

Le magazine de la ville
PUTEAUX

INFO♥S



*Bonne
Saint-Valentin*

À tous les amoureux de Puteaux

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



Handicap : pour une Ville plus inclusive
11 à 14



Des Boîtes Papillons contre le harcèlement
16 à 17



Évadez-vous à La Clusaz
21



Les Putéoliens prennent l'amour à cœur
31 à 39



Puteaux agit contre le gaspillage alimentaire
42 à 43



Ville éco-responsible
48 à 50



Puteaux ville amie des animaux et de la nature
52 à 54



Entreprendre à Puteaux, c'est possible !
57 à 61



Vos rendez-vous culturels
64 à 70



Puteaux Fighting
73

... et bien d'autres sujets au fil du magazine

« Si un jour je meurs et qu'on m'ouvre le cœur, on pourra lire en lettres d'or : je t'aime encore. » William Shakespeare

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
 Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
 Coordinateur éditorial et rédacteur : Pierre-Gilles Huot
 Rédacteurs : Louise Lemaire, Amélie Létang
 Apprentie en communication rédactionnelle : Chloé Champy
 Illustrateur : Jean-Luc Manenti
 Maquette : Mehdi Baadil, Mariana Bernardes, Claude de Blanchard
 Apprentie graphiste : Ivana Cogent
 Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa
 Les services municipaux • Service communication
 Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
 Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris



La Ville de Puteaux :

- 1^{er} prix dans la catégorie : Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants
- 1^{er} prix dans la catégorie Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale



Le Mot du Maire



«L'objectif des Boîtes papillons est de libérer la parole des enfants victimes de violences. »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

Assurer la sécurité de tous fait partie des priorités de la Municipalité. Nous saluons le **professionnalisme des forces de sécurité de Puteaux** et leur engagement total au service de notre ville et des Putéoliens.

C'est dans le but d'améliorer les conditions de travail des policiers municipaux, des agents de surveillance de la voie publique et des agents des Parcs et Jardins que **la Ville vient d'investir dans plusieurs innovations technologiques** : une armurerie connectée garantissant une traçabilité intégrale des équipements, un simulateur de tir pour des entraînements réalistes, immersifs et sécurisés et, enfin, une armoire chauffante permettant le séchage rapide des uniformes après des interventions sous la pluie. Autant d'outils modernes qui visent à favoriser l'efficacité de ceux qui nous protègent au quotidien.

Le harcèlement scolaire est une autre forme de violence contre laquelle nous luttons. C'est pourquoi nous avons installé au mois de janvier dans les dix écoles élémentaires de la Ville, ainsi qu'aux accueils de loisirs de l'Arche de Noé et des Petits princes, des « **Boîtes papillons** ». L'objectif de ce dispositif est de libérer la parole des enfants, en les invitant à écrire un mot sur les violences dont ils peuvent être victimes, avant de le déposer dans la boîte.

En lien avec ce sujet, je tiens à féliciter le travail formidable des enfants de la classe de CM2A de l'école des Bergères, qui ont reçu **un prix pour la création d'une affiche de prévention de harcèlement scolaire** réalisée en anglais, dans le cadre d'un projet proposé par la mission Attractivité Internationale à l'Éducation nationale.

Si assurer le bien-être et l'épanouissement de nos enfants est au cœur de notre démarche, les actions entreprises en faveur du handicap le sont également. **L'inclusion constitue pour la Municipalité un engagement de chaque instant**, comme nous l'avons rappelé le mois dernier à l'occasion du Goûter des personnes en situation de handicap. La Commission communale d'accessibilité qui œuvre pour définir les priorités en matière d'espaces publics, de transports, de logements ou encore de loisirs, mais aussi le Pôle Handicap sont des acteurs incontournables permettant d'agir efficacement. Par ailleurs, et avec la volonté constante d'innover, **nous proposerons prochainement un parcours inclusif de santé**, avec 10 agrès sportifs favorisant l'équilibre, la motricité et le bien-être, pour une utilisation gratuite.

Être au plus près des citoyens, c'est aussi **répondre au devoir de mémoire**. C'est pourquoi nous nous sommes réunis le 28 janvier dernier, au Théâtre de Puteaux, dans le cadre du **80^e anniversaire de la libération du camp d'Auschwitz**, pour assister au ciné-théâtre *Interminable*, inspiré d'une histoire vraie. Une soirée émouvante, qui a permis à chacun de prendre la mesure d'une réalité historique ayant marqué à jamais l'Humanité. Tout en rappelant à nos jeunes générations les drames du passé pour qu'ils ne se reproduisent jamais, nous réaffirmons à Puteaux notre engagement indéfectible pour les valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité.

Alors que nous devons rester unis et solidaires pour lutter contre l'oubli, n'oublions pas d'ouvrir notre cœur en ce mois de février, marqué par la **Saint-Valentin**. Que l'amour soit notre moteur pour que la vie soit chaque jour plus douce.

Bien à vous
Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux
Président du Territoire Paris Ouest La Défense

Une soirée pour célébrer les 80 ans de la libération d'Auschwitz

Mardi 28 janvier, au Théâtre de Puteaux, s'est tenue la représentation du ciné-théâtre **Interminable**. Un spectacle qui rendait hommage au 80^e anniversaire de la libération du camp d'Auschwitz. Une occasion pour tous de se souvenir et d'œuvrer pour le devoir de mémoire.



De l'importance de se souvenir ensemble. Elie Korchia, Président du Consistoire central israélite de France au côté de Michel Benhaïm, Président de l'Association Culturelle et Culturelle Israélite de Puteaux (ACCIP) et instigateur du spectacle proposé au Théâtre de Puteaux



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, en compagnie de Mickael Zafran, producteur d'*Interminable* et Michel Benhaïm de l'Association Culturelle et Culturelle Israélite de Puteaux



De gauche à droite : M. le Pasteur Andy Alasoo, M. le Président de l'Association des Musulmans de Puteaux Lahssen Baba, Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire, Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, Mme le Maire, M. le Président de l'ACCIP Michel Benhaïm, M. le Président de l'Association pour la Mémoire des Juifs André Storck, Monseigneur l'Évêque Matthieu Rougé et M. le Curé de Puteaux Hugues Morel d'Arleux

C'est autour d'un concept innovant que s'étaient rassemblés le 28 janvier un grand nombre de Putéoliens au Théâtre. En effet, s'y tenait un ciné-théâtre, réalisé par Réouven Bitane et produit par Mickael Zafran. Celui-ci se composait d'un court-métrage, suivi d'une pièce de théâtre dans laquelle les acteurs, que l'on a vu quelques minutes plus tôt sur écran, se matérialisaient sous nos

yeux. Le scénario, tiré d'une histoire vraie, résonnait particulièrement puisqu'avait lieu, la veille, le 80^e anniversaire de la libération d'Auschwitz.

« Cette soirée nous offre un moment rare : celui de raviver la mémoire et de prendre la mesure d'une réalité historique qui a marqué à jamais l'Humanité, a déclaré le Maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud. À

Puteaux, notre histoire est une richesse et notre devoir de mémoire est une responsabilité, ainsi qu'une priorité. Nous honorons nos héros, nous nous souvenons de nos disparus et nous célébrons leur courage face à l'adversité. » Ainsi, les membres du Conseil de la jeunesse se sont rendus à Auschwitz. Un voyage rempli d'émotion, qui les a marqués.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, au côté des acteurs de la troupe d'*Interminable*

ILS TÉMOIGNENT



ELIE KORCHIA, Président du Consistoire central et ancien président de l'ACCIP

« Il est important de faire ce travail mémoriel, car aujourd'hui, une grande partie des jeunes ne sait pas ce qu'est la Shoah. Comme le disait Elie Buzyn (ancien déporté et grand témoin de la Shoah, ndr) nous devons être les témoins des témoins. »



MICHEL BENHAÏM, Président de l'Association Culturelle et Culturelle Israélite de Puteaux (ACCIP)

« Il faut parler de cet événement, afin que personne n'oublie. Le devoir de mémoire est primordial, c'est pourquoi nous avons profité du 80^e anniversaire de la libération du camp pour présenter cette pièce. »



ANDRÉ STORCK, Président de l'Association pour la Mémoire des Juifs

« J'étais un enfant caché durant deux ans. J'ai survécu avec ma mère et mes deux sœurs et je peux le dire aujourd'hui : ce qui ne tue pas, nous rend plus fort. Cela

s'applique également aux personnes qui témoignent. Nombreux sont ceux qui ont vécu les traumatismes que nous connaissons et qui sont décédés aujourd'hui. Les témoignages sont tout ce qu'il nous reste. »



NATHALIE OSTROWIAK, chargée de mission au Fonds Social Juif Unifié

« Mes grands-parents polonais ont fui vers Limoges, à la suite de l'évasion de mon grand-père de Drancy. Mon père, lui, a été caché chez des amis à eux, les Massi. Je peux dire aujourd'hui que, sans cette famille, je n'aurais pas vu le jour. J'ai la chance d'avoir pu rencontrer la petite fille de cette famille, qui est avec moi ce soir et avec qui j'ai créé un lien fort. »



SYLVIE CORRIN, responsable du Prix Corrin

« Je suis la fille d'un rescapé des camps et à l'origine d'un prix créé pour transmettre et favoriser la connaissance des enfants de tout âge. Il est vrai que sans connaissance ni éducation, nous sommes perdus. Il nous faut donc transmettre pour ne pas oublier. »

SIMONE VEIL ET PUTEAUX

Le 8 mars 2018 a été inaugurée la Place Simone et Antoine Veil, anciennement Place Stalingrad. Par cette symbolique, la Ville a rendu hommage à l'inoubliable figure de la défense des droits des femmes disparue le 30 juin 2017 et à son mari, Antoine. Une personnalité politique incontournable qui « aura indéniablement marqué d'une empreinte indélébile l'histoire de la France et de l'Europe du

XX^e siècle, avant que le XXI^e ne (la) consacre parmi les immortels », comme l'avait rappelé Joëlle Ceccaldi Raynaud, Maire de Puteaux, lors de la réception organisée en son honneur. Rescapée des camps de la mort, illustre combattante pour le droit à l'avortement, ministre d'État, première femme présidente du Parlement européen, académicienne, Simone Veil n'a jamais baissé les bras pour faire entendre

sa voix et poursuivre ses combats. Nombreux ont été ceux qui l'ont citée lors de cette soirée des 80 ans de la libération d'Auschwitz, mais une citation a résonné tout particulièrement : « L'Humanité a reçu une gifle avec la Shoah ! » Phrase qu'elle avait prononcée lorsqu'elle était femme politique et qui ne doit pas être oubliée, afin que les événements du passé ne se reproduisent plus.

27 JANVIER : UNE DATE SYMBOLIQUE

Le 27 janvier 1945, l'armée soviétique libérait le camp d'Auschwitz-Birkenau. Cette date symbolique a été retenue par les Nations unies, en 2005, pour commémorer les génocides et œuvrer à la prévention des crimes contre l'Humanité.

S'étendant sur plus de 200 hectares, le complexe d'Auschwitz-Birkenau regroupait trois camps administrés par les SS, situés sur les localités d'Oswiecim (rebaptisé Auschwitz par les Allemands), Birkenau et Monowice, au sud de la Pologne. Le premier site était un camp de concentration ouvert par les Allemands dès 1940 ; le deuxième, créé en 1941, est devenu le camp de rassemblement et d'extermination des Juifs d'Europe de l'Ouest ; le troisième, créé en 1942, était un centre de travail forcé construit autour d'une usine chimique fabriquant du carburant de synthèse pour la société IG Farben. C'était le plus vaste des lieux de l'univers concentrationnaire et d'extermination nazi.

À partir de l'été 1944, du fait de la progression militaire des Alliés, un processus d'évacuation organisé par l'appareil nazi a conduit au déplacement de dizaines de milliers de prisonniers, forcés de travailler au profit de l'économie de guerre allemande.

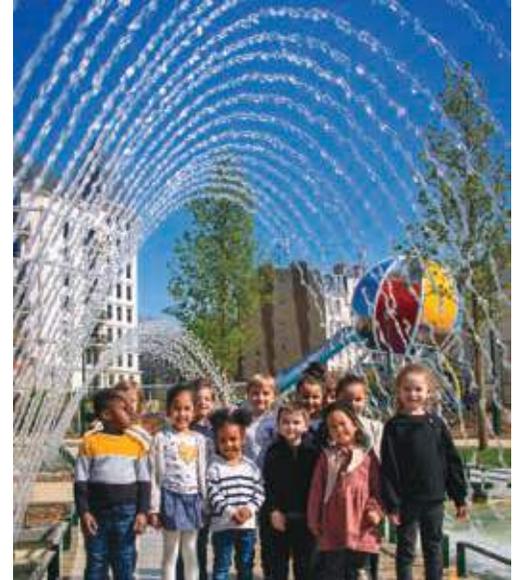
Y ont été conduits plus de 1,3 million d'hommes, femmes et enfants, qui y ont trouvé la mort entre 1940 et 1945. On y retrouvait d'une part des prisonniers de guerre (polonais et soviétiques), ainsi que des opposants politiques et des individus soupçonnés de résistance et, d'autre part, des personnes considérées par les nazis comme « éléments asociaux » (Juifs, Tsiganes, témoins de Jéhovah, homosexuels, prostituées, etc.).

Le 17 janvier, 58000 détenus étaient jetés sur les routes, entamant les « marches de la mort » à destination de camps de l'intérieur du territoire allemand. Des milliers de personnes sont alors mortes sur les routes, de froid, de faim ou suite

au travail forcé. À la fin de la guerre, la ville polonaise reprit son nom d'Oswiecim, tandis que le site du camp conserva son nom allemand et devint rapidement un lieu de mémoire : en 1947, le Parlement polonais créa un musée d'État, dont l'une des missions est la préservation de l'ancien camp de concentration.

L'entrée du camp d'Auschwitz, dont l'enseigne originelle Arbeit macht frei laisse ici place à la liberté. La paix est symbolisée par la colombe et le rameau d'olivier, tandis que la flamme représente le souvenir éternel des victimes.





Grâce aux contrats de développement successifs, le Département apporte son soutien aux projets portés par la ville de Puteaux. Sous l'égide de Vincent Franchi, Conseiller départemental et Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, cet étroit partenariat permet de soutenir des projets d'envergure. Ainsi, depuis 2021, une aide a été versée pour les nouvelles tribunes de l'Île de Puteaux, la restructuration de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, la création d'îlots de fraîcheur dans les écoles et la réalisation du jardin de la Rose des vents dans l'EcoQuartier. Un soutien est également apporté aux activités culturelles, sportives et intergénérationnelles

Le Département des Hauts-de-Seine a soufflé ses 60 bougies

1964-2024 : le Département des Hauts-de-Seine a fêté ses 60 ans. Six décennies d'actions pour un territoire qui comptabilise aujourd'hui 1,6 million d'habitants. Un anniversaire que salue Puteaux, la Ville et le Département ayant signé en mai dernier un nouveau contrat de développement pour la période 2024-2026.

C'est une identité affirmée que les Hauts-de-Seine ont su construire pendant 60 ans. Une identité qui est « *le résultat de notre action pour le quotidien des Hauts-séquanais, tant pour le développement de notre territoire à travers de grands projets qui ont profondément modifié leur cadre de vie, que pour la cohésion sociale et territoriale* », explique Georges Siffredi, Président du Département, sur le site Internet du Département www.hauts-de-seine.fr.

Un Département qui, en dépit de ses profonds changements, est resté une collectivité de proximité : « *Une collectivité de l'humain, capable d'agir au plus près des besoins de ses habitants, à travers ses propres dispositifs ou en soutien de ses 36 communes et de son tissu associatif*, ajoute le Président. *C'est cette recette qui a fait des Hauts-de-Seine ce territoire harmonieux que nous connaissons, une terre de culture et de sport, une terre d'innovation, belle, attractive et pleine de talents dont nous continuons d'écrire l'histoire ensemble* ».

Un contrat de développement signé entre le Département et Puteaux

Comme depuis 60 ans, le Département perpétuera son partenariat avec les Communes, afin de soutenir des projets contribuant à la qualité de vie hauts-séquanaise. C'est à ce titre que le 14 mai dernier, Georges Siffredi, Président du Département des Hauts-de-

Seine, et Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, ont signé à la bibliothèque Jean d'Ormesson un nouveau contrat de développement entre le Département et la Ville d'un montant de 8 924 563 € pour la période 2024-2026. Une aide financière des plus précieuses, qui permet à Puteaux de lancer des projets d'envergure en garantissant un niveau toujours plus élevé de services publics.



Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire et Conseiller départemental, Georges Siffredi, président du Département, et Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, lors de la signature du contrat de développement le 14 mai 2024.

3 actions impactantes du Département

► Solidarité : le Département lance un numéro unique

Conscient des enjeux d'accessibilité et de proximité autour de la solidarité, le Département des Hauts-de-Seine poursuit ses efforts pour moderniser ses services, en mettant en place **un numéro unique dédié aux questions sociales : le 01 47 29 30 32 (prix d'un appel local non surtaxé)**. Ce dispositif est accessible du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30 sans interruption.

Ce numéro unique **permet aux usagers de bénéficier d'un premier niveau de réponse et d'orientation** adapté à leurs problématiques, couvrant des thématiques essentielles telles que :

- Revenu de solidarité active (RSA) et insertion.
- Logement et accompagnement social.
- Protection de l'enfance.
- Accès aux droits et inclusion numérique.

- Violences intrafamiliales.
- Vulnérabilités diverses.



VINCENT FRANCHI, Conseiller départemental

« Ce dispositif permet de renforcer l'accessibilité des services de solidarité. Une équipe spécialement formée est à l'écoute pour informer et orienter les usagers vers les structures de proximité adaptées à leurs besoins. Cette démarche participe aux actions permettant de faire des Hauts-de-Seine un territoire solidaire et proche de ceux qui en ont le plus besoin. »

► « Initiatives Jeunes Solidaires » : encourager la mobilisation des jeunes Hauts-séquanais

Le Département lance la 17^e édition de son appel à projets « **Initiatives Jeunes Solidaires** », à destination des jeunes de **18 à 25 ans** qui habitent dans les Hauts-de-Seine, afin de les accompagner dans leurs projets de solidarité internationale. « Initiatives Jeunes Solidaires », qui a pour objectif de **lutter contre la malnutrition et l'extrême pauvreté**, totalise plus de 455 projets soutenus par le Département.

Le projet proposé devra :

- impliquer une présence sur place comprise entre 15 jours et 12 mois sur le lieu de réalisation.
- être porté conjointement par une association dont le siège social est en France et par un partenaire local.
- prévoir des actions de restitution du projet sur le territoire des Hauts-de-Seine.

- permettre de lutter contre la malnutrition et l'extrême pauvreté, sous de multiples approches : santé, éducation, développement socio-économique, eau-assainissement, etc.

Une priorité est accordée aux projets se déroulant dans l'un des quatre pays visés par la politique de Coopération internationale départementale (sous réserve des conditions de sécurité des participants) : l'Arménie, le Bénin, le Cambodge et Haïti. Dans le cadre de ce dispositif, **le Département propose une aide financière qui peut représenter jusqu'à 50% du montant total du projet**, ainsi qu'un accompagnement pour favoriser la mise en œuvre de projets de solidarité internationale durables.

Pour participer à l'appel à projets, **le dossier de candidature peut être téléchargé sur hauts-de-seine.fr**.

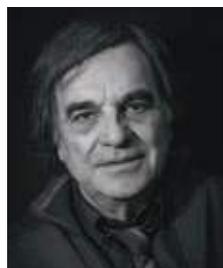
Date limite de dépôt des dossiers :
3 mars 2025.



► La Maison de l'Avenir pour les jeunes en situation de vulnérabilité

Le projet de la Maison de l'Avenir, conçu sous la direction du professeur en pédopsychiatrie Marcel Rufo, incarne une transformation majeure dans la prise en charge des jeunes issus de familles en difficulté.

En septembre dernier, **le Département a ouvert à Nanterre**



Le pédopsychiatre
Marcel Rufo

une préfiguration de ce nouvel établissement, en accueillant 18 adolescents -dont 8 en internat et 10 en accueil de jour-, âgés de 12 à 18 ans.

Cette structure leur fait bénéficier d'un **accompagnement pluridisciplinaire**, destiné à leur donner la possibilité d'une réussite

équivalente à celle des autres enfants.

Une ouverture du site principal en 2026

C'est l'an prochain, rue des Goulvents à Nanterre, que le site principal ouvrira ses portes en accueillant 70 adolescents (30 en internat et 40 en accueil de jour) pour leur offrir un cadre éducatif, social et médico-psychologique d'excellence.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, et Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué à la Sécurité publique, à la Prévention de la délinquance et aux Espaces publics, aux côtés des forces de sécurité et de prévention de la Ville de Puteaux

Les forces de sécurité saluées et remerciées pour leur engagement

Le 22 janvier dernier, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, mettait à l'honneur les forces de sécurité de Puteaux, en soulignant leur professionnalisme et leur courage au quotidien.

Policiers municipaux, agents de surveillance de la voie publique (ASVP), agents des Parcs et Jardins, volontaires de la Réserve Communale de Sécurité Civile, vidéo-opérateurs du Centre de Commandement et de Supervision Urbain (CCSU), médiateurs communaux et agents du service Sécurité-Incendie étaient réunis, mercredi 22 janvier, au sein des Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville pour un déjeuner de travail.

« Votre mission requiert **un engagement total et une grande résilience**. Vous répondez toujours présent avec beaucoup de professionnalisme et l'année qui vient de s'écouler a révélé son lot de défis », a déclaré Joëlle Ceccaldi-Raynaud. Le Maire de Puteaux a ainsi remercié les agents pour leur engagement « **au service de notre ville et des Putéoliens** » et salué leur « **capacité à innover** », à s'adapter, à travailler en équipe et « **à garder le cap, même dans les moments les plus tendus** ».

12 agents récompensés de la Médaille d'Honneur de la Ville

Une remise de médailles d'Honneur de la Ville de Puteaux figurait ensuite à l'ordre du jour **pour les agents partant en retraite au cours de l'année et pour les agents qui se sont tout particulièrement illustrés** au cours des derniers mois écoulés. Parmi eux, deux brigadiers chefs principaux sont, par exemple, intervenus de nuit, grâce au signalement d'un téléopérateur du CCSU, à la suite d'une effraction suivie d'une intrusion dans un parking privé, **empêchant ainsi le vol d'une moto**. Deux agents Parcs et jardins ont, quant à eux, **permis à une Putéolienne de récupérer son chien qu'on lui avait volé** alors qu'elle le tenait en laisse.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Vincent Franchi et Jean-Marie Ballet avec les agents récompensés : Erick Poinambalom, Nathalie Lair, Fernando Da Silva, Quentin Joriaux, Rezki Hamour, Rashid Mahfudh, Lesly Douala Mbangue, Rosan Bertimon, Claude Bellerose, Michel Boiteau, Martial Abrassart et Abdellah Larbi

LES SAUTS EXTRÊMES SANCTIONNÉS À PUTEAUX

Autre type de délinquance auquel la Police municipale de Puteaux fut confrontée ces derniers mois et **pour lequel le maillage de vidéo-protection a fait ses preuves**: un saut en parachute depuis Le France, immeuble résidentiel situé quai De Dion-Bouton. Considérant que de tels faits sont susceptibles, en cas de chute ou d'atterrissage mal contrôlé comme ce fut justement le cas puisque la personne a atterri dans un arbre, d'entraîner des accidents ou des blessures graves, tant pour les auteurs que pour les usagers, le Maire de Puteaux a pris un arrêté **interdisant l'ascension par l'extérieur et les sauts extrêmes depuis les bâtiments publics et privés** situés sur le territoire putéolien. Les infractions à cet arrêté seront passibles de sanctions pénales.



Élancé depuis l'immeuble Le France, un parachutiste a atterri dans l'un des arbres bordant le quai De Dion Bouton

Des nouveautés technologiques pour la Police municipale de Puteaux

La Ville continue de se démarquer par son engagement en faveur de la sécurité, à travers plusieurs nouveautés : une armurerie connectée, un simulateur de tir et une armoire chauffante.

Ce début d'année 2025 s'accompagne de **plusieurs investissements majeurs** pour la Direction de la Prévention et de la Sécurité (DPS) de Puteaux. Des nouveautés qui visent à améliorer les conditions de travail, renforcer les capacités opérationnelles et accompagner les policiers municipaux, les agents de surveillance de la voie publique (ASVP) et les agents des Parcs et Jardins dans leurs missions quotidiennes.

• Armurerie connectée

Première innovation : la Ville a intégré à ses infrastructures une **armurerie connectée** garantissant une traçabilité intégrale des équipements, puisqu'elle y **limite l'accès de manière stricte et contrôlée**. Chaque policier municipal doit effectivement scanner son badge nominatif pour ouvrir le tiroir contenant l'ensemble des équipements correspondant à ses habilitations : armements et terminal individuel de Géo verbalisation électronique. À cette **opérabilité rapide au quotidien** s'ajoute l'avantage d'une **gestion des stocks plus efficace**, puisque chaque tiroir est équipé d'une balance ultra précise capable de détecter le nombre de munitions contenues dans chaque chargeur et ainsi de prévoir les réapprovisionnements.

• Simulateur de tir

En complément de cet investissement, les policiers municipaux bénéficient, depuis le mois de décembre, d'un **simulateur de tir** innovant qui leur permet de pratiquer des entraînements réalistes, immersifs et sécurisés. Reproduisant une multitude de scénarios, allant des interventions en milieu urbain aux situations de crise complexes, et dont certains sont issus de cas pratiques réels, le logiciel intègre une **technologie de pointe** qui réagit à la réponse et au temps de réaction des agents.

Même s'il ne remplace pas les entraînements pratiques à balles réelles, cet outil permet aux policiers municipaux de **travailler leur réactivité** et d'**améliorer leur capacité à agir rapidement** face à des situations d'urgence. « *Il s'agit d'un outil évolutif qui nous permettra d'intégrer de nouveaux scénarios adaptés à l'évolution des pratiques de la délinquance* », argue Tony Surville, directeur de la Prévention et de la Sécurité et responsable de la Police municipale de Puteaux.



Le brigadier-chef principal, moniteur au sein de la Police municipale de Puteaux, organise chaque semaine des sessions d'entraînements pour ses coéquipiers



Les agents déverrouillent un tiroir de l'armurerie connectée en scannant leur badge. Le tiroir qui s'ouvre ne contient ainsi que les équipements pour lesquels chaque agent dispose des habilitations

• Armoire chauffante

Soucieuse du bien-être de ses agents, la Ville de Puteaux a également investi dans une **armoire chauffante**. Cet équipement répond à une problématique souvent sous-estimée : le séchage rapide des uniformes après des interventions en milieu humide ou sous la pluie. Ce changement, bien que technique, témoigne d'une **véritable considération pour les besoins du personnel en mission** : policiers municipaux, ASVP et agents des Parcs et Jardins.

Ces projets, améliorant l'attractivité du cadre professionnel de ces derniers, s'ajoutent au déploiement, en 2021, d'un nouveau Centre de Commandement et de Supervision Urbain à la pointe de l'innovation. Autant d'efforts, portés par une vision claire de la sécurité locale, qui placent la Ville en précurseur dans la modernisation des services publics.

INFO +

Dans le cadre du fonds « Innover dans la ville », Puteaux a reçu une subvention de 74 162 euros de la part de la Métropole du Grand Paris.





Le 16 janvier, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux recevait des Présidents de Conseils syndicaux et syndics de copropriété à l'occasion d'un petit-déjeuner. L'occasion de rappeler la législation en vigueur et de faire le point sur les projets municipaux en cours



Les syndics reçus à la Mairie : Puteaux accompagne les co-propriétaires

Depuis le 1^{er} janvier 2025, plusieurs évolutions réglementaires affectent l'habitat en matière de performance énergétique. Voici les points clés à retenir et les aides accessibles.

Il figurait déjà parmi les justificatifs incontournables à quémander avant de louer ou d'acheter un bien immobilier, mais le **Diagnostic de Performance Énergétique (DPE)** est plus scruté que jamais depuis le 1^{er} janvier 2025. Pour cause : une nouvelle réglementation **interdit la location de logements classés G**. Cela concerne aussi bien les nouveaux contrats de location que les renouvellements ou reconductions tacites de contrats existants. Cette interdiction sera **étendue progressivement** aux logements classés F à compter de 2028, et classés E à compter de 2034. **Les DPE réalisés avant le 1^{er} juillet 2021 ne sont, en outre, plus valables.**

Autre nouveauté : les copropriétés de 50 à 200 lots doivent réaliser un DPE collectif et **établir un plan pluriannuel de travaux** afin d'améliorer la performance énergétique. La réalisation d'un DPE à l'échelle du bâtiment sera étendue, au 1^{er} janvier 2026, aux copropriétés d'au maximum 50 lots. Quant aux biens immobiliers à la vente, ils n'échappent pas à ce tour de vis en faveur de la sobriété énergétique, puisqu'**un audit est désormais obligatoire pour les biens classés E ou moins.**

Déjà 3 700 logements putéoliens rénovés

Autant de réglementations qui nécessitent des travaux de rénovation énergétique, certes coûteux mais **bénefiques à long terme** pour réduire le montant des factures d'énergie et, à une plus grande échelle, pour la planète. À Puteaux, trois Opérations Programmées d'Amélioration de l'Habitat (OPAH), menées successivement depuis

2000, ont déjà permis de rénover plus de 3 700 logements.

Une quatrième, lancée en juillet 2021, est toujours en cours sur La Défense et intègre le quartier Colline. Sur les 4 500 logements concernés par cette OPAH, 2 664 sont situés à Puteaux. Parmi eux, **1 184 logements collectifs, répartis en 12 copropriétés, et 11 logements individuels ont manifesté leur intérêt pour cette OPAH énergétique.** Cette dernière entre justement dans sa 5^e et dernière année, au cours de laquelle les copropriétés engagées votent pour la réalisation, ou non, des travaux collectifs. **C'est le cas de la résidence Louis Pouey dont les travaux démarreront au cours du 1^{er} semestre 2025.** Il est, par ailleurs, encore possible de déposer des dossiers pour obtenir des aides pour des travaux individuels de rénovation énergétique et d'adaptation de son logement sur le secteur Colline. En effet, aux aides nationales et territoriales, s'ajoute pour cette OPAH une enveloppe de 3 millions d'euros de subventions accordées par Pold pour les communes de Puteaux et de Courbevoie.

Deux chantiers d'envergure pour l'OPH Rives de Seine Habitat

Un autre grand ensemble emblématique de Puteaux doit **faire l'objet de travaux de rénovation énergétique en 2025 : la résidence Marcelin Berthelot.** Propriété de l'Office Public de l'Habitat (OPH) Rives de Seine Habitat, **l'immeuble passera d'une classe énergétique F à B grâce à ce vaste chantier** de réhabilitation. En novembre 2024, l'OPH Rives de Seine Habitat a justement été **primé pour**

la réhabilitation de la résidence Anatole France lors du concours annuel des Gestes d'Or, catégorie « Architecture, urbanisme et société ». Outre des travaux de réfection qui ont optimisé le confort des logements et apporté une nouvelle identité architecturale à l'immeuble, ces rénovations ont aussi et surtout permis **d'améliorer considérablement les performances énergétiques du bâtiment.** L'isolation thermique par l'extérieur, le remplacement des menuiseries extérieures, la mise en place d'une ventilation mécanique contrôlée, la réfection de la toiture-terrasse et la création d'une casquette ont permis de **passer d'une étiquette énergétique E à C.**

Bientôt un nouveau plan d'accompagnement

Malgré ces opérations d'envergure, **une centaine de copropriétés situées à Puteaux sont toujours répertoriées comme énergivores** et classées G. Un nouveau programme dénommé Programme Opérationnel de Prévention et d'Accompagnement des Copropriétés (POPAC) est **actuellement à l'étude**, afin d'accompagner les copropriétés combinant la problématique énergivore aux difficultés financières



La résidence Anatole France



Handicap : pour une ville plus inclusive

Joëlle Ceccaldi-Raynaud :

« L'inclusion est un engagement de chaque instant »

Avec la volonté constante de placer les personnes en situation de handicap dans les meilleures dispositions possibles, la Municipalité agit concrètement au quotidien pour leur intégration. Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, fait le point dans cet entretien sur les nombreuses actions menées en faveur de l'accessibilité.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, s'est adressée aux personnes en situation de handicap à l'occasion du goûter qui leur était dédié

Puteaux Infos : En quoi le handicap constitue-t-il une priorité pour la Municipalité ?

Joëlle Ceccaldi-Raynaud : Le handicap n'est pas l'affaire des seules personnes en situation de handicap, mais l'affaire de tous, car chacun d'entre nous peut y être confronté. À Puteaux, l'inclusion est un engagement de chaque instant. Nous avons ainsi instauré une Commission communale d'accessibilité, qui se réunit chaque année pour définir les priorités en matière d'espaces publics, de transports, de logements, de loisirs, de sensibilisation, etc... Notre champ d'actions garantit une intervention efficace et adaptée.

PI : La Ville peut également compter sur l'action du Pôle Handicap. Quelles sont ses missions ?

JCR : Le Pôle Handicap, porté par Abdel Hamzaoui, a plusieurs missions essentielles : celles d'informer et d'accompagner les familles, de sensibiliser les enfants au handicap ou encore de mettre en place des événements. Notre service Handicap a vu une augmentation significative des dossiers pris en charge, passant de 88 à 118 en seulement un an. Ces chiffres témoignent d'une réalité croissante, mais aussi de notre détermination à y répondre avec efficacité.



Abdel Hamzaoui

PI : De belles initiatives ont été concrétisées grâce à Puteaux Mécénat et le Budget participatif. Pouvez-vous nous en dire plus ?

JCR : Nous avons en effet la volonté d'impliquer les acteurs locaux dans des projets d'intérêt général. Grâce à Puteaux Mécénat, nous avons réalisé de belles initiatives, parmi lesquelles l'acquisition d'un vélo-fauteuil. Par ailleurs, une balançoire-fauteuil, née du Budget participatif, a pu être installée au parc Offenbach. Parmi nos dispositifs, ajoutons la



Le plan et son livret d'accompagnement en braille

présence d'un plan braille à l'Hôtel de Ville pour les personnes non-voyantes et mal-voyantes, ainsi que des feux sonores pour permettre aux déficients visuels de traverser la rue en toute sécurité.

PI : Par ailleurs, le dispositif « Puteaux Santé Sport » a vu le jour au Centre médical Françoise Dolto. En quoi consiste-t-il ?

JCR : Je suis ravie de la mise en place de ce dispositif, proposé par le Centre médical Françoise Dolto, en collaboration avec le Pôle handicap et le service des Sports de la Ville. « Puteaux Santé Sport » propose une activité physique adaptée, en s'adressant aux personnes qui présentent des facteurs de risque, tels que hypertension et obésité, à celles qui ont une maladie chronique, mais aussi aux personnes à mobilité réduite ou en perte



Système de mise à l'eau pour les personnes à mobilité réduite à la piscine du Palais des Sports

d'autonomie. Ce dispositif a également pour objectif de lutter contre l'isolement.

PI : L'avenir se présente sous les meilleurs auspices, avec quelques nouveautés à venir telles que le parcours inclusif de santé installé sur l'île de Puteaux. Pouvez-vous nous en dire plus ?

JCR : Effectivement, alors que la loi du 11 février 2005 pour « l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées » fête ses 20 ans, un parcours inclusif situé dans le parc de la Rose-raie sera prochainement inauguré. Ce projet a été pensé pour les personnes âgées et les personnes en situation de handicap. Il propose, pour une utilisation gratuite, 10 agrès sportifs favorisant l'équilibre, la motricité et le bien-être, avec des équipements sensoriels innovants.

Par ailleurs, parmi les nouveautés, nous avons aussi le projet de proposer à l'avenir aux personnes en situation de handicap un stylo de lecture, un clavier pour la dyslexie et un ordinateur en braille à la Médiathèque. Fort de l'existant et de ce que nous ambitionnons, nous avançons avec détermination et enthousiasme pour continuer à bâtir une ville toujours plus solidaire et inclusive.



Un parcours inclusif sera prochainement inauguré dans le parc de la Rose-raie

Le handicap sur le devant de la scène

Participation à la 8^e édition de l'action DuoDay avec les agents de la Ville, journée de sensibilisation Handisport pour les accueils de loisirs, goûter des personnes en situation de handicap et formation en Langue des signes : plusieurs événements ont été organisés par la Ville ces dernières semaines afin de mettre en lumière le handicap.

Duo Day : une journée placée sous le signe de l'inclusion

Cette année encore, la Ville de Puteaux s'est associée à l'opération nationale DuoDay, qui permet à une personne en situation de handicap de composer, le temps d'une journée, un duo avec un professionnel, afin de découvrir son métier et de s'immerger dans le monde du travail. Cette journée de stage-découverte en entreprise s'adressait aux demandeurs d'emploi, étudiants ou personnes accompagnées par un IME (Institut Médico-Éducatif) ou un Sessad (Service d'Éducation Spéciale et de Soins à Domicile).

Le 21 novembre dernier, 9 agents de la Ville se sont engagés dans cette belle aventure humaine, en formant des duos dans leur service respectif : Pôle Handicap, Centre de commandement et de supervision urbain, ASVP Parcs et Jardins, Communication, Petite enfance, Maison du Droit et de la Famille et Garage municipal Voltaire.

« Grâce à la mobilisation de chacun, le DuoDay a été une formidable réussite, a expliqué Abdel Hamzaoui, responsable du Pôle Handicap, qui a accueilli Thomas pour lui expliquer le fonctionnement de son service. Cette journée a permis de briser les idées reçues sur le handicap, de valoriser les talents des participants et de sensibiliser chacun d'entre nous à l'importance de l'inclusion dans le monde du travail. »

Emma Laupa, de son côté, a fait découvrir à Marion son métier de photographe pour la Ville : « Je lui ai expliqué les coulisses de mon travail, en partageant avec elle les petites astuces et les moments qui rendent ce métier si unique ! C'était une rencontre riche en échanges, pleine de curiosité, d'enthousiasme et de bonne humeur », a-t-elle confié.

Par leur engagement, les agents de la Ville font de Puteaux un exemple d'ouverture et de solidarité.



Emma Laupa, photographe au service Communication de la Ville, a fait découvrir son métier à Marion

Une animation Langue des signes pour les agents

Le 16 janvier dernier, au Palais de la culture, les agents de la Municipalité ont eu l'opportunité d'apprendre la langue des signes française. Ce langage, parlé par près de 100 000 personnes en France, permet à toutes personnes sourdes ou malentendantes de se faire comprendre et de communiquer dans le monde d'aujourd'hui. Durant cette formation animée par Mouna Sbihi, par ailleurs responsable des bibliothécaires de la Ville, la quarantaine d'agents présente a pu apprendre l'alphabet, les jours, les mois, ainsi que des « mots » utiles dans le contexte professionnel, tels que les émotions et des verbes d'action. Savoir signer est en effet une compétence utile notamment pour le personnel des crèches et des accueils de loisirs qui, venus en nombre, ont pu apprendre de nouvelles façons de communiquer avec les enfants.



Les agents ont pris plaisir à apprendre les fondamentaux de la langue des signes

Les accueils de loisirs sensibilisés au handisport

Le 4 décembre dernier, les enfants des accueils de loisirs de Puteaux étaient réunis à l'école des Bergères pour une sensibilisation au parasport. Organisée par le Pôle Handicap de la Ville et le Comité départemental handisport des Hauts-de-Seine, cette animation a permis aux jeunes Putéoliens de prendre conscience des difficultés engendrées par un handicap, en pratiquant plusieurs disciplines : boccia, escrime, handiboxe, cécifoot et basket-fauteuil. Une mise en situation particulièrement riche en enseignements.



Les enfants se sont initiés au cécifoot



Abdel Hamzaoui, responsable du pôle Handicap, a fait découvrir aux enfants la pratique du handiboxe

Partages autour du Goûter des personnes en situation de handicap

Plus de 160 personnes (auxquelles se sont jointes des personnes suivies par le Pôle Handicap de la Ville) ont répondu présent le 15 janvier dernier au Goûter des personnes en situation de handicap, qui se déroulait dans les Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville. Organisé par le CCAS, le Pôle Handicap et la Maison de famille Richard Wallace, ce rendez-vous annuel s'est distingué par sa convivialité. Pour l'occasion, un magicien a fait tourner les têtes en passant de table en table pour des tours en close up. Effet garanti ! Une chanteuse et deux musiciens ont, quant à eux, assuré l'ambiance musicale en interprétant des tubes des années 80 et 90. Les sourires et le bonheur partagé étaient ainsi au rendez-vous de ce goûter festif.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, était présente au côté notamment de Michel Duez, vice-président du CCAS, et de Renée Cohen, vice-présidente de Puteaux Bridge Club





Mme Ramzi, directrice de l'école Jean de La Fontaine, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Gwladys Siracuse, directrice de la Maison du Droit et de la Famille, en présence des élèves de Jean de La Fontaine pour la pose de la Boîte papillons

Des Boîtes papillons pour libérer la parole

Puteaux se dote d'un nouvel outil pour lutter contre le harcèlement scolaire : les Boîtes papillons. Elles ont été installées dans 13 établissements scolaires de la Ville durant le mois de janvier.

16 PUTEAUX LUTTE CONTRE LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE

20 CONCOURS BD EUROPE VERTE

28 PUTEAUX A CÉLÉBRÉ L'EMPIRE DU MILIEU

Lutte contre

Des Boîtes papillons installées dans les écoles

Puteaux se dote d'un nouvel outil pour lutter contre le harcèlement scolaire : les Boîtes papillons. Elles ont été installées dans les établissements scolaires de la ville durant le mois de janvier.

«*Si tu ne peux pas le dire, écris-le*», tel est le slogan de l'association Les Papillons, qui a vu le jour en 2018 avec la volonté de lutter contre toutes les formes de violences faites aux enfants. L'objectif de ces boîtes est simple : libérer la parole des enfants en les invitant à écrire leurs maux et à dénoncer les violences dont ils sont victimes.

Des mots pour des maux

En 2025, ce nouveau dispositif a été installé dans les 10 écoles élémentaires de la ville (La Rotonde, Parmentier, Voltaire, Pyramide, les Bergères, Benoît Malon, Marius Jacotot, Jean Jaurès, République et Jean de La Fontaine), ainsi qu'à l'accueil de loisirs de l'Arche de Noé et à celui des Petits Princes en janvier dernier.

«*Les écoles ont été choisies pour installer ce dispositif, car chaque enfant a l'obligation d'être scolarisé et a donc accès aux boîtes. L'avantage de celles-ci est de permettre aux enfants d'avoir un outil supplémentaire à leur portée, via l'écrit et ainsi d'écrire ce qui est trop dur à dire*», explique Amandine Boulay, responsable des relations partenaires pour l'association Les Papillons.

Lors de la pose de la dernière Boîte papillons le 27 janvier dernier à l'école Jean de La Fon-



Les élèves de l'école Jean de La Fontaine posent devant la Boîte Papillon nouvellement installée

taine, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a expliqué le fonctionnement aux enfants présents : «*Si jamais un enfant comme vous rencontre un problème, il peut venir discrètement écrire un mot sur ce qu'il s'est passé et le déposer dans la boîte. Vous êtes représentatifs de votre école, nos ambassadeurs, je vous invite donc avec vos mots à expliquer cela à chacun de vos amis. Il y a des enfants qui sont malheureux, d'autres qui sont battus et d'autres encore harcelés par des élèves en classe. Nous ne voulons plus que cela existe. C'est pour cela que nous avons pensé aux Boîtes papillons.*»

Maintenant que le dispositif est installé, l'équipe de la Maison du Droit et de la Famille (MDDF) sensibilisera tous les enfants sur l'utilisation de cet outil dans l'espoir de libérer la parole.



REGARDEZ LA VIDÉO
EN SCANNANT LE QR CODE

Parole aux enfants...

Les élèves de l'école Jean de La Fontaine nous expliquent avec leurs mots ce qu'est la Boîte papillons :

«*Si on n'arrive pas à dire quelque chose, si on est embêté ou harcelé, on peut l'écrire et le mettre dans la boîte. Des adultes viendront ensuite nous aider. On doit écrire notre nom, prénom et le nom de l'école. On peut mettre le nom de notre agresseur et écrire aussi pour un camarade. Cela permettra qu'il y ait moins de problèmes.*»



Avec l'envie de dire ce qu'il a sur le cœur, l'écolier dépose son mot dans la Boîte papillons



La Boîte papillons



MME RAMZI, Directrice de l'école Jean de La Fontaine

«*Ce dispositif est très pratique, car cela donne l'opportunité aux enfants de communiquer autrement que par le biais d'un adulte. En plus de libérer la parole, de leur donner la possibilité de mettre en mots leurs maux, sans le regard de l'adulte, cela peut être enrichissant pour les enfants. En dehors de notre participation à la Journée nationale de lutte contre le harcèlement pendant laquelle nous avons réalisé des affiches, nous avons également une peluche nommée Nounah, qui aide à lutter contre le harcèlement et l'isolement et qui est présente dans toutes les classes.*»

le harcèlement scolaire

Les élèves de l'école des Bergères primés

Mardi 17 décembre dernier, la classe de CM2A de l'école des Bergères a reçu un prix pour son travail réalisé sur la thématique du harcèlement. Affiche en anglais, dessins et vidéos : les enfants se sont beaucoup investis pour laisser le harcèlement à l'extérieur de leur salle de classe.

Fait de société, le harcèlement doit être combattu. Un combat qu'ont mené, avec implication, les élèves de la classe bilingue de CM2A.

« Ce concours est le fruit d'un projet proposé par l'inspection de l'attractivité internationale, explique Constance Assiga Saouré, professeure des écoles. Dans la classe, le harcèlement est un de nos projets phares, avec la réalisation de vidéos mettant en scène des situations de harcèlement et d'empathie. Nous avons également fait des débats sur ce thème et interviewé la directrice de l'école, Mme Bastide, qui est membre du programme Phare. » Rappelons que Phare est un programme de lutte contre le harcèlement à l'école mis en place depuis 2021 et généralisé dans les écoles et collèges depuis 2022.

Mettre en place des scénarios qui permettent de détecter des situations d'isolement, de méchanceté et de harcèlement : tel était le but du projet. Avant de définir ce qu'était pour eux le harcèlement, chaque enfant a pris conscience que l'école était un lieu pour apprendre et se faire des amis. Dans le cadre de leur projet, les élèves se sont penchés sur les questions suivantes : Qu'est-ce qu'un harceleur ? Quand est-on considéré comme témoin ou complice ? Et surtout, comment parler avec le harceleur, afin de comprendre ses motivations et ses émotions.

C'est en travaillant et en écoutant les adultes que les jeunes Putéoliens ont notamment appris qu'on parlait de « présumé harceleur » et qu'il fallait chercher des solutions pour aider la personne plutôt que de la condamner. « L'empathie est très importante, car il faut se poser la question suivante : « Si moi on me faisait cela, qu'est-ce que je ressentirais ? », note Sylvie Piedfer, inspectrice pilote du groupe Mission Attractivité Internationale à l'Education nationale. À la base, tous les enfants sont bons et généreux, mais font parfois des choses qui les dépassent. Il faut alors trouver une solution pour que cela s'arrête. »



Les élèves de la classe ont chacun reçu un diplôme

Comment les enfants définissent le harcèlement ?

« Le harcèlement, c'est quand on se fait taper ou insulter à répétition. C'est quand on embête une personne de façon répétitive en lui disant des insultes ou en se moquant de lui. Quand cela passe par des écrans, il s'agit de cyberharcèlement. »

Création de dessins

Afin de mettre en image leur vision du harcèlement, les enfants ont tous réalisé un dessin. Pour certains, le but a été de montrer que « si l'on est témoin et que l'on ne réagit pas, alors on devient complice », pour d'autres une basket servait à montrer qu'il ne faut pas se laisser piétiner et qu'il est nécessaire de prévenir un adulte.

Une prise de conscience :

À la question « Pourquoi avez-vous participé à ce projet ? », les enfants ont apporté des réponses censées telles que : « Je voulais démontrer que le harcèlement n'était pas une bonne chose et que les enfants qui en sont victimes en souffrent beaucoup ». Ou bien : « Nous avons fait des vidéos sur le harcèlement et l'empathie pour que tous puissent ressentir la douleur des harcelés. L'empathie permet de montrer que l'on peut aider ceux qui se font harceler. » Une belle prise de conscience qui aura permis à tous de mettre des mots et des ressentis sur cette violence répétée qu'est le harcèlement.



Chaque enfant a réalisé un dessin en anglais



REGARDEZ LA VIDÉO
EN SCANNANT LE QR CODE

Les élus du CCJ planchent sur un nouvel événement intergénérationnel

Les élus du Conseil Communal des Jeunes étaient réunis à l'Hôtel de Ville, mercredi 15 janvier, pour une séance de travail sur un projet d'événement.

Bientôt une fête du jeu à Puteaux ? C'est en tout cas le souhait de Mme le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, qui a missionné les élus du Conseil Communal des Jeunes (CCJ) pour réfléchir à la forme que cela pourrait prendre. Si l'édile leur a laissé carte blanche pour monter ce projet d'événement, c'est justement en réponse à leur ambition exprimée dans leurs professions de foi, lorsqu'ils se sont présentés pour représenter leurs camarades de classe. « *Chaque année est différente au CCJ, car on s'adapte toujours aux envies des enfants, même s'il y a des incontournables* », explique Sonia Dakkouni, collaboratrice à la direction de l'Éducation, de l'Enfance et de la Jeunesse de la Ville et qui suit les jeunes élus tout au long de leur mandature. Elle ajoute : « *Pour cette promotion, c'est vraiment ce souhait de contribuer au vivre-ensemble, d'organiser des événements festifs accessibles à tous, qui ressortait de leurs professions de foi.* » Une volonté entendue et en voie d'être exaucée par le Maire de Puteaux, à condition que les CCJ lui présentent un projet d'événement qui tient la route.

Plutôt jeux de société ou activités sportives ?

Le lieu, la date éventuelle, les activités proposées... Les balbutiements du projet figuraient justement à l'ordre du jour du CCJ lors d'une après-midi studieuse, mercredi 15 janvier, à l'Hôtel de Ville. Répartis en petits groupes, les enfants ont pu échanger sur le sujet, afin de lister leurs idées. « *On a pensé à des jeux de société grandeur nature,*



Les CCJ de 4^e en pleine réflexion

comme les échecs ou un jeu de l'oie », suggèrent Hiba et Joséphine, élues de l'école Benoît Malon, tandis que leurs camarades évoquent également un morpion géant, un jeu de dames ou encore le jeu des chaises musicales. Certains mentionnent des activités sportives, telles que le ping-pong ou des mini-olympiades, mais elles sont rapidement écartées puisque l'événement se veut intergénérationnel et donc accessible au plus grand nombre. Le bingo, le Scrabble, les dominos ou la belote sont en revanche retenus comme pistes éventuelles. Une activité fait en tout cas l'unanimité : un Escape Game !

Quid de la date et du lieu ?

Un lieu sort aussi rapidement du lot parmi les diverses propositions : l'île de Puteaux. À moins que le Palais de la Médiathèque

ou le Palais de la Culture ne soit finalement retenu afin de s'assurer de la bonne tenue de l'événement, quelle que soit la météo. Quant à la date, les jeunes élus plébiscitent le week-end ou un jour férié. « *En semaine, les gens qui travaillent ne pourront pas venir, donc si on veut faire venir le maximum de Putéoliens, il faudrait que l'on organise ça le samedi, voire même le samedi et le dimanche* », argumente Dorsa, scolarisée à Marius Jacotot. « *Les familles ne sont souvent pas présentes à leur domicile quand il y a un jour férié* », les raisonne néanmoins Sonia Dakkouni. La date du samedi 24 mai est finalement retenue pour figurer dans la demande de décision, qui sera soumise à la validation du directeur du service Éducation, Enfance et Jeunesse de la Ville, avant d'être proposée à Mme le Maire. Affaire à suivre...

L'HÔTEL DE VILLE N'A PLUS DE SECRET POUR EUX

En marge de cette séance de travail, les CCJ ont pu profiter d'une visite commentée de l'Hôtel de Ville par le service des Archives municipales. De la construction du bâtiment à la symbolique de la grandiose fresque qui orne l'escalier d'honneur, en passant par les principes et symboles de la République qui y sont représentés, les enfants ont eu droit à un véritable condensé d'histoire de l'art à l'échelle locale.



Les CCJ avec Laura De Oliveira du service des Archives

Accueils de loisirs : des vacances dynamiques



Les enfants ont eu la chance de se rendre à l'Aquarium de Paris, construit en 1867 et donc premier aquarium du monde



Ils ont fait parler leur imagination en créant des sapins en papier



Distribution de cadeaux à Jean Jaurès : ou comment rester dans la magie de Noël



Certains ont foulé les marches de l'Opéra Garnier pour la première fois



Cet hiver, ils ont profité de la patinoire de l'Île de Puteaux

Ils étaient plus de 800 à partir en vacances avec leur accueil de loisirs respectif.

Pendant deux semaines, au moment de Noël, les enfants ont pu se détendre, s'amuser, mais aussi découvrir le patrimoine culturel français. Entre l'Aquarium de Paris, l'Opéra Garnier, la visite du Château de Vincennes et diverses activités sportives, ils n'ont pas vu le temps passer, tout en se cultivant !



Le Musée du quai Branly leur a permis de s'ouvrir à l'art étranger



Visite du Château de Vincennes



TU AS ENTRE 15 ET 25 ANS ?

Participe au concours BD Europe Verte

SUR
LE THÈME
DE L'EAU

L'écologie et la protection de l'environnement te tiennent à cœur ? Le Centre d'information et de documentation jeunesse (CIDJ) et le réseau Eurodesk t'invitent à participer, jusqu'au 22 mars, au concours Bande dessinée Europe Verte sur le thème de l'eau. À toi de faire parler ta créativité !

Si tu as entre 15 et 25 ans, ce concours impulsé par le réseau Information Jeunesse européen Eurodesk (dont Puteaux Information Jeunesse fait partie) peut te donner l'occasion de t'impliquer pour une noble cause : celle de la protection de l'environnement.

En quoi consiste ce concours ?

Le thème général du concours a pour thématique l'ensemble des problématiques liées à l'eau. Sécheresse, inondation, pollution des océans, etc. : nous sommes sans cesse alertés par des incidents majeurs sur ce sujet, en Europe et ailleurs. Traduire ses peurs, témoigner au plus proche de chez soi, là où souvent l'œil des caméras ne se pose pas, signifier son désir d'engagement, prendre la parole et sa plume : ce concours t'invite à créer deux planches de BD pour partager ta vision et tes idées sur la manière dont l'Europe peut préserver cette ressource vitale qu'est l'eau.

Cette thématique pourra être déclinée à travers 10 catégories :

Les énergies renouvelables, l'agriculture et l'alimentation, l'environnement et la santé, la pêche, les transports, le tourisme, la pollution, le climat, le tri et le recyclage, et l'économie circulaire.



Quelles sont les règles du concours ?

Les planches de bandes dessinées doivent être réalisées à la main (BD crayonnée) ou par ordinateur (BD assistée par ordinateur). La BD doit s'articuler autour d'une histoire courte de deux planches format A4, sans limitation de cases, avec ou sans texte, en format portrait ou paysage, avec utilisation d'un seul côté de la feuille.

Les créations représentant un seul dessin ne sont pas admises. Seules les bandes dessinées rédigées en langue française sont acceptées. La forme et l'époque du récit sont libres (récit poétique, dramatique, fantastique, humoristique, passé, présent, futur, etc.), ainsi que les techniques utilisées (crayon, plume, feutre, gouache, pastel, fusain, craie, peinture, bille, etc.).

Comment participer ?

Formulaire en ligne et autorisation parentale si tu es mineur(e) pour confirmer ton inscription à l'adresse jedessinemoneuropeverte@cidj.com. Ensuite, lorsque tes deux planches BD sont prêtes, envoie-les (moins de 10 MO) à cette même adresse mail. Tu peux d'abord t'inscrire et envoyer tes planches plus tard, à la date limite du 22 mars.

Les ateliers numériques de février

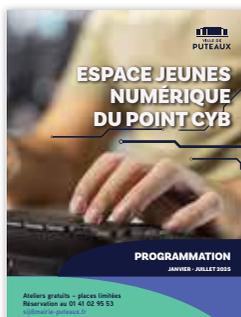


1^{ER} OBJECTIF : l'orientation

- **2 sessions « Parcoursup »** : 18 et 19 février de 14h à 16h (à destination des Terminales et des étudiants en réorientation).
- **2 sessions « Mon Master »** : 28 février de 10h à 11h30 et le 6 mars de 17h à 18h30 (pour les étudiants).

2^E OBJECTIF : développer l'esprit critique en encourageant les jeunes à évaluer la fiabilité des sources d'information, puis enseigner les bonnes pratiques de sécurité en ligne.

- **Génération numérique** : Elon Musk, Challenges en ligne, Crypto, IA, AirTag, etc. 12 février de 14h à 16h (pour les jeunes de 13 à 30 ans).
- **« Donnez-moi vos données »** : 20 février de 14h à 16h (pour les jeunes de 13 à 30 ans).



Les ateliers numériques de février et des mois suivants sont à découvrir dans cette nouvelle brochure

3^E OBJECTIF : accompagner les participants pour une montée en compétences multimédia.

- **Apprentissage à la certification PIX** : 5 février de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30 (pour les collégiens).
- **Pas à pas sur CANVA** : 26 février de 14h à 15h30 et 27 février de 14h à 15h30 (pour les jeunes de 13 à 30 ans).

4^E OBJECTIF : spécial parents : apporter des réponses aux parents sur la vie numérique de leurs enfants.

- **Atelier « Parentalité numérique »** : 4 février de 18h30 à 19h30.
- **Atelier « Les internautes parlent aux internautes »** : 25 février de 14h à 16h (atelier parent-ado sur l'usage du numérique à la maison).

Inscriptions au 01 41 02 95 53
ou bien sur sij@mairie-puteaux.fr

Évadez-vous à La Clusaz

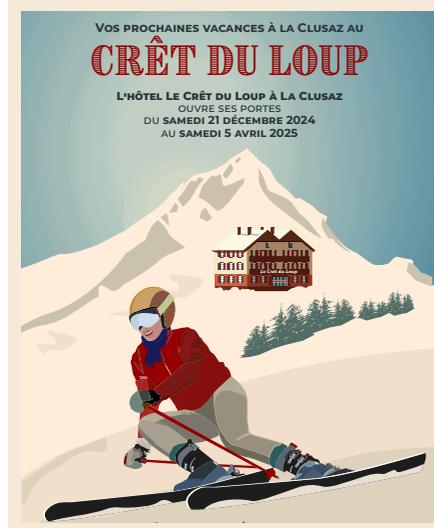
Dans l'écrin enneigé de La Clusaz, l'hôtel du Crêt du Loup déploie ses charmes. Ici, skieurs et rêveurs partagent des instants hors du temps, bercés par la douceur des montagnes et l'authenticité d'un village préservé. Entre descentes virevoltantes, balades contemplatives et délices d'une raclette au parfum d'alpages, ce centre de vacances est une invitation à se reconnecter à l'essentiel pour un séjour inoubliable.



L'équipe d'animation devant le Crêt du Loup



Des familles réunies à la Clusaz pour célébrer la magie de Noël



QUELQUES PLACES ENCORE DISPONIBLES

- Dès le 1^{er} mars, partez pour des séjours de 3 ou 4 jours.
- Profitez d'une semaine complète du 22 au 29 mars.

RÉSERVEZ VOS PLACES

Directement au Puteaux Point Info, 120 rue de la République ou par téléphone au 01 47 96 88 10.

Ouverture les lundi, mercredi et jeudi de 9h à 18h, le mardi de 13h30 à 18h, le vendredi de 9h à 17h30 et le samedi de 9h à 12h.

Épiphanie dans les écoles



C'est Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire de Puteaux délégué à l'Enseignement et à la Réussite éducative, qui a servi la galette aux enfants de l'école Parmentier

Lundi 13 janvier, les écoliers putéoliens ont eu droit à un goûter spécial qui n'arrive qu'une seule fois dans l'année : une part de galette des rois leur était effectivement distribuée à chacun à la sortie de l'école. De quoi réchauffer les cœurs et ravir les petits gourmands !



Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire de Puteaux





Les maternelles de Parmentier ont reçu leur part à la sortie



Les écoliers de Benoît Malon, tout sourire, en récupérant eux aussi leur part de galette à la sortie de l'école



Dégustation de galette entre copines ou comment croquer la vie à pleines dents !





Gourmandise et joie de vivre à l'Épiphanie



Reines et rois étaient au rendez-vous autour de la galette au côté de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux

Pour commencer l'année en beauté, les seniors putéoliens étaient réunis au **Hall des Sports**, sur l'Île de Puteaux, **mercredi 8 janvier**, pour un **gôter de l'épiphanie** à l'ambiance festive. Organisé par le Centre Communal d'Action Sociale (C.C.A.S.), ce rendez-vous a attiré près de **600 gourmands**, âgés de 55 à 99 ans.

Venue leur présenter ses vœux pour la nouvelle année, le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en a profité pour **souhaiter un joyeux anniversaire à plusieurs administrées** qui soufflaient ce jour-là une nouvelle bougie : Anna-Marie Bauleret, Nelly Brossard, Christiane Duhamel, Zahra Elbsita, Marie-Thérèse Moscardin, Nejia Najar et Kieng Si. On ne sait pas si elles ont remporté la fève, mais ces Putéoliennes étaient à coup sûr **les reines de la journée** !



Ça swingue à Puteaux !





Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, avec les pensionnaires et le personnel de la résidence Nohée

Goûter couronné à la résidence Nohée



Jeudi 16 janvier, c'est autour de bonnes galettes de saison, et sur l'air de l'incontournable « *On va s'aimer* » de Gilbert Montagné, que se sont réunis les seniors de la résidence Nohée, située 25 rue Auguste Blanche à Puteaux.

Le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, avait justement été convié à ce chaleureux rendez-vous par **Marie-Laure Pascaud, directrice de l'établissement.**

L'occasion pour l'édile de présenter ses meilleurs vœux pour la nouvelle année et de féliciter les quatre chanceuses de la journée couronnées reines d'un jour : Sophie Fairley, Michelle Munggenburg, Christina Lim et Colette Harre.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud avec Marie-Laure Pascaud, directrice de la résidence Nohée, et les quatre reines de la journée



Trois Putéoliennes pensionnaires de la résidence Nohée avec Alexandra Friess Fridrici, praticienne en médecines douces qui accompagne les résidents lors de différents ateliers



Marie-Laure Pascaud avec Soumia Mfaddel, coordinatrice à la résidence Nohée, et des pensionnaires

Les seniors à la découverte

D'Évreux aux rives de la Seine, les Putéoliens membres du Club 102 ont pu profiter, tout au long du mois de janvier, d'activités variées mêlant culture, art et convivialité.



Les adhérents du Club 102 devant le parvis de la cathédrale Notre-Dame d'Évreux

Escapade à Évreux

Mercredi 15 janvier, les seniors putéoliens adhérents au Club 102 ont eu l'opportunité de s'évader de Puteaux pour quelques heures : direction Évreux, préfecture de l'Eure, située à 87 kilomètres vers l'Ouest. La matinée était consacrée à la visite guidée de l'imposante cathédrale Notre-Dame, qui réunit tous les grands courants de l'architecture religieuse. Ce sont notamment ses 70 verrières, chefs-d'œuvre de l'art du vitrail français des XIII^e au XVI^e siècles, et ses 13 chapelles rayonnantes qui font sa renommée.

Après un bon repas dans un bistrot normand, l'après-midi fut ensuite dédié à la découverte du Moulin de Navarre : un ancien grenier d'abord exploité comme filature de coton, avant d'être converti en meunerie. Témoin du passé industriel de la capitale euroise, le bâtiment historique est aujourd'hui réhabilité par la Municipalité d'Évreux en un centre de rencontres culturelles et artistiques. Il abrite notamment trois machines-outils du célèbre industriel De Dion-Bouton. Comme quoi, Puteaux n'est jamais bien loin !



De Puteaux à Évreux, De Dion-Bouton était un acteur incontournable de la révolution industrielle

du patrimoine normand et parisien



Promenade fluviale sur la Seine

Une semaine plus tard, c'est dans un tout autre décor que nos aînés se sont retrouvés, celui qui a justement fait rêver le monde entier lors de la grandiose cérémonie d'ouverture de Jeux olympiques d'été de Paris 2024 : les berges de Seine, à Paris. Mercredi 22 et vendredi 24 janvier, le Club 102 proposait en effet à ses adhérents une balade de 2h à bord des vedettes du Pont Neuf, des bateaux 100% électriques permettant d'admirer les somptueux monuments parisiens, une coupe de champagne à la main !



Du Canal Saint-Martin à la Tour Eiffel, les seniors putéoliens ont pu profiter d'une croisière pour apercevoir les monuments emblématiques de la capitale tels que Le Louvre, la Conciergerie ou encore le Grand Palais

APRÈS-MIDI DANSANT AU DUPLEX



Lundi 20 janvier, l'équipe du Club 102 a accompagné les adhérents au Duplex, célèbre boîte de nuit parisienne située sur l'avenue Foch, à deux pas de l'Arc de Triomphe. Les sexagénaires et septuagénaires ont pu profiter d'une ambiance rétro/disco faisant la part belle aux tubes de leur jeunesse, tandis qu'une autre salle proposait une playlist des années 90 à nos jours.

Puteaux a célébré

Dimanche 26 janvier avait lieu le Nouvel An chinois. Pour l'occasion, l'association de Puteaux « La Route de la soie » avait concocté un spectacle sur Kung Fu Panda. Les enfants ont également fêté cet événement dans leurs écoles le 29 janvier dernier.



AU THÉÂTRE DE PUTEAUX

C'est pour célébrer le Nouvel An chinois que l'association «La Route de la soie» a organisé une comédie musicale : «Le Tour du monde de Kung Fu Panda». Entre acrobaties, danses, Kung Fu, chants et musiques traditionnelles, petits et grands en ont pris plein les yeux. Maghreb, États-Unis, Mongolie, Japon et bien sûr Chine, le Panda a suivi un périple fou dans le but d'apporter un message de paix dans le monde entier !

« Je tiens à saluer le travail remarquable de Madame Hu. Grâce à vos efforts, des générations apprennent à découvrir et à aimer la culture chinoise. Vous portez haut les couleurs de l'échange culturel et de l'amitié entre nos communautés », a déclaré Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux.



Le Maire Joëlle Ceccaldi-Raynaud était présente au Théâtre de Puteaux afin de souhaiter un joyeux Nouvel an chinois à tous

LA ROUTE DE LA SOIE

www.RDLSchinois.com - RDLS.puteaux@gmail.com



2025, l'année du Serpent de bois

Sixième signe du zodiaque, le serpent sera l'animal caractéristique de cette nouvelle année. On vous en dit plus sur ses caractéristiques.

Le serpent de bois règne sur l'année chinoise, qui commence le 29 janvier 2025 et prend fin le 16 février 2026. Les personnes nées sous le signe du serpent (1929, 1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001 et 2013) sont réputées être perspicaces, prudentes et avoir une grande capacité à surmonter l'adversité.

L'énergie du serpent est liée à la **transformation**, car cet animal se débarrasse de sa peau pour se renouveler: un symbole puissant d'évolution personnelle et spirituelle. En

complément de l'élément du bois, il est donc clair que cette nouvelle année invite à vous tourner vers le futur, à grandir et à persévérer dans vos expériences.



Profitez de cette période pour :

- **Travailler votre connaissance de soi**, vos objectifs et vos projets
- **Changer vos habitudes** en adoptant un mode de vie plus conscient et respectueux de l'environnement
- **Encourager votre créativité** que ce soit par l'acquisition de nouvelles compétences ou hobbies
- **Vous rapprocher de la nature** car il est prouvé que passer du temps dans la nature rend plus heureux.

l'Empire du milieu

DANS LES ÉCOLES

Afin de célébrer le Nouvel an chinois, mercredi 29 janvier, les écoles de Puteaux se sont parées de leurs plus belles décorations. Aux Bergères, sous l'impulsion d'Arnaud Teullé, directeur du service Enseignement, l'association « La route de la soie » s'est déplacée afin de faire découvrir aux enfants la signification de cette date clé. Au programme : démonstrations d'arts martiaux, musique traditionnelle et danse chinoise.





En compagnie du Maire de Puteaux, et autour de M. et Mme Afonso, les participants étaient nombreux pour faire griller les châtaignes

Chauds les marrons !

Dans une ambiance festive, entre dégustation de châtaignes, danse et musique, les membres de la communauté portugaise de Puteaux ont célébré le 19 janvier dernier « Magusto », traditionnelle fête des châtaignes. Sur l'île de Puteaux, ils étaient nombreux à se réunir autour de cette coutume synonyme de partages.



Musique, convivialité et bonne humeur étaient au rendez-vous



Les participants ont eu la chance d'utiliser le four de Lebaudy pour leur préparation



JOSÉ AFONSO, président de l'Association Franco Portugaise de Puteaux

« L'association franco-portugaise de Puteaux a vu le jour il y a près de 20 ans. J'ai pris sa présidence 5 ans après et depuis nous organisons régulièrement des événements pour nos 150 adhérents. La fête de la châtaigne en est un bon exemple et cette année nous avons eu la chance de pouvoir la faire sur l'île de Puteaux et d'utiliser le four. »

QU'EST-CE QUE « SÃO MARTINHO » ?

Au Portugal, comme à Puteaux, c'est le jour où l'on célèbre « Magusto ». Le principe ? S'installer autour d'un feu de joie, dans lequel on grille des châtaignes avant de s'enduire de suie. Convivial et festif, cet événement sert également à déguster le vin primeur, le « jeropiga », produit avec les vendanges de l'année précédente. Et comme le dit le dicton

populaire, « le jour de la Saint Martin, va à la cave et goûte le vin ». Selon la légende, un certain jour de novembre, un soldat romain nommé Martin était en route pour son pays natal. En chemin, il croise un pauvre homme. N'ayant rien sur lui, Martin, sans hésiter, prend son épée et coupe sa cape de soldat en deux, en donnant une partie au manant

pour qu'il se protège du froid. Au même moment, la pluie s'arrête et le soleil commence à briller, tel un jour d'été. C'est pour cela que tous les ans, l'été de Saint-Martin (« Verão de São Martinho ») est attendu. En hommage aux bienfaits de la nature, la fête de la Saint Martin est célébrée le 11 novembre, jour de son enterrement à Tours.



PUTEAUX CUPIDO

Connaissez vous l'histoire incroyable des Putti de Puteaux?

D'aussi longtemps que Puteaux existe, quatre incroyables chérubins bénis des Dieux veillent sur Puteaux et ses habitants. Dotés de leur flèche, ils répandent l'amour et la paix toute l'année. Nous avons retrouvé ces angelots joufflus, polissons et joyeux en Toscane. Retrouvez-les prochainement installés dans le jardin du presbytère, aux abords de la Vieille Église.

Le Putto de Puteaux au Jardin du Presbytère

À l'approche du printemps, le Jardin du Presbytère aux abords de la Vieille église Notre-Dame-de-Pitié est prêt à dévoiler tous ses charmes. Comme pour illustrer ce renouveau, notre havre de paix accueille 4 nouveaux disciples : les putti de Puteaux !



Si leur signification a évolué au fil du temps, les Putti demeurent des symboles de pureté, d'innocence et d'amour divin. Leur présence dans ce jardin témoigne de leur capacité à transmettre des messages spirituels et à embellir les lieux.

Le Putto (Putti au pluriel !), ce chérubin souvent représenté joufflu et nu, est une figure récurrente dans l'art religieux, en particulier dans la sculpture et la peinture ornant les églises. Sa présence témoigne de son importance dans l'iconographie chrétienne et de sa capacité à transmettre des messages religieux et spirituels.

Amour divin, pureté, innocence et joie, les Putti peuvent avoir plusieurs fonctions :

Fonction décorative :

• Les Putti apportent une touche de légèreté et d'enjouement pour adoucir les angles de l'architecture des églises. Leur apparence enfantine et innocente est agréable à l'œil et contribue à créer une atmosphère accueillante.

Fonction symbolique :

• Les Putti sont des symboles de pureté, d'innocence et d'amour divin. Ils représentent les âmes des enfants, souvent considérées comme les plus proches de Dieu. Ainsi, leur présence symbolise les esprits célestes dans la mesure où ils accompagnent les âmes des défunts.

INFO +

Le Manneken Pis de Bruxelles est le plus célèbre des Putti ! Cette commande a été faite par la ville en 1619 à Jérôme Ducquesnoy, pour remplacer l'antique statue et fontaine de pierre (dont les premières traces écrites remontent à 1451) du «Manneken Pist» d'alors.



Fonction narrative :

• Les Putti peuvent participer à des scènes religieuses, comme l'Annonciation, la Nativité ou l'Ascension. Ils accompagnent ou encadrent des figures saintes, telles que la Vierge Marie ou Jésus, afin de renforcer l'émotion ou le message véhiculé par la scène représentée.

Dans le jardin du Presbytère, ces petits anges sont positionnés pour baliser l'entrée de l'édifice. Ils ont alors une fonction protectrice, éloignant le mal et les mauvaises influences.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Tous les Putti ne sont pas ailés. Ils peuvent être représentés avec différents attributs, tels que des instruments de musique (harpe, trompette), des fleurs, des fruits, des torches ou des symboles religieux (croix, cœur). Ces attributs peuvent aider à identifier leur rôle ou leur signification spécifique.



Les Putti peuvent varier considérablement en apparence et en fonction, ce qui témoigne de leur richesse symbolique et de leur capacité à s'adapter à différents contextes artistiques et religieux.



AUX ORIGINES DES PUTTI

Les ancêtres des Putti remontent à l'Antiquité grecque et romaine. On trouve des figures similaires, appelées Erotes (en grec) ou Cupidons (en latin), dans les représentations de l'amour et de la fertilité. Ces figures étaient souvent associées à la déesse Aphrodite/Vénus et à son fils Éros/Cupidon, et étaient représentées comme des enfants ailés, souvent armés d'un arc et de flèches.

Au Moyen Âge, les Putti sont relativement absents de l'art religieux. C'est à la Renaissance qu'ils font leur grand retour dans l'art, en particulier dans la peinture et la sculpture italiennes. Véritables messagers de Dieu, ils sont souvent utilisés pour décorer les églises et les retables. **Aux époques baroque et rococo**, les Putti connaissent un véritable essor. Ils deviennent encore plus présents dans l'art religieux, et leur apparence se fait plus exubérante et décorative. Les Putti sont utilisés pour créer des effets de mouvement, de dynamisme et de théâtralité dans les œuvres d'art. Ils sont souvent représentés en train de voler, de jouer de la musique ou de tenir des blasons.



Détail de *La Madone Sixtine* de Raphaël, 1513-1514

4 idées pour célébrer la Saint-Valentin à Puteaux

Parce qu'il y a autant de façons de s'aimer qu'il y a de couples et d'histoires d'amour, la rédaction du *Puteaux Infos* vous propose 4 idées d'activités pour une soirée qui sort de l'ordinaire.

Une Saint-Valentin hilarante avec *Un Grand Cri d'Amour*

POUR LES AMATEURS DE THÉÂTRE

Autrefois unis à la vie comme à la scène, Gigi et Hugo formaient le couple d'artistes le plus en vue du théâtre. Depuis leur séparation, Gigi a sombré dans la dépression (et dans l'alcool), tandis que son ex-mari tente de relancer sa carrière avec une nouvelle pièce. La première représentation va bientôt avoir lieu, mais sa partenaire lui fausse compagnie... Sylvestre (l'agent) et Léon (le metteur en scène) décident de faire appel à... Gigi pour remplacer la comédienne au pied levé ! L'occasion pour cette dernière de revenir sous les feux de la rampe, encore faut-il que les ex-amants acceptent cette idée !



UNE PIÈCE DE JOSIANE BALASKO

Mise en scène : Éric Laugérias
Avec Alexandre Brasseur, Catherine Marchal, Jean-Marie Lhomme, Fred Nony

THÉÂTRE DE PUTEAUX

Vendredi 7 février • 20h30

Vente des places à la billetterie spectacles ou sur culture.puteaux.fr

Une Saint-Valentin culturelle avec la rencontre-cinéma

POUR LES CINÉPHILES

Le réseau des médiathèques de la Ville vous propose une rencontre cinéma dédiée aux grandes histoires d'amour racontées sur grand écran par le réalisateur américain James Ivory. Né aux États-Unis, ce dernier s'est imposé comme un cinéaste original, imprégné de culture européenne et indienne, qui analyse avec finesse et un grand sens de la précision les rapports humains et amoureux dans l'Angleterre de la première moitié du XX^e siècle. *Les Vestiges du jour*, tiré de l'œuvre de Kazuo Ishiguro, est à ce jour son plus grand succès et le couple formé à l'écran par Emma Thompson et Anthony Hopkins reste gravé dans les mémoires du 7^e art.

Trois autres films de sa filmographie, tous trois adaptés de romans de l'écrivain britannique E.M. Forster, seront évoqués : *Retour à Howards End*, *Maurice* et *Chambre avec vue*.

PALAIS DE LA MÉDIATHEQUE

Mardi 11 février • De 20h à 22h30

Entrée libre, ados/adultes



Une Saint-Valentin solidaire à la soirée « Ensemble avec l'APA »

POUR LES AMOUREUX DES ANIMAUX

Espace dédié au bien-être des femmes et des jeunes enfants, Origyn vous propose une **Saint-Valentin des Animaux** animée par Anne-Claire Chauvancy, fondatrice de l'association Action Protection Animale (APA), qui sera bien évidemment accompagnée de son fidèle compagnon à quatre pattes, son chien Owen.

Au programme de cette **soirée originale, chaleureuse et bienveillante** : un retour d'expérience de la part d'Anne-Claire et un atelier interactif pour découvrir les gestes essentiels et les bons réflexes pour protéger un animal en détresse. C'est aussi, et surtout, l'occasion de faire un don qui contribuera à offrir une vie meilleure aux animaux dans le besoin.

ORIGYN, 13 RUE VICTOR HUGO

Samedi 8 février • À partir de 18h

Inscription par mail à contact@origynandco.com



Une Saint-Valentin dépaysante au festival de Duduk

POUR LES PLUS AVENTUREUX

Pour une soirée qui sort de l'ordinaire et vous fait voyager avec votre moitié sans quitter Puteaux, direction le Conservatoire Jean-Baptiste Lully, jeudi 13 et/ou vendredi 14 février. La culture et la musique arménienne y seront à l'honneur à l'occasion du **festival du duduk**.

► SALLE BELLINI • Jeudi 13 février
• De 16h à 20h30

Atelier de fabrication de duduk et d'anches
Atelier d'initiation au duduk avec Levon Chatikyan (professeur au Conservatoire) • **Entrée libre**

► ATRIUM • Jeudi 13 février • De 18h à 21h

Master Class de dohol à destination des élèves et professeurs du Conservatoire avec le percussionniste Levon Harutunyan
Entrée libre

► SALLE GRAMONT • Vendredi 14 février • 20h30
Concert suivi à 22h d'un **buffet traiteur arménien** à l'Atrium : 10€ dans la limite des places disponibles et sur réservation.



INSCRIVEZ-VOUS AU BUFFET EN SCANNANT LE QR CODE



Une Saint-Valentin **comme au restaurant**

Et si vous invitiez le restaurant à la maison pour la Saint-Valentin, avec des recettes de chef à l'inspiration gastronomique, pour un dîner fait maison raffiné et romantique !



Carpaccio de Saint-Jacques à l'avocat et aux fruits de la passion

Ingrédients

- 4 belles noix de Saint-Jacques
- 1 avocat bien mûr
- 1 fruit de la passion
- 1 cuillère à soupe d'huile d'olive

Préparation

1. Coupez les noix de Saint-Jacques en très fines rondelles.
2. Coupez l'avocat en très fines tranches.
3. Coupez le fruit de la passion en deux et délayez sa chair et ses pépins avec l'huile d'olive.
4. Disposez des couches alternées de Saint-Jacques et d'avocat, puis arrosez de sauce passion.



Grenadin de veau aux girolles

Ingrédients

- 4 beaux grenadins de veau dans le filet
- 500 g de petites girolles
- 1 bouquet d'estragon
- 600 g de spaetzles
- 30 g de beurre
- Sel et poivre du moulin

Préparation

1. Lavez les girolles, retirez leur bout terreux. Hors saison, utilisez des girolles surgelées.
2. Lavez le bouquet d'estragon et effeuillez-le. Faites cuire les spaetzles. Maintenez-les au chaud.
3. Faites fondre le beurre dans une grande poêle, salez et poivrez les grenadins, placez-les dans la poêle sur feu vif. Retournez-les à plusieurs reprises, couvrez la poêle et laissez cuire pendant 10 mn environ. Lorsque les grenadins ont pris une belle couleur noisette, maintenez-les au chaud et mettez à leur place les girolles. Laissez-les revenir pendant 5 mn, parsemez d'estragon, mélangez bien le tout et faites sauter de 5 à 10 mn.



4. À la fin, remplacez les grenadins de veau dans la poêle, goûtez l'assaisonnement et servez immédiatement bien chaud.

Moelleux au chocolat

Ingrédients

- 100 g de chocolat noir
 - 60 g de beurre demi-sel
 - 2 œufs
 - 45 g de sucre blanc
 - 2 cuillères à soupe de farine
 - 1 cuillère à soupe de crème fraîche épaisse
- Pour le glaçage :
- 3 feuilles de gélatine
 - 40 ml d'eau
 - 100 g de sucre
 - 100 g de glucose
 - 100 g de chocolat blanc
 - 50 g de lait concentré
 - colorant alimentaire en poudre rouge

Préparation

1. Faites fondre le chocolat et le beurre.
2. Ajoutez les œufs, le sucre, la farine et la crème fraîche.
3. Mettez dans un moule en forme de cœur et enfournez 20 mn à 180 ° dans le four préalablement chauffé. Démoulez sur une grille. Mettez au freezer 30 mn ou une nuit au réfrigérateur si l'on souhaite mettre un glaçage dessus.
4. Préparez le glaçage : faites tremper les feuilles de gélatine dans un bol d'eau froide. Faites chauffer l'eau, le sucre et le glucose dans une casserole. Portez à ébullition. Hors du feu, ajoutez la gélatine essorée au mélange. Remuez bien. Incorporez ensuite le chocolat blanc coupé en morceaux. Incorporez le



lait concentré et le colorant en poudre rouge. Mixez le tout à l'aide d'un mixeur et versez le glaçage sur le moelleux.

RENCONTRE AVEC LE PUTÉOLIEN...

Xavier Thuizat, meilleur sommelier de France

Si la Saint-Valentin est un moment de partage hors du temps, le vin y a sa place lors d'un bon repas. Pour le sommelier Xavier Thuizat, ce n'est pas pour rien que le vin est rouge, couleur de l'amour.

À consommer avec modération bien sûr...

« Le monde du vin s'inspire de l'amour et de la Saint-Valentin », raconte d'emblée Xavier Thuizat, sommelier putéolien, avant d'expliquer : « Il y a d'ailleurs un vin qui porte son nom : le Saint-Amour. » Ce cru du Beaujolais est d'ailleurs souvent choisi lors des repas de Saint-Valentin pour son nom. Le mot amour revient aussi énormément pour les champagnes : « Il existe la cuvée Amour de Deutz, qui est un champagne très prestigieux. Il est judicieusement employé pour la Saint-Valentin, car sa capsule est plaquée or et peut se transformer en pendentif », ne manque pas de préciser le sommelier.

Et quelle autre journée plus opportune que la Saint-Valentin pour mettre en avant les vins qui viennent de couples de vignerons ? « Je pense notamment au domaine Saint Sylvestre, dans le Languedoc, qui est issu d'un couple amoureux de vin, évoque Xavier Thuizat. J'aime beaucoup mettre en avant ce couple, tout comme un autre qui fait du cidre à Perpignan, la Maison Otium. J'aime montrer que l'on peut travailler et être ensemble 24h/24. Et c'est aussi la plus grande preuve d'amour, car chaque année le couple crée en commun un nouveau bébé, un millésime. »

Du Crillon à Air France

Habitant de Puteaux et originaire de Bourgogne, Xavier Thuizat est le chef sommelier du restaurant L'Écrin, au Crillon. Depuis un an, il est également chef sommelier de la compagnie Air France. Son activité consiste à acheter du vin à destination de la classe éco, business ou première, soit 9 millions de bouteilles au total. Meilleur sommelier



L'alliance mets/vin idéale de Xavier Thuizat

Pour un menu de Saint-Valentin parfait, le chef sommelier vous propose :

- **ENTRÉE** : langoustines, jus verveine ou caviar, avec une coupe de champagne Amour de Deutz
- **PLAT** : carré de veau rosé avec des légumes anciens et purée de topinambour. Le tout avec un verre de Beaujolais Saint-Amour
- **FROMAGE** : Neufchâtel en forme de cœur avec une bolée de cidre d'Otium
- **DESSERT** : croustillant au chocolat avec un verre de Muscat rouge de Beaumes-de-Venise

* l'abus d'alcool est dangereux pour la santé

de France en 2022 et meilleur ouvrier de France depuis 2023, il ne cesse de se surpasser avec un nouveau titre décerné en 2024 : celui de « Grand prix de la sommellerie du Guide Michelin ».

« Cela implique une grande responsabilité car tous les jeunes sommeliers nous écoutent et l'on se doit d'être précis et de continuer à se cultiver », confie-t-il. Sa passion, cet homme de 39 ans l'entretient depuis le jour où il a voulu comprendre pourquoi le jus de pomme avait le goût de

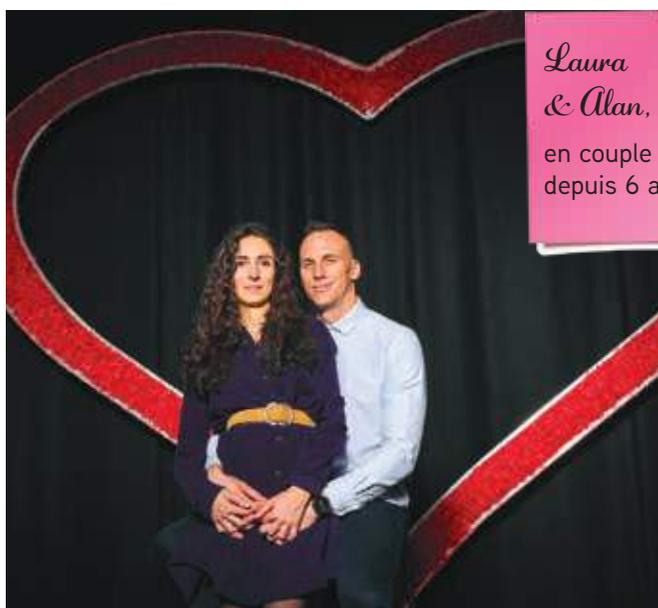
pomme, alors que le vin n'avait pas celui du raisin. « Je commence tout juste à avoir ma réponse. Je suis un éternel apprenti et cela me plaît ! Aujourd'hui, j'en sais plus qu'hier, mais moins que demain. On ne s'arrête jamais, car le monde du vin change beaucoup », développe le sommelier, avant d'ajouter : « Ce que j'aime tout particulièrement, c'est que l'on met un bout de terroir en bouteille. Le vin permet de restituer l'âme d'un lieu et cela me fascine... »



*André
& Isabelle,*
en couple
depuis 23 ans

Quand le quotidien devient romance...

Laura et Alan se sont trouvés à l'université, là où la détermination de l'un a trouvé son équilibre dans la patience de l'autre. **Delphine et Amaury** ont laissé la musique écrire leur histoire depuis 7 ans. Pour eux, l'amour se mesure dans ces gestes simples, mais qui en disent long. **Patricia et Cyril**, ensemble depuis 24 ans, ont décidé, au sommet de la tour Eiffel, de se lancer ensemble vers un amour capable de déplacer des montagnes. **Marlène et Arnaud** ont affronté un chantier à Madagascar, avant de bâtir ensemble un amour solide et lumineux. **Céline et Hervé**, en couple depuis 20 ans, ont mis quelques mois avant d'oser l'évidence au grand jour. Pour **Élodie et Olivier**, les premiers fils de leur complicité se sont tissés autour d'un café accompagné de quelques macarons. **Ludivine et Jonathan**, ensemble depuis 6 ans, ont vu leur histoire s'épanouir entre deux pauses, un tour du monde et un bébé venu couronner leur amour.



*Laura
& Alan,*
en couple
depuis 6 ans

Les Putéoliens



prennent l'amour à cœur

21 couples de Putéoliens ont accepté de partager leur histoire d'amour. Devant l'objectif de la photographe de la Ville, chaque geste et chaque échange se transforment en un instant de douceur et de complicité, immortalisant la magie de l'amour qui les unit.

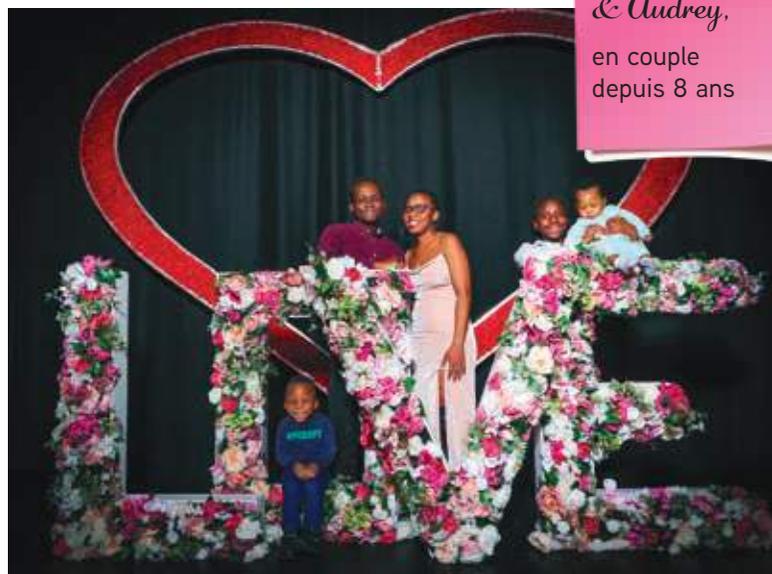


*Ludivine
& Jonathan,*
en couple
depuis 6 ans

Un amour sans frontières

De Paris à l'île Maurice, **Chloé et Yoan** ont d'abord été deux âmes qui s'effleuraient à distance, avant de se rejoindre pour ne plus se quitter. Il y a 5 ans, **Marie et Jean-Baptiste**, ont vu leur idylle naître au gré des messages et continuent de la faire fleurir sous le ciel de Puteaux. Quant à **Isabelle et André**, une annonce sur la Centrale des Particuliers a changé leur vie il y a 23 ans, les menant jusqu'au mariage. **Flore et Maxence**, témoins d'un autre amour sur les pistes enneigées, ont trouvé en cet hiver la chaleur d'un avenir commun. **Marine et Volcy**, ensemble depuis 15 ans, ont scellé leur histoire un soir à Paris, après une rencontre à Bruxelles qui ne pouvait être que le début d'une aventure pleine de rires et de complicité. **Laura et Stéphane**, convaincus par leur entourage qu'ils étaient faits l'un pour l'autre, ont laissé la magie opérer, tandis que **Thierry et Audrey**, réunis par un voyage, ont su se retrouver au fil du temps.

*Thierry
& Audrey,*
en couple
depuis 8 ans



*Julien
& Carolina,*
en couple
depuis 7 ans



Des villes décors de coups de foudre

Elsa et Esteban ont fait de la Roseraie de Puteaux leur premier écrin. **Julien et Carolina**, amis d'enfance, ont laissé le destin les réunir à nouveau, pour ne plus jamais se quitter. **Philippine et Edward**, ensemble depuis 6 ans, sprinteurs sur la piste de l'île, ont compris que l'amour n'est pas une course effrénée, mais une belle traversée. **Kim et Adrien** ont laissé la douceur d'un jardin parisien faire éclore leur histoire. **Gilles et Fabien** ont vu l'alchimie opérer un soir dans un bar de la Capitale. Depuis un an, leur famille s'est agrandie avec l'arrivée de Victor. Quant à **Nicolas et Ian**, ils se sont donné rendez-vous devant l'Hôtel de Ville de Paris, pour un premier baiser qui allait les mener à Puteaux, où ils ont scellé leur union. **Stéphanie et Éric** ont partagé leur premier regard sur les Champs-Élysées et ont gravi ensemble les marches de l'Arc de Triomphe, symbole de leur ascension vers une vie à deux.

*Ian
& Nicolas,*
en couple
depuis 6 ans



*Maxence
& Flore,*
en couple depuis
1 an & demi
et fiancés



*Marine
& Volcy,*
en couple
depuis 15 ans





Julien & Elsa,
en couple
depuis 3 ans

Éric & Stéphanie,
en couple
depuis 15 ans



Hervé & Béline,
en couple
depuis 20 ans



Edward & Philippine,
en couple
depuis 3 ans



*Lyril
& Patricia,*
en couple
depuis 24 ans



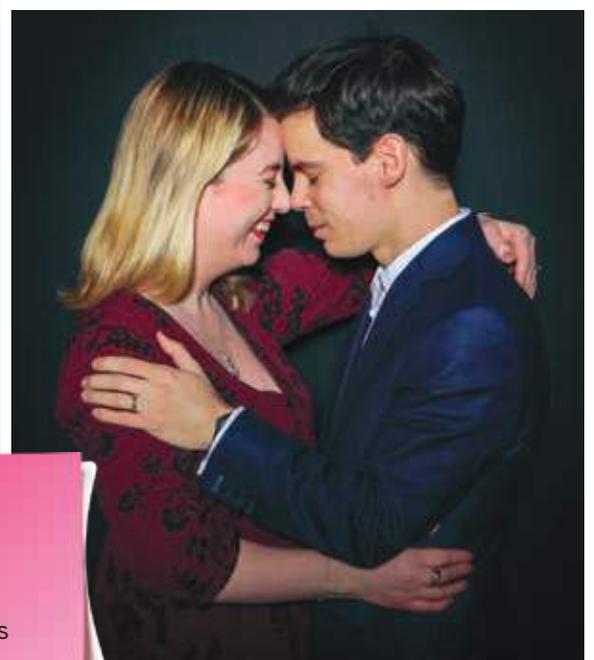
*Gilles
& Fabien,*
en couple
depuis 8 ans



Chloé & Yoan,
en couple
depuis 6 ans



*Amaury
& Delphine,*
en couple
depuis 19 ans



*Kim
& Adrien,*
en couple
depuis 7 ans

 Paiement en ligne et factures

 Inscriptions à l'école

 Activités péri et extrascolaires

 Activités culturelles, sportives et musicales

 Démarches citoyennes

 Petite enfance

 Résidences de vacances

 Relation avec les services de la Ville



À VOS AGENDAS ! INSCRIPTIONS VACANCES D'HIVER

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE
DU 17 AU
28 FÉVRIER 2025

STAGES MULTISPORTS
(DE LA MOYENNE SECTION DE
MATERNELLE À LA CLASSE DE 5^{ES})
DU 17 AU 21 FÉVRIER 2025

ANIMATIONS JEUNES
(ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)
DU 17 AU 28 FÉVRIER 2025
LES JEUNES SERONT ACCUEILLIS
À L'ESPACE JEUNES RUE AUGUSTE BLANCHE

EN LIGNE LE
20 FÉVRIER

VILLE
DE
PUTEAUX



SÉJOURS JEUNES ÉTÉ 2025

SÉJOURS JEUNES VACANCES D'ÉTÉ 2025

La brochure pour les séjours été sera disponible **jeudi 20 février** sur votre Espace Puteaux famille. Les préinscriptions se dérouleront du **lundi 3 mars à partir de 14h jusqu'au 6 mars inclus**.

ATTENTION : Il ne sera pas possible de se préinscrire sans avoir complété au préalable **la fiche 2024/2025 du dossier Puteaux Famille de l'enfant concerné**.

Si vous ne possédez pas de compte « Puteaux famille », rendez-vous sur le site www.puteauxfamille.fr, puis cliquez sur le bouton « créer mon espace » puis ajoutez les membres de votre famille.

Après validation par le service « Puteaux famille » (48 à 72h), vous aurez accès aux séjours correspondant à la scolarité de votre enfants lors de l'ouverture des préinscriptions.

Aucun jeune ne pourra participer au séjour s'il a atteint l'âge de 18 ans avant ou en cours de séjour.

RENTRÉE SCOLAIRE 2025

Vous souhaitez inscrire votre enfant né en 2022 dans une école maternelle de Puteaux ?



Les inscriptions se feront jusqu'au 2 mars 2025 exclusivement sur votre portail Puteaux famille.

Pensez à créer un compte si vous n'en possédez pas.

Renseignements auprès du service Éducation Enfance Jeunesse au 01 46 92 93 30.

ESPACE CITOYEN

EN FÉVRIER, RETROUVEZ DE NOUVELLES DÉMARCHES SUR VOTRE ESPACE CITOYEN !

Le Puteaux Point-Info se dote d'un formulaire de contact plus intuitif et qui vous permettra d'échanger plus facilement.

Une nouvelle rubrique Cadre de vie fait son apparition et vous permettra de réaliser vos démarches de réparation/changement de bac de collecte, de badge d'accès aux abris-bacs biodéchets et de prendre rendez-vous pour la collecte d'encombrants.

Avec ou sans compte, rendez-vous sur l'Espace Citoyen.

MISE À JOUR ANNUELLE DE VOTRE DOSSIER FAMILLE (À PARTIR DU 12 FÉVRIER 2025)

VOUS OU VOS ENFANTS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE ACTIVITÉ MUNICIPALE ANNUELLE SPORT, CULTURE OU CONSERVATOIRE EN 2025/2026 ?

Afin de pouvoir accéder aux prochaines préinscriptions, vous devrez actualiser préalablement la fiche 2025/2026 de CHAQUE membre de votre compte famille en vous rendant dans la rubrique « J'actualise mon dossier famille » :

- Fournir a minima sur un seul des membres de mon compte famille :
 - un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom des deux conjoints
 - ou deux justificatifs de domicile au nom de chacun des représentants de moins de 3 mois (Facture d'électricité, de gaz, d'eau, de téléphonie fixe ou de box internet...)
- Mettre à jour les autorisations de droit à l'image pour CHAQUE membre de la famille. Selon la situation familiale de chaque membre, vous pourrez également fournir un justificatif de réduction (étudiant, famille nombreuse, invalidité, retraite, RSA/chômage) afin de bénéficier du tarif réduit.

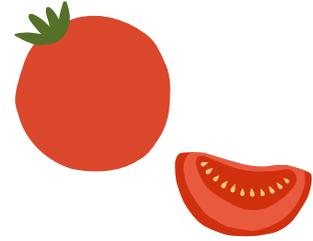


RETROUVEZ
NOTRE AIDE POUR
LA MISE À JOUR DU
DOSSIER FAMILLE

UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR

TROPHÉE DE LA FOURCHETTE D'OR

LE GÂCHIS, ça suffit !



**TOUS ENSEMBLE,
LUTTONS CONTRE
LE GASPILLAGE
ALIMENTAIRE**

**FAIS GAGNER
LA FOURCHETTE
D'OR À TON
ECOLE**



Remplir son assiette c'est *chouette*,
si c'est pour la poubelle c'est *bête* !

**N'EN PERDS PAS UNE MIETTE
FINIS TON ASSIETTE**



**Un défi collectif pour sensibiliser à la lutte
contre le gaspillage alimentaire**

Dans le cadre du trophée de la Fourchette d'or, qui fait son retour cette année, les écoliers putéoliens sont invités à réduire la quantité de déchets alimentaires produits après chaque repas dans les cantines scolaires. C'est l'établissement scolaire qui en a produit le moins qui l'emporte à la fin de l'année scolaire !

44 LIGNE 15 : CHANTIER EN BONNE VOIE

48 LA RESSOURCERIE DE PUTEAUX

51 STOP AUX INCIVILITÉS

CONFÉRENCE INTERNATIONALE

Puteaux agit contre le gaspillage alimentaire

Des étals à l'assiette, et même jusqu'aux conteneurs à déchets, Puteaux multiplie depuis plusieurs années les initiatives afin de lutter contre le gaspillage alimentaire et ne compte pas s'arrêter là.



Jacques Kosowski, Maire de Courbevoie



Roselyne Bachelot, ancienne Ministre



Jean-Jacques Bouya, ministre d'État du Congo



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Président de Paris-Ouest La Défense



Arash Derambarsh, , adjoint au Maire de Courbevoie à la Ville verte et durable

Aujourd'hui encore, en France, près de 20 % de la nourriture produite finit à la poubelle, soit un total de 10 millions de tonnes par an. Un gâchis qui entraîne des conséquences désastreuses, à la fois pour nos ressources et pour l'environnement. « *La montée en puissance des critiques et des alertes doit nous inciter à un agissement constant. L'urgence de la situation nous appelle à agir collectivement, de manière résolue et durable* », a argué le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, lors de la conférence sur la lutte contre le gaspillage alimentaire, vendredi 31 janvier, à l'Hôtel de Ville de Courbevoie.

Des chartes anti-gaspi pour les professionnels

S'inspirant de la ville de Courbevoie, Puteaux lutte contre ce fléau depuis plusieurs années déjà. En juin 2023, une chartre anti-gaspi était ainsi signée par les représentants de magasins alimentaires de Puteaux, qui s'engageaient alors à donner leurs invendus alimentaires à des associations putéoliennes, à proposer de la vente en vrac ou à l'unité, et à réduire les emballages. Résultat: 90 000 repas sauvés.

Une seconde charte est alors venue compléter la première en octobre 2024. Cette fois, ce sont les restaurateurs, les gérants de commerces, les commerçants des marchés aux comestibles et l'hôtellerie-restau-

ration qui se sont engagés à réduire leurs quantités de nourriture sacrifiées.

Défis et dispositifs de collecte pour les particuliers

Du côté des citoyens, les défis « Maison zéro déchet », « Défi alimentation » et « Challenge Consomm'acteurs » incitent l'ensemble des habitants à adopter des modes de consommation plus responsables et durables. La Ville s'est par ailleurs dotée, à l'automne 2024, de quatre abris-bacs de collecte de déchets alimentaires. L'objectif: séparer les biodéchets (épluchures, coquilles d'œufs, restes de repas, sachets de thé, filtres à café...) des ordures ménagères, afin de mieux les valoriser. En partenariat avec la société Derichebourg Polyurbaine, les biodéchets des Putéoliens, auxquels s'ajoutent ceux collectés sur les marchés forains, dans les établissements

scolaires publics primaires, ainsi qu'au sein du restaurant administratif où déjeunent les agents municipaux, sont ensuite transformés en biogaz et en amendement organique destiné à l'épandage.

JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD, Maire de Puteaux et président du territoire Paris Ouest La Défense

« Il est temps de prendre les choses à bras-le-corps. Nous ne pouvons plus subir ces dérives : nous devons agir, collectivement et avec détermination. En mobilisant tous les acteurs et en adoptant des mesures concrètes, nous pouvons transformer nos pratiques de consommation. »

90 000 repas sauvés

BILAN 2024 DES DÉCHETS ALIMENTAIRES COLLECTÉS ET VALORISÉS



TOTAL : 80 TONNES DE DÉCHETS VALORISÉES

La Municipalité exemplaire dans les établissements scolaires

Dans une démarche proactive, la Municipalité mène une politique intensive de lutte contre le gaspillage alimentaire dans les établissements scolaires publics.



Les écoliers y sont **sensibilisés dès le plus jeune âge lors de leur passage au self** avec la campagne « **Appétit de moineau - Faim de loup** », qui les responsabilise : munis de la carte de leur choix, les enfants sont invités à réclamer des portions adaptées à leur appétit du jour. La Ville a remporté une **Marianne d'Or**, concours récompensant les projets menés par les élus locaux en faveur de l'intérêt général, pour ce dispositif que les écoliers putéoliens se sont largement appropriés, si bien qu'ils ont même pris l'habitude de demander « **plutôt moineau** » pour tel aliment et « **loup** » pour un autre. Une habitude qui a porté ses fruits, puisque les portions réclamées par les écoliers ont permis aux équipes du service Restauration d'**ajuster les quantités nécessaires** pour satisfaire tout le monde, sans pour autant gaspiller.

Les équipes du service Restauration rivalisent également d'ingéniosité et de bonnes idées pour limiter le gaspillage. Ainsi, le rebus de pain frais est **reproposé aux enfants le lendemain en pain grillé ou pain à l'ail**. Pareillement, les **fruits frais sont systématiquement découpés en quartiers**, afin que les enfants puissent se servir en fonction de leur faim. Quand ils ne peuvent plus être consommés frais, les fruits sont **recyclés en compote ou dans des pâtisseries**.

À la fin de chaque déjeuner, les écoliers **débarrassent eux-mêmes leur plateau sur des tables de tri** : d'un côté les déchets organiques, dont les épluchures ou les restes d'aliments, et de l'autre, les déchets non-organiques tels que les serviettes en papier et les pots de yaourt. Ces tables de tri sont majoritairement **équipées d'une balance qui permet à chaque enfant de connaître le poids de ses déchets**, le responsabilisant ainsi davantage.

D'autant plus que le **trophée de la Fourchette d'or**, qui récompense à la fin de l'année scolaire l'établissement scolaire



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Présidente de Paris Ouest La Défense, au côté d'Alain Trampoglieri, Secrétaire général du Concours Marianne d'Or



ayant produit le moins de déchets alimentaires, devrait justement faire son retour en 2025. Une nouvelle récompense, valorisant le compostage dans le cadre des ateliers de jardinage, sera également proposée aux jeunes Putéoliens d'ici quelques mois.

BIENTÔT : 4 NOUVEAUX ABRIS-BACS ACCESSIBLES AUX PUTÉOLIENS



Fort du succès des quatre premiers points de collecte de bio-déchets installés à l'automne dernier, et en réponse à une demande de la part des habitants, la Municipalité va prochainement procéder à l'installation de quatre nouveaux abris-bacs. Quant aux bacs de collecte situés au 19 rue Voltaire et au 1 rue Charles Lorilleux, **leur surface de stockage va être doublée**.

Autre nouveauté, à partir de début mars : les Putéoliens pourront **récupérer leur badge d'accès à ces abris-bacs**, ainsi que leur bio-sceau et/ou leurs 20 sacs kraft **au Puteaux Point-Info**. La demande de badge et contenants se fait toujours via le formulaire en ligne sur le site Internet de la Ville. La demande requiert la transmission d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile via le formulaire, et vous permettra donc, prochainement, de choisir le lieu de retrait : au Pôle Déchets, au 5 rue Volta, ou au PPI, au 120 rue de la République.

J'obtiens mon badge d'accès à l'une des bornes de déchets alimentaires en scannant le QR code suivant :



Future gare Puteaux La Défense ligne 15 : un chantier sur de bons rails

Lundi 20 janvier, une réunion publique de suivi des travaux de la ligne 15 se tenait au sein de l'école Défense 2000. L'occasion pour la Société des grands projets, qui pilote la construction des nouvelles lignes de métro, d'informer les riverains sur la suite du chantier.

Rejoindre le Stade de France en moins d'un quart d'heure contre 28 minutes actuellement, et l'aéroport Charles de Gaulle en 36 minutes au lieu d'1h, ce sont quelques unes des promesses de **la ligne 15 du Grand Paris Express qui desservira Puteaux en 2031**.

C'est au coeur du quartier de la Rose de Cherbouurg, à proximité du pôle économique et urbain de La Défense, que la future gare de cette ligne 15 prendra place. Son emplacement dans un secteur dense et en plein renouveau est un véritable défi technique en matière de construction. La partie souterraine prendra en effet place sous les voies de circulation de la N1013, au pied de la Tour Voltaire et près du centre commercial Westfield Les 4 Temps. Les déviements de réseaux (eau potable et télécommunications) ont été effectués, que ce soit d'eau potable ou de télécommunications. La circulation sera par ailleurs maintenue durant toute la durée du chantier.

Un imposant chantier

La phase de construction de la gare va démarrer à l'été 2025 avec le coulage des parois moulées qui en constitueront le sarcophage. Chaque paroi représente 460 000 mètres cube de béton dont le coulage, nécessitant une dizaine d'heures, doit se faire en une seule fois afin d'en garantir l'étanchéité.

Des travaux d'envergure, certes, mais qui ne se feront pas au détriment de la tranquillité des Putéoliens du quartier. Présente lors de cette réunion de suivi de chantier, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, s'est montrée inflexible sur ce point : **aucune dérogation à l'arrêté municipal en vigueur, autorisant les travaux de 7h à 19h du lundi au vendredi, ne sera délivrée.** IntenCités 15 devra se contenter de cette amplitude horaire



Perspective d'intention de la future gare de Puteaux La Défense, desservie par la ligne 15, dont l'entrée se fera par la place Louise Bourgeois, au pied de la tour Hekla.

pour réaliser le coulage de ces parois moulées qui descendront jusqu'à 52 mètres sous terre.

Limiter au maximum l'impact environnant

Le groupement d'entreprises a déjà anticipé les aménagements nécessaires pour limiter, au maximum, les nuisances sonores. Les véhicules seront en outre **lavés avant de sortir de l'emprise**, qui est par ailleurs délimitée par des **palissades acoustiques** dotées de capteurs permettant de relever, toutes les 15 minutes, la qualité de l'air et le niveau de décibels.

Parallèlement, **la Société des grands projets a développé l'application mobile «Gare La Défense L15 Ouest», entièrement dédiée à l'information des riverains.** Alertes flashes, informations sur l'avancement des travaux et les étapes en cours, mais aussi une rubrique «En Images» pour **découvrir l'envers des palissades** : elle leur permettra d'en savoir plus sur cet impressionnant ouvrage, qui se déroule presque sous leurs yeux.

INFO +

Votre agent de proximité, Margaux Tighremt, est joignable du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30, par téléphone au 06 46 90 78 35.



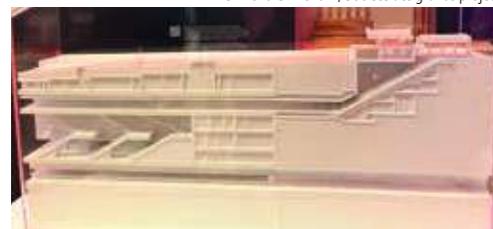
QUI ÉTAIT LOUISE BOURGEOIS ?

Née le 25 décembre 1911, à Paris, de parents restaurateurs de tapisseries anciennes, Louise Joséphine Bourgeois est une artiste plasticienne française (naturalisée américaine) célèbre pour ses sculptures et ses œuvres monumentales jouant sur l'ambiguïté. Son travail s'inspire essentiellement de l'expressionnisme abstrait, mais aussi du surréalisme, du modernisme et de l'art féministe. Ayant fait de sa propre vie sa source principale d'inspiration, Louise Bourgeois a influencé toute une génération d'artistes, de Sophie Calle à Christian Boltanski. Malgré une reconnaissance tardive, elle est désormais, quinze ans après son décès, considérée comme une figure artistique majeure du XX^e siècle.



UNE NOUVELLE LIGNE À PUTEAUX

Cette nouvelle gare de la ligne 15 sera connectée à l'ensemble du pôle de transport existant. Les quais du futur métro seront reliés via deux couloirs de correspondances à la salle d'échanges, située sous l'esplanade de La Défense, et directement aux quais des RER A et E. L'entrée de la gare, place Louise Bourgeois, sera quant à elle accessible par des cheminements piétons et cyclables faisant la part belle à la lumière naturelle par de larges baies vitrées. L'architecture de la gare fera la transition entre la ville de Puteaux et le quartier d'affaires.



Vue de coupe de l'intérieur du projet. Maquette non contractuelle : évolution possible en fonction de l'avancée des études.

REVUE DE CHANTIERS



BERGÈRES MOULIN

- ZAC DES BERGÈRES – UN NOUVEL ARRÊT POUR LE BUSÉOLIEN 1**
- Création d'un nouvel arrêt du Buséolien près du Marché des Bergères sur la ligne 2 direction Conservatoire. Les travaux consisteront à créer un quai de bus avec un abri voyageur au droit du commerce Picard pour faciliter les déplacements des riverains.
- Fin des travaux : février-mars 2025

- JARDIN DE LA ROSE DES VENTS 1**
- Mise en place d'un sanitaire.
- Fin des travaux : printemps 2025

LORILLEUX

- AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE 2**
- Création d'une piste cyclable le long de la RD913, avenue du Général de Gaulle (Vélo Île-de-France) et aménagement de la contre-allée sud.
- Fin des travaux : été 2025



ACTION FINANCÉE PAR

CENTRE-VILLE

- HÔTEL DE VILLE 5**
- Projet majeur de la mandature, la 2^e phase des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville est en cours : travaux d'étanchéité sur le parvis nord, remblaiement et réalisation d'une dalle de compression, côté parvis sud.
- Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !

AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 191 523€

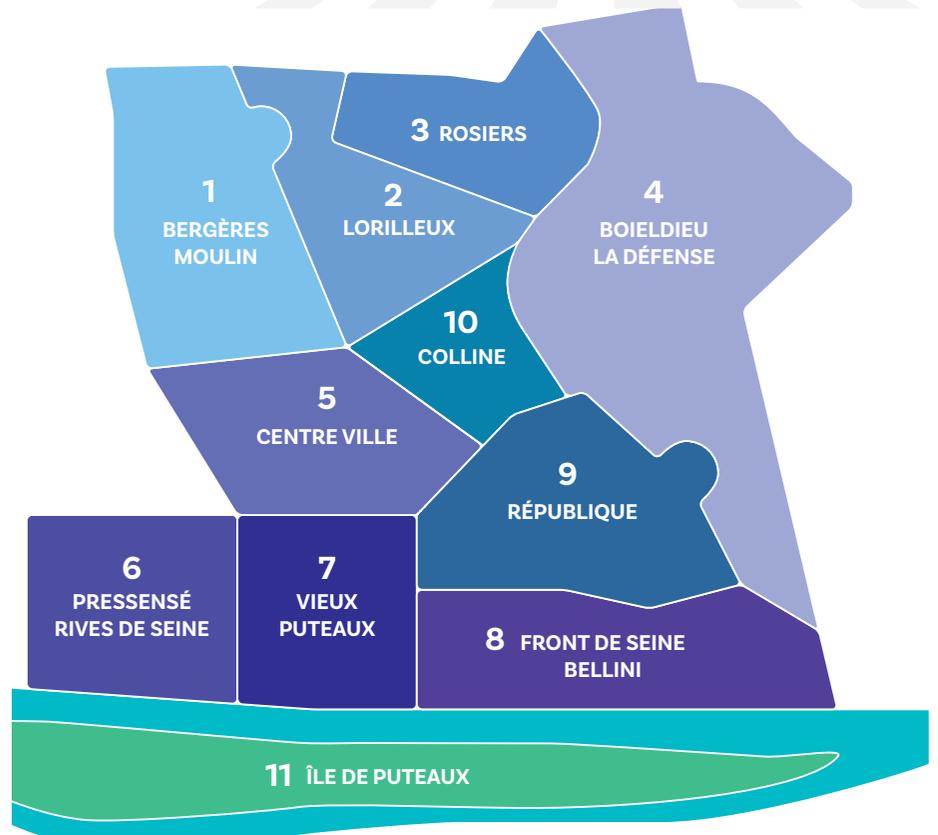
VIEUX PUTEAUX

- VIEILLE ÉGLISE 7**
- Études en cours avant le lancement des travaux de rénovation de la Vieille Église, prévus pour le 2^e semestre 2025.
- Fin des travaux : 2^e semestre 2026

ACTION FINANCÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

FRONT DE SEINE - BELLINI

- TOUR INSPIRE 8**
- Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Au cœur du quartier Bellini, « Inspire » ce futur immeuble de bureaux et de services de plus de 22 000 m², à la pointe de la modernité, est pensé pour favoriser le bien-être des utilisateurs et participer à la création d'une ville plus verte !
- Fin des travaux : fin 2025



ÎLE DE PUTEAUX

- SKATEPARK ÎLE DE PUTEAUX 11**
- Mise en place sur l'Île de Puteaux du premier Skatepark au monde dont les modules en béton ont été créés en impression 3D.
- Inauguré en juillet 2024 sur l'Esplanade de La Défense pour le début des Jeux olympiques de Paris 2024, ce Skatepark sera réassemblé à côté de celui existant sur l'Île de Puteaux et viendra compléter les activités sportives de la ville sur 450 m² de surface.
- Fin des travaux : printemps 2025

VÉGÉTALISATION DES ANGLES DE RUES

- La Ville continue de réintroduire la nature dans ses espaces urbains. Les travaux visent à végétaliser les angles de rues de la ville en créant des espaces verts adaptés et de nouvelles jardinières.
- Dans les prochaines semaines : création d'un espace végétalisé pour un total de 684 m² à l'angle des rues Francis de Pressensé/Verdun, Jean Jaurès/Pavillons, Henri Martin/Boulevard Richard Wallace et Édouard Vaillant/République.
- Fin des travaux : printemps 2025

STATIONNEMENT PAYANT SUR LES EMPLACEMENTS DE LIVRAISON

Pour rappel, le stationnement sur ces espaces de 11h à 20h est devenu payant pour permettre une plus grande fluidité du stationnement aux abords des commerces.

ENQUÊTE PUBLIQUE RD993 DU 10 FÉVRIER AU 21 MARS

Le Département des Hauts-de-Seine a souhaité relever le défi des mobilités pour les habitants et les acteurs économiques, en transformant le boulevard circulaire de La Défense, renommé boulevard Patrick-Devedjian, en un boulevard urbain de 6,7 km.

Découvrez ce projet et participez à l'enquête publique. Un espace sera dédié à l'Hôtel de Ville, au rez-de-chaussée.

Le commissaire enquêteur sera présent le 10 février de 10h à 12h et le 21 février de 14h à 16h.

Toutes les infos :

www.registre-numerique.fr/enquete-publique-rd993 - www.hauts-de-seine.fr/rd-993

La rue Eugène Eichenberger

Ma rue
Mon Quartier



Incontournable avec son marché Chantecoq, la rue Eugène Eichenberger, longue de 421m, est idéalement située et dispose de nombreux commerces. Partons à sa découverte.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le médaillon de Jean Jaurès, sculpté par José Martin, a été installé en 1928 sur le mur de l'école.



Le médaillon de Jean Jaurès



L'école Jean Jaurès



Auparavant nommée rue des Écoles, elle ne prend son nom qu'en décembre 1902 à la suite d'un Conseil municipal. La décision du Conseil fait suite au don à la Commune de plusieurs immeubles situés rue Godefroy et rue de Paris (aujourd'hui rue Jean Jaurès) par la veuve Eichenberger. Le testament de celle-ci précisait qu'elle souhaitait voir donner le nom de son époux à un hospice. La ville n'en possédant pas, il fut décidé de donner le nom à une rue de la commune. Le choix se porta sur celle des Écoles, car la famille habitait alors le quartier.

L'école Jean Jaurès

Au 48 de la rue se trouve le groupe scolaire Jean Jaurès. Construit vers 1850, l'établissement est la première école communale. Modifiée et agrandie de nombreuses fois de 1874 à 1892, elle devient un groupe scolaire après la Première Guerre mondiale. L'école actuelle, réalisée par les architectes Lorenz et Roy et inaugurée en 1926, comprend désormais une **cour oasis**. À l'époque, rue Jean Jaurès, se trouvait l'école de filles, qui est devenue, depuis la mixité de l'école, l'école primaire Jean Jaurès.

Le marché Chantecoq

En face de l'école Jean Jaurès, impossible de manquer la monumentale Halle qui accueille, chaque jeudi et dimanche matin, le marché de bouche. **Construite en 1969**, l'imposante bâtisse devait répondre à un enjeu de taille : désengorger les rues principales du centre-ville, excessivement encombrées par l'afflux de camions de déchargements les jours de marché. Car celui-ci se tenait alors sur l'actuelle place Simone et Antoine Veil, autrefois appelée place du Marché !



Marché Chantecoq



Lionel Dos Santos, fromager et président de l'Association du marché

« Nous sommes sur le marché depuis 2008 et nous aimons beaucoup la ville. C'était donc naturel pour moi d'animer le marché où nous travaillons, de le mettre en avant et d'aider à dynamiser Puteaux. J'apprécie l'importance que la Ville accorde au marché, qui est pour nous primordial. Ici, la population est à la fois jeune et dynamique et comprend également des personnes plus âgées qui ont leurs habitudes. Bien manger est important pour les habitants et nous sommes ravis de les y aider. »

Alexandre Costa, co-gérant de la société Konya et du restaurant Eugène Eugène

« Connaissant peu Puteaux, j'ai découvert une jolie ville, facile d'accès et bien aménagée. La rue est agréable et vivante, ce qui crée une belle atmosphère. Le restaurant se distingue par son ambiance conviviale, sa cuisine raffinée et son décor moderne et chaleureux. Notre menu se compose de plats français, élaborés avec des ingrédients frais et de saison, des desserts maison, le tout servi par une équipe attentive et sympathique. »



Le restaurant Eugène Eugène, au 38 de la rue



Intermarché, au 19 de la rue



La Cordonnerie Philippe, au 34 de la rue

Le jardin japonais

Un peu plus loin dans la rue, franchissez les portes du jardin japonais pour une pause verdure des plus dépayssantes. C'est grâce à la démolition d'un bâtiment en 2002 au **36 bis rue Eugène Eichenberger** et d'un second quelques années plus tard au 38-40 de la rue, qu'il a vu le jour. Inauguré officiellement en juin 2015, **ce jardin de 510m²** invite au dépaysement avec son pont rouge, ses nombreuses végétations, sa fontaine ornée de galets, ses bambous,

azalées et **érables du Japon** qui vous transportent en un instant à l'autre bout du monde.

Une rue commerçante

En la parcourant, vous trouverez de nombreux commerces en tout genre. De quoi faire vos courses avec **le Naturalia** ou encore **l'Intermarché**, des bars et restaurants comme **Eugène Eugène** ou **Le Conti**, un magasin de chaussures **Chousséa**, ainsi qu'un **cabinet de kinésithérapie CKE au 35 de la rue**.



Le jardin japonais



Le bar Le Conti

La Ressourcerie de Puteaux, quand dons et associations ne font qu'un

Installée depuis le début du mois de janvier au 32 rue Godefroy, la Ressourcerie récupère vos dons qui peuvent ensuite être achetés à bas coûts et dont les gains servent aux Putéoliens les plus démunis. Découverte.

L'association est née d'une collaboration entre Alexandra et sa mère Olga : « Depuis toujours, maman m'a donné envie de participer à des associations. Ce projet permet de faire des dons et d'acheter à petits prix », raconte Alexandra, 28 ans. De son côté, c'est après un burn-out qu'Olga a décidé de se réorienter, pour trouver un travail plus tourné vers l'humain et l'entraide. « C'est vraiment super de travailler en famille, ajoute Alexandra. Nous sommes très soudées, on s'entraide ! C'est formidable de mener un projet ensemble. » Le principe est simple : il vous suffit de déposer tout objet, décoration ou vêtement dont vous n'avez plus l'utilité. Il sera ensuite trié et revendu dans la boutique à bas prix.

Une boutique pour tous les goûts

Des affaires pour chien (paniers, manteaux, etc.) aux jeux pour enfants, en passant par de la vaisselle, mais aussi des vêtements pour tous, la Ressourcerie dispose de grandes tables sur lesquelles sont exposés les produits. Entre 1 € et 5 €, vous pourrez trouver de vraies pépites, tout en faisant un geste pour la planète. « Nous n'avons pas d'espace de stockage. Nous faisons donc souvent tourner les marchandises en fonction de nos arrivages et nous renouvelons nos vitrines », explique Olga.

De l'entraide pour tous

Si l'association a pu voir le jour, c'est également grâce au soutien de La Pannière Claude Demarne : « Nadine De Barros, la présidente de l'association, nous a donné de nombreux conseils et collabore également avec nous. Tous les lundis, nous récupérons leur surplus afin de le proposer aux Putéoliens », raconte Olga. En parallèle, les deux activistes font également des dons à d'autres associations dans le monde entier. Par ailleurs, elles travaillent avec l'Hôpital de Neuilly pour des jeux à destination des enfants et elles ont fait partir des colis pour l'Ukraine.

Des projets à venir

Les deux femmes voudraient également développer des ateliers d'upcycling à l'attention des petits et grands, afin de les sensibiliser :



Olga et Alexandra vous accueillent dans leur boutique de la rue Godefroy

« Le cœur de notre projet, c'est de réparer et recycler. C'est quelque chose que l'on souhaite énormément mettre en avant », confie Alexandra. Savoir reconnaître la matière d'un vêtement, son état, mais aussi pouvoir trier : tous ces concepts tendent à être connus et la jeune femme, très sensible à la fast fashion, souhaite montrer que l'on peut être à la mode, tout en s'habillant en seconde main.

5 conseils pour upcycler ses vêtements

1. Transformer un vieux jean en short, en sac ou en tablier, en coupant et en ajustant.
2. Utiliser les chutes de tissu pour des patchs décoratifs ou pour renforcer d'autres vêtements.

3. Réparer au lieu de jeter, en utilisant des patchs thermocollants et des fils résistants pour recoudre les trous.
4. Teindre ou personnaliser des vêtements avec des colorants naturels (comme le curcuma, l'avocat ou le chou rouge), ajouter des broderies ou des écussons pour masquer des taches ou des trous.
5. Transformer les foulards ou morceaux de tissu en emballages cadeaux (technique Furoshiki).

LA RESSOURCERIE

32 rue Godefroy
Ouvert du mardi ou samedi
de 11h à 18h30
ressourceriedeputeaux@gmail.com

À QUOI SERVENT LES BÉNÉFICES ?



L'association La Ressourcerie reverse ses bénéfices aux Putéoliens amis des animaux. C'est suite à l'opération de leur chien Chouquette que la famille s'est rendu compte que de nombreuses familles devaient faire face à des frais exceptionnels pour prendre soin de leur animal de compagnie. Ainsi, en accord avec la clinique vétérinaire voisine et le Dr Jourdan, la Ressourcerie rembourse à 50% les frais de vétérinaire des animaux de compagnie des personnes les plus démunies de la ville.

Puteaux acteur du recyclage grâce à la collecte du *Relais*

Cela fait plusieurs années que l'entreprise Le Relais collabore avec la Municipalité, afin de permettre aux citoyens de déposer leurs textiles pour qu'ils soient recyclés. Zoom sur cette initiative écologiquement responsable.

Depuis plusieurs années, la Municipalité met de nombreuses actions en place afin de préserver l'environnement et réduire ses déchets. C'est dans cette optique qu'elle collabore également avec l'entreprise Le Relais pour valoriser les déchets textiles, qu'il s'agisse de vêtements, de linge de maison, de maroquinerie ou encore de chaussures. Cette collaboration a permis en 2024 de récolter près de 5 tonnes en Ville (hors apports en déchèterie).

Le Relais Val de Seine, un pilier de l'emploi local et solidaire

Entreprise à but socio-économique, le Relais Val de Seine est une coopérative du mouvement Emmaüs qui collecte, trie et revalorise des textiles et des chaussures, afin de créer des emplois locaux en insertion. Aujourd'hui, le Relais Val de Seine emploie 170 personnes réparties sur trois secteurs : collecte, tri et friperie.

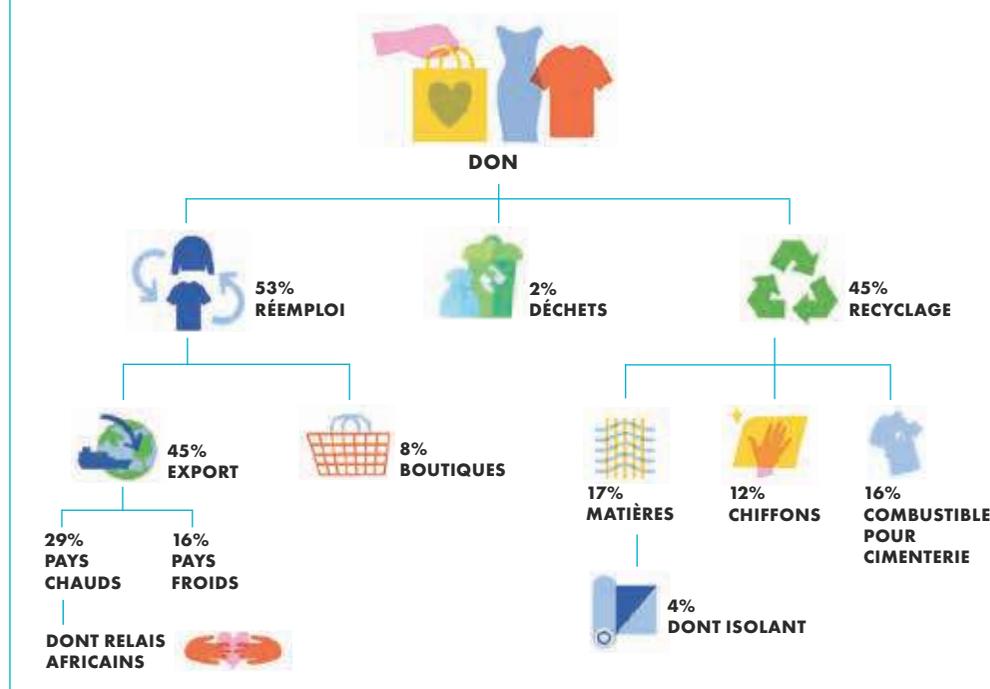
Les vêtements collectés sont en partie revendus, grâce aux 10 friperies solidaires "Le Relais la Boutique" de l'Ouest francilien. Le reste est recyclé en chiffons pour l'industrie automobile ou en isolant thermique.

Comment valoriser ses vêtements ?

Tous les premiers samedis du mois de 9h à 13h, les Putéoliens sont invités à déposer des sacs de vêtements au marché des Bergères pour une collecte mobile. Un agent du Relais et son fourgon vous y attendent afin de récupérer **textiles et linges propres et secs, chaussures liées par deux et petite maroquinerie**, pour leur donner une seconde vie.

PROCHAIN RDV :
samedi 1^{er} mars

QUE DEVIENNENT VOS DONS REMIS AU RELAIS ?



Au centre de tri, les textiles et chaussures collectés sont réemployés (c'est-à-dire à nouveau portés ou découpés en chiffons pour l'industrie) ou recyclés (en isolant ou en tissu), afin de créer des emplois en insertion. Il faut savoir qu'au Relais, 40 tonnes de textiles collectées permettent la création d'un emploi !

Vous pouvez également déposer vos textiles et chaussures à la déchèterie fixe de Nanterre, à la déchèterie mobile déployée devant le marché Chantecoq chaque 1^{er} et 4^e samedi du mois de 15h30 à 19h30 ou encore à La Ressourcerie du 32 rue Godefroy.

LA COLLECTE DE VÊTEMENTS EN QUELQUES CHIFFRES

6 KG PAR PUTÉOLIEN : collecte potentielle estimée par le Relais

4.9 TONNES : bilan de la collecte mobile 2024 à Puteaux parmi les **6 700 TONNES** collectées en France chaque année

3.3 MILLIARDS de textiles d'habillement, de linge de maison et de chaussures mis sur le marché en 2022 en France

2/3 : part des vêtements directement jetés aux ordures ménagères en France

60 % : taux de collecte souhaité par Le Relais en 2028



PLUS D'INFORMATIONS
SUR PUTEAUX.FR

9 actions concrètes pour la planète

LES ACTIONS DE LA VILLE EN FAVEUR DE LA SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE

UN ÉCLAIRAGE MAJORITAIREMENT À LED

65% du parc lumineux de la voirie et 43% des bâtiments publics sont équipés d'un éclairage à LED. Chaque année à Noël, les nombreuses illuminations installées pour égayer la ville fonctionnent, elles aussi, à LED.



DES AMÉNAGEMENTS DANS LES ÉCOLES

Afin de proposer un cadre de travail agréable pour ses écoliers sans avoir recours à la climatisation, la Ville a installé de larges voiles d'ombrage sur le toit de l'école République, ainsi que des stores occultants et thermiques à l'école Marius Jacotot.



UNE 1^{re} PARTICIPATION AU JOUR DE LA NUIT

Puteaux a participé pour la première fois au Jour de la Nuit, le 12 octobre dernier. À cette occasion, les éclairages d'une quinzaine de bâtiments municipaux ont été interrompus, afin de sensibiliser chacun à la pollution lumineuse.



UNE COLLECTE DES DÉCHETS 100% ÉLECTRIQUE

Puteaux est l'une des premières villes à utiliser des bennes 100% électrique. Un dispositif moins bruyant et encore plus écoresponsable pour le ramassage de ses déchets ménagers.



UNE SUBVENTION POUR L'ACHAT D'ÉQUIPEMENTS BASSE CONSOMMATION

Depuis 2022, afin de soutenir financièrement les Putéoliens et récompenser leur engagement environnemental, la Municipalité propose, sous conditions, une subvention à l'achat d'appareils électroménagers économes en énergie.



UNE VILLE TOURNÉE VERS LES ÉNERGIES RENOUVELABLES

LE PHOTOVOLTAÏQUE

Six bâtiments de Puteaux ont été identifiés comme Zones d'Accélération de la production d'Énergies Renouvelables (ZAEnR) pour l'implantation d'équipements photovoltaïques : les établissements scolaires Marius Jacotot et République, l'Espace Jules Verne, le bâtiment AMICA, le Hall des Sports et le gymnase Raymond Dot. L'établissement public de coopération intercommunale français SIPPAREC finance l'installation prochaine de 170 panneaux sur le toit des deux établissements scolaires cités précédemment.

De plus, une conférence de présentation du cadastre solaire, outil performant et gratuit de Pold permettant de connaître le potentiel solaire de sa toiture, s'est tenue au Palais de la Culture, lundi 27 janvier à l'occasion de la Journée internationale des énergies renouvelables.



LA GÉOTHERMIE

Un forage urbain permet de chauffer l'eau de la Piscine du Palais des Sports.



LE BIOGAZ

La chaufferie Enebio, exploitant du réseau de chaleur et de froid de la ville dans le bas de Puteaux, fonctionne à 100% au biogaz. Pour ce faire, Enebio a souscrit auprès de sa maison mère, Dalkia, un contrat pluriannuel d'achat de gaz propre avec garantie d'origine.



LA RÉUTILISATION DE L'EAU DE PLUIE

Depuis deux ans, une cuve de récupération d'eau de pluie est installée sur l'île de Puteaux. D'une capacité de 400 m³, elle recueille les eaux de pluie de la toiture du Palais des Sports pour les réutiliser dans l'arrosage des espaces verts et le nettoyage de la voirie.





STOP aux incivilités : 9 règles de « bien vivre ensemble »

1. LES POUBELLES... À LA BONNE HEURE !

► **Les ordures ménagères** doivent être sorties dans un conteneur, jamais à côté, selon les modalités suivantes :

- À 9h30 pour les grands ensembles collectés à partir de 10h.
- À 13h30 pour tous les autres résidents, administrations, commerces et entreprises collectés à partir de 14h.
- Dans tous les cas, au plus tôt une heure avant le démarrage de la collecte.

CE QU'ON RISQUE ? Un bac déposé en dehors de ces horaires peut passer la journée dehors sans bénéficier de collecte et/ou faire l'objet d'une amende forfaitaire d'un montant de 35 à 150 €. Un dépôt en pied de conteneur pourra être sanctionné d'une amende de 35 à 150 €.

JUSQU'À
150 €

► Les encombrants

Les déchets qui ne peuvent être pris en compte par la collecte des ordures ménagères sont collectés en porte à porte deux fois par semaine sur rendez-vous (avec le formulaire accessible via la page « encombrants » du site de la ville puteaux.fr ou l'appli Puteaux Mobile) le mercredi et le samedi. Ils **doivent être sortis le matin-même de la collecte** avant 10h sur le trottoir et **ne doivent pas être entreposés la veille anarchiquement**.

CE QU'ON RISQUE ? En cas de dépôt non-déclaré et/ou en dehors des jours de collecte, les objets présentés seront considérés comme des dépôts sauvages, passibles d'une contravention de 4^e classe comprise entre 135 et 750€ pour chaque dépôt observé.

JUSQU'À
750 €

2. NUISANCES SONORES ET LÉGITIME TRANQUILITÉ

68 €

Musique, bavardages, etc. : on n'est pas forcément obligé de partager ses nuisances avec les autres. À partir de 22h, on baisse le son. Et même en journée, le respect doit être de mise.

CE QU'ON RISQUE ? Les comportements anormaux voire répétés sont passibles d'une amende de 68 €.

3. LE FLÉAU DES MÉGOTS

68 €

Chaque jour, ils sont des milliers à finir de se consumer sur le sol. Si beaucoup sont balayés, la plupart terminent leur course dans le réseau pluvial et vont se jeter directement dans la Seine.

LE BON GESTE : il suffit d'écraser sa cigarette, de la jeter (éteinte) dans les poubelles de ville prévues à cet effet, et le tour est joué ! On peut également se procurer un cendrier de poche.

CE QU'ON RISQUE ? Une amende de 68 €.

4. DÉJECTIONS CANINES : L'AFFAIRE EST DANS LE SAC !

À Puteaux, on aime les animaux ! Mais comme partout ailleurs, quand son chien fait ses besoins sur le trottoir, il faut ramasser ! La Ville met gratuitement à disposition des sacs spécialement conçus à cet effet.

LE BON GESTE : ramasser les déjections à l'aide d'un sac, le fermer et le déposer dans la corbeille la plus proche.

CE QU'ON RISQUE ? Une amende de 135€.

135 €

5. LES CHEWING-GUMS QUI COLLENT, RAS LE BOL !

Ils collent aux semelles et dégradent les sols et trottoirs.

6. LES NUISANCES LIÉES AUX MEUBLÉS DE TOURISME

Vous louez un meublé de tourisme pour de courtes durées à une clientèle de passage à la journée, à la semaine ou au mois **et qui est votre résidence principale ou secondaire : vous devez le déclarer en Mairie**.

En cas de dégradations des parties communes (notamment des boîtes aux lettres où se situent les boîtes à clefs), vous restez responsables des personnes que vous hébergez. Si vous manquez de vigilance, vous risquez de voir votre activité entravée par le vote en AG d'une clause dite *de bourgeoisie*, interdisant l'activité des meublés de tourisme dans votre copropriété.

7. LE VOL DE COLIS

Le vol de colis déposé dans les boîtes aux lettres est en recrudescence.

Il est l'œuvre des livreurs eux-mêmes qui prétendent avoir réalisé la livraison, photo à l'appui et repartent avec le colis, ou de complices qui suivent les livreurs et passent derrière eux, munis d'un passe-partout.

ACTIONS À METTRE EN PLACE : les copropriétaires peuvent voter en AG (à la majorité de l'article 25), l'installation de caméras de surveillance dans les parties communes permettant d'identifier un malfaiteur, à la suite d'un dépôt de plainte auprès de la Police Nationale. En attendant, mieux vaut vous faire livrer chez vos commerçants de proximité.

CONSEIL : pour les mêmes raisons, évitez de déposer vos clefs dans la boîte aux lettres.

5 ANS
DE PRISON
+375 000 €

8. DONNER L'AUTORISATION À LA POLICE MUNICIPALE D'INTERVENIR

Vous constatez des agissements délictuels dans votre résidence ? Vous pouvez autoriser en AG l'intervention de la Police municipale 7/7 et 24/24 dans votre résidence.

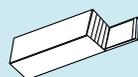
9. DES INSTALLATIONS RÉGLEMENTÉES

Les édicules et accessoires tels que caissons de climatisation, extracteurs, garde-corps, antennes, etc., sont intégrés au volume général de la construction afin d'en limiter l'impact visuel depuis le voisinage immédiat ainsi que depuis le domaine public. Le traitement doit se faire en harmonie avec la construction (couleurs, matériaux...).

QUELLE EST LA DURÉE DE VIE DES DÉCHETS DANS LA NATURE ?



Cigarette
1 à 2 ans



Chewing-gum
5 ans



Canette
jusqu'à 100 ans



Sac en plastique
jusqu'à 1 000 ans



Gobelet en plastique
jusqu'à 1 000 ans

Comment promener son chien en laisse ?

En ville, la loi impose de garder son chien attaché, sous peine d'amende. Pour que les sorties soient aussi agréables pour le maître que pour le chien, il est important d'apprendre à promener son animal en laisse. Julie Hennecart, éducatrice comportementaliste canine, nous donne quelques précieux conseils.



La Putéolienne Julie Hennecart, fondatrice de JUCIE Éducation canine

Labellisée « Ville amie des animaux », distinguée par la note la plus élevée « 3 pattes » en 2022 par la région Île-de-France, mais aussi organisatrice des animations Festi'Dogs et Apéro Dog, Puteaux se mobilise au quotidien pour le bien-être animal. La commune peut aussi compter sur l'engagement de ses administrés, comme Julie Hennecart, qui a monté sa propre entreprise d'éducation canine à Puteaux : « JUCIE Éducation canine ». Pour l'éducatrice comportementaliste canine, placer son chien dans les meilleures dispositions possibles lors des promenades quotidiennes passe par le bon choix de laisse.

« Votre chien a besoin de renifler tranquillement, ce qui lui permet de prendre toutes les informations sur les autres chiens, explique-t-elle. Il a besoin de prendre son temps, en

étant parfois devant vous ou parfois derrière. Il prend plaisir à fouiner à droite, à gauche : c'est un besoin indispensable pour lui. Je vous conseille donc de prendre une laisse d'au minimum deux mètres et de maximum cinq mètres. »

Cela vous permettra de pouvoir tenir la laisse courte dans des passages étroits ou bien quand il y a du monde, des enfants en bas âge, des poussettes, des chariots, etc. Et de laisser à votre chien plus de distance dans les endroits propices : « Vous pourrez ainsi lui donner la possibilité de vaquer à ses occupations dans les parcs autorisés aux chiens, par exemple, sans le détacher, reprend Julie. La grande laisse lui offrira une certaine liberté de mouvement, tout en le gardant en sécurité et en l'empêchant d'aller déranger les personnes situées à proximité. »

laisse : « Pour cela, je conseille de valider le chien dès qu'il est connecté à nous, de s'arrêter s'il tire et d'attendre qu'il revienne vers nous », précise Julie.

Une fois cet apprentissage réalisé correctement, vous pourrez profiter pleinement, vous et votre animal de compagnie, de belles promenades à Puteaux. Celles-ci ne remplacent toutefois pas le besoin physique qu'a le chien de courir et de se dépenser librement !

POUR ALLER PLUS LOIN :

Avec sa société « JUCIE éducation canine », Julie Hennecart propose des coachings individuels et personnalisés pour s'adapter au mieux à chaque chien et leur problématique. Elle accompagne les duos homme/chien dans l'éducation et la rééducation, grâce à une approche bienveillante.

Vous pourrez aussi rejoindre des balades collectives avec elle, pour un moment de partages avec les autres élèves et leurs chiens.

Instagram :
jucie_educationcanine
Tél. : 06 51 47 95 93



Quel style de laisse privilégier ?

Quant au style de laisse, l'éducatrice comportementaliste recommande « les longues et non les laisses enrouleur qui sont à éviter, car l'arrêt du chien est trop brutal et c'est également moins sécuritaire. » Il est, en tous les cas, important que votre chien puisse vivre sa vie de chien en ville.

La balade en laisse doit être un plaisir pour vous, comme pour votre compagnon à quatre pattes. Il sera donc essentiel de lui apprendre dans la bienveillance (dès ses cinq mois révolus) à ne pas tirer sur la

RAPPEL



Tous les chiens doivent être **tenus en laisse** et le **port d'une muselière** est obligatoire pour les chiens de catégories 1 et 2 sur le domaine public.

Le non-respect de ces règles est passible d'une amende pouvant aller jusqu'à **150€**.

« Maître Renard, par l'odeur alléché... »

À Puteaux, la nature règne en maître. Rox le Renard l'a bien compris en y élisant domicile puisqu'il a été vu à plusieurs reprises dans nos rues. Il nous livre un extrait de son roman !

Croiser un renard est un présage de bonne chance, dit-on ! Le renard roux joue un rôle important dans la régulation des rongeurs. Craintif par nature, il évite les contacts avec l'homme. Ne l'approchez pas et ne l'apprivoisez pas. Le renard est un animal sauvage et doit le rester ! Admirez-le, simplement !

Le renard roux est un animal ambivalent, capable de susciter à la fois l'admiration et la méfiance. Il symbolise la ruse, l'intelligence, l'adaptabilité et l'indépendance. Cependant, il peut également être associé à la tromperie, la manipulation et l'opportunisme.

Le renard roux est un personnage populaire dans les fables et la mythologie de diverses cultures à travers le monde.

« Tout flatteur vit aux dépens de celui qui l'écoute »

Dans *Le Corbeau et le Renard* de La Fontaine, le renard est capable de tromper son monde pour atteindre ses objectifs. En utilisant la flatterie, il parvient à dérober un fromage au corbeau.



Maître Corbeau, sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage :
« Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau.
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois. »
À ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie :
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
Le Renard s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. »
Le Corbeau honteux et confus,
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

Jean de La Fontaine



La symbolique du renard dans la mythologie

Dans la mythologie nordique, le renard est associé au dieu Loki, connu pour sa malice et sa capacité à changer de forme.

Dans la mythologie celte, le renard est parfois associé à la déesse de la chasse et de la fertilité. Il peut également être considéré comme un guide spirituel ou un messager entre le monde des vivants et le monde des esprits.

Du vert à Puteaux même en hiver !

« La nature est éternellement jeune, belle et généreuse. Elle possède le secret du bonheur, et nul n'a su le lui ravir », disait la romancière Georges Sand. Zoom sur la faune et la flore locale.

Les jardiniers de Lorilleux ont la main verte

Depuis 2007, Puteaux a choisi de créer 8 jardins familiaux avec des parcelles mises à disposition des usagers pour qu'ils puissent s'adonner aux joies du jardinage. « Nous sommes dix à nous occuper de notre parcelle à Lorilleux avec dynamisme », explique Mouna, l'une des propriétaires. « En plus de nos parcelles, nous avons récemment disposé des herbes aromatiques dans un bac où nous avons également planté des fleurs. Cela permet aux abeilles de polliniser et de préparer nos terres pour le printemps », ajoute Corinne, une autre propriétaire des jardins familiaux de Lorilleux. **Si leur jardin est aussi prolifique, c'est que les jardiniers s'entraident et se conseillent. Voici quelques-unes de leurs astuces :**

1. Protégez le sol avec du paillage pour éviter qu'il ne gèle.
2. Tentez la culture en lasagne (optée par Corinne) : mauvaises herbes arrachées, carton, compost, feuilles mortes et terre, afin que celle-ci se gorge de nutriments pour le printemps.
3. Cultivez des légumes d'hiver pour permettre au sol de ne pas s'appauvrir.



Céline, Sylvie, Sylvia, Jeremy, Valérie, Caroline, Mouna, Laetitia, Christian et Corinne, fiers de leur jardin

4. Utilisez un voile pour vos plantes pour les protéger du gel et de la pluie. Il accélérera la croissance des semis et engendrera un léger effet de serre.

INFO +

L'OPH prévoit la mise en place de jardins familiaux pour les résidents situés en rez-de-chaussée de la Résidence Anatole France.

Les plantes de l'hiver

Labellisée « ville 4 fleurs », Puteaux prend soin de la nature et l'utilise pour embellir son cadre de vie, même en hiver. Il existe en effet des plantes capables d'éclorre sous la neige et de s'épanouir en plein hiver. En voici certaines.



LA PENSÉE

Cette petite plante herbacée fleurit de l'automne à l'été et donne des pétales colorés et comestibles. Si vous désirez qu'elle fleurisse en hiver, il vous faudra la planter à la fin de l'été. La pensée apprécie les sols riches et humides et peut être exposée en plein soleil ou mi-ombre.



LA BRUYÈRE D'HIVER

C'est une plante très rustique, dont les fleurs sont d'un rose intense se rapprochant du rouge. En pot, elle s'adapte très bien et demande peu d'entretien. Pour obtenir un effet de masse encore plus esthétique, il est recommandé de les planter en touffes plutôt importantes.



LE CYCLAMEN COUM

Il éclot entre janvier et avril de très jolies fleurs de couleur rose ou blanche avec une tache pourpre à leur base. Contrairement aux autres variétés, le cyclamen coum ne craint pas le gel et se met au repos durant toute la saison estivale pour se réveiller à nouveau à l'arrivée de l'automne.

L'animal du mois : le troglodyte

Petit animal de la famille des troglodytidae, cet oiseau de 9 cm de longueur est connu comme étant un paresseux en Europe, alors qu'il fut élevé roi des oiseaux au temps des Grecs. Son physique rond et mignon et son poids plume (entre 8 et 13 grammes) ne sont pas ses seuls atouts, car il produit l'un des chants les plus puissants parmi les oiseaux européens.

En effet, ses vocalises peuvent atteindre 90 décibels et sont audibles à 500 mètres par temps calme. On le reconnaît également à son plumage brunâtre légèrement barré. Néanmoins, il est assez rare d'en croiser, car cet oiseau hyperactif passe plus de temps à fouiller le sol pour y débusquer des insectes qu'à l'air libre.






LE GRAND LOTO DE L'APAC
DIMANCHE 9 MARS 2025
 SALONS D'HONNEUR – ENTRÉE AU 131 RUE DE LA RÉPUBLIQUE
 À PARTIR DE 14H30 – VENTE DES CARTONS À 14H
 CARTE PUTEAUX PASS ET PIÈCE D'IDENTITÉ OBLIGATOIRES

« J'peux pas, j'ai Loto ! »

L'Apac organise son traditionnel grand Loto, le 9 mars prochain. Une occasion rêvée de remporter les nombreux lots proposés par les commerçants locaux. La chance sourit aux audacieux, alors laissez-vous tenter !

57 RENCONTRE AVEC UNE MAROQUINIÈRE PASSIONNÉE

58 MON-MARCHÉ.FR DEVIENT UN SUPERMARCHÉ DE FRAIS

61 PUTEAUX LANCE SON LAB'SENIORS

L'APAC adresse ses vœux aux commerçants



140 commerçants avaient fait le déplacement à l'Hôtel de Ville

Le 17 janvier dernier, dans les Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville, l'Association putéolienne des artisans et commerçants, qui agit au quotidien pour la promotion et le développement du commerce de proximité, recevait les commerçants de la ville.

Rappelez-vous : le 9 octobre 2023, l'APAC soufflait ses 20 bougies à l'Hôtel de Ville. Un anniversaire qui témoignait de la longévité de la première association des

Hauts-de-Seine. Un peu plus d'un an après, le 17 janvier dernier, le président Christian Capdevielle et son équipe adressaient, en présence du Maire de Puteaux, Joëlle C-

caldi-Raynaud, leurs meilleurs vœux aux **140 commerçants et artisans** de la ville présents, avec qui ils tissent depuis tant d'années des liens chaleureux.



Autour du Maire, M. et Mme Mohsen ouvriront prochainement rue Lucien Voilin un salon de beauté



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, au côté de l'équipe de l'APAC : Nathalie Chaumet, Barbara Chenane, Patricia Duhan et Christian Capdevielle



21 gagnants au Grand jeu de Noël



Le Grand jeu de Noël de l'APAC a remporté un vif succès

Très attendu chaque année, l'édition 2024 du Grand jeu de Noël de l'APAC a récompensé les clients privilégiant les commerces de proximité pour faire leurs courses.

Après avoir glissé en décembre dernier leur bulletin dans l'urne disposée à l'accueil de l'Hôtel de Ville, les participants ont été conviés le 18 janvier au Palais de la Culture. Félicitations aux 21 gagnants des lots offerts par les commerçants adhérents de l'APAC !



Félicitations à Élise Deulet, qui a remporté le 1^{er} lot : la télévision



Le tirage au sort a été effectué par une jeune Putéolienne

RENCONTRE AVEC...

Morgane Gomez, maroquinière passionnée

Membre des Compagnons du Devoir, la Putéolienne a récemment lancé sa propre entreprise afin de proposer des pièces uniques, chics et authentiques, à la commande.

Puteaux Infos : Comment en êtes-vous venue à travailler le cuir et à en faire votre métier ?

Morgane Gomez : Après le lycée, j'ai tenté plusieurs cursus universitaires qui ne m'ont pas convaincue. En parallèle, j'ai commencé à faire mes premières pièces en maroquinerie. Je voyais plutôt cela comme un loisir, mais on m'a encouragée vers cette reconversion manuelle. Je me suis alors orientée vers Les Compagnons du Devoir pour un CAP, que j'ai effectué en apprentissage chez Hermès.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de rejoindre Les Compagnons du Devoir en particulier ?

Pour mon CAP, j'étais prise dans plusieurs écoles, dont deux situées à Paris, mais j'ai eu le déclic lors des portes-ouvertes. C'est en discutant avec plusieurs Compagnons itinérants qui faisaient Le Tour de France que je me suis rendu compte que c'était ce que je voulais faire. J'ai vraiment adhéré au côté humain et passionné de l'institution.

Et donc, vous avez fait Le Tour de France ?

Oui ! Je suis partie en 2014, après l'obtention de mon CAP. Je suis d'abord allée à Clermont-Ferrand, puis dans une petite ville à côté de Périgueux. Je suis partie en Savoie, puis à Limoges. J'ai fait une année en Allemagne, car le cursus prévoit une année à l'étranger. Enfin, j'ai fait un an à côté de Poitiers et un an à Pantin. En dernière année, on se prépare à quitter Le Tour de France, donc notre choix de ville doit être cohérent avec notre projet. Je voulais revenir en région parisienne pour me rapprocher de ma famille et de mes amis. Les opportunités d'embauche à Paris étaient aussi plus intéressantes.

Quels souvenirs gardez-vous de ces sept années aux quatre coins de la France ?

Il y en a tellement ! (*Rires*) Une fois qu'on est sur le Tour de France, on vit des choses que l'on n'aurait jamais vécues si on était resté chez nous, dans notre zone de confort. C'est très intensif, on travaille beaucoup, mais, à côté, on vit une vie tellement riche humainement ! Un lien très fort avec les personnes rencontrées se tisse. Je retiens aussi et surtout la profonde générosité des personnes qui sont présentes pour nous aider et nous orienter.

Qu'est-ce qui vous a finalement donné envie d'ouvrir votre propre entreprise ?

Après mon Tour de France, j'ai rejoint l'un des plus prestigieux ateliers parisiens qui collabore



Lors de son Tour de France chez Les Compagnons du Devoir, Morgane Gomez s'est formée à la gainerie : un savoir-faire qui lui permet de réaliser des projets de boîtes et valises en cuir



Pochette de soirée en cuir et perles amovibles

étroitement avec les maisons de Haute Couture. Je travaillais déjà pour la mode lors de mes deux dernières années du Tour. Ces années intenses, rythmées par les défilés et les collections, m'ont permis de me forger une profonde expertise tout en faisant naître le désir de me poser et de transmettre moi aussi ce savoir-faire qui me passionne tant. J'espère trouver à Puteaux un espace de création et de partage, où je pourrais faire rayonner l'artisanat sans déranger mes voisins ! (*Rires*) Actuellement, je travaille principalement chez moi et parfois dans des ateliers, auprès de confrères, quand je dois user de mon marteau.

Le cuir fait parfois débat dans notre société de plus en plus sensible au bien-être animal. Est-ce qu'il vous arrive de travailler avec des alternatives synthétiques et/ou végétales ?

Oui complètement ! J'aime beaucoup mélanger plusieurs matières, donc je suis ouverte aux alternatives. Le « cuir » de champignon, notamment, se rapproche des spécificités du cuir animal. Cependant, il est très dur de s'en procurer en tant que maroquinier indépendant,

car les grandes maisons de luxe négocient souvent des exclusivités. Je trouve que les autres alternatives végétales ne sont pas encore très abouties. Récemment, j'ai tout de même découvert une matière assez souple que l'on nomme la feuille de pierre. Sinon, je me fournis exclusivement en tannerie française, donc tout est tracé, et je travaille uniquement des cuirs issus de bovins ou caprins qui sont élevés pour l'alimentation humaine. A contrario, je ne travaille pas les cuirs exotiques.

Pourquoi avoir nommé votre marque Atelier Morgane Penvern et non Gomez ?

Il s'agit du nom de famille de ma mère, c'est un clin d'œil car elle me soutient et m'encourage toujours dans mes projets. Cela me permet de séparer mon activité professionnelle de ma vie personnelle.

ATELIER MORGANE PENVERN

ateliermorganepenvern.com
Instagram : @morgane_penvern
atelier.morgane.penvern@gmail.com



Réouvert depuis le 22 janvier, mon-marché.fr est devenu un vrai magasin à part entière, accessible au public au 55 rue Jean Jaurès

Mon-marché.fr devient un vrai supermarché de frais de proximité

Installé au croisement des rues Jean Jaurès et Rousselle depuis 2022, Mon-marché.fr a rouvert le 22 janvier après d'importants travaux.

Exit l'entrepôt logistique ultra-moderne où les clients pouvaient uniquement récupérer leurs commandes. Place à un vrai magasin lumineux de 450 m², qui fait la part belle aux produits frais, tandis que les ateliers de préparation des commandes ont été centralisés à Thiais, dans le Val-de-Marne. Une transformation amorcée pour répondre à la demande des Putéoliens, explique Laura Hoffmann, directrice générale Mon-marché.fr : « Les clients du quartier voulaient y entrer pour faire leurs courses, ce qui n'était pas possible. Quelques mois plus

tard, nous avons pris la décision de les écouter et de leur proposer un véritable magasin où ils peuvent faire leurs courses en vrai ! »

Fort du succès de son premier magasin physique situé rue Lecourbe, dans le XV^e arrondissement de la capitale, la start-up imaginée par Prosol a donc choisi de métamorphoser son local de Puteaux pour transformer l'essai. La promesse : faire bénéficier aux urbains l'offre de Grand Frais, la maison mère. Primeur, crèmerie, produits de la mer et crustacés, boucherie, charcuterie et traiteur : tous les rayons sont représentés à l'exception de l'épicerie. Pâtes, riz et biscuits restent accessibles uniquement sur commande via le site Internet. Pour ce deuxième magasin à Puteaux, mon-marché.fr a en effet fait le choix de se focaliser sur son domaine d'ex-

pertise : le 100 % produits frais. « Puteaux est une ville dynamique de 45 000 habitants qui draine un flux de population encore plus important avec plus de 6000 entreprises et 3000 sièges sociaux. Aucun des commerces alentour ne proposait, au quotidien, une offre multi-spécialiste d'ultra-frais, alors même que les Français sont de plus en plus friands de produits frais et locaux », analyse Jean-Paul Mochet, président directeur général de Prosol. Il est néanmoins toujours possible de retirer ses commandes passées en ligne au magasin de Puteaux. Et pour les plus casaniers ou occupés, il est également toujours possible de se faire livrer à domicile.

MON-MARCHÉ.FR LE MAGASIN

55 rue Jean Jaurès
Du lundi au samedi de 8h30 à 21h
Le dimanche de 8h30 à 12h30



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Vincent Franchi ont découvert le magasin lors de son inauguration, aux côtés de ses représentants, mardi 21 janvier



Rémi Muzeau, Maire de Clichy, également séduit par cette réalisation

HILTON PARIS LA DÉFENSE - CNIT

La métamorphose d'un lieu emblématique au cœur de Puteaux

Depuis peu, le Hilton Paris La Défense a dévoilé le fruit d'une rénovation ambitieuse, qui redéfinit son rôle au sein de l'iconique CNIT. Bien plus qu'un hôtel, il s'impose désormais comme un véritable lieu de vie, mariant audace architecturale et élégance contemporaine.

French Glamour des années 50-60 : telle est la thématique de la transformation du Hilton Paris La Défense, confiée à l'agence de design Saguez & Partners®. Cette transformation invite les visiteurs à un voyage dans le temps, tout en répondant aux attentes modernes des voyageurs et des clients locaux.

Pourquoi un style des années 50-60 ?

Parce que ces années incarnent une période de reconstruction et d'innovation, où la France brillait par sa créativité. Elles symbolisent également l'époque de l'inauguration du CNIT, un chef-d'œuvre architectural de 1958. Le Hilton Paris La Défense puise dans cet héritage pour offrir une expérience intemporelle. Chaque espace reflète ce style : **des matériaux chaleureux, des lignes épurées et des touches rétro**, qui rappellent le raffinement d'une époque où tout semblait possible.

Mais la rénovation ne s'arrête pas à l'esthétique : l'hôtel a été pensé comme un lieu où l'on se sent chez soi, que ce soit pour une réunion, un séjour ou un moment de détente. **Avec 153 chambres redécorées, des espaces de travail modulables et 9 salons lumineux**, le Hilton s'affirme comme une adresse incontournable au pied de la Grande Arche.

Une adresse gourmande et inspirante

Parmi les grandes nouveautés, **le restaurant et bar Muses**, inauguré le 6 juin dernier, est déjà devenu un rendez-vous incontournable. **Véritable hommage aux grandes figures féminines des années 60**, *Muses* s'inspire de leur audace et de leur créativité. Dès l'entrée, son ambiance chaleureuse et élégante invite à la découverte : des touches boisées, des motifs rétro et une décoration raffinée en clin d'œil à l'architecture du CNIT.

En cuisine, **le chef Jérôme Salandre propose une carte bistrannique** qui met à



Le chef Jérôme Salandre propose une carte bistrannique



l'honneur les produits de saison, sublimes par une sélection de vins issus majoritairement de vignobles dirigés par des vigneronnes. Que ce soit pour un déjeuner, un dîner ou un verre entre amis, *Muses* offre une expérience à la fois gourmande et conviviale, ouverte à tous les habitants de Puteaux et des environs.

Une reconnaissance prestigieuse

Cette transformation d'envergure a déjà marqué les esprits. Fin novembre, le Hilton Paris La Défense a remporté **le prestigieux prix de la Best Upscale / Midscale Hotel (Re-)Opening**, aux Hospitality Awards

2024®. Une distinction de la profession, qui récompense le travail réalisé pour redonner vie à cet espace emblématique.

Aujourd'hui, le Hilton Paris La Défense se positionne comme bien plus qu'un hôtel : **un lieu où se croisent histoire, innovation et convivialité**. Venez (re)découvrir ce trésor local et laissez-vous surprendre par son charme intemporel...

HILTON PARIS LA DÉFENSE
2 Place de La Défense, CNIT
Tél. : 01 46 92 10 10
Site Web : hilton.com
muses-ladefense.com

Made in 92 : une entreprise putéolienne reçoit le prix « Coup de cœur »

Le 9 décembre dernier a eu lieu la grande finale du concours Made in 92 organisée par la Chambre de Commerce et d'Industrie des Hauts-de-Seine. À cette occasion, l'agence d'architecture d'intérieur, Heimat Design, a reçu le prix « Coup de cœur ».

C'est lors de la grande finale du concours Made in 92 que l'entreprise Heimat Design, dirigée par Amélie Jaunay, a reçu un prix parmi les 24 entreprises finalistes et les 600 entrepreneurs alto-séquanais présents. Ce concours qui « valorise les initiatives remarquables ou innovantes en matière de création et de développement d'entreprises » a profité de sa 9^e édition pour saluer une nouvelle fois le talent des entreprises alto-séquanaises.

Heimat Design pour les professionnels et particuliers

Passionnée par le design et l'architecture d'intérieur, Amélie Jaunay a décidé de passer son diplôme en architecture d'intérieur et de créer une agence pour accompagner les besoins des professionnels et particuliers dans leur recherche de design d'espace. « Je suis très honorée d'avoir reçu ce prix pour mon cabinet d'architecture. Merci à Madame le Maire et à Pascal Moreau-Luchaire pour leur soutien aux entreprises », a-t-elle déclaré.

Son objectif : aider chacun à rendre son quotidien plus facile, en créant des lieux de vie, de travail et de vente fonctionnels, agréables et élégants. Elle propose des formules pour tous et a déjà réalisé une cinquantaine de projets allant de la **rénovation complète de maisons**, à l'**aménagement d'appartements sur plan** en passant par des projets de co-workings et d'hôtels.

HEIMAT DESIGN
10 rue Monge • Tél. : 06 38 66 74 26
heimatdesign@outlook.fr
www.heimatdesign.fr



Christophe Poupart, directeur de l'ACCET (Association pour la promotion de centres de création d'entreprises tertiaires) au côté d'Amélie Jaunay, fondatrice d'Heimat Design



AGENDA

Rendez-vous des entrepreneurs

Le pôle Attractivité de la Ville convie les entrepreneurs putéoliens à un nouveau rendez-vous bimestriel. Le but est de créer un temps d'échanges et de réseautage pour les entrepreneurs de tous secteurs.

INFORMATIONS PRATIQUES :
Mercredi 12 février, 19h à 22h
Salle de spectacle et Cafétéria
du Palais de la Culture

ZOOM SUR LE CONCOURS MADE IN 92

Cette année, la grande soirée finale a attiré 527 participants. 10 prix ont été remis, totalisant plus de 70 000 euros de dotations. Le thème de cette édition, « Entrepreneurs, décrochez vos mé-

dailles! », a mis en lumière l'esprit sportif et la résilience des jeunes entrepreneurs. Les 24 entreprises finalistes ont présenté leur projet en une minute de pitch devant une salle comble. Parmi les nombreuses

personnalités présentes, Jean Paul Agon, Président de L'Oréal, le Préfet des Hauts-de-Seine Alexandre Brugère et des élus du Département avaient fait le déplacement.

Puteaux lance son **Lab'Seniors** pour un marché du travail plus inclusif et accessible à tous

Lancé en partenariat avec France Travail, ce dispositif vise à redonner confiance et dynamisme aux demandeurs d'emploi de plus de 45 ans, tout en leur offrant des solutions concrètes pour un retour durable à l'emploi.



L'enjeu est crucial : diminuer les inégalités d'accès à l'emploi entre les jeunes et les seniors, en luttant contre les préjugés et en favorisant l'égalité des chances pour tous. C'est en effet un secret de polichinelle : les demandeurs d'emploi âgés de plus de 45 ans rencontrent souvent des difficultés particulières pour retrouver un emploi, qu'il s'agisse de discriminations liées à l'âge ou d'un décalage entre leurs compétences et les exigences du marché, et ce, malgré des expériences et compétences de valeur.

Né d'un partenariat avec France Travail, le Lab'Seniors de la Ville de Puteaux s'adresse

ainsi aux demandeurs d'emploi de plus de 45 ans résidant à Puteaux et entend répondre à un besoin croissant de réinsertion professionnelle parmi cette tranche d'âge. Il repose dès lors sur plusieurs leviers pour optimiser leur insertion professionnelle :

- Une évaluation initiale permet de comprendre les besoins spécifiques et le potentiel de chaque participant.
- Des ateliers collectifs qui abordent des sujets essentiels comme le savoir-être professionnel, la recherche d'emploi, la rédaction de CV et de lettres de motivation ou encore la simulation d'entretiens d'embauche, permettent aux participants d'acquérir les outils nécessaires pour se présenter efficacement sur le marché du travail.
- Une mise en réseau avec des employeurs locaux, des entreprises partenaires, des agences d'intérim, ainsi que des organisations actives dans le recrutement.

En somme, une initiative ambitieuse qui offre des solutions concrètes.

LES TROIS PRINCIPES DU PROGRAMME

1. Remobilisation personnelle

Le programme met un accent particulier sur la restauration de la confiance en soi et l'identification des compétences personnelles et professionnelles. L'objectif est d'aider les participants à redéfinir un projet professionnel réaliste et motivant, en prenant en compte leurs atouts et aspirations.

2. Accompagnement vers l'emploi

Un des axes majeurs du Lab'Seniors est de permettre aux participants de développer des compétences spécifiques nécessaires pour réussir leur retour sur le marché du travail. Cela passe par des formations adaptées aux besoins du secteur local et la possibilité d'effectuer des stages et immersions en entreprise ou d'accéder à des emplois aidés.

3. Soutien personnalisé

Chaque participant bénéficie d'un suivi individualisé assuré par une conseillère à l'emploi. Ce suivi régulier permet d'ajuster l'accompagnement en fonction des besoins et des progrès de chaque personne, garantissant ainsi une approche sur mesure.

Puteaux reçoit une subvention du Département pour son action avec le **Curious Lab'**

 Puteaux reçoit une subvention du département pour son action avec le Curious Lab'

La Ville de Puteaux a poursuivi son engagement au sein du Curious Lab', une initiative du Département des Hauts-de-Seine visant à promouvoir l'innovation territoriale avec les Grandes Écoles du Département.

Les étudiants de l'IESEG dans un premier temps, puis le MBA de la transition énergétique de l'Executive Education du groupe De Vinci, ont proposé plusieurs pistes pour sensibiliser les entreprises du territoire à la sobriété et la transition énergétique.

Pour la mise en place de cette initiative visant à optimiser la consommation énergétique et à promouvoir des pratiques durables au sein du tissu économique local, la Ville de Puteaux s'est vu, en décembre 2024, attribuer une subvention remise par



Yann Quéré, directeur de Puteaux Développement, lors de la remise de cette dotation du Département des Hauts-de-Seine

le Département des Hauts-de-Seine. Cette reconnaissance souligne l'engagement de Puteaux dans la mise en œuvre

de solutions novatrices au service de sa communauté.

Puteaux au Salon Rétromobile

Jusqu'au dimanche 9 février, le Services des Archives de la Ville de Puteaux vous donne rendez-vous au **Salon Rétromobile**, porte de Versailles. L'occasion d'admirer le taxi coupé Landalet De Dion-Bouton, acquis par Puteaux en 2008 et issu des collections patrimoniales.

Depuis 2023, une campagne de restauration des véhicules historiques de Puteaux est menée par la ville. La Torpédo De Dion-Bouton de 1913 a ainsi pu rouler à nouveau pour la 16^e édition de la Traversée de Paris en juillet 2023. La doyenne de la course a fait 29 km de Vincennes à Meudon en passant par des places emblématiques comme la Bastille, la Concorde, l'Arc de Triomphe et la remontée des Champs-Élysées.

En 2025, la Ville de Puteaux a l'honneur de présenter le projet de mécénat soutenu par la Fondation du patrimoine et l'entreprise Motul pour la restauration du taxi Landalet De Dion-Bouton de 1923.



Ancien taxi de la Compagnie Générale des Voitures à Paris, le **coupé Taxi Landalet** a été restauré artisanalement dans les années 1970. Son moteur est resté intact et nécessite une attention particulière. À noter qu'il s'agit d'une des automobiles fabriquées à Puteaux les plus représentatives de l'époque 1920-1930

Venez à la rencontre du service Archives de la Ville de Puteaux. L'occasion unique d'admirer le taxi coupé Landalet De Dion-Bouton, issu des collections patrimoniales.

SALON RETRO MOBILE
LE PASSÉ A TOUJOURS UN FUTUR

05-09 FÉVRIER 2025
PARIS
PORTE DE VERSAILLES
PAVILLONS 1.2.3

VENTE AUX ENCHÈRES
ARTCURIAL
// Motorcars
07 FÉV. 2025

RETROMOBILE.FR #RETROMOBILE
X f @

COMEXPOSIUM DS AUTOMOBILES RICHARD MILLE MOTUL

POUR PROLONGER LE PLAISIR : VISITE GUIDÉE DE L'ATELIER GASTON GARINO

Les Archives municipales vous convient à une visite guidée du Musée l'Atelier Gaston Garino dédié à la marque automobile De Dion-Bouton. Vous y découvrirez le passé industriel de la ville et ses belles voitures anciennes.

Samedi 22 février à 10h
Inscription par téléphone :
01 46 92 94 33



GRATUIT

Dans les Médiathèques
de Puteaux

29^e édition
la science se livre

& Femmes & Sciences

PROGRAMME

EXPOSITION INTERACTIVE :
« QUI A VOLÉ MA MOITIÉ DE PRIX NOBEL »
Du 4 février au 2 mars
Palais de la Médiathèque
Tout public, entrée libre

ATELIERS SCIENTIFIQUES « ROSALIND FRANKLIN, UN INCROYABLE TALENT ! »
Samedi 8 février, de 14h15 à 15h45 ou de 16h à 17h30
Palais de la Médiathèque
Sur inscription, 9-12 ans

CONFÉRENCE :
« ÉMILIE DU CHÂTELET »
Samedi 15 février de 16h00 à 17H00
Palais de la Médiathèque
Sur inscription, ados et adultes

SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ :
« LES FEMMES DANS L'ÉDITION DE JEUX »
Samedi 8 février de 18h00 à 20H00
Grande Ludothèque
Sur inscription, à partir de 8 ans,
adhérents de la ludothèque uniquement

hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT

Pour cette édition 2025 de La Science se livre, ce sont les femmes scientifiques et leurs découvertes qui seront à l'honneur lors de diverses activités proposées tout au long du mois de février par le réseau des médiathèques et ludothèques de la Ville.

66 UNE PUTÉOLIENNE EN FINALE DE
« LA FRANCE A UN INCROYABLE TALENT »

67 INTERVIEW D'ARTHUR JUGNOT, EN RÉSIDENCE

71 LES 90 ANS DE LA PARFUMERIE BIENAIMÉ

LA SCIENCE SE LIVRE - EXPOSITION



Les découvertes des femmes scientifiques

Au Palais de la Médiathèque, participez à une exposition interactive et ludique mettant à l'honneur les découvertes majeures des femmes scientifiques renommées.

De Marie Curie, seule personne à avoir été récompensée d'un prix Nobel dans deux domaines scientifiques distincts, à Tu Youyou dont les recherches contre le paludisme ont permis de sauver des millions de vies, découvrez ou redécouvrez ces avancées majeures que l'on doit à des femmes. Parmi elles : la découverte du Virus de l'Immunodéficience Humaine (VIH) et la structure hélicoïdale de l'ADN. Rien que ça ! Saviez-vous, également, que le premier programme en langage machine fut écrit par une baronne anglaise passionnée de mathématiques ? Et que l' alunissage d'Apollo 11 aurait été un échec sans le programme informatique rédigé par Margaret Hamilton et son équipe ?

JUSQU'AU 2 MARS

Palais de la Médiathèque
Entrée libre, tout public



SAVE THE DATE
INAUGURATION DE LA MICRO-FOLIE DE PUTEAUX LE 8 MARS AU PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

Ne manquez pas l'inauguration de la Micro-Folie : un dispositif, porté par le ministère de la Culture et coordonné par La Villette, qui permet à tous d'avoir un accès



facilité et libre à la culture. Plébiscité par les Putéoliens dans le cadre du budget participatif, il permettra de réunir plusieurs milliers de chefs-d'œuvre de nombreuses institutions et musées régionaux, nationaux et internationaux dans un seul espace en libre accès. Ce musée numérique sera effectivement ouvert en consultation libre les mercredis et samedis après-midi. Il fonctionnera par sélection d'œuvres selon les thématiques du réseau des Médiathèques, la programmation de la Ville ou de La Villette. Des conférences seront programmées chaque mois, des retransmissions de spectacles issus des grandes institutions partenaires seront proposées et un casque de réalité virtuelle sera mis à disposition, afin de proposer aux usagers une sélection de contenus immersifs à 360°.

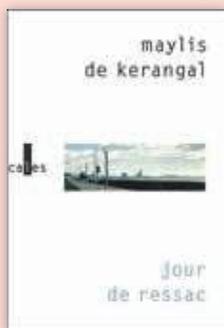
SAMEDI 8 MARS

Palais de la médiathèque
Plus d'informations sur puteaux.fr

LES COUPS DE CŒUR DES MÉDIATHÈQUES



JOUR DE RESSAC,
Maylis de Kerangal



L'auteure dresse avec ce roman le portrait de sa ville natale, Le Havre : ville cinématographique, énigmatique, ville de fiction, bombardée, hantée, et qui prend la forme d'un paysage intérieur. *Jour de ressac*

est ainsi son livre le plus intime, dont son personnage est une sorte de double, un roman qui tient sur une seule journée, tel un long plan-séquence. L'écriture s'enroule et s'échappe, comme le ressac. L'auteure crée une atmosphère de roman noir, dans cette ville portuaire, qui charrie marchandises, migrants, trafics de drogue.

Sabine

ON NE DIT PAS SAYONARA,
Antonio Carmona



Ce roman brosse le portrait d'une famille en deuil : depuis le décès de sa maman, Élise voit son père se replier sur lui-même. Rapidement, elle n'est plus autorisée à parler de sa mère, ni du Japon duquel celle-ci est originaire. Quatre ans après, la situation n'a pas évolué mais

deux personnes vont venir balayer cette triste routine : Stella, sa nouvelle amie fan de *Naruto*, et Sonoka, sa grand-mère maternelle. La force de ce roman, aussi délicat que lumineux et drôle, réside dans sa capacité à parler du deuil de façon simple et imagée (en partie grâce à *Naruto* !). L'auteur montre ainsi l'importance de s'exprimer et de bien s'entourer, plutôt que de se barricader.

Louise

LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS



- **Histoires pour les 0-3 ans** (sur inscription)
- **Samedi 08 février**, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque
- **Mercredi 12 février**, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini
- **Samedi 15 février**, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque
- **Contes à la demande** (sans inscription)
- **Mercredi 5 février**, de 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne
- **Contes en chinois** (sur inscription)
- **Samedi 15 février**, de 16h à 17h, Médiathèque Bellini.

INSCRIPTION par téléphone au 01 40 90 21 50, par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou directement sur place

Des rencontres intergénérationnelles autour des mots

Ce mois de janvier, deux événements intergénérationnels ont célébré la magie des mots et de la découverte : *La Nuit de la lecture*, où enfants et adultes se sont retrouvés autour des mots, et un rendez-vous spécial à l'école Jean de la Fontaine, en prélude à la nouvelle édition de *La Science se livre*.

La Science se livre à la bibliothèque de l'école Jean de La Fontaine

Depuis 1996, *La Science se livre*, initiée par le Département des Hauts-de-Seine, ouvre une fenêtre sur le merveilleux monde de la connaissance. Chaque année, cet événement culturel tisse des liens entre générations, offrant à tous des instants magiques où la science se raconte, s'écoute et se vit. Plus d'une centaine de rendez-vous gratuits invitent petits et grands à s'émerveiller à travers des ateliers interactifs, des spectacles enchanteurs, des expositions captivantes et des jeux pleins de surprises.

Le 23 janvier, à l'école Jean de La Fontaine, les élèves de CE1 au CM2 ont plongé dans un univers où les contes et les sciences s'entrelacent avec harmonie. Ensemble, ils ont voyagé dans le temps pour explorer les origines des fables de Jean de La Fontaine, illustrées par une série de jeux mêlant subtilement littérature et science. Grâce à la magie des mots, ils se sont amusés avec des mots fléchés, des jeux de langage et des énigmes captivantes.



Les élèves de l'école Jean de La Fontaine en plein remue-ménages

9^e édition des *Nuits de la lecture* au Palais de la Culture

Le 21 janvier dernier, la 9^e édition de la *Nuit de la lecture* a illuminé le Palais de la Culture, rassemblant 137 amoureux des mots dans une atmosphère douce et conviviale. Les lectures des enfants, pleines de fraîcheur et d'enthousiasme, ont alterné avec celles des adultes, tissant un lien de partage entre générations.

Préparés avec soin par les bibliothécaires des écoles, les enfants ont relevé avec brio le défi de la lecture à voix haute, plongeant le public dans des textes du patrimoine, drôles et intemporels. Sur scène, les bénévoles de *Lire et faire lire* ont eux aussi prêté leur voix, ajoutant des instants de complicité et d'émotion.

Parmi le public attentif, les directeurs d'écoles (Mme Bastide de l'école des Bergères, Mme Ramzi de l'école Jean de La Fontaine et M. Darnis de l'école Marius Jacotot), ainsi que les membres du jury du *Printemps des Poètes* étaient présents pour soutenir et applaudir ces jeunes talents.

La soirée s'est achevée en beauté par un goûter de partage, où petits et grands ont prolongé ce moment de communion autour des mots et de leur magie intemporelle.



Petits et grands ont fait vivre la magie des mots

ÉMISSION TÉLÉ

Une élève du Conservatoire en finale de « La France a un incroyable talent »



Puteaux peut être fière de la performance de Keyra, 14 ans et résidente puteolienne, qui a réussi l'exploit de se hisser avec la compagnie de danse « RB Dance » en finale de l'émission télé « La France a un incroyable talent », diffusée sur M6.

Voilà l'histoire d'une jeune fille à l'« incroyable talent » qui a vécu une expérience tout aussi... incroyable ! Le 20 décembre dernier, Keyra était sur scène en live pour tenter de remporter, au côté de ses camarades de la compagnie de danse « RB Dance », la finale de la célèbre émission de la chaîne M6. Si la troupe n'est pas parvenue à soulever le trophée tant convoité, la qualification pour la finale devant des millions de téléspectateurs était déjà en elle-même un véritable exploit, tant la concurrence fut rude.

Avec un style hybride propre à Romain (le chorégraphe) mêlant contemporain, jazz et claquettes, mais aussi chant et comédie, les artistes de la compagnie n'ont pas manqué de se distinguer et d'impressionner le public. « *Ce sont tous de vrais danseurs-interprètes, nous explique Chrystèle Angrand, mère de Keyra. L'effet Broadway a su séduire le jury et les téléspectateurs : chanter, danser et faire de l'acting à la fois, à un si haut niveau, c'est rare pour une compagnie 100 % française. Plusieurs éléments ont permis à la troupe de se distinguer : le travail sur la narration, la scénographie et la technique. Ajoutons que la composition du groupe, allant d'enfants de 12 ans à des adultes pros, a marqué les esprits, car ils étaient au même niveau d'exécution ! Tous les danseurs étaient très soudés, malgré les différences d'âge et d'univers.* »

« Cette expérience m'a prouvé que tout était possible ! »

De son côté, Keyra a vécu un rêve éveillé : « *Cette expérience m'a prouvé que tout était possible avec le travail ! Je ne pensais pas que je pouvais chanter et danser en même temps. J'ai découvert ma voix à cette occasion... C'est une chance d'avoir pu vivre de tels moments avec les membres de la compagnie.* »

Cette aventure mémorable a débuté au printemps dernier, lorsque l'adolescente a intégré la compagnie RB Dance à la suite d'une audition. Puis après plusieurs séances de répétitions, la jeune danseuse avait été sélectionnée pour participer à l'émission.

Il faut dire que la danse est une grande histoire d'amour pour Keyra, qui a commencé à danser à l'âge de 4 ans, en démarrant au sein de l'école Stanlowa, à Paris, en danse classique. **Puis à l'âge de 9 ans, elle a intégré le Conservatoire de Puteaux et une Chad (Classe à horaires aménagés danse, Ndlr.) dès son entrée en 6^e.** Elle y pratique du classique, du jazz et du contemporain. Sans oublier qu'**elle fait aussi de la danse hip hop au sein de l'association Skip-R Academy.** Puteaux a bien « un incroyable talent »...



La compagnie de danse a su séduire le jury



Séance maquillage pour Keyra, avant d'entrer en scène



Keyra a enchaîné les chorégraphies

ZOOM SUR SKIP-R ACADEMY

Association fondée en 2013, Skip-R Academy est dédiée à la promotion du Double Dutch (discipline qui consiste à sauter à la corde en équipe, en réalisant des figures et des chorégraphies dynamiques) et de la danse Hip Hop. L'association vise à transmettre sa passion en proposant des cours réguliers, des ateliers d'initiation et des spectacles pour divers événements en danse Hip-hop et en Double Dutch.

Suivez l'actualité de l'association via son compte Instagram @skipracademy ou son site Internet www.skipracademy.com

4 QUESTIONS À...

Arthur Jugnot

Récemment à l'affiche de *Tout va très bien* et sur scène au Conservatoire de Puteaux le 15 janvier dernier, Arthur Jugnot nous parle de son amour du théâtre et de son lien avec Puteaux.

Comment avez-vous choisi cette pièce ?

C'est une pièce que j'ai lue il y a quelques années. J'ai déjà tourné en tant que metteur en scène avec les comédiens qui jouent dans cette pièce et lorsque j'ai vu à quel point ils se sont amusés, j'ai décidé que je participerais avec eux à la prochaine. Avec Laurent (Ournac, comédien), on voulait retravailler ensemble et je lui ai parlé de cette pièce. On savait tous les deux que l'on allait s'amuser, donc on n'a pas hésité. J'ai 44 ans et je veux prendre du plaisir dans la vie, donc je veux travailler avec des gens avec qui je suis heureux d'être. Le fait de travailler avec des gens que l'on aime, c'est génial ! Car on sait que l'on va passer de super moments...

Vous avez dit « Le théâtre fait partie de ma vie ». Pourquoi ?

Ce qui est sûr, c'est que j'ai le théâtre dans la peau. Je vis pour le théâtre, je monte plusieurs pièces et j'en joue tout le temps. Au théâtre, j'ai la chance de choisir mes rôles donc je ne fais que ce qui me plaît. C'est là où je suis le plus à l'aise et le plus heureux. J'aime le fait qu'on est payé comptant : on joue et on sait tout de suite si ça marche ou pas. Il y a un kiff de transmettre, de l'adrénaline, du risque et quand ça marche, le plaisir fou d'être applaudi devant une salle pleine.

Comment vivez-vous chaque représentation ?

Les 10-15 premières, je suis toujours stressé : est-ce qu'on va être bon ? est-ce que le public va aimer ? Et puis après, je vais chercher à progresser, à perfectionner l'œuvre. Chaque salle est un nouveau défi, ce qui fait que je ne me lasse jamais et j'y prends toujours du plaisir.

Quel est votre rapport avec Puteaux ?

Je suis très heureux d'avoir fait une résidence ou un départ en tournée, comme on l'appelle, ici. Il y a une équipe qui nous accueille extrêmement bien et c'est un réel plaisir. Il y a une fidélité de la part de l'équipe de Puteaux et j'en suis très heureux.

J'ai grandi ici car mes grands-parents habitaient à côté du Théâtre. J'y venais pratiquement tous les week-ends, car ma grand-mère était abonnée au théâtre. J'ai donc une longue histoire avec la ville. Je l'aime beaucoup, les infrastructures sont superbes et l'offre culturelle également. C'est une vraie ville familiale, proche de Paris et avec un public chouette qui est éduqué et curieux.

Ce sont des conditions parfaites !



CONSERVATOIRE JEAN-BAPTISTE LULLY

À vos spectacles !

Entre théâtre, concerts, ciné-concerts et ateliers, voici ce que le Conservatoire vous propose ce mois-ci.



16 LEVERS DE SOLEIL / GUILLAUME PERRET
CINÉ-CONCERT
SALLE GRAMONT • SAMEDI 8 FÉVRIER
20H30

Lors de son voyage dans l'espace, l'astronaute Thomas Pesquet a emporté son saxophone pour jouer face à l'un des 16 levers de soleil quotidiens visibles depuis la coupole de l'ISS. *16 levers de soleil*, c'est le titre donné au documentaire de Pierre-Emmanuel Le Goff, dont la bande originale a été composée par Guillaume Perret. Une aventure extraordinaire qui a offert une ligne cosmique à *Elevation*, l'opus sorti par ce dernier. Puis en 2022, le projet a évolué, le documentaire étant adapté en version ciné-concert ! Guillaume Perret a alors puisé dans son imaginaire fantastique pour illustrer, avec sa musique, l'odyssée spatiale de Thomas Pesquet.

Direction : Guillaume Perret - Sax & Machine

Avec : Martin Wangermée (batterie) • Yessaï Karapetian (claviers) • Julien Herné (Basse) • Guillaume Perret (Sax & Machine)

Vente des places à la billetterie spectacles ou sur www.culture.puteaux.fr

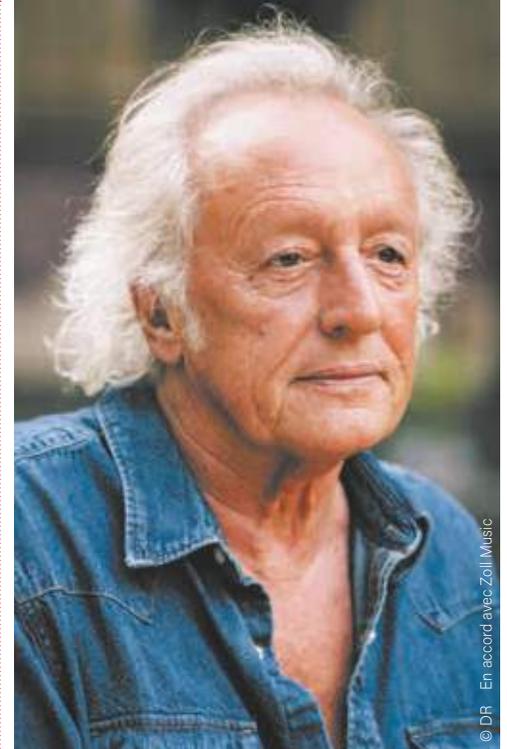


CARTOONS 2
CINÉ-CONCERT DU DIMANCHE
SALLE GRAMONT • DIMANCHE 9 FÉVRIER
10H30

Pocahontas rencontrant *Les Aristochats*, *Les fous du volant* poursuivis par *Batman* ou encore *Super Mario Bros* télescopant *Tom & Jerry*, *Le Sacre du Tympan* continue son exploration de la musique et de l'image, en portant cette fois son regard sur l'univers du dessin animé. L'orchestre propose un spectacle ludique pour petits et grands, en revisitant plusieurs décennies de génériques toujours ancrés dans la mémoire collective. Ce concert sera l'occasion de faire découvrir aux jeunes de 7 à 97 ans une large palette de timbres et d'objets sonores, à travers des arrangements jubilatoires écrits pour l'occasion par Fred Pallem.

Fred Pallem (direction, guitare, basse, arrangements)

Entrée libre, dans la limite des places disponibles, réservée en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass. Café-Croissant offert à 10h en compagnie des artistes



DIDIER BARBELIVIEN
CONCERT
THÉÂTRE DE PUTEAUX • JEUDI 20 MARS
20H30

Ce sera sa dernière tournée et l'ultime date est réservée aux Putéoliens !

On a tous dans le cœur un refrain de Didier Barbelivien : *Petite fille du soleil*, *À toutes les filles*, *On va s'aimer...* Mais le 20 mars, il dévoilera ses nouveaux refrains. Ce dernier album s'ouvre sur *Suzy*, une tragédie, un crime passionnel. Les amis, les amours : Barbelivien les célèbre à travers tout son album. Le disque balance harmonieusement entre textes introspectifs et refrains à chanter entre amis, comme dans un film de Lelouch.

Didier, le chanteur, nous salue une dernière fois avec un disque qui ressemble à la vie, avec ses jours heureux et ses matins de pluie. Venez l'applaudir une dernière fois au Théâtre de Puteaux.

Vente des places à la billetterie spectacles ou sur www.culture.puteaux.fr

En février au Central



FILMS DU MOMENT

PADDINGTON AU PÉROU



À partir du mercredi 5 février et pour toute la période des vacances de février.

Conseillé dès 7/8 ans
L'ourson star, revient pour de nouvelles aventures au cœur de la forêt amazonienne.

JOUER AVEC LE FEU

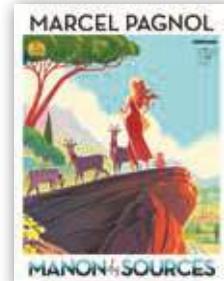


Avec Vincent Lindon qui a obtenu le prix du Meilleur Acteur à la Mostra de Venise

Du mercredi 12 au mardi 18 février

Dans ce drame l'amour d'un père pour ses fils est remis en cause par les fréquentations extrémistes de ces derniers.

MANON DES SOURCES DE MARCEL PAGNOL

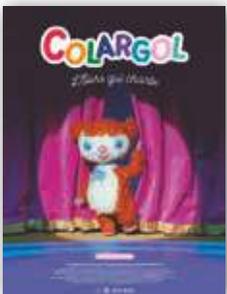


(1952)
Jeudi 13 février à 19h30

Programmé à l'occasion des 130 ans de la naissance de Marcel Pagnol. Séance suivie d'une discussion autour du cinéma de Pagnol.

SÉANCE LES INÉDITS

COLARGOL, L'OURS QUI CHANTE



(1970 / version restaurée)

Dimanche 16 février à 11h - Animé par Cowboy / Dès 3 ans.

Ce spectacle musical se compose de 3 courts-métrages pour le plaisir des plus petits !
Tarif unique : 5,20 €

123 CINÉ

EN FANFARE



Du mercredi 19 au mardi 25 février

Un feel good movie musicalement touchant, porté par un formidable duo d'acteurs !

Le saviez-vous ? Une partie du film a été tournée au Conservatoire JB Lully dans la salle Gramont.

UN PARFAIT INCONNU



(EN VOST)

Du mercredi 19 au mardi 25 février

Biopic consacré à Bob Dylan, incarné par Timothée Chalamet.

UNE GUITARE À LA MER



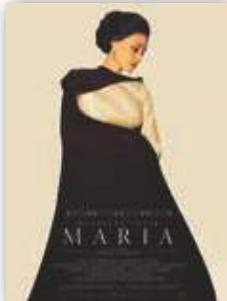
Mercredi 19 février à 15h30 - Dès 4 ans.

3 courts-métrages sur le bonheur d'être ensemble.

Séance suivie d'une animation découverte d'une guitare. Goûter offert à chaque enfant. Tarifs : 5,20 € (petits) / 6,60 € (grands).

CINÉ-GOÛTER

MARIA

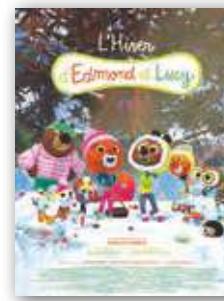


(EN VOST)

Du Mercredi 26 février au mardi 4 mars

Découvrez la vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, jouée par Angelina Jolie.

L'HIVER D'EDMOND ET LUCY



Dimanche 2 mars à 11h

Animé par Cowboy / Dès 3 ans.

4 courts-métrages pour se réjouir et s'émerveiller de la plus magique des saisons : l'hiver !

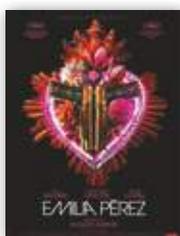
Tarif unique : 5,20 €

123 CINÉ

PROGRAMMATION SPÉCIALE CÉSAR ET OSCARS

(Cérémonie les 28 février et 3 mars)

Reprise des films nommés du 26 février au 4 mars :



(EN VOST)

(EN VOST)

LE PALMARÈS 2024 DE VOTRE CINÉMA

★ **VICE-VERSA 2** 2 747 entrées ★ **LE COMTE DE MONTE-CRISTO** 2 691 entrées

★ **VAIANA 2** 2 536 entrées ★ **UN P'TIT TRUC EN PLUS** 2 091 entrées

★ **KUNG FU PANDA 4** 1 843 entrées

En 2024,
Le Central
a attiré
44911
spectateurs

Les rendez-vous culturels à ne pas manquer

Jusqu'au printemps 2025, une kyrielle d'expositions inédites vous attendent au cœur de la Capitale ! Plongez dans l'univers fascinant de la mode, de l'art et de l'illusion pour un voyage sensoriel inoubliable.

DOLCE&GABBANA S'EXPOSE AU GRAND PALAIS

Découvrez l'exposition « Du Cœur à la Main » de Dolce&Gabbana, regroupant plus de 200 chefs-d'œuvre que seuls quelques célébrités ont eu le privilège d'admirer. Une expérience unique, où la mode et l'art s'entremêlent pour raconter l'histoire de Domenico Dolce et Stefano Gabbana qui, depuis 1984, ont tissé un univers intemporel, façonné par l'amour qu'ils portent à leur terre natale.



JUSQU'AU 31 MARS 2025
AU GRAND PALAIS DE PARIS

Du samedi au mercredi de 10h à 19h30 (nuit) / Du jeudi au vendredi de 10h à 22h
Plus d'infos sur grandpalais.fr

L'ART DÉFILE AU LOUVRE

Le Louvre célèbre le dialogue entre art et couture avec « Louvre Couture, objets d'art, objets de mode ».

Une centaine de créations, de Balenciaga à Iris van Herpen, se mêlent aux merveilles du musée, révélant la complicité entre mode et arts décoratifs.



JUSQU'AU 16 MAI 2025
Plus d'infos sur louvre.fr



PICASSO ET HENRI ROUSSEAU EN LUMIÈRE

Voilà une expérience immersive dont vous vous souviendrez longtemps. D'un côté, l'énergie foisonnante de Pablo Picasso, visionnaire insatiable, dont le talent a réinventé les contours de la réalité. De l'autre, les jungles enchantées de l'auto-didacte Henri Rousseau, où tigres furtifs et paysages oniriques murmurent les secrets d'un Éden rêvé. Deux univers, deux voyages au cœur d'une ode vibrante à ces deux pionniers de l'art moderne.

DU 14 FÉVRIER AU 29 JUIN 2025
Plus d'infos sur atelier-lumieres.com

PLONGEZ DANS LA SÉRIE FRIENDS

Retrouvez l'âme chaleureuse de la série en parcourant des décors recréés avec soin : baladez-vous devant la mythique fontaine, franchissez la porte violette de Monica et Rachel, et partagez un moment d'amitié autour du baby-foot de Joey et Chandler. Une immersion tendre et nostalgique !

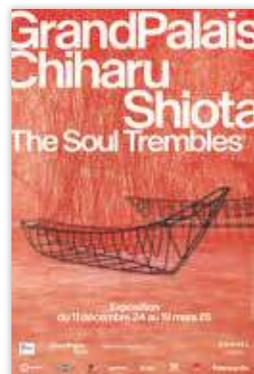


JUSQU'AU 2 MARS 2025

Les lundis, mercredis et vendredis de 11h à 18h, les samedis de 10h à 18h et les dimanches de 10h à 16h (fermé les mardis et jeudis)
Rendez-vous aux Galeries Montparnasse - 22 Rue du Départ
Plus d'infos sur paris.friendstheexperience.com

EMBARQUEZ POUR UN VOYAGE ONIRIQUE AU GRAND PALAIS

Le Grand Palais accueille l'exposition la plus importante jamais consacrée à Chiharu Shiota en Europe. À travers sept installations monumentales et une sélection d'œuvres variées, l'artiste japonaise invite le public au cœur d'un voyage majestueux, porté par ses célèbres réseaux de fils entrelacés et son approche sensorielle de l'art.



JUSQU'AU MERCREDI 19 MARS 2025
Plus d'infos sur grandpalais.fr

L'ILLUSION AU CŒUR DE L'ART

Le musée Marmottan Monet invite à un voyage fascinant à travers le temps avec son exposition « Le trompe-l'œil, de 1520 à nos jours ». Plus de 80 œuvres, du XVI^e au XXI^e siècle, dévoilent l'art de l'illusion, où réalité et fiction se mêlent avec virtuosité. Un hommage à la magie du regard, où chaque image défie notre perception et nous plonge dans un monde d'énigmes visuelles.



JUSQU'AU 2 MARS 2025
Plus d'infos sur marmottan.fr

Les 90 ans d'histoire de la parfumerie Bienaimé

En ce début d'année 2025, la Direction des Archives vous propose de fêter ce quart de siècle en célébrant tous les mois un anniversaire différent. Pour février, nous célébrons ensemble les 90 ans d'histoire de la parfumerie Bienaimé à Puteaux.

Robert Bienaimé, sa carrière à Houbigant

Le 15 mars 1876, Robert Bienaimé naît à Paris d'un père architecte, Henri Isidore Bienaimé, et de Berthe Cécilia Leroy. Il entre d'abord à 16 ans à l'École supérieure de physique et de chimie industrielle de Paris, avant d'obtenir son diplôme d'ingénieur chimiste en 1895. Il intègre alors la Société des Cirages Français, où il travaille durant 14 ans.



Robert Bienaimé, fondateur des parfums Bienaimé (source : Wikicommons)

En 1909, il fait son entrée dans le monde très fermé de la parfumerie, lorsqu'il rejoint l'entreprise de Paul Parquet et Alfred Javal : la parfumerie Houbigant, dont l'usine est située à Neuilly. Il y travaille comme chimiste et trouve de nouvelles fragrances pour la marque, comme le célèbre *Quelques fleurs* en 1913. Puis, il entre au conseil d'administration et devient l'ingénieur chimiste principal.

Sa carrière s'interrompt soudainement en août 1914, lorsqu'il est mobilisé pendant la Première Guerre mondiale. Il est libéré quelques années plus tard, en 1917, peu après le décès de Paul Parquet en 1916, afin de reprendre les rênes de la maison Houbigant. En tant que président de la société, il fait construire une savonnerie à Puteaux, au 21 bis rue des Bouvets et recrute les meilleurs nez de l'époque. Engagé dans le monde de la parfumerie, il est notamment président du Syndicat national de la parfumerie de 1923 à 1926, de

1931 à 1932, puis de 1941 à 1942. Suite à sa présidence des maisons de parfums lors de l'Exposition de 1925, son engagement et son rôle dans l'économie française, **il est nommé chevalier de la Légion d'honneur en 1926, puis officier en 1933.**

La parfumerie Bienaimé, de la création à la renaissance

En 1929, le krach boursier de New York engendre une crise économique mondiale. Robert Bienaimé revend ses parts de la maison Houbigant et change de branche. Il fonde la Société anonyme des industries radioélectriques, puis la Société d'études du caoutchouc synthétique. Cette parenthèse est brève puisqu'**en 1935, il crée sa propre entreprise, les Parfums Bienaimé.** Il installe son siège social dans une partie de l'usine située au n°5 rue Félix Pyat, à Puteaux. Cette même année, il lance cinq sillages, qui laissent leur empreinte sur la marque : *Éveil*, *Fleurs d'Été*, *La Vie en Fleurs* et *Vermeil*. Ses dernières créations sortent en 1949 sous les noms de *Jours Heureux* et *Enfin seuls*, avant de prendre sa retraite.



Parfum Houbigant *Quelques fleurs* exposé au musée de la Section d'Or, 68Z55, AMP

Il garde le titre de président jusqu'à sa mort. Il décède en 1960, emportant la marque Bienaimé avec lui. Laisseée en suspens durant plusieurs décennies, la marque est rachetée en 2019 par Cécilia Mergui, une collectionneuse et passionnée d'Art déco. Elle décide de la relancer en 2021 avec des parfums d'antan remis au goût du jour.

Aujourd'hui, vous pouvez venir découvrir ces parfumeries qui ont participé à la vie économique de Puteaux et ont fait rayonner la ville à l'échelle du pays, au musée de la Section d'Or situé au 5 rue Paul Bert.



Parfums Bienaimé *Caravane*, *Cuir de Russie* et *Fleurs d'été* exposés au musée de la Section d'Or, 68Z45, AMP



Bienaimé, publicité tirée d'un périodique pour des cadeaux, avec dessin du parfum *Fleurs d'été* (Source : 68Z244, AMP)



Un saut dans l'histoire avec 4 figures historiques

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes du 8 mars prochain, l'association « Expressions de Femmes », en partenariat avec la Ville, organise pour ses 15 ans un spectacle au Palais de la Culture.

C'est sur une idée originale de l'association « Expressions de Femmes » que ce spectacle a été mis en scène. Quatre figures féminines emblématiques (Simone Veil, Edith Piaf, Joséphine Baker et Marie Curie) seront incarnées par quatre comédiennes sur la scène du Palais de la Culture. Entre théâtre, danse et musique, le spectacle sera au rendez-vous lors de ce fascinant plongeon dans l'histoire.

Et pour aller encore plus loin dans l'engagement, un appel aux dons aura lieu à l'entracte, afin de venir en aide aux femmes en difficulté.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Samedi 8 mars 2025 au Palais de la Culture à 19h
Entrée libre

5 AVRIL • CONCOURS D'ÉLOQUENCE DU ROTARY CLUB Jouez avec les mots !



Organisé depuis plus de dix ans par le Rotary Club de Puteaux, le concours d'éloquence revient cette année avec une nouvelle formule, qui sera cette fois ouverte à tous !

Avez-vous de l'éloquence ? Le Rotary Club de la ville vous propose de relever le challenge, en vous prêtant au jeu des mots, de l'élocution et de l'improvisation. Jusqu'alors réservé aux lycéens de la ville, le concours est désormais élargi à tous les Puteoliens ! La matinée sera réservée aux jeunes domiciliés et/ou scolarisés à Puteaux et l'après-midi aux adultes (dès 21 ans) domiciliés ou travaillant à Puteaux.



Patrice Manier aux côtés des lauréats d'une précédente édition du concours d'éloquence

Sur scène, vous devrez convaincre un jury qui notera la pertinence de vos arguments, votre diction, votre gestuelle, votre aisance générale et le respect du temps qui vous sera imparti. Lors des précédentes éditions, les jeunes concurrents

se départageaient autour d'un exercice d'élocution, puis sur la présentation d'un argumentaire autour d'une thématique donnée. Qu'en sera-t-il en avril prochain ? Toutes les précisions vous seront apportées dans le Puteaux Infos du mois de mars. En

attendant, si vous pensez avoir l'âme d'un orateur, commencez dès maintenant à affûter votre langue !

CONTACT

eloquence2025@rotaryputeaux.fr

SOUS L'ÉGIDE DE LA FASPT ET DE L'AFMT
PUTEAUX SCORP'THAI
 PRÉSENTE

ASPTT
 FÉDÉRATION
 OMNISPORTS

SAVE THE DATE

OUVERTURE DES PORTES 16H
 1^{ER} COMBAT 17H

**PUTEAUX
 FIGHTING**

8 FÉVRIER 2025

2, ALLÉE GEORGES HASSOUX
 92800 PUTEAUX

TARIF UNIQUE : 25€ SUR WWW.PST92.COM

Puteaux Fighting - Combats de boxe thaïlandaise

Le gala international de boxe thaïlandaise Puteaux Fighting, organisé par Puteaux Scorp'Thai, revient le 8 février. Amateurs et professionnels en découdront lors de 16 combats à l'affiche, à l'instar de Naoil Tita, ancienne gagnante de l'émission Koh-Lanta, qui disputera le tout dernier combat de sa carrière. Ce gala sera l'occasion de se mobiliser pour une noble cause : sur chaque billet vendu, 2 euros seront reversés à une association qui lutte contre les violences faites aux femmes.

74 PUTEAUX AU MARATHON
 DE VALENCE

75 LES BIENFAITS DE LA MARCHE

76 DU STADE VERS L'EMPLOI

MARATHON DE VALENCE :

Au bout de l'effort avec les coureurs de Puteaux

Dans un contexte particulier marqué par les terribles inondations qui ont touché la région de Valence en Espagne fin octobre, les deux associations d'athlétisme de Puteaux, CAP 92 et UFIT Athletic Club Puteaux, ont fait forte impression lors du marathon. Retour sur une expérience unique.

CAP... 92



Ils ont maintenu le CAP... 92

Malgré les inondations tragiques et dévastatrices qui ont touché la communauté de Valence, le marathon a bien eu lieu le 1^{er} décembre dernier. Par solidarité, l'organisation de la course avait choisi de faire un don de 3€ par arrivée. Parmi les 28 000 finishers, 9 des athlètes du CAP 92 sont allés se frotter aux meilleurs du monde dans une ambiance indescriptible. Tous ont réalisé un excellent chrono et parmi eux, 5 ont réussi à se qualifier au championnat de France de marathon prévu à Sainte-Maxime le 30 mars prochain, rejoignant ainsi les 5 autres coureurs déjà qualifiés.

LES RÉSULTATS :

Philippe Gessent – 02h52'18
Bertrand Mougnaud – 02h53'13 *
Pascal Caumont – 02h58'04 *
Stéphanie Chareil – 03h13'34 *
Clémence Mesnage – 03h14'59 *
Albane Guegano – 03h16'29 *
Stéphane Duguay – 03h27'20
Yoël Mellul – 04h11'08
Olivier Schmidt – 04h19'21

* Qualifié(e) au championnat de France



Pascal Caumont
Marathon de Valence 2 h58'04

CAP 92 : UN CLUB NÉ EN 1919 !

Présidé depuis 2023 par Clément Napoli et encadré par des entraîneurs diplômés, le Club d'Athlétisme de Puteaux (CAP 92) est affilié à la Fédération française d'athlétisme. Il offre à ses 360 adhérents (avec une belle parité hommes-femmes) la possibilité de pratiquer toutes les disciplines : de l'école d'athlétisme pour les enfants à l'ultra-trail, en passant par le sprint, le demi-fond, la marche nordique et l'athlé santé.

Plus d'infos : cap92.fr

UFIT ATHLETIC CLUB



UFIT Athletic Club Puteaux en cadence

Ils étaient 13 du club à prendre le départ de la course. Tous ont eu une pensée émue pour les proches et familles des victimes des inondations.

Pendant 3 mois, les coureurs du UFIT Athletic Club Puteaux se sont entraînés pour cette course. Tout au long, ils ont été guidés et accompagnés par les coachs du club sur leurs séances de course à pied et de préparation physique. Félicitations à tous et particulièrement à Caroline Perez et Élisabeth Nicolas, qui disputaient à cette occasion leur tout premier marathon !

« Sur un premier marathon, il y a tellement de nouveaux facteurs à prendre en compte : la découverte de la distance, comment le corps va réagir, l'alimentation, l'hydratation, etc., raconte Élisabeth. Je suis ravie d'être allée au bout et super contente du résultat ! »

LES RÉSULTATS :

Camille Moles – 03h12'55 *
Maxime Hallary – 03h14'46
Elisabeth Nicolas – 03h30'36 *
Michel Lavielle – 03h33'05
Patrice Febbraro – 03h46'53
Céline Rollinat – 04h08'15

Laurence Balny – 04h12'48
Edouard De Real – 03h41'07
Caroline Perez – 04h43'35
Nancy Hedin – 05h18'04
Delphine Remy – 05h18'04

* Qualifiées au
championnat de France

UFIT ATHLETIC CLUB

Esprit d'équipe, dépassement de soi et entraînements adaptés à tous caractérisent UFIT Athletic Club, dirigé par Mohammed Kaid-Youcef. Dans un esprit convivial, le club propose du Cross training (préparation physique), du Running en loisir ou performance (course sur route du 5km au marathon, trail, etc.), mais aussi du 10 km et du demi-fond (800 m au 5000 m).

ufitathleticclub.fr

Les bienfaits insoupçonnés de la marche

La pratique de la marche à pied recèle de nombreux bienfaits. Excellente pour améliorer sa forme physique et sa santé mentale, elle reste une activité incontournable à intégrer dans son quotidien.



Cerveau: Marcher permettrait de réduire les risques d'AVC et leur sévérité. À raison de 40 minutes par jour, la marche est aussi recommandée pour la mémoire. Elle augmente la circulation sanguine vers le cerveau, améliorant ainsi la fonction cognitive. Enfin, 2 séances de 30 minutes par semaine diminueraient de 60 % le risque d'être atteint par la maladie d'Alzheimer.

Mental: Une routine de marche régulière permet de réduire l'anxiété et le stress.

Ainsi, 30 minutes de marche quotidienne pourraient faire chuter de 36 % les symptômes d'un état dépressif. Pratiquer cette activité avec une personne ou en groupe permet, en outre, de créer du lien social.

Cœur: 30 minutes de marche par jour diminueraient le risque d'infarctus de près de 20 %, d'après la Fédération française de cardiologie. Marcher régulièrement vous permettra d'augmenter vos capacités cardiaques et respiratoires et abaissera votre tension artérielle.

Poids: Bien sûr, la marche rapide a des répercussions sur notre poids, en brûlant des calories. Par ailleurs, selon une étude menée par des chercheurs néo-zélandais auprès de diabétiques de type 2, une marche après le dîner ferait baisser la glycémie de 22 %.

Ossature: Les impacts transmis au squelette, principalement au niveau des os porteurs (fémur, tibia, rachis lombaire), exercent un effet stimulant sur les activités de formation osseuse. Les personnes âgées, habituées à marcher régulièrement, ont moins de risque de souffrir de fractures.

Espérance de vie: La marche rapide ralentirait le vieillissement. Des chercheurs britanniques ont publié une étude démontrant que la pratique d'une marche dynamique permettait de préserver la jeunesse de nos cellules plus longtemps.

En avant marche avec le CAP92

Le Cap 92 propose depuis 2012 une section Marche nordique, affiliée à la Fédération française d'athlétisme. Encadrée par Jean-Marc Chapuis, la section regroupe entre 65 et 70 adhérents de tous les âges. Entre fractionnés, montées et récupération, nos marcheurs effectuent des boucles de 6 à 7 km en moyenne au Bois de Boulogne ou à Saint-Cloud.

INFOS

Jean-Marc Chapuis au 07 50 21 82 28



Du Stade vers l'Emploi

C'est une grande première à Puteaux qui était proposée le 20 janvier dernier, au Hall des Sports, avec l'événement « Du Stade vers l'Emploi ». Une journée organisée par le CSMP Handball, Puteaux Développement, la Ligue d'Île-de-France de Handball et France Travail, qui permettait de mettre en relation recruteurs et demandeurs d'emploi autour de la pratique du handball.

Chercher un emploi, comme recruter de futurs employeurs peut être une source de stress. C'est pourquoi, en innovant et en cassant les codes de l'entretien d'embauche traditionnel, l'événement « Un stade vers l'emploi », financé par la région Île-de-France, s'est avéré particulièrement intéressant.

Un concept original

Le 20 janvier au matin, **110 demandeurs d'emploi et 12 recruteurs représentant un total de 9 entreprises puteoliennes** se sont présentés au Hall des Sports de l'Île de Puteaux. Sans savoir qui était demandeur d'emploi ni qui était recruteur, tous les participants se sont d'abord mélangés, dans le plus parfait anonymat, autour d'ateliers ludiques de hand et de matches. Tous se sont démenés sur le terrain, avant de se retrouver autour d'un repas bien mérité. Puis est venu le moment de la levée de l'anonymat : les recruteurs issus notamment de **l'Hôtellerie-restauration, du Numérique et de la grande distribution mais aussi de la Mairie de Puteaux**, se sont alors dévoilés et présentés, avant que ne débute le *Job dating* tant attendu !

Au final, ce format inédit de rencontres, qui présentait l'avantage de briser la glace et de changer la perspective d'un recrutement traditionnel, a remporté un vif succès, autant auprès des demandeurs d'emploi que des employeurs. À renouveler !



L'objectif des ateliers était de créer du lien et de la cohésion entre les participants



Après les ateliers proposés autour du handball, les demandeurs d'emploi ont rencontré les recruteurs

ILS ONT DIT

Ronit Karotchi, adjoint au Maire, déléguée à l'Emploi

« Cet événement n'est pas seulement une belle illustration des valeurs humaines que nous souhaitons promouvoir, c'est aussi une opportunité concrète pour ceux qui cherchent à se réinsérer sur le marché du travail. Pour notre ville, Du Stade vers l'Emploi est une preuve supplémentaire de notre engagement à mettre en place des actions qui favorisent la rencontre, l'inclusion, et la solidarité. C'est aussi un moment fort qui montre que l'emploi est bien plus qu'une question de CV : il s'agit avant tout de rencontres, d'histoires humaines et de partages. »



Anne-Sophie Romagny, Directrice d'agence France Travail Puteaux

« Cette belle initiative a permis de lever les freins qui existent dans une démarche de recrutement. Grâce au sport, les candidats sont parvenus à démontrer leur savoir-être et qui ils étaient, avant même de présenter leur CV. Ils étaient plus à l'aise pour exposer leurs compétences et expériences. Quant aux employeurs, ils ont connu leurs futurs collaborateurs sous une autre forme. Je précise que toutes les entreprises étaient puteoliennes et parmi les demandeurs d'emploi, 65 étaient de Puteaux. »

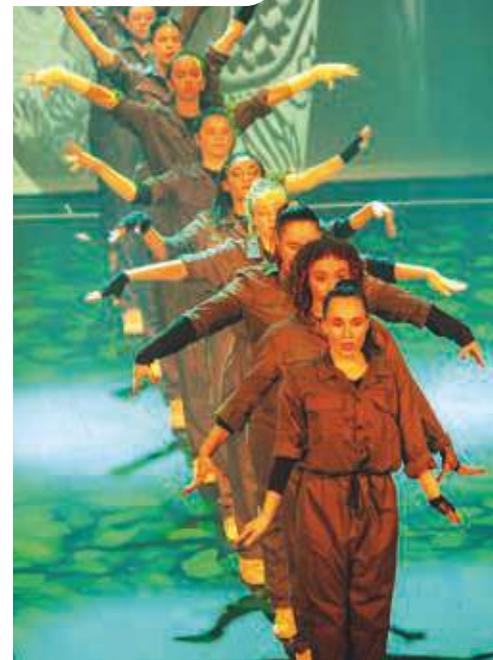


Alice Fache, ingénieur commercial de l'entreprise ADSI Group

« J'étais sceptique au départ, mais finalement, j'ai trouvé que c'était une démarche intéressante pour changer la perspective d'un job dating classique. Cela a permis de créer une cohésion par le sport et d'appréhender les compétences des candidats en dehors des prérequis académiques. J'ai pu voir une dizaine de candidats aux profils variés, des jeunes comme des personnes plus expérimentées. »



Romain Anziani et Laure Legendre : les danses urbaines mises en lumière



Le 25 janvier dernier, le Théâtre de Puteaux a vibré au rythme des danses urbaines, à l'occasion d'un spectacle mettant en scène les élèves des classes de danse du Conservatoire Jean-Baptiste Lully et proposé par les professeurs Laure Legendre et Romain Anziani.

Hip Hop, Break dance et Street dance étaient à l'honneur à travers de somptueuses chorégraphies et de magnifiques tableaux !



Les professeurs Romain Anziani et Laure Legendre ont accompagné leurs élèves



LAURE LEGENDRE ET ROMAIN ANZIANI : LA DANSE EN FAMILLE

Laure Legendre a commencé à enseigner le modern jazz en 1991 à l'Espace Jules Verne ou dans la salle Lavaquery, puis par la suite les danses urbaines et Hip Hop. Elle exerce son métier avec passion pour ses 223 élèves, qui la suivent depuis

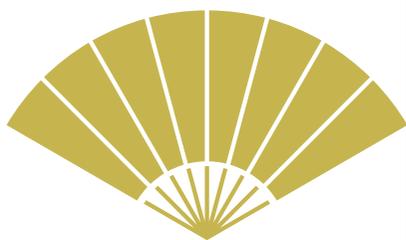
leur plus jeune âge, certains depuis 10 ou même 20 ans. Ses cours sont ouverts à partir de l'âge de 7 ans et jusqu'à l'âge adulte. Elle a transmis sa passion pour la danse à son fils Romain Anziani, qui est lui-même professeur de Break dance et Street dance

depuis 2003. Aujourd'hui, il enseigne ses cours à 34 élèves. Laure et son fils organisent chaque année des spectacles communs regroupant tous les élèves des 3 disciplines (Hip Hop, Break dance et Street dance).

À l'occasion du Nouvel An chinois, laissez-vous prendre au jeu !

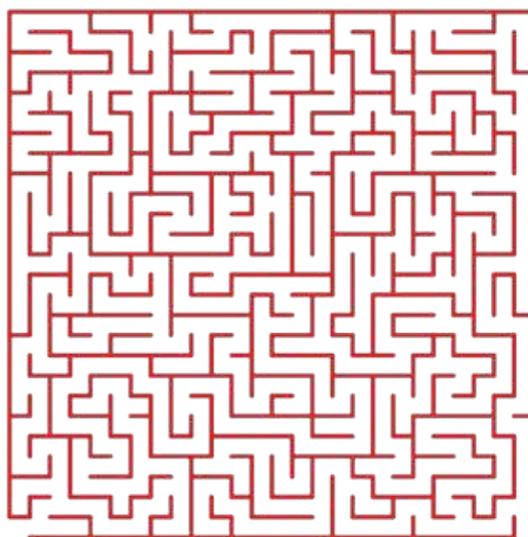
POINTS À RELIER

Après le fougueux dragon de feu en 2024, l'animal du Nouvel An chinois 2025 sera le



LABYRINTHE

Aidez les deux personnages à se retrouver !



SUDOKUS

4				1				
			3			5		
				8	9		4	
	6					9		5
		3		5		6		
9		2						1
	8		7	4				
		7			2			
			6					9

			8			2		
		9			6			1
		4			7			
			9		5	1		3
9				2				4
		2		6		5	8	
7				1		8		
	2	8		3			5	
			5					7

	4		6			7	1	
				5				3
		8				9		
6			2	9			5	7
	5			3				
		4		6				2
	9				2	5		
	1						4	
			8	7		6	9	

BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Naomi GARNODON, Malo MABARET du BASTY, Hanaé MUNEKATA PLACE, Raphaël CHARON CREMIEU, Cléa MARTINET ROUZIÉ, Séverin LOYEUX, Jodie AMAR, Diane BOESSY, Youmna MASRI, Rémi BOUCHIÉ, Chloé BERTHAULT, Milo DEVOUCOUX, Ristad NANDA LANDO, Mikahyl IKEKER, Vatsal RANJAN, Diane CAMBOURNAC, Noor EZZAAIME, Alice ROUANET, Raphaël DE CASTRO, Noor BOUAZZA, Vatma EL WAVI, Liam SOUBIGOU, Andrea BOUHLAL, Molly KUOCH

ILS SE SONT MARIÉS



Echcharif El Jazouli et Nora Ait Addi



Matthis Pertuc et Anaïs Courty



Nicolas Langevin et Vonihanta Ravelonandro

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant : phototheque@mairie-puteaux.fr



100 ANS POUR MARCELLE FAGEON

Le 16 janvier dernier, à l'Hôpital de Puteaux, Marcelle Fageon a fêté son 100^e anniversaire !

Née en 1925, Marcelle, fille unique d'Émilie et Alphonse, cultivateur, a passé son enfance dans une importante ferme d'une petite commune de l'Indre, Mohet.

« Je savais traire, j'emmenais les vaches à la pâture, je m'occupais des lapins : bref, j'avais bien à faire et pas vraiment le temps de jouer... », raconte-t-elle. Elle aura fréquenté l'école jusqu'au Brevet et voulait devenir maîtresse d'école.

« J'ai fait l'essentiel de ma carrière dans des écoles, où j'étais responsable de la cantine à Saint-Benoît, se remémore-t-elle. Autant dire que je me débrouillais plutôt pas mal en cuisine, mais aussi en pâtisserie. »

Mariée à Albert en 1943, elle a eu deux enfants, Yolande et Rachel, cette dernière étant mariée à Christian Guillerot, conseiller municipal de la Majorité.

Affectueusement surnommée *Mamie Mouton*, « car je n'ai jamais vécu bien loin de ces petites bêtes en laine », Marcelle Fageon est appréciée de tous.



Marcelle Fageon fête dignement son centenaire entourée de part et d'autre de sa fille Rachel, de son gendre Christian Guillerot, conseiller municipal, du Maire de Puteaux et de Michel Duez



Joëlle Ceccaldi-Raynaud a profité de sa visite pour saluer les équipes engagées de l'Hôpital de Puteaux

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Michel BAKRI KASBAH, Philippe DUFLOT, Claude FOURE, Louis GEMBUS, Patrick GUILLARMO, Claude MÉAUDE, Samia METROUH, Danielle MORI, Micheline TROGNON veuve de Lucien PARISOT, Jacques AUDIGER, Georgette BENHAROUN veuve d'Adolphe EL-BAZE, Ramata DIARRA épouse de Moussa FALL, Patricia GHAZARIAN, Roger HOURDÉ, Paulette LECHEVALLIER veuve de Guy PELCAT, Laurence LEGALLOIS, Jean PROVOST, Abderrahmane SENOUS, Patrice SZYMKOWIAK, Sonia TITUS

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE, 3 élus



MAYOTTE, CE N'EST PAS SI LOIN !

En tant qu'élus de Puteaux et citoyens engagés, nous tenons en premier lieu à **exprimer nos pensées les plus sincères envers nos compatriotes de Mayotte, ce 101 département français**, qui fait face à des épreuves d'une intensité inédite. Ce territoire, situé au cœur de l'Océan Indien, est confronté à des défis humanitaires et climatiques majeurs qui doivent nous mobiliser collectivement.

Depuis le 14 décembre dernier, le cyclone CHIDO a frappé l'île avec une violence inouïe, détruisant habitations précaires et infrastructures essentielles, privant ainsi la population de ressources vitales comme l'eau potable et l'électricité. À peine remise, l'île a été ravagée un mois plus tard par une tempête tropicale, causant des inondations massives et des glissements de terrain. **Face à cette situation dramatique, l'état de calamité naturelle exceptionnelle a été activé, mais cette reconnaissance doit se traduire par des actions concrètes et immédiates.**

Mayotte incarne les bouleversements climatiques mondiaux : cyclones, inondations et sécheresses illustrent la gravité de ces phénomènes. Toutefois, plutôt que de les subir, ce territoire pourrait devenir un modèle résilient face à ces défis. **En tant qu'élus de Puteaux, une ville consciente des enjeux environnementaux, nous voyons un parallèle entre nos efforts pour construire un urbanisme durable et les besoins pressants de Mayotte.**

Ce qui se passe à Mayotte n'est en effet pas un problème isolé : c'est un miroir des crises qui pourraient frapper demain d'autres territoires, y compris nos villes métropolitaines comme Puteaux. Nos destins sont liés et c'est ensemble que nous devons construire des réponses solides et solidaires.

C'est dans cette perspective que nous avons demandé dès le 17 décembre à Madame le Maire de voter une subvention exceptionnelle en faveur de Mayotte, selon des modalités à déterminer et avec un montant à la hauteur de l'urgence et de la gravité de l'évènement, **d'envisager une collecte de fonds et une aide humanitaire pour répondre aux besoins urgents des Mahorais et de relayer un appel aux dons auprès des Putéoliens**, qui ont toujours su se mobiliser pour des causes importantes.

Le département de Mayotte peut nous paraître géographiquement bien loin de notre ville, mais il est pourtant un véritable laboratoire d'enjeux émergents dans l'hexagone et à Puteaux ;

- **Climat et infrastructures** : adapter les infrastructures aux aléas climatiques est un impératif pour tous les territoires, qu'ils soient insulaires ou urbains,
- **Solidarité nationale et internationale** : la mobilisation de fonds pour la reconstruction est essentielle. À Puteaux, ville solidaire, nous savons combien la coordination entre territoires renforce la résilience collective,
- **Lutte contre la précarité** : la pauvreté à Mayotte, exacerbée par les catastrophes naturelles, nécessite une réponse nationale, tout comme nous veillons localement à lutter contre les inégalités sociales,
- **Préservation de la biodiversité** : ce territoire, riche en biodiversité, rappelle que chaque geste pour l'environnement, que ce soit à Puteaux ou à Mayotte, contribue à la préservation de notre planète,
- **Immigration contrôlée et sécurité assurée.**

Mayotte doit devenir un symbole de résilience et de solidarité, un exemple d'unité face aux crises de demain, alors agissons dès aujourd'hui, pour Mayotte, pour la France et pour notre avenir.

Anne BRUMET Emmanuel CANTO
Christophe HAUTBOURG
renaissance.Puteaux@gmail.com
contact@horizonsleparti.fr

PUTEAUX LA TRANSITION - 1 élu



ACTIVER LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE À PUTEAUX

En France, près de 12 millions de personnes, soit 20% de la population, sont en situation de précarité énergétique.

Avec les augmentations prévues des tarifs de l'électricité, notamment une hausse de 9% en février 2025, de nombreux habitants se voient contraints de choisir entre se chauffer et subvenir à d'autres besoins essentiels. À Puteaux, 10% des foyers sont concernés. **Cette situation est inacceptable dans une ville dont le budget pour 2025 dépassera les 300 millions d'euros.**

Malgré cela, les investissements climatiques diminuent chaque année, tandis que le budget de fonctionnement augmente. La transition énergétique aurait dû commencer durant cette mandature. Lors du débat sur le budget climat 2024, nous avons démontré que l'isolation thermique des logements est cruciale. Actuellement, le rythme d'isolation des bâtiments est insuffisant, malgré quelques progrès de l'OPH.

La mise en place de panneaux photovoltaïques est également au point mort, malgré les annonces de la mairie depuis 2021. Une étude est en cours pour un réseau géothermique à l'échelle de la ville, mais actuellement, seul un puits alimente la piscine de Puteaux. Anecdote. À titre de comparaison, Cachan alimente 7000 logements grâce à son réseau géothermique depuis 1984. De plus, le réseau de chaleur urbain de La Défense fonctionne majoritairement au fuel, contribuant à un mix énergétique très carboné et polluant.

Il est impératif d'accélérer et de concentrer nos investissements sur la sobriété énergétique. Si la municipalité ne se sent pas capable seule de relever ce défi, elle pourrait initier un partenariat avec une coopérative citoyenne d'énergie solaire, comme cela se fait au Danemark et en Allemagne. De nombreux Putéoliens seraient intéressés par ce dispositif.

La municipalité pourrait également racheter des passoires thermiques (classées G au DPE) pour les réhabiliter et les revendre à l'OPH, soutenant ainsi les artisans et les demandeurs de logements sociaux.

Puteaux, avec le plus gros budget par habitant en France, doit être un exemple de transition énergétique. Il est temps de réorienter nos priorités budgétaires. La sobriété énergétique est primordiale et sera discutée lors du débat d'orientation budgétaire 2025.

Brice LOE MIE, conseiller municipal du groupe écologiste Puteaux la transition.
<https://hautsdeSeine.eelv.fr/>

Avec Puteaux - 2 élues



AVEC PUTEAUX, UNE NOUVELLE ÉTAPE !

Je suis ravie de vous annoncer l'arrivée de ma collègue, **Belma Bojic**, au conseil municipal. Ensemble au sein du **groupe «Avec Puteaux»**, nous allons continuer à oeuvrer pour le bien de notre ville et nos concitoyens.

Envie de participer et de vous engager ?

Rejoignez-nous à avecputeaux@gmail.com

Bouchra SIRBALANE
Élue Démocrate
Administratrice CCAS
bouchrasirbalane@gmail.com

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



ENGAGEZ-VOUS POUR NOTRE VILLE !

Puteaux est une ville pleine de potentiel, grâce à son positionnement proche de Paris, grâce aussi et avant tout à la présence de La Défense sur son territoire.

Notre ville devrait donc de fait se trouver aux avant-postes des questions de notre siècle, écologiques bien sûr, mais aussi sociales. Et pourtant, force est de constater que la majorité actuelle préfère dormir sur son héritage, et n'engage aucun projet pour notre ville qui ne soit pas un projet immobilier de haut standing.

Pour réveiller Puteaux, nous avons besoin de vous ! Vous qui vivez au quotidien dans les rues de notre ville, vous qui fréquentez ses commerces, ses écoles, ses équipements sportifs et culturels : l'avenir de Puteaux vous appartient.

Venez rencontrer l'association citoyenne Le Printemps Putéolien, ou toute autre organisation de gauche et écologiste qui correspond le mieux à vos valeurs. C'est ensemble, à force d'enthousiasme et de dynamisme, que nous pourrions changer les choses, améliorer notre ville et la vie de ses habitantes et habitants.

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :
- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

« MOINS DE GASPILLAGE, PLUS DE PARTAGE ! »

Chères Putéoliennes, Chers Putéoliens,

En France, près de 10 millions de tonnes de nourriture consommable sont jetées chaque année, soit environ 150 kg par habitant. Ce gaspillage représente un coût de 16 milliards d'euros et une empreinte carbone équivalente à 3% des émissions nationales de gaz à effet de serre. Pourtant, en changeant nos habitudes, nous pouvons tous agir pour préserver nos ressources et aider ceux qui en ont le plus besoin.

À Puteaux, la Municipalité se place en 1^{ère} ligne dans la lutte contre le gaspillage alimentaire et nous avons ainsi voté, en octobre 2022, une déclaration d'engagement pour la lutte contre le gaspillage associant les commerçants de la Ville. Une charte qui a été renouvelée le 28 juin 2023 avec les représentants de supermarchés de la commune et nous ne comptons pas nous arrêter là.

Depuis, les représentants des magasins alimentaires de Puteaux s'engagent à mener diverses actions :

- donner les invendus alimentaires à l'épicerie sociale du CCAS ou à d'autres associations putéoliennes
- appliquer des promotions anti-gaspillage alimentaire, notamment pour les produits proches de la date limite de consommation
- proposer de la vente en vrac ou à l'unité, afin d'adapter les quantités achetées et réduire les emballages
- appliquer des réductions sur des produits qui se vendent difficilement
- utiliser et promouvoir les applications antigaspi
- agir pour la valorisation des déchets (méthanisation, compostage et lombricompostage).

La charte anti-gaspillage alimentaire de la ville a permis de sauver 90 000 repas !

C'est pourquoi je proposerai au Conseil d'administration de POLD (Paris Ouest La Défense) la signature d'une charte anti-gaspillage au niveau du Territoire.

Une seconde charte est venue enrichir la première en octobre 2024. Elle a rallié les restaurateurs, les gérants de commerces, les commerçants des marchés alimentaires ainsi que des acteurs de l'hôtellerie-restauration, tous engagés à limiter le gaspillage alimentaire.

Parallèlement, nous avons instauré des collectes de biodéchets sur les marchés forains, au sein de notre restauration collective et auprès des ménages. En partenariat avec la société Derichebourg Polyurbaine, ces biodéchets sont ensuite valorisés par voie de méthanisation, un procédé qui permet de récupérer près de 100 000 kg de déchets alimentaires chaque année.

Un méthaniseur sera d'ailleurs implanté sur notre territoire d'ici à 2026, par le Territoire Paris Ouest La Défense, que je préside, en collaboration avec le Syctom, l'agence métropolitaine des déchets ménagers.

Des actions existent également auprès des plus petits avec le dispositif « Appétit de moineau/Faim de loup », mis en place dans les écoles mais aussi les tables de tri ou encore le concours de la fourchette d'or qui récompense l'école qui gaspille le moins chaque année.

Agir contre le gaspillage alimentaire, c'est redonner du sens à notre consommation et à notre rapport au monde. Chaque repas sauvé est une victoire pour notre planète, un geste de respect pour ceux qui produisent notre nourriture et une preuve de solidarité envers ceux qui en manquent.

À Puteaux, nous croyons en une ville responsable et engagée, où chaque habitant a le pouvoir de faire la différence.

Joëlle CECCALDI-RAYNAUD

Maire de Puteaux

Président du Territoire Paris Ouest La Défense



CNI-PASSEPORT : ANTICIPEZ VOS DEMANDES !

En raison de la forte demande de rendez-vous, les délais d'obtention des titres de Carte nationale d'identité et de Passeport pourraient augmenter les semaines qui précèdent les vacances scolaires. Ceci en raison des délais de validation de la Sous-Préfecture et de la production du titre à l'imprimerie nationale. Sur demande de la Sous-Préfecture, les usagers doivent par conséquent



anticiper au maximum leurs demandes de titres arrivant à échéance, en effectuant leur démarche de prise de rendez-vous en Mairie au moins 4 mois avant la date à laquelle ils en auront besoin.

CONSEIL POUR GAGNER DU TEMPS :

- Effectuer une pré-demande sur le site ANTS, puis suivre la liste des pièces sur puteaux.fr, celle de l'ANTS étant incomplète.
- Votre demande peut être déposée dans n'importe quelle Mairie.

PUTEAUX PASS 2025 : RENOUVELEZ-LE AVANT LE 31 MARS

PENSEZ À LE RENOUVELER AVANT LE 31 MARS 2025



Lors de la demande ou du renouvellement de votre Puteaux Pass pour 2025, vous recevrez sur votre téléphone un QR code que vous devrez présenter lors des contrôles d'accès. C'est facile et sécurisé* !

Pour les Putéoliens qui ne souhaitent pas utiliser un format numérique, une carte Puteaux Pass (avec un QR code) reste disponible sur simple demande auprès des agents.

* Vos données personnelles sont sécurisées et protégées

La carte Puteaux Pass permet à tous les Putéoliens de 10 ans révolus de bénéficier d'un accès privilégié à des événements culturels ou sportifs et de la gratuité ou de tarifs préférentiels sur de nombreuses activités municipales. Des offres spéciales pour les résidents et les commerçants sont également disponibles.

La carte Puteaux Pass 2024 reste valable jusqu'au 31 mars 2025.



➤ OÙ DEMANDER OU RENOUVELER MON PUTEAUX PASS ?

- Accueil de l'Hôtel de Ville
- Puteaux Point-Info
- Palais de la Culture
- Conservatoire
- Espace Jules Verne
- Réseau des Médiathèques
- Piscine (sauf en période d'affluence)

* Ouverts aux jours et horaires habituels

➤ QUELS DOCUMENTS DOIS-JE PRÉSENTER ?

- Une pièce d'identité en cours de validité (CNI ou passeport ou permis de conduire)
- ET un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture EDF ou de téléphone fixe ou quittance de loyer)
- Pour tous les cas particuliers (familles, enfants de plus de 10 ans, retraités, étudiants, ...), un complément de documents vous sera demandé.

Merci de bien vouloir consulter la liste des documents à fournir sur le site de la Ville en scannant le QR Code.



L'utilisation du Puteaux Pass vaut acceptation du règlement intérieur, disponible sur puteaux.fr.

La Ville de Puteaux met en place un traitement de données personnelles afin de pouvoir gérer les adhésions à la carte Puteaux Pass. Ces données sont accessibles aux agents de la Ville de Puteaux en charge de la carte Puteaux Pass. Une fois l'année terminée, les données seront supprimées. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement, ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés.

Vous pouvez contacter notre DPO (Délégué à la Protection des Données) et effectuer votre demande relative à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux - 131 rue de la République - 92800 Puteaux ou à dpo@mairie-puteaux.fr

PUTEAUX.FR | villedeputeaux | villedeputeaux | villedeputeaux

Vous venez d'emménager à Puteaux ?



VOUS VENEZ D'EMMÉNAGER À PUTEAUX

Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :
Puteaux Point Infos - 120, rue de la République
92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

Mail :

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr.



VOUS ÊTES UN NOUVEL ENTREPRENEUR À PUTEAUX ?



Vous êtes un nouvel entrepreneur à Puteaux ? Nous vous invitons à vous faire connaître en retournant le formulaire suivant dûment rempli au service Puteaux Développement, 60 rue Charles Lorilleux, 92800 Puteaux.

Nom de l'entreprise :

Nom de l'entrepreneur :

Prénom de l'entrepreneur :

Adresse :

Tél. :

Site Internet :

Mail :

- Je souhaite recevoir la newsletter économique Talents de la ville de Puteaux.

PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : www.facebook.com/villedeputeaux
Votez du **15** au **20** février pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram  @villeputeaux et Facebook  Ville de #Puteaux

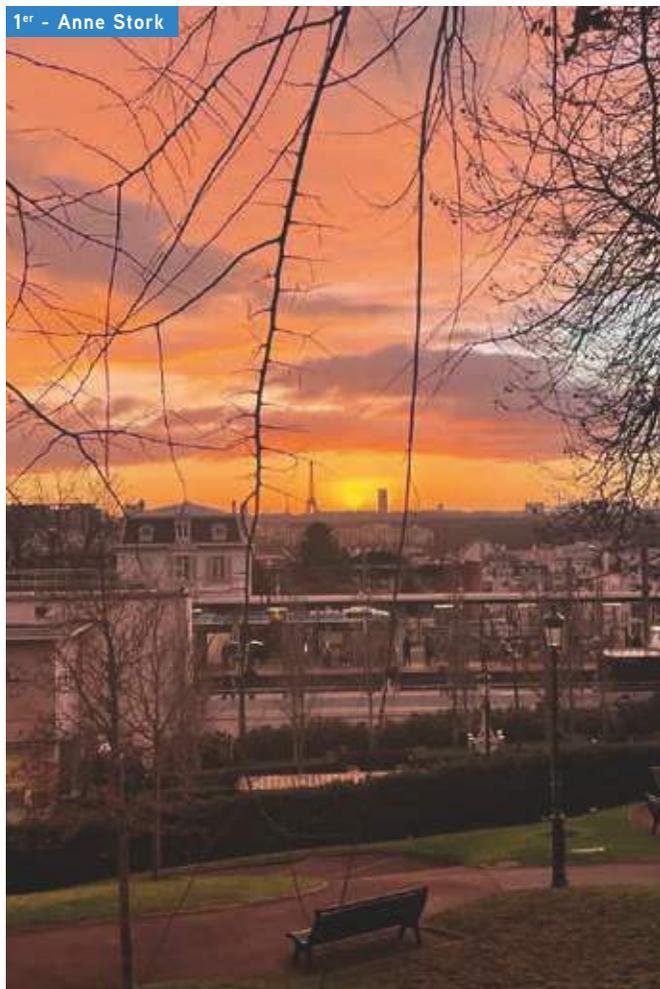


Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.
Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux à l'adresse puteaux.fr/galleries-photos ou en scannant le QR code.

*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.



1^{er} - Anne Stork



2^e - Magali Mallet



3^e - Georges Meyer



4^e - Bernard Creuzet



5^e - Valérie Weiland



6^e ex-aequo - Malick Perron



6^e ex-aequo
Jennifer Bartlett-Leconte



6^e ex-aequo
Jean-Pascal Lefebvre




VILLE DE
PUTEAUX
21^e édition

LA PUTÉOLIENNE



DIMANCHE
9 MARS 2025
ÎLE DE PUTEAUX

LES COURSES

- 5 km** **CHRONOMÉTRÉE**
réservée aux femmes
de plus de 14 ans - Départ à 11h
- 3 km** **À ALLURE LIBRE, SANS CLASSEMENT**
ouverte à tous - Départ à 10h
Animations sur le parcours
- 5 km** **MARCHE NORDIQUE**
ouverte à tous, sans classement
- Départ à 11h

TARIFS

Résidents	Non résidents
3 € : pour la 3 km	5 € : pour la 3 km
5 € : pour la 5 km et la marche nordique	10 € : pour la 5 km et la marche nordique

INSCRIPTIONS

jusqu'au vendredi 7 mars à 12h
sur le site www.adeorun.com
en scannant le QR Code



RENSEIGNEMENTS

Service des Sports : 01 46 25 03 75
sports@mairie-puteaux.fr

PUTEAUX.FR



villedeputeaux



villeputeaux



villedeputeaux