



# PROGRAMMATION MICRO-FOLIE DE PUTEAUX

PREMIER SEMESTRE 2025

# PROGRAMMATION DE LA MICRO-FOLIE PREMIER SEMESTRE 2025

## Cette année 2025 sera marquée par l'ouverture de cette nouvelle structure à Puteaux !

Véritable plateforme culturelle de proximité, le réseau Micro-Folie permet de rendre la culture accessible à tous en réunissant plusieurs milliers de chefs-d'œuvre de nombreuses institutions et musées régionaux, nationaux et internationaux dont le Louvre, le Centre Pompidou, le Château de Versailles, le musée d'Orsay, et l'Opéra national de Paris.

Composée d'un musée numérique et d'un espace de réalité virtuelle, la Micro-Folie offrira aux putéoliens une offre culturelle riche et diversifiée. Elle proposera des activités pour tous les publics sous la forme de consultations thématiques, de micro-conférences, de spectacles, d'ateliers créatifs et d'expériences immersives.

### HORAIRES DES CONSULTATIONS LIBRES

#### LE MUSÉE NUMÉRIQUE

MERCREDI 14h-17h30  
SAMEDI 14h-17h30

#### LA RÉALITÉ VIRTUELLE (casque VR à partir de 12 ans)

MERCREDI 16h-17h30  
SAMEDI 16h-17h30

\*horaires d'ouverture sous réserve d'une autre utilisation ponctuelle de l'auditorium

# MARS

En mars, la Micro-Folie s'associe à l'événement national Le printemps des poètes. Elle proposera des événements autour de grandes figures littéraires et poétiques

#### • MERCREDI 12 MARS

##### La consultation libre :

Collection Centre-Val de Loire proposée par la Villette

#### • SAMEDI 15 MARS

La Micro-Folie est fermée

#### • MERCREDI 19 MARS

##### La consultation libre :

**Victor Hugo**, maître des mots et de l'imaginaire  
(visite libre accompagnée d'extraits audio de poèmes)

#### • SAMEDI 22 MARS

##### Spectacles en folie :

##### Hommage à la poésie d'Andrée Chedid

Pour le printemps des poètes, la Micro-Folie met à l'honneur la poétesse Andrée Chedid en diffusant la performance du chanteur M et de Pierre Richard donnée à l'occasion du centenaire de la poétesse.

#### • MERCREDI 26 MARS

##### La consultation libre :

Collection Centre-Val de Loire proposée par la Villette

#### • SAMEDI 29 MARS

La Micro-Folie est fermée

#### LA RÉALITÉ VIRTUELLE DU MOIS DE MARS :

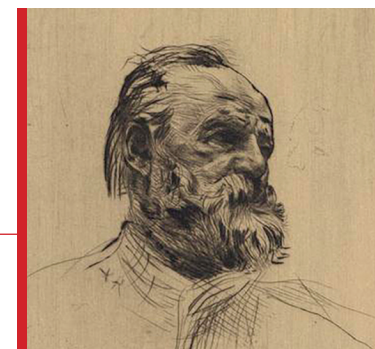
De 16h à 17h30 les jours de consultation libre (à partir de 12 ans)

**Claude Monet**, L'obsession des Nymphéas

**Gauguin**, le voyage intérieur

Voyage poétique à travers l'œuvre d'Arnold Böcklin

**Le Mont Blanc**



# AVRIL

En avril,  
la Médiathèque et la Micro-folie mettront à l'honneur  
le thème des contes et du merveilleux.

## • MERCREDI 2 AVRIL

### Spectacles en folie : Offenbach report - Opérette

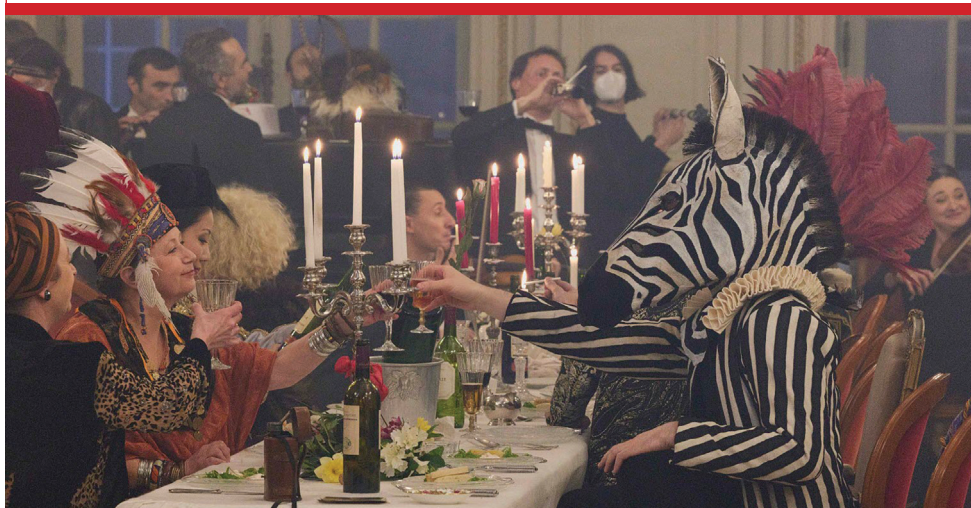
Réalisation Philippe Petit, Direction et conception musicale Yann Molenat  
durée 57 min - (3 Projections : 14h15 15h15 16h15)

Opérette autour de la figure tout aussi emblématique que mystérieuse de la musique légère française d'Offenbach qui propose un voyage théâtral et musical pour tous.

Après 40 ans de vie parisienne faite de succès et de batailles, de travail acharné et de fêtes somptueuses, Offenbach, criblé de dettes, embarque pour une tournée entre New York et Philadelphie.

Face à l'orchestre américain qui l'encense et entonne ses airs les plus connus, Offenbach pense déjà secrètement à ce qui sera sa dernière composition... Les Contes d'Hoffmann !

Offenbach Report est la première coproduction régionale entre les maisons d'opéra du Grand Est (Nancy, Metz, Reims et Strasbourg).



## • SAMEDI 5 AVRIL

### La consultation libre :

Collection Grand Est proposée par la Villette

## • MERCREDI 9 AVRIL

### La consultation libre :

Le merveilleux dans l'art

## • SAMEDI 12 AVRIL

**Le dessin en folie :** Atelier libre de dessin de modèle vivant costumé sur le thème des contes. Venez dessiner un modèle en robe d'époque sortie tout droit d'un conte de Charles Perrault.

## • MERCREDI 16 AVRIL

### La consultation libre :

Collection Grand Est proposée par la Villette

## • SAMEDI 19 AVRIL

### La consultation libre :

Une promenade au palais :

Collection Résidences Royales Européennes proposée par la Villette

## • MERCREDI 23 AVRIL

### Micro-Conférence : Un monstre dans le labyrinthe :

Le Minotaure dans l'art

Début 16h - Durée : 40 min

Venez découvrir la destinée implacable du minotaure et sa réappropriation dans l'œuvre du peintre anglais George Frederic Watts.



## • SAMEDI 26 AVRIL

**La consultation libre :** Collection Grand Est proposée par la Villette

## • MERCREDI 30 AVRIL

**La consultation libre : Une promenade au palais :** Collection Résidences Royales Européennes proposée par la Villette

### LA RÉALITÉ VIRTUELLE DU MOIS D'AVRIL :

De 16h à 17h30 les jours de consultation libre (à partir de 12 ans)

L'île des morts d'Arnold Böcklin

Le soleil d'Edvard Munch

Une Plongée dans le grand Bleu

Le captif de Teotihuacan



# MAI

En mai,  
le portrait s'affiche à la Micro-Folie !

• **SAMEDI 3 MAI**

**La consultation libre :** Galerie de portraits à la Micro-Folie

• **MERCREDI 7 MAI**

**La consultation libre :** Collection Auvergne-Rhône-Alpes proposée par la Villette

• **SAMEDI 10 MAI**

**Le dessin en folie :** Atelier de dessin : l'art du portrait  
Amenez vos crayons et initiez-vous à l'art du portrait

• **MERCREDI 14 MAI**

**La consultation libre :** Galerie de portraits à la Micro-Folie

## NUIT DES MUSEES

• **SAMEDI 17 MAI 2025**

à 16h - durée : 45 min

À l'occasion de la Nuit européenne des Musées, la micro-folie proposera une Micro-Conférence sur le thème du Portrait. Ce sera aussi l'occasion de revenir sur une figure emblématique de Puteaux : le mécène Camille Renault.

**Micro-conférence :**

Le portrait d'Émile Zola par Manet et La figure de Camille Renault



Cette micro-conférence se penchera sur l'œuvre emblématique de Manet, le portrait d'Émile Zola, un tableau qui incarne l'intimité entre l'écrivain et le peintre tout en reflétant les tensions sociales et artistiques de l'époque. À travers cette analyse, nous explorerons la manière dont Manet, fidèle à son style novateur, transcende le simple portrait pour offrir une réflexion sur l'identité, la modernité et la critique sociale. Ce portrait de Zola sera mis en lumière comme un témoignage fascinant des relations complexes entre littérature et peinture au XIX<sup>e</sup> siècle.

Après la découverte de cette œuvre phare du Musée d'Orsay, nous exposerons la relation entre l'art du portrait et le putéolien Camille Renault.



• **MERCREDI 21 MAI**

**La consultation libre :** Collection Auvergne-Rhône-Alpes proposée par la Villette

• **SAMEDI 24 MAI**

**La consultation libre :** Galerie de portraits à la Micro-Folie

• **MERCREDI 28 MAI**

**La consultation libre : Une promenade au palais :**  
Collection Résidences Royales Européennes proposée par la Villette

• **SAMEDI 31 MAI**

**La consultation libre :** Collection Hauts-De-France

**LA RÉALITÉ VIRTUELLE DU MOIS DE MAI :**

**De 16h à 17h30 les jours de consultation libre (à partir de 12 ans)**

Le moine au bord de mer de Caspar Friedrich

Gauguin, le voyage intérieur

Dans la peau d'un astronaute

Pompei, octobre 79



# JUIN

En juin, la médiathèque accueillera une grande exposition dédiée à la musique. Ce sera l'occasion pour la Micro-Folie de mettre en avant les collections des institutions partenaires pratiquant les spectacles vivants.

## • MERCREDI 4 JUIN

**La consultation libre :** Collection Île-de-France proposée par la Villette

## • SAMEDI 7 JUIN

**Spectacles en folie :** La Traviata - Opéra

Diffusion de l'opéra La Traviata de Giuseppe Verdi mise en scène par Simon Stone pour l'Opéra national de Paris.

Début de la projection : 14h30 - durée 2h18

Une relecture contemporaine de La Traviata de Verdi remise au goût du jour. Violetta devient une influenceuse à succès pour le plus grand plaisir des spectateurs.



## • MERCREDI 11 JUIN

**La consultation libre :** Musique et art

## • SAMEDI 14 JUIN : La Micro-Folie est fermée

## • MERCREDI 18 JUIN

**La consultation libre :** La Micro-Folie expose sa collection de dessins

## • SAMEDI 21 JUIN

**La consultation libre :** Musique et art

## • MERCREDI 25 JUIN

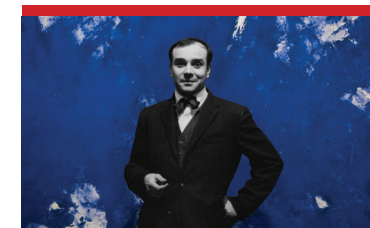
**La consultation libre :** Collection Île-de-France proposée par la Villette

## • SAMEDI 28 JUIN

**Micro-Conférence :** Du bleu au blues, histoire d'une couleur

Début 16h - Durée : 40 min

Découvrez l'histoire fascinante du bleu, une couleur aux multiples symboles qui a traversé les siècles. La Micro-conférence explorera les secrets de sa fabrication, son évolution dans les œuvres majeures et son impact sur notre perception artistique puis sur la musique.





**LA RÉALITÉ VIRTUELLE DU MOIS DE JUIN :**

**De 16h à 17h30 les jours de consultation libre (à partir de 12 ans)**

Âme de chanteur  
Âme de danseuse  
Âme de musicienne



Suivez **Hannah O'Neil**, Première danseuse du Ballet de l'Opéra national de Paris, **Timothée Varon**, Baryton en résidence à l'Académie de l'Opéra national de Paris et une musicienne de l'opéra dans une déambulation poétique en 360° à travers le Palais Garnier.



## HORAIRES DES ACCES LIBRES

### Le musée numérique

MERCREDI 14h-17h30

SAMEDI 14h-17h30

### La réalité virtuelle

MERCREDI 16h-17h30

SAMEDI 16h-17h30

\*horaires d'ouverture sous réserve d'une autre utilisation ponctuelle de l'auditorium

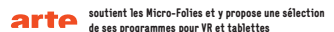
## INFORMATIONS ET CONTACTS

122 Rue de la République, 92800 Puteaux

La Micro-Folie prend place dans l'auditorium du Palais de la Médiathèque

01 40 90 21 50

microfolie@mairie-puteaux.fr



Avec la participation financière de la Direction régionale des Affaires culturelles d'Île-de-France et de la Métropole du Grand Paris