaporation - Histoire de Coluche -H- Déchirerai - Extraits de clip -I- Lettres pour la levée - Peut changer de mode et de temps - C'est pour moi -J- Offrait un certain reflet au cerf - Fait un article - Symbole de richesse -K- Fait la roue - Suite de gouttes d'eau - Paires de billes -L- Les Animaux malades de ce mal - Retirée de la vie active -



En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE, 3 élus

À l'heure où nous bouclons ce numéro, aucun texte n'a été remis dans les délais.

PUTEAUX LA TRANSITION - 2 élus



PROTÉGER LES FEMMES DE PUTEAUX : METTONS EN ŒUVRE L'ORDONNANCE VERTE

Lors du conseil municipal de décembre 2022, nous proposons l'instauration d'une ordonnance verte pour les femmes enceintes et nous vous en parlions dans la tribune de janvier 2023. Ce programme innovant vise à protéger les femmes enceintes des **perturbateurs endocriniens** en leur offrant des **paniers hebdomadaires de légumes biologiques** et en organisant des ateliers de sensibilisation sur les dangers de ces substances. Cette proposition avait été refusée par manque de retour d'expérimentation de cette initiative.

2 ans après, Puteaux doit prendre exemple sur Strasbourg et adopter une **ordonnance verte**. Ce dispositif a prouvé son efficacité auprès des professionnels de santé : soutien aux femmes enceintes, amélioration de la santé, soutien de l'agriculture bio et locale et renforcement des circuits courts. En **une année**, Strasbourg a distribué **23 000 paniers bio** à plus de 800 femmes enceintes. En ciblant **100% des futures mamans dès la première année**, nous pourrions non seulement améliorer la qualité de l'alimentation de nos concitoyens mais aussi encourager des pratiques agricoles respectueuses de l'environnement.

Les paniers de légumes et fruits biologiques, distribués à Puteaux et accompagnés d'ateliers de sensibilisation, seront un investissement dans le capital santé de notre population. Ils contribueront à éduquer les générations présentes et futures sur l'importance d'une alimentation saine. A Strasbourg, le retour d'expérience montre un changement durable dans les habitudes alimentaires, avec moins de produits transformés. L'impact économique de cette initiative est également significatif. A Strasbourg **un total de 10 emplois dans le domaine médical et agricole** ont été créés. Le partenariat entre les professionnels de santé et les producteurs bio est un pilier de cette ordonnance verte, illustrant l'interdépendance entre la santé publique et l'agriculture locale.

Puteaux a l'opportunité de devenir un modèle de développement environnemental et social.

Avec un budget initial de **340 000 €**, similaire à celui de Strasbourg, nous pouvons mettre en place cette ordonnance verte correspondante à **23 000 paniers hebdomadaires de 3kg** et en faire un vecteur de transformation positive pour notre ville. Engageons-nous ensemble pour une Puteaux plus verte, plus saine et plus solidaire. Faisons de l'ordonnance verte un levier de changement profond pour notre ville.

Vincent DUBAIL et Brice LOË MIE
conseillers municipaux du groupe écologiste Puteaux la transition

Bouchra Sirsalane - 1 élue



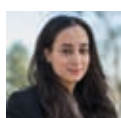
ET SI NOUS DÉVELOPPIONS NOTRE CONSCIENCE ÉCOCITOYENNE ?

La **pollution plastique**, c'est aussi des **microplastiques qui polluent l'air, l'eau et les sols**. Elle menace non seulement les écosystèmes mais aussi notre santé. Le saviez-vous ? Chaque semaine, **nous ingérons près de 5 grammes de plastique**, soit l'équivalent d'une carte bancaire.

Depuis plusieurs années, je m'efforce de sensibiliser sur ce fléau. Il faut réduire l'usage du plastique. Car même lorsque nous triions correctement nos déchets, seul un tiers du plastique est recyclé !

Développer une conscience écocitoyenne est un apprentissage continu. Chaque geste compte. Relevons ensemble des défis simples : utilisons des sacs réutilisables, privilégions les gourdes, achetons en vrac et optons pour des cosmétiques solides.

Chaque mois, je partagerai des conseils et des astuces pour vous aider à réduire votre impact environnemental.



Suivez-moi,
Bouchra SIRSALANE
Élue Démocrate
Administratrice CCAS
bouchrasirsalane@gmail.com

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



OPH RIVES DE SEINE HABITAT : À QUOI JOUE LA MAIRE DE PUTEAUX ?

Adepte du cumul des responsabilités, la maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, est aussi présidente de l'Office Public de l'Habitat Rives de Seine Habitat, l'organisme gérant les

logements sociaux de Puteaux, Courbevoie et Levallois. Comme souvent à Puteaux, c'est une affaire de famille, puisque le second représentant de la ville au bureau de l'OPH n'est autre que son fils, Vincent Franchi.

L'OPH gère des logements dans des résidences 100% HLM, mais il dispose également d'un parc d'appartements dans des copropriétés privées. En fonction du nombre de biens possédés, l'OPH a donc plus ou moins de poids dans les décisions des résidences, et peut influencer notamment les demandes de travaux, un sujet toujours délicat des AG de copropriété.

Bien sûr, la maire de Puteaux et présidente de l'OPH s'intéresse particulièrement aux logements situés à... Puteaux. Celles et ceux qui la connaissent savent à quel point elle considère notre commune comme une chasse gardée familiale, un réflexe que l'on retrouvait déjà chez son père et prédécesseur à la mairie, Charles Ceccaldi-Raynaud. De fait, il n'est pas rare que Joëlle Ceccaldi-Raynaud intervienne en AG de copropriété putéoliennes.

Par exemple, depuis plusieurs années, elle s'active au sein d'une copropriété située rue Jean Jaurès : elle désire ardemment que les copropriétaires hors OPH valident la construction d'un immeuble dans leur cour (là où elle nous avait d'ailleurs promis un jardin municipal durant sa dernière campagne - mais les promesses de la majorité n'engagent que celles et ceux qui les croient...). Las, les copropriétaires refusent. Et voici l'OPH qui retarde sine die la rénovation et l'isolation de la façade.

Dans une autre copropriété proche de la Défense, c'est également un ravalement de façade qui est bloqué au grand dam des copropriétaires qui l'avaient pourtant voté en Assemblée Générale. L'OPH étant majoritaire, c'est Joëlle Ceccaldi-Raynaud qui peut imposer sa loi comme bon lui semble. Tant pis pour les autres copropriétaires.

Dans une ville classique, une maire ne se sentirait pas à ce point omnipotente qu'elle imposerait son bon vouloir arbitraire aux habitant-es. Cette situation n'est pas saine, et l'absence de représentant de l'opposition au bureau de l'OPH permet des agissements sans la moindre remise en cause.

Vivement 2026 !

Envie de vous
engager au sein
d'une association
écologiste
et solidaire
indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :
- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

Union pour Puteaux, 36 élus

La sécurité, notre priorité

À travers de nombreux courriers rédigés à l'attention de l'ancienne Première ministre Elizabeth Borne, de son ministre de l'Intérieur Gérald Darmanin et du préfet de police Laurent Nuñez, j'avais exprimé très clairement ma volonté d'une réouverture du commissariat de police de Puteaux la nuit.

Le département des Hauts-de-Seine, deuxième département de France le plus peuplé avec plus de 1,6 million d'habitants, compte 24 commissariats de police, tous ouverts de nuit, sauf celui de Puteaux.

Parallèlement, j'ai appris le départ d'une quinzaine d'effectifs de la Police nationale au commissariat central de La Défense, ce qui nous inquiète grandement. D'autant plus que l'ancien directeur de cabinet du préfet nous avait dit en 2019 : « *Nous mutualisons pour avoir davantage de policiers sur le terrain* ».

La décision de fermer le commissariat la nuit ne doit pas être perçue comme une simple mesure d'économie, mais bien comme une remise en cause de notre droit fondamental à la sécurité.

Sous couvert d'une mutualisation des deux commissariats, **l'État a confirmé son désengagement et cela génère des effets pervers dont les administrés sont les premières victimes :**

- renforcement de la Police municipale, ce qui nécessite de nouveaux recrutements dont le coût sera bien sûr supporté par la Ville ;
- lors des émeutes de juin 2023, qui avaient impacté Puteaux (13 commerces pillés et de nombreuses devantures cassées), j'ai dû déployer notre police municipale pour protéger la population, alors que le maintien de l'ordre ne fait pas partie de leurs missions, mais de celles de la police nationale : cette dernière n'était malheureusement pas présente sur le terrain à cette occasion ;
- la police municipale devra-t-elle pallier l'absence de la police nationale et s'inscrire dans des missions pour lesquelles elle n'est pas formée ?
- les conditions de travail des policiers nationaux : des recrutements difficiles et des policiers qui travaillent, pour certains, dans des services en situation de sous-effectif chronique, ce qui risque de provoquer une dégradation des rapports entre la police et la population.

Face à ces constats objectifs, je souhaite profiter de l'arrivée de Bruno Retailleau en tant que nouveau ministre de l'Intérieur pour lui faire part de notre inquiétude. J'ose fonder de l'espoir, notamment lorsque ce dernier a fixé ses priorités lors de sa prise de fonctions à Beauvau : « Rétablir l'ordre, rétablir l'ordre, rétablir l'ordre. »

Il est crucial que notre gouvernement réaffirme son engagement en matière de sécurité publique, car nous avons besoin d'un État fort qui se préoccupe de la vie quotidienne de ses citoyens et qui investisse dans les ressources nécessaires pour garantir leur sécurité.

Renouvellement de notre charte contre le gaspillage alimentaire : 90 000 repas sauvés en 1 an !

En France, ce sont des millions de tonnes de nourriture qui sont jetées chaque année, alors même qu'une part importante de notre population souffre de précarité alimentaire. Ce paradoxe nous oblige à revoir nos habitudes et nos priorités. À l'échelle de notre commune, il était de notre devoir d'agir.

C'est ainsi que nous avons signé une première « charte anti-gaspillage » l'an dernier, avec les supermarchés de la Ville et cette année, avec l'ensemble des commerçants et restaurateurs puteoliens.

Cette charte, initiée par M. Arash Derambarsh, adjoint au Maire de Courbevoie, n'est pas un simple document symbolique, mais la véritable promesse d'une action collective qui se traduit par des résultats concrets sur le terrain. En 1 an, nous avons pu sauver plus de 90 000 repas. C'est considérable !

Derrière cet engagement se cache une vision commune : celle d'une ville où l'alimentation n'est plus jetée inutilement, mais partagée et valorisée.

Cette charte appelle à l'optimisation de nos ressources alimentaires à travers divers leviers : la sensibilisation des citoyens, la mise en place de circuits de redistribution des surplus et des pratiques innovantes pour réduire les déchets dans les commerces, cantines et foyers.

C'est dans cet esprit que nous avons lancé, du 1^{er} octobre au 27 décembre, un challenge écocitoyen intitulé « Consomm'Acteur », qui consiste à accompagner les volontaires vers une consommation responsable à travers une expérience éducative et ludique.

Parallèlement, la Ville a mis en place son premier « Mois urbain », dont une journée est pleinement consacrée à la lutte contre le gaspillage alimentaire, inaugurée en septembre dernier.

Ne pas gaspiller la nourriture, c'est avant tout un acte citoyen et solidaire. Cela signifie repenser notre manière de consommer, privilégier les produits locaux et de saison, mais aussi savoir valoriser nos restes.

Soyons tous acteurs de ce changement !

Les élus de la Majorité municipale



BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Timothée ALCOVER, Liam MOUKAHAL, Apolline RÉBY GAILLARD, Elias EDZODZOMO NKOUMOU, Maxime HAJJAR, Célia BENMERADI, Amalia BREYNAERT, Victor TOURNILLON, Éléonore BACHOUNDA, Aylan SOUDED, Victor LABALETTE, Hélia THAW, Yacob HANDOUZ, Faustine MERCIER, Léo PERROLLAZ, Rose STUPPI MEUNIER, Hélio TOUZE, Esmée DEULET REZÉ, Roméo SCAFARTO, Lou SALMON, Romy LHERMITTE, Taha ADDOUN, Rafaëli GALULA, Lenaïc GADENNE, Léon MAROT, Aurèle FAVIER, Lise MAÂT CAULE, Mathéo MIR, Rhéa ASSI, Tiyani CORINTHE PINÇON

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant : phototheque@mairie-puteaux.fr



Ousmane Djigande
né le 26 mai 2024
sous le signe des Gémeaux



Livia Van Wynsberge
né le 4 juin
sous le signe des Gémeaux



Constant Rambaud
né le 9 juin 2024
sous le signe des Gémeaux



Amir Khalifa
né le 19 juin
sous le signe des Gémeaux



Joy GERVAIS HAMET
né le 22 juin
sous le signe du Cancer



Éléonore Couture
né le 26 juin
sous le signe du Cancer

ILS SE SONT MARIÉS



Lucie François et Adrien Clerc



Dimitri Cauna
et Géraldine Goergen



Fethi Zerara et Raouia Terras



Guillaume Remacle
et Gaëlle Larivière



Hugo Guiot et Marine Faglin



Ibrahim Gharib
et Joanna Abi Younis



Kyle Malet et Chloé
Boudeville



Yulia Yurieva
et Mikhail Furman



Hilda Del Mar Monterrubio Romo
et Perham Christoffer Naghavian



Rudy De Sousa et Marie
Peray



Thibaut Trunel et
Alexandra Decaudin



Aymeric Larvet et Hermance
Dornier



André de Paulis et Maia
Milavong



Andromaque Isaakidis et
Michaël Rodrigues Gonçalves

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Fredj AKROUT, Alain CHARPIOT, Sarath CHHIM, Pascal DIDELOT, Charlette FALGAT, Micheline MOISSON veuve de Pierre BRACONNIER, Jean-Pierre VÉRIN, Robert WEILAND, Marsa AWADIS veuve de George CARABIT, El Mehdi BENHACHEM, Béatrix BRISSET, René MARCHAND, Joaquim MARTINS FERREIRA, Monique MÉNÉZO, Emilie SAWAYA veuve d'Albert LAHOUD, William TANQUEREL, Claudine THEVENOT veuve d'Orlando AGOSTINI

HOMMAGE À PATRICK BABOUIN

C'est avec une profonde tristesse que la Municipalité a appris le décès de Patrick Babouin, survenu le 7 septembre dernier à l'âge de 58 ans. Chef cuisinier de talent, il aura œuvré avec professionnalisme pendant plus de 20 ans au service de la Ville. Son dynamisme, son humour, sa gentillesse et sa générosité ont marqué tous ceux qui ont eu la chance de le croiser un jour. Né le 9 avril 1966 à Auxerre, Patrick Babouin a voué sa vie à la gastronomie. Une fois son CAP de cuisine en poche, il débuta sa carrière à l'âge de 17 ans en rejoignant Paris. Cet homme discret monta les échelons en travaillant pour de grands restaurants et palaces parisiens, tels que « La Tour d'Argent » et « Le Crillon ». D'abord commis, il fut par la suite chef de partie. C'est en 2002 qu'il rejoignit la Mairie de Puteaux. Et depuis, il s'investissait avec une conscience professionnelle exemplaire pour la collectivité, mais aussi à Plœmeur. Au-delà de ses talents culinaires, il se passionnait pour la musique. Il était aussi, et surtout, un père dévoué à ses deux jeunes filles, Meghan et Gabrielle, à qui il laisse de précieux souvenirs. Patrick Babouin restera à jamais dans nos mémoires. La Municipalité tient à exprimer ses plus sincères condoléances à sa famille et ses proches.

HOMMAGE À ÉLIANE LALOUM



La Municipalité tient à saluer la mémoire d'Éliane Laloum, décédée le 11 juillet dernier à l'âge de 95 ans. Née en novembre 1928 à Constantine, en Algérie, cette femme indépendante avait débuté sa carrière à l'âge de 18 ans, en tant qu'institutrice en plein cœur du Sahara. C'est en 1977 qu'elle intégra l'école Petitot, à Puteaux, au poste de directrice d'école d'application. Elle y restera jusqu'en 1989. Dotée d'une autorité naturelle, Éliane Laloum savait créer un esprit collectif, tout en faisant respecter la discipline. Très à l'affût des nouvelles techniques d'apprentissage, elle croyait beaucoup à l'éducation. Entourée de ses deux filles, elle avait par ailleurs d'autres passions, comme Yves Montand, son idole. Amoureuse de poésie, elle avait également un esprit scientifique, qui lui faisait adorer les mathématiques et la physique. La Ville de Puteaux tient à présenter ses sincères condoléances à sa famille et ses proches.

Journée du Souvenir • Vendredi 1^{er} novembre 2024 de 10h à 16h • Cimetière Nouveau

Les familles endeuillées l'année précédente auront la possibilité d'honorer la mémoire d'un être aimé lors de la Journée du Souvenir, au cimetière nouveau de 10h à 16h. Les noms des personnes inhumées à Puteaux durant l'année seront projetés en musique sur un écran. Pour les personnes de plus de 60 ans, les personnes handicapées et les personnes à mobilité réduite, le service Mobicar assurera le transport jusqu'au Cimetière Nouveau (inscriptions au CCAS au 01 46 92 93 10).



PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : www.facebook.com/villedeputeaux
 Votez du **15** au **20** octobre pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram  @villeputeaux et Facebook  Ville de #Puteaux

Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque. Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux, par e-mail (phototheque@mairie-puteaux.fr), ou sur le site puteaux.fr : rubrique Ma ville / Images du mois.*

*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.



1^{er} - Julien Di Meo



2^e - Séta Postou



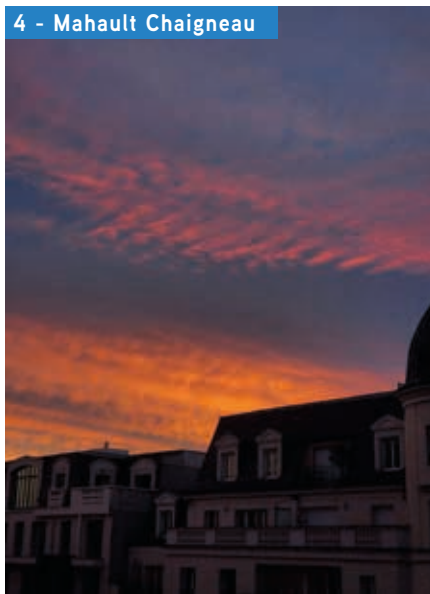
INSOLITE



LES CANARDS DE L'ÉCOQUARTIER DES BERGÈRES FONT, EUX AUSSI, LEUR RENTRÉE !

La rentrée a également sonné, ce matin, pour les familles de canards puteoliens ! Fort heureusement, nos amis palmipèdes ont respecté scrupuleusement les « passages canetons » de la Ville pour éviter les...prises de bec !

4 - Mahault Chaigneau



3 - Alice Martelle



5 - Sebastien Thomin



6 ex-aequo - Vanille Bluet



6 ex-aequo - Evelyne Roger



Octobre Rose



Défis sportifs
Prévention et sensibilisation
Conférence • Cinéma



Les Foulées Roses
Dimanche 6 octobre 2024
11h • Place Simone et Antoine Veil