

Le magazine de la ville

# PUTEAUX

INFOS

*Printemps en fleurs,  
Pâques en couleurs !*

# 10 actus fortes

## À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



**Paris Ouest La Défense,  
un acteur aux côtés des Putéoliens**  
p 4-5



**L'égalité femmes-hommes  
à Puteaux**  
p 114-15



**Salon de la  
petite enfance**  
p 24-25



**La fête foraine et  
le village gourmand**  
p 30-31



**Le miel de Puteaux primé  
au Salon de l'agriculture**  
p 36



**Le Printemps  
des Poètes**  
p 46-47



**Le mois du conte dans  
vos médiathèques**  
p 51



**Rencontre avec les  
sœurs Nothomb**  
p 52



**21<sup>e</sup> édition de la  
Putéolienne**  
p 68-69



**Retour sur la  
soirée fluo**  
p 72-73

*... et bien d'autres sujets au fil du magazine*

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet  
Directeur de la communication : Alexandre Nedjar  
Coordinateur éditorial et rédacteur : Pierre-Gilles Huot  
Rédacteurs : Louise Lemaire, Amélie Létang  
Apprentie en communication rédactionnelle : Chloé Champy  
Stagiaire rédacteur : Fayad Brahimi  
Illustrateur : Jean-Luc Manenti  
Maquette : Mariana Bernardes, Claude de Blanchard  
Apprentie graphiste : Ivana Cogent  
Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa  
Les services municipaux • Service communication  
Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92  
Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris



En couverture : Élixa



La Ville de Puteaux :

- 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie Meilleur site Internet des Mairies de plus de 10 000 habitants
- 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants
- 1<sup>er</sup> prix dans la catégorie Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale



## Le **M**ot du **M**aire



**Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,**

En cette saison printanière, et alors que les vacances scolaires se profilent, c'est avec joie que la Ville de Puteaux invite petits et grands à participer à un programme festif. **Du samedi 5 au dimanche 27 avril, la 5<sup>e</sup> édition de la Fête foraine** s'installe sur le parking de l'île de Puteaux. Pour l'occasion, 18 attractions vous promettent de passer d'inoubliables moments en famille. Vous pourrez également profiter des premières douceurs du printemps avec **la toute première édition du Village gourmand** : food trucks, bar éphémère à ciel ouvert, mais aussi piste de roller de 200 m<sup>2</sup>, concerts et soirées After Work vous y attendent.

Qui dit Pâques, dit également **Chasse aux œufs** : soyez au rendez-vous de cet événement incontournable, dimanche 20 avril, dans le cadre enchanteur du Parc Lebaudy, à partir de 10h. De nombreuses animations (jeux, structures gonflables, etc.), ainsi qu'**une ferme pédagogique** accueillant une trentaine d'animaux feront le bonheur de tous.

\*\*\*

À Puteaux, la Nature est en ville. Soucieuse de préserver la biodiversité, notre Commune a été honorée d'une belle récompense, le 1<sup>er</sup> mars dernier au Salon international de l'Agriculture. **Le miel « toutes fleurs » récolté par le service Environnement-Espaces verts de la Municipalité a, en effet, été officiellement distingué d'une médaille d'argent** remportée dans le cadre de la 7<sup>e</sup> édition du Concours des miels métropolitain.

Une distinction de plus pour notre miel qui avait, notamment, été primé d'une médaille d'or lors du concours 2022 des miels d'Île-de-France.

\*\*\*

Par ailleurs, Puteaux poursuit ses actions en faveur de l'environnement. Dans une démarche proactive, **la Ville a choisi d'utiliser de l'eau de pluie pour laver ses rues, en ayant recours à la cuve de récupération de l'île de Puteaux**. Sont également utilisées les eaux de surverse de la piscine du Palais des Sports, qui sont traitées et déchlorées avant d'être acheminées jusqu'à la cuve. Autant de mesures qui permettent à Puteaux de réduire son impact environnemental pour offrir un cadre de vie propre et apaisé.

Une qualité de vie qui passe aussi par le respect de certaines règles en ville. C'est pourquoi la Municipalité a réalisé, sous l'égide du Conseil des Sages, un « **Code de la Rue** », afin de clarifier les règles de partage de l'espace public, tout en protégeant les usagers les plus vulnérables. Ce manuel de prudence, de courtoisie et de respect mutuel insiste sur la vigilance à observer pour assurer la sécurité de chacun.

Car à Puteaux, le bien-vivre ensemble doit être l'affaire de tous.

*Bien à vous*

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux

Vice-Président du Territoire

Paris Ouest La Défense

# Paris Ouest La Défense, un acteur aux côtés des Putéoliens

La charte de gouvernance du Territoire prévoit une présidence tournante de Paris Ouest La Défense. C'est ainsi qu'Éric Berdoati succède à Joëlle Ceccaldi-Raynaud.



Le nouveau président de POLD Éric Berdoati entouré des 10 vice-présidents

## BILAN DE L'ACTION DE JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD

Depuis le 22 juin 2022, date de l'élection de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, plusieurs projets structurants ont été lancés et de très belles réalisations ont scellé un avenir durable, solidaire et ambitieux pour les 568 000 habitants répartis sur les 11 villes qui composent cette strate administrative, fondée en 2016 dans le cadre de la Métropole du Grand Paris.

### • Développement urbain

Sous sa présidence, Joëlle Ceccaldi-Raynaud a lancé l'étude « **Nature et Ville** » et les **premières orientations du PLUI (Plan local d'urbanisme intercommunal)** en matière de développement urbain et de préservation de l'environnement. Une attention particulière à l'équilibre entre urbanisation et préservation des espaces verts a été l'une de ses priorités, tout comme l'**amélioration des mobilités** avec l'accompagnement du



Jacques Kossowski, président sortant, a transmis le flambeau au nouveau président, Joëlle Ceccaldi-Raynaud le 22 juin 2022

déploiement de la ligne 15 de métro et du RER E. L'objectif était d'assurer une meilleure connexion du territoire avec les pôles économiques environnants.

### • Des axes de travail communs en matière d'environnement

Des **actions concrètes en matière de développement durable et de rénovation énergétique** des copropriétés ont vu le jour depuis 2022. POLD s'est en effet engagé dans le **programme RECIF (Rénovation énergétique des copropriétés d'Île-de-France)** et a mis en place des permanences avec l'**ALEC** afin d'aider, accompagner et financer les administrés dans leur démarche de rénovation énergétique, grâce à « **Ma Rénov POLD** ». Sur la seule an-

née 2024, 1 700 dossiers ont été instruits et autant de ménages ont été sensibilisés grâce aux événements organisés et portés par les villes du territoire.

**La Rénov Expo, le World Clean Up Day, la Semaine européenne de réduction des déchets** ou encore **Les Gardiens de la Planète (le challenge zéro déchet)** ont été de grands succès de participation. On peut évoquer aussi le lancement de **Trizzy**, l'assistant virtuel qui répond à toutes vos questions sur le tri et la réduction de vos déchets.

Autre dispositif innovant lancé dans la mandature : le **cadastre solaire**. Il permet de cartographier le potentiel solaire des toitures, afin d'offrir aux particuliers la possibilité de réduire leurs factures.



Trophées POLD Made in 92 : les lauréats de l'étape territoriale POLD avec les membres du jury et les élus du territoire présents lors de la cérémonie de remise des trophées, dont Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, alors Présidente de POLD



Alban-Barry Benamran, Chef du service habitat et cohésion territoriale au Département des Hauts-de-Seine, Laurent Chardon, Directeur Général Adjoint au Département des Hauts-de-Seine et Tony Ferreira, Directeur de l'ALEC POLD étaient présents aux côtés de Joëlle Ceccaldi-Raynaud pour l'exposition la « Rénov' Expo » de l'ALEC POLD à l'Hôtel de Ville



Manuel Zamora, DGS de POLD et Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire et conseillère territoriale POLD aux côtés des élèves prenant part au projet « Bug Bounty », qui consiste à faire appel à l'expertise des étudiants au service de la sécurité numérique du Territoire

Avec la création de plusieurs **ressourceries** sur le territoire, ou encore l'installation en ville de points d'apport de collecte volontaire pour les bio déchets, POLD s'est aussi engagé dans la **sensibilisation de ses habitants aux alternatives responsables**: réemploi, recyclage et économie circulaire afin de prolonger notamment la durée de vie **des articles de sport et de loisirs**, tout en réduisant leur impact environnemental.

Enfin, POLD a adopté en juin 2024 son **schéma directeur d'assainissement et de gestion des eaux pluviales**, pour prioriser et échelonner les investissements nécessaires à la réhabilitation du réseau, garantissant ainsi une prestation de qualité et des coûts maîtrisés pour l'ensemble du territoire.

### • Création d'un pôle d'excellence en santé et soutien à l'innovation

Dans son ADN, POLD soutient l'innovation et l'entrepreneuriat. Avec l'ouverture à l'automne dernier du **Catalyseur Santé** - un tiers-lieu dédié à la filière santé - Joëlle Ceccaldi-Raynaud a souhaité fédérer tous les acteurs du territoire (qu'ils soient startups, PME, grands groupes, pôles universitaires ou collectivités) autour d'un objectif commun : créer un écosystème dynamique, innovant et collaboratif valorisant les domaines de la medtech, de la e-santé et de la biotech. Un tremplin pour l'innovation médicale.

### • Des initiatives liées à la cybersécurité et à l'intelligence artificielle

Pour répondre à la pénurie des talents, POLD place la formation et l'apprentissage au cœur de son action en permettant à des étudiants en cybersécurité de se confronter à des missions via des **« Bug Bountys » pédagogiques**. Initié en février dernier, ce programme collaboratif permet à des hackers éthiques d'identifier des failles de sécurité en testant des sites web et autres solutions informatiques. Ceci afin de détecter des vulnérabilités complexes.

### • Des prix contribuant à façonner l'identité et l'attractivité du Territoire

**Plusieurs prix ont été créés pour récompenser l'innovation, le courage et l'excellence**, à l'image de « Made in POLD » ou encore du « Prix de l'Entrepreneuriat Féminin », qui célèbre des femmes entrepreneures locales.

### • Lutte contre le gaspillage alimentaire et les violences faites aux femmes

Deux sujets portés avec détermination et conviction par Joëlle Ceccaldi-Raynaud, qui a initié la signature d'une charte anti-gaspi à l'échelle du territoire. En 2024 a également été signée une convention avec le commissariat de police de Puteaux - La Défense, la compagnie de taxi G7, ainsi que deux hôtels de la Ville afin de lutter contre les violences faites aux femmes.

### L'ÉCHELON LOCAL : UN REPÈRE POUR LES HABITANTS



Avant de passer le flambeau à son homologue, Joëlle Ceccaldi-Raynaud a tenu à rappeler la genèse de son engagement: *« Je m'étais engagée à défendre avec ardeur et enthousiasme l'identité locale, à être un acteur vigilant de notre Territoire, à veiller à ce que le transfert des compétences soit un atout et non une faiblesse, un facilitateur de projet et non pas un frein, au profit des habitants. Je souhaite que la prochaine présidence se place sous le signe de la stabilité et de la cohésion. Je suis convaincue que mon successeur saura poursuivre cette dynamique, en veillant à préserver l'identité et la singularité de chacune de nos communes. »*

### UNE VISION COLLECTIVE ET UN TRAVAIL D'ÉQUIPE

*« Je tiens à remercier chaleureusement l'ensemble des agents, dont l'engagement et le professionnalisme ont été des piliers essentiels à la réussite de nos actions, a-t-elle poursuivi. Leur collaboration interservices, leur capacité à innover et à gérer avec soin les finances publiques sont essentielles pour relever les défis qui se présentent à nous. Leur engagement nous rappelle que derrière cet enchevêtrement de strates administratives, cette multiplication de guichets et d'échelons territoriaux, l'humain reste l'élément le plus fondamental du service public. »*



Les Gardiens de la planète : Joëlle Ceccaldi-Raynaud était présente pour notamment féliciter la gagnante Nelly Glassmann



Joëlle Ceccaldi-Raynaud lors de l'inauguration du Catalyseur Santé à Suresnes

# Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la Déportation

La loi du 14 avril 1954 consacre le dernier dimanche d'avril au souvenir des victimes et des héros de la Déportation. Depuis que l'ombre des camps s'est estompée, l'espoir s'élève, porté par le souffle puissant de la liberté retrouvée. **La Municipalité vous convie, dimanche 27 avril à 11h30, au Square des Martyrs de la Résistance.**



JOURNÉE NATIONALE  
DU SOUVENIR  
**DES VICTIMES ET DES HÉROS  
DE LA DÉPORTATION**

**27 AVRIL 2025**

Si les échos des souffrances passées résonnent encore, ils sont désormais accompagnés des chants de la victoire, des murmures de ceux qui ont survécu, des silences éloquents qui disent l'indicible. Les noms gravés dans la pierre, les visages fantomatiques qui hantent nos pensées : tout nous rappelle l'abîme de l'horreur, la folie meurtrière qui a tenté d'anéantir l'humanité.

Pourtant, au milieu de cette douleur lancinante, une lumière inextinguible brille : celle de la résilience, de la dignité et de l'amour qui a refusé de s'éteindre.

Les survivants, témoins précieux de cette époque sombre, portent en eux la flamme de la mémoire, la détermination de ne jamais oublier, de transmettre aux générations futures le flambeau de la vigilance.

## Une cicatrice indélébile gravée dans l'histoire de l'humanité

Le 27 avril prochain, nous ne célébrons pas seulement la fin d'un cauchemar, mais aussi la victoire de l'esprit humain sur la barbarie. Nous honorons ceux qui ont péri, mais aussi ceux qui ont résisté, ceux qui ont tendu la

main, ceux qui ont cru en un avenir meilleur, ceux qui ont cru à la grandeur de la France et qui ont combattu pour son intégrité jusqu'au sacrifice suprême.

Que cette commémoration soit un cri d'espoir, un serment de ne jamais laisser les ténèbres engloutir la lumière, un engagement à construire un monde où la haine et l'intolérance n'auront plus jamais leur place. Que le souvenir des camps nazis nous guide sur le chemin de la paix et de la fraternité, pour que jamais plus de telles atrocités ne se reproduisent.

Aux côtés des jeunes élus du CCJ et des membres des associations patriotiques, il est impératif de se souvenir, de ne jamais laisser s'estomper la réalité glaçante de ces années sombres. Ainsi, nous nous leverons unis dans le souvenir et l'espérance, pour que le chant de la liberté résonne à jamais dans nos cœurs.

Pour **Joëlle Ceccaldi-Raynaud**, Maire de Puteaux, « se souvenir de cet enfer concentrationnaire, c'est se confronter à la part la plus sombre de l'humanité. C'est comprendre l'abjection à laquelle peut conduire l'idéolo-

gie de la haine. Mais c'est aussi, et surtout, honorer la mémoire des victimes, reconnaître leur humanité bafouée et réaffirmer avec force que de telles horreurs ne doivent jamais se reproduire. Ce rappel historique, aussi douloureux soit-il, est un devoir. Il est le socle de notre vigilance, le fondement de notre engagement à défendre les valeurs de tolérance, de respect, de bienveillance entre les peuples et de dignité humaine. Que la mémoire des camps nazis soit un phare qui éclaire notre chemin vers un avenir de paix et de fraternité. »



**JOURNÉE NATIONALE DU SOUVENIR  
DES VICTIMES ET DES HÉROS DE LA  
DÉPORTATION**  
Dimanche 27 avril à 11h30  
Square des Martyrs de la Résistance

## L'ATROCITÉ NAZIE ET L'ENFER CONCENTRATIONNAIRE

Durant la Seconde Guerre mondiale, le régime nazi, porté par une idéologie de haine raciale et d'expansion territoriale, a orchestré un système de persécution et d'extermination d'une ampleur sans précédent. Les Juifs, les Roms, les homosexuels, les opposants politiques, les personnes en situation de handicap, tous furent pris dans les filets de cette folie meurtrière.

Les camps de concentration, véritables antichambres de l'enfer, étaient disséminés à travers l'Europe. Auschwitz-Birkenau, Dachau, Bergen-Belsen, Mauthausen... Ces noms résonnent comme des cris, des suppliques, des témoignages de l'horreur. Là, des hommes, des femmes, des enfants, arrachés à leur foyer, à leur vie, étaient soumis à une déshumanisation systématique.

Travail forcé jusqu'à l'épuisement, privations de nourriture et d'eau, conditions d'hygiène déplorables, brutalités quotidiennes, expériences médicales abominables, etc : la liste des atrocités est longue et insoutenable. La mort était omniprésente, que ce soit par la faim, la maladie, les exécutions sommaires ou les chambres à gaz, conçues avec une froideur glaçante pour l'anéantissement de masse.

L'objectif ultime du régime nazi était l'éradication de peuples entiers, en particulier le peuple juif, dans ce que l'histoire a nommé la Shoah. Six millions de vies furent ainsi fauchées, des familles décimées, des cultures anéanties.



### « Comment les nazis ont photographié leurs crimes. Auschwitz 1944 », la nouvelle exposition du Mémorial de la Shoah

80 ans après la découverte du camp, l'Album d'Auschwitz témoigne du fonctionnement du centre de mise à mort d'Auschwitz-Birkenau à son apogée : l'été 1944 et la déportation des Juifs de Hongrie. Cet album photographique, nommé couramment l'Album d'Auschwitz, fut réalisé par les SS pour témoigner auprès des dignitaires nazis de la parfaite maîtrise des opérations d'extermination. Il contient des images parmi les plus emblématiques de ces massacres de masse. Ces photographies, connues depuis le début des années 1950, ont servi de preuves lors des procès de certains des responsables de la « Solution finale ». Cette plongée chronologique à travers 200 images édifiantes nous révèle le chantier gigantesque qui fut nécessaire à la mise en place de l'extermination des Juifs sur le site d'Auschwitz.

Mémorial de la Shoah - 17 rue Geoffroy l'Asnier Paris (4<sup>e</sup>)  
Entrée libre



## INFO +

Depuis le **7 octobre 2023**, environ **1 518 actes antisémites** ont été recensés en France, représentant une **augmentation significative** par rapport aux années précédentes, avec une **hausse de 192 % en un an**.

Rien qu'au premier semestre 2024, 887 « faits antisémites » ont été commis, révèle le ministère de l'Intérieur, qui note que cette tendance, consécutive à l'attaque du 7 octobre en Israël, « semble s'inscrire dans la durée ».



## JEUDI 8 MAI 2025 À 9H30 SUR L'ÎLE DE PUTEAUX



Le 1<sup>er</sup> régiment d'hélicoptères de combat de Phalsbourg vous donne rendez-vous aux côtés d'un bataillon de 70 militaires et de 2 hélicoptères de combat (un Tigre et un Caïman), qu'ils présenteront aux familles après un atterrissage impressionnant sur le parking de l'île de Puteaux, dès 9h30. Toute la journée, ils répondront à vos questions sur les métiers de l'armée ou la réserve militaire.

# Des actions pour l'environnement

## De l'eau de pluie et de l'eau déchlorée de la piscine pour nettoyer les rues de Puteaux

NOUVEAU  
&  
VERTUEUX

**Soucieuse de préserver l'environnement, la Ville de Puteaux a choisi d'utiliser de l'eau de pluie pour laver ses rues, en ayant recours à la cuve de récupération de l'île de Puteaux. Une cuve dans laquelle sont aussi acheminées les eaux de surverse de la piscine du Palais des Sports, auparavant déchlorées.**

Engagée dans une démarche de développement durable, la Municipalité a choisi d'agir concrètement via la cuve de récupération des eaux pluviales installée sur l'île de Puteaux. **Après deux ans d'utilisation pour l'arrosage des espaces verts de l'île**, cette cuve étend un peu plus son champ d'actions, puisque **l'eau recueillie sert aussi désormais à l'entretien de la voirie.**

### Comment cela marche ?

D'une contenance de **400 m<sup>3</sup>** (équivalant à 400 000 litres d'eau !), **la cuve récupère l'eau de pluie qui tombe du toit du Hall des Sports**, via un réseau de gouttières. Aujourd'hui, cette eau transite depuis la borne de puisage jusqu'aux balayeuses de la société Derichebourg. Une autre cuve de 150 m<sup>3</sup>, sous l'école des Bergères, est en train d'être adaptée pour permettre la même utilisation.

Le Hall des Sports n'est toutefois pas le seul bâtiment municipal à recycler l'eau. Car **la Ville utilise également les eaux de surverse de la piscine du Palais des Sports** (une surverse est un trop plein d'eau qui survient dans une conduite d'égout quand sa capacité est dépassée, Ndlr). Celles-ci sont traitées afin d'être réutilisées. **Déchlorées, elles sont acheminées jusqu'à la cuve.**

Il faut savoir qu'une cuve comme celle installée sur l'île de Puteaux permet de remplir la laveuse de 8 000 litres qui tourne 6 jours sur 7 en ville pour nettoyer les rues, ainsi que celle utilisée les jours de marché.

Ces mesures mises en place permettent à Puteaux de s'adapter au changement climatique et de **réduire son impact environnemental, tout en offrant un cadre de vie propre.**



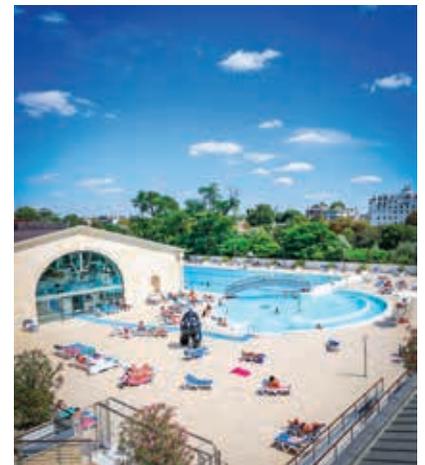
Les balayeuses de la société Derichebourg utilisent désormais l'eau de la cuve de récupération de l'île de Puteaux

**SUR UN AN :**  
**100 000 €**  
économisés  
en moyenne  
soit **plus de 2 000 tonnes de CO<sub>2</sub>**  
non rejetées dans l'atmosphère

RETROUVEZ  
LA VIDÉO EN SCANNANT  
LE CODE QR



Cuve de récupération des eaux pluviales sur l'île de Puteaux



La Ville utilise également les eaux de surverse de la piscine du Palais des Sports

### À NOTER DANS VOS AGENDAS

## 22 avril, le Jour de la Terre

Chaque année, le 22 avril, le Jour de la Terre mobilise des millions de personnes à travers le monde **pour rappeler l'importance de protéger notre planète.** Créé pour sensibiliser le grand public et inscrire les enjeux écologiques au cœur des priorités, cet événement est une occasion de repenser nos habitudes et d'adopter des gestes concrets en faveur de l'environnement.

À travers des actions locales et des initiatives collectives, le Jour de la Terre invite chacun à s'impliquer à son échelle **pour préserver les ressources naturelles, limiter la pollution et promouvoir un mode de vie plus durable.** Un engagement qui, bien au-delà de cette journée, doit guider nos choix au quotidien.





## Réduction des déchets : Puteaux fait le bilan

Zoom sur les initiatives éco-responsables mises en place par la Ville, afin de réduire ses déchets. Avec près de 14 000 tonnes de déchets récoltés sur l'année, Puteaux fait figure de bon élève, mais ne compte pas s'arrêter là.

La gestion des 14 000 tonnes de déchets ménagers et assimilés (DMA) produits chaque année par Puteaux revêt de nombreux enjeux, sur le plan de la gestion de nos ressources matérielles et énergétiques, de la préservation des écosystèmes, du cadre de vie et de l'hygiène publique.

La Ville est depuis longtemps engagée dans un plan d'actions visant à améliorer la prise en charge de ces enjeux à l'échelle de l'ensemble des communes de Paris Ouest La Défense et vise :

- d'ici 2029, une diminution de la production de DMA de 13 % par rapport à la production de l'année 2016, soit une réduction sous le seuil de 309 kg/an/habitant de la production de déchets ménagers.
- à l'horizon 2050, une diminution des DMA de 37 % par rapport au niveau de 2012, soit une réduction de la production d'or-



Les nouveaux doubles abris-bacs situés rue de la République et rue Voltaire

- dures ménagères de 160 kg/an/habitant en moins.
- une augmentation significative de la part de déchets valorisés (recyclage, production d'énergie, valorisation matière) et réemployés dans les DMA.

### De nouveaux abris-bacs pour les déchets alimentaires

En plus des abris-bacs déjà présents en ville, et au vu de leur utilisation, la Municipalité a décidé de se doter de **4 nouveaux abris-bacs de 240 l**, ce qui représente une capacité de 960 l de stockage supplémentaire. Ils sont installés **rues Louis Pouey, Eugène Eichenberger, Paul Lafargue et Godefroy**. En parallèle, les capacités des abris-bacs République et Voltaire seront doublées, passant de 240 l à 480 l chacun.

En prime, un second point de distribution des badges, sacs et bio-seaux a été ouvert afin de permettre à chacun, quel que soit son quartier, de pouvoir s'en procurer. Ainsi, vous pouvez désormais vous rendre au **PPI (au 120 rue de la République), de même qu'au 5 rue Volta pour vous inscrire et obtenir votre badge**.

### CHIFFRES CLÉS 2024

	ORDURES MÉNAGÈRES RÉSIDUELLES (BACS GRIS)	EMBALLAGES RECYCLABLES (BACS JAUNES)	ENCOMBRANTS	DÉCHETS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES	DÉCHETS VÉGÉTAUX ET SAPINS	VERRE	TOTAL
TONNAGES	10706,03 T	1911,31 T	632,36 T	33,72 T	38,20 T	683,48 T	14005,12 T

### BILAN 2024 DES DÉCHETS ALIMENTAIRES COLLECTÉS ET VALORISÉS



**TOTAL : 80 TONNES DE DÉCHETS ALIMENTAIRES VALORISÉS**

### 3 ACTIONS POUR AMÉLIORER LE TRI EN 2025

Bien que la Ville mette de nombreuses actions en place, il reste toujours des points d'amélioration. Voici trois astuces pour être encore plus éco-responsable :

- **Participer au déploiement de la collecte des déchets alimentaires** : de nouvelles bornes sont progressivement déployées, afin de donner à tous la possibilité de trier les déchets alimen-

taires et d'en faire du biogaz et de l'amendement organique pour les sols.

- **Ne plus mettre les emballages recyclables dans des sacs plastiques** : saviez-vous qu'il s'agit de la principale cause de refus des collectes en centre de tri ? Prenez donc soin de déposer les emballages en vrac dans le bac jaune !
- **Utiliser les bornes d'apport volontaire**

**pour le verre** : apporter le verre alimentaire dans les bornes enterrées de proximité permet de réduire efficacement la part d'ordures ménagères résiduelles et d'augmenter la valorisation de ce flux recyclable pendant des décennies ! Pour cela, pensez à vider ces contenants et à enlever les éventuels couvercle et bouchon avant de les jeter.

### UN NOUVEAU BAC POUR DÉPOSER VOTRE MATÉRIEL SPORTIF

Depuis quelques semaines, une nouvelle borne de collecte a été installée devant la piscine de l'Île de Puteaux. Son but est de vous permettre de déposer vos articles de sport, usagés mais fonctionnels, dont vous ne vous servez plus. Ils seront ensuite donnés à des associations pour être redistribués.



# Puteaux réalise un Code de la rue pour tous les usagers de l'espace public

Exposé lors du conseil municipal du 21 mars dernier, le Code de la rue réalisé sous l'égide du Conseil des Sages de Puteaux a pour objectif de clarifier les règles de partage de l'espace public en protégeant les usagers les plus vulnérables pour un cadre de vie toujours plus apaisé.



Face à l'évolution des modes de déplacement et aux tensions et incivilités rencontrées entre les usagers des différentes mobilités, l'objectif de la Municipalité est clair : retrouver de la sérénité dans la rue, en priorité pour les piétons et les personnes les plus vulnérables. Pour cela, **les membres du Conseil des Sages, aux côtés des agents la voirie et de la police municipale**, ont rappelé, dans ce livret disponible en ligne, les règles à respecter collectivement et individuellement afin de profiter de l'espace public sans appréhension.

Pour l'édile, **Joëlle Ceccaldi-Raynaud**, « le code de la rue est un manuel de prudence, de courtoisie et de respect mutuel ; un outil essentiel pour améliorer la sécurité, la qualité de vie et la mobilité dans les rues de Puteaux, en favorisant un partage plus équitable et durable de l'espace public. Le code accorde une attention accrue aux enfants, aux personnes handicapées et aux seniors, en insistant sur la nécessité d'être particulièrement vigilant à leur égard. »

Les raisons essentielles qui ont poussé les membres du Conseil des Sages à agir sont les suivantes :

- **Redonner la priorité aux piétons.** C'est le principe fondamental car tous les autres usagers doivent leur céder le passage
- **Améliorer la sécurité routière** et réduire les risques d'accidents pour tous les usagers (piétons, cyclistes, automobilistes, etc.). Le code vise à lutter contre les comportements dangereux au volant, à vélo ou en trottinette (ébriété, stupéfiants...)

- **Favoriser le partage de l'espace public** et organiser une cohabitation harmonieuse, en donnant la priorité aux plus vulnérables et en encourageant les modes de déplacement doux.
- **Clarifier les règles et les responsabilités** de chacun, favorisant un meilleur comportement des usagers
- **Adapter la réglementation aux spécificités locales** : zone de rencontre et de courtoisie, zone 30 km/h (sauf voies départementales) ; dépose minute et « rues écoles » facilitant la marche et les traversées piétonnes, notamment en sécurisant les passages et en réduisant les obstacles.

Le code de la rue de Puteaux se traduit concrètement par 10 règles essentielles, rappelant notamment :

- Le respect absolu de la **priorité des piétons** par tous les usagers
- **L'interdiction de rouler sur les trottoirs** en deux-roues motorisés, trottinettes ou vélos
- **L'obligation de traverser sur les passages piétons** en regardant des deux côtés

- La nécessité d'être vigilant et de **porter attention, assistance et secours aux personnes vulnérables** (en proposant notamment son aide à toute personne fragile sur l'espace public)
- **Respect des feux et de la signalisation** : les cyclistes et les utilisateurs de trottinettes doivent respecter les feux de circulation et les panneaux de signalisation.
- **Emprunter les pistes cyclables** : lorsqu'elles sont disponibles, les cyclistes doivent les emprunter
- **Respecter les limitations de vitesse et adapter sa vitesse** aux conditions de circulation et à la présence des autres
- **Stationnement sur les emplacements dédiés** : le stationnement doit se faire uniquement sur les emplacements prévus à cet effet, sans gêner la circulation des piétons et des autres véhicules, ou des PMR prioritaires.
- **Partager la chaussée** avec les vélos et les autres modes de déplacement doux
- **Ne pas encombrer l'espace public** : il est interdit d'obstruer les trottoirs, les passages piétons et les pistes cyclables avec des objets (poubelles, encombrants...) ou des véhicules.

**La Ville s'engage dans un objectif de tolérance zéro de violation de ces règles** : respect du code de la route, des règlements municipaux car **c'est aussi à chacun de changer ses comportements au quotidien pour respecter autrui**. La police municipale a pour priorité de sanctionner les infractions et redonner du cadre à ces espaces essentiels.



Des illustrations didactiques pour mieux comprendre en un coup d'œil



RETROUVEZ  
LE CODE DE LA  
RUE  
EN SCANNANT  
LE QR CODE



De haut en bas, de gauche à droite : Joe-Clément, Isaac, Louise, Juliette, Élisa, Mehdi et Nalah

### Un bonheur simple en ce jour ensoleillé

Le printemps s'éveille, doux et parfumé,  
 À Puteaux, les cerisiers en fleurs ont dansé.  
 Pâques arrive, joyeux et coloré,  
 La chasse aux œufs, un trésor convoité.  
 Confettis de pétales roses, féerie florale,  
 À la maison Lorilleux, un bonheur pascal.

**16** L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES À PUTEAUX

**24** SALON DE LA PETITE ENFANCE

**30** LA FÊTE FORAINE ET  
 LE VILLAGE GOURMAND



Georges Siffredi, président du Département des Hauts-de-Seine, Joy Ziadeh récompensée du Trophée « Elles en Seine », Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Garance Alloun, directrice de Puteaux Information Jeunesse

## Retour sur la Journée du 8 mars à Puteaux

La Ville a mis à l'honneur les femmes durant tout le mois de mars avec, à la clé, de nombreuses actions et divers événements multiculturels.

### Joy Ziadeh reçoit le Trophée « Elles en Seine »

Putéolienne de 26 ans, Joy Ziadeh a reçu le 7 mars dernier le Trophée « Elles en Seine », récompensant des femmes remarquables du territoire altoséquanais.

#### PUTEAUX INFOS: Pouvez-vous nous parler de votre parcours ?

**Joy Ziadeh :** Je suis devenue psychomotricienne car je voulais aider les enfants en difficulté et participer à leur développement. Mon travail, qui est aussi ma passion, est de permettre aux enfants de tout âge de progresser, de se sentir inclus et de sociabiliser. En parallèle, et parce que c'est important pour moi d'accompagner et de donner de mon temps, je suis également bénévole pour la Croix-Rouge.

#### Pourquoi avez-vous postulé au Trophée « Elles en Seine » ?

Le but du Trophée est de mettre en avant des personnes avec un parcours inspirant, que ce soit dans le domaine du sport, du digital ou dans mon cas, du médico-social. J'ai postulé grâce à Garance Alloun de Puteaux Information Jeunesse qui m'a poussée à le faire en m'expliquant que j'étais le type de profil recherché. Je la remercie d'ailleurs pour son accompagnement et parce qu'elle a cru en moi.

#### Qu'avez-vous retiré de cette expérience ?

C'est une satisfaction de savoir que ce que l'on fait est apprécié et a un sens. Le Trophée m'a permis de rencontrer d'autres femmes aux profils différents, inspirants et qui portent de beaux projets. Cela me pousse à créer des choses : pourquoi ne pas travailler, par exemple, avec la musique auprès des jeunes, afin de lier mes deux passions ?



Sophie Marceau en présence de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, suite à la représentation de La Note, des Messieurs Klein et de Louise

#### THÉÂTRE « LA NOTE »

Samedi 8 mars, l'actrice et comédienne Sophie Marceau donnait la réplique à François Berléand dans une pièce drôle et émouvante. Après 12 ans d'absence sur scène, Sophie Marceau a été acclamée par une salle pleine au Conservatoire Jean-Baptiste Lully de Puteaux.



© Bernard Richebé



### SPECTACLE « LES COURAGEUSES »

C'est au Théâtre de Puteaux que s'est tenue cette conférence animée par Franck Ferrand. Durant la soirée, il a présenté celles que l'on considère comme les « Oubliées de la Révolution » : Manon Roland, Olympe de Gouges, Charlotte Corday, Théroigne de Méricourt, etc. Les Putéoliens présents sur place ont particulièrement apprécié ce voyage dans l'Histoire.



### TOURNOI DE BASKET CARITATIF

En amont de la Journée internationale des Droits des Femmes, le CSM Puteaux Basket a organisé un tournoi départemental caritatif au Palais des Sports pour les sportives des catégories U15 et U18. À noter que les 580 € récoltés lors de cette soirée ont été reversés à l'association de Puteaux « L'Amtip », qui œuvre au quotidien pour le droit des femmes et des familles.



### ESPACE DÉTENTE AUX THERMES

Comme tous les ans pour le 8 mars, l'espace des Thermes du Palais des Sports a été privatisé, afin que les femmes en situation de handicap, ainsi que les aidantes et mères d'enfants en situation de handicap puissent en profiter. Ce moment privilégié leur a permis de se détendre. Elles sont toutes reparties une rose à la main et un sourire sur leurs lèvres.



### SPECTACLE MUSICAL « CAUSERIE AU COIN DU SIÈCLE »

L'association Expressions de Femmes a mis sur le devant de la scène quatre figures féminines emblématiques, le temps d'une soirée au Palais de la Culture. Le public enthousiaste qui a rempli la salle a ainsi pu en apprendre plus sur Simone Veil, Édith Piaf, Joséphine Baker et Marie Curie, incarnées par quatre comédiennes. Le tout en musique et en présence de 18 artistes.



### PROJECTION DE « BRIDGET JONES » AU CENTRAL

Cette fois encore, le cinéma Le Central a célébré les femmes, avec une séance spéciale de « Bridget Jones, folle de lui ». Les spectatrices ont eu la chance de repartir avec une rose offerte par la Ville, ainsi que des goodies du film.



### RENCONTRE CINÉMA DANS LES MÉDIATHÈQUES

En lien avec la programmation de la Ville autour du 8 mars, le réseau des Médiathèques a proposé une Rencontre cinéma sur les femmes réalisatrices. Qu'il s'agisse de films indépendants ou de classiques, l'objectif était de saluer leur travail et leurs manières innovantes de filmer. Trente personnes étaient réunies pour échanger sur le sujet.



# L'égalité femmes-hommes à Puteaux : un engagement constant

La Ville de Puteaux s'engage pleinement pour garantir l'égalité entre les femmes et les hommes. À travers des actions concrètes, la Municipalité œuvre pour réduire les disparités et offrir à chaque agent un environnement juste et respectueux.

À Puteaux, l'engagement en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes se reflète dans les chiffres de la fonction publique territoriale. Si la France compte 51,6 % de femmes dans sa population, celles-ci représentent 63 % des agents dans la fonction publique territoriale. À Puteaux, bien que la proportion soit légèrement inférieure (58,89 %), elle reste supérieure à la moyenne nationale, soulignant ainsi l'implication de la Municipalité sur ce sujet.

Malgré ce constat, des disparités apparaissent selon les filières. **Les femmes dominent les secteurs sociaux, médico-sociaux et administratifs**, avec des taux allant de 79 à 100 %. En revanche, **la Police municipale (75,51 %) et les métiers du sport (74,16 %) restent largement dominés par les hommes**, des secteurs où les stéréotypes de genre sont encore bien ancrés. Toutefois, des signes de progrès sont bien visibles, notamment dans la féminisation de l'encadrement à Puteaux. **En 2024, les femmes occupent 64,18 % des postes de catégorie A et 62,75 % des emplois de direction**, une avancée qui témoigne de l'effort pour équilibrer la représentation dans les postes décisionnels.

Par ailleurs, l'accès au statut de fonctionnaire et à l'emploi permanent ne fait l'objet d'aucune discrimination entre les sexes. Bien que des inégalités persistent, notamment concernant le temps partiel, qui touche surtout les femmes, tandis que les hommes sont davantage sollicités pour travailler les week-ends, de nuit ou effectuer des heures supplémentaires, des progrès ont été réalisés. Si l'écart



Certains des membres du Conseil Égalité Femmes-Hommes aux côtés de Marie-Cécile Menard, adjointe au Maire déléguée à l'animation du CEFH et Gwladys Siracuse, directrice de la Maison du Droit et de la Famille

**salarial dans la fonction publique territoriale est, en moyenne, de 13 % en faveur des hommes, il est limité à 5 % au sein de la Ville de Puteaux.** Un signe de l'effort continu produit pour réduire ces disparités. Cette démarche proactive a été reconnue en 2024, lorsque **Puteaux a obtenu un score de 77/100 à l'indice d'égalité professionnelle.**

En partenariat avec la Maison du Droit et de la Famille (MDDF), diverses actions ont été menées. Ainsi, **2 280 élèves, de la maternelle au lycée, ont été sensibilisés à l'égalité filles-garçons et aux droits individuels.** De plus, 341 Putéoliens ont été reçus lors des permanences de la MDDF, dont 27,6 % pour des questions sur les violences sexistes et sexuelles. Le harcélomètre et le violentomètre ont également été déployés dans douze jardins municipaux afin de sensibiliser davantage le public.

En 2024, **un nouveau plan d'actions pour promouvoir l'égalité femmes-hommes a été mis en place pour la période 2024-2026.** Ce plan repose sur cinq axes : favo-

riser la mixité dans les filières, encourager l'évolution des parcours, réduire les écarts de rémunération, faciliter la conciliation entre vie professionnelle et personnelle et lutter contre les discriminations, violences, harcèlement et agissements sexistes. « Le Conseil Égalité Femmes-Hommes s'est beaucoup investi pour promouvoir l'égalité à travers de nombreuses actions de sensibilisation lors des temps forts de l'année : Journée internationale des Droits des Femmes, Orange Day, Octobre Rose, etc. », souligne Marie-Cécile Ménard, 9<sup>e</sup> adjointe au Maire, notamment déléguée à l'animation du Conseil Égalité Femmes-Hommes.

Pour 2025, la Ville poursuivra son engagement avec plusieurs actions concrètes et durables, témoignant de la volonté de Puteaux de faire progresser l'égalité entre les femmes et les hommes.



En novembre 2024, les membres du Conseil Égalité Femmes-Hommes et de la Maison du Droit et de la Famille ont tenu un stand d'information pour faire face à des situations de violences

RETROUVEZ LE RAPPORT ÉGALITÉ FEMME HOMME EN SCANNANT LE QR CODE



## COMPOSITION DU CONSEIL ÉGALITÉ FEMMES - HOMMES

- **4 représentants du secteur associatif** : Pascal Morand, Nicolas Janot, Gérard Mignot et Michel Benhaim
- **4 représentants du secteur économique** : Roselyne Ferrari, Catherine Mirandez, Annie Samani et Samia Belbouab
- **5 habitants de Puteaux ayant, par leur action, un intérêt dans la vie publique locale**: Cécile Chevalier, Nathalie Ortiz, Pascale Rebecq, Anne Storck et Agnès Waldberg



# Les actions mises en place par la Ville

La Ville de Puteaux poursuit son engagement en mettant en place des actions concrètes pour garantir à chacun et chacune un environnement sécurisé.

## UMAY : UN RÉSEAU DE COMMERCES SÛRS ET SOLIDAIRES À PUTEAUX

L'application UMay, développée en partenariat avec la Maison du Droit et de la Famille et la Police Municipale, met en place un réseau de commerces refuges pour les victimes de harcèlement de rue. À Puteaux, près de 30 établissements affichent le label « safe place », garantissant un accueil bienveillant en cas de danger. L'application permet également de signaler anonymement toute situation d'insécurité à la Police Municipale, renforçant ainsi la protection dans l'espace public.



## DES « BOÎTES PAPILLONS » CONTRE LE HARCÈLEMENT SCOLAIRE



Pour favoriser la libération de la parole et lutter contre le harcèlement scolaire, la Ville de Puteaux a installé cette

année des « Boîtes papillons » dans 13 écoles et accueils de loisirs, en plus des harcelomètres présents à différents endroits de la ville. Ces boîtes anonymes permettent aux enfants en détresse de signaler une situation et de bénéficier d'un accompagnement adapté, garantissant écoute et protection.

## MARCHES EXPLORATOIRES POUR UNE SÉCURITÉ PUBLIQUE RENFORCÉE



L'organisation des marches exploratoires consiste à réfléchir collectivement à l'espace public, tel qu'il est vécu par les femmes. En 2024, deux marches ont été réalisées : l'une dans le quartier des Bergères et l'autre au départ de l'Hôtel de Ville, jusqu'au commissariat situé sur la dalle de La Défense.

## FORMATION STANDUP POUR LUTTER CONTRE LE HARCÈLEMENT DE RUE



Puteaux met en place une formation avec la méthode des 5D, intitulée *Standup*, pour sensibiliser et former les citoyens à lutter activement contre le harcèlement de rue. Cette approche permet d'apprendre à réagir face à des situations de harcèlement, en utilisant des stratégies concrètes pour intervenir de manière sécurisée.



## ACTIONS DE SENSIBILISATION AVEC LE CENTRE HUBERTINE AUCLERT

En collaboration avec le Centre Hubertine Auclert, la Ville de Puteaux mènera, en 2025, diverses actions de sensibilisation visant à promouvoir l'égalité femmes-hommes. À travers des expositions, des formations et des événements, ces initiatives ont pour objectif d'éduquer la population sur les enjeux de l'égalité et de lutter contre les discriminations.



## RECONDUCTION DE L'ACTION BUS SANTÉ FEMMES

La Ville de Puteaux accueille Bus Santé Femmes, un dispositif mobile visant à faciliter l'accès aux soins pour les femmes. Ce bus permet à celles-ci de bénéficier de consultations médicales gratuites et de services de prévention, favorisant ainsi leur bien-être et leur autonomie.

## VIOLENTOMÈTRE



En 2024, la Ville de Puteaux a installé des affiches du violentomètre dans les parcs, jardins et squares afin d'aider les victimes de violences conjugales à identifier les situations à risque. Cette initiative prolonge celle de 2021, où le violentomètre, accompagné des numéros d'urgence, avait été imprimé sur des sacs à pain et distribué dans les boulangeries pour sensibiliser un large public.

## LA VILLE S'ENGAGE CONTRE LES VIOLENCES CONJUGALES



Dans le cadre de sa lutte contre les violences conjugales, familiales, intrafamiliales, sexuelles et sexistes, la Ville de Puteaux a signé, en 2024, une convention avec le commissariat de police de Puteaux-La Défense, la compagnie de taxi G7, ainsi que deux hôtels de la ville. Ce partenariat vise à offrir aux femmes victimes de violences un dispositif de prise en charge sécurisé, incluant un transport vers un lieu sûr et une protection immédiate.



## À DÉCOUVRIR : LA BANDE-DESSINÉE LES FEMMES SORTENT DE LEUR BULLE

Considérée à tort comme un art secondaire, la bande dessinée s'impose aujourd'hui avec force, grâce au succès grandissant des mangas, romans graphiques et BD, qui captivent un large public. Si l'on pense qu'elle a toujours été dominée par les hommes, l'histoire prouve pourtant le rôle clé des femmes dans son évolution, bien que restées dans l'ombre. Ce recueil met en exergue leur influence trop souvent ignorée et invite à explorer leurs œuvres avec un regard renouvelé.



Jean-Louis Debré avait animé une conférence le 8 mars 2018 à Puteaux

Né le 30 septembre 1944 à Toulouse, **Jean-Louis Debré a incarné la V<sup>e</sup> République et le gaullisme historique.** Docteur en droit, ancien élève de l'Institut d'études politiques de Paris et ancien élève de l'École nationale de la magistrature, Jean-Louis Debré a été nommé substitut du procureur de la République à Évry, puis juge d'instruction à Paris de 1977 à 1986.

Ce fidèle de Jacques Chirac poursuit sa carrière en qualité de député de l'Eure de 1986 à 2007. **Entre 1995 et 1997, il est nommé ministre de l'Intérieur,** puis devient secrétaire général du RPR, avant de prendre la tête du groupe à l'Assemblée nationale.

En mars 2001, cette figure de la droite républicaine est élue maire d'Évreux et exerce ce mandat jusqu'en mars 2007. **Réélu député en 2002, il devient Président de l'Assemblée nationale le 25 juin 2002,** avant d'être nommé président du Conseil constitutionnel le 23 février 2007. Puis il prend la tête du Conseil supérieur des Archives.

### Jean Louis Débré, fidèle à Puteaux

Depuis la fin de son mandat à la tête des Sages, Jean-Louis Debré se consacrait à l'écriture et au théâtre, montant sur les planches pour **l'adaptation de son ouvrage *Ces femmes qui ont réveillé la France* (paru en 2013) qu'il avait joué en avant-première à Puteaux,** au côté de sa compagne metteur en scène et mime Valérie Bochenek.

Organisée le 8 mars 2018 à l'occasion de la Journée internationale des Droits des Femmes, cette conférence, tirée d'un ou-

## Jean-Louis Debré : une carrière qui a marqué l'histoire politique de la V<sup>e</sup> République

Fils de Michel Debré, concepteur de la V<sup>e</sup> République et premier Premier ministre de celle-ci, Bernard Debré, mort en septembre 2020, l'ancien ministre de l'Intérieur et ex-président du Conseil constitutionnel Jean-Louis Debré est mort à l'âge de 80 ans, le 4 mars 2025, soit quelques jours avant la Journée internationale des Droits des Femmes, à qui il rendait hommage dans son dernier ouvrage.



Valérie Bochenek, Héloïse et Françoise d'Ormesson, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Valérie Rogozinski et Jean-Louis Debré à l'occasion de la conférence musicale du jeudi 8 mars 2018 à l'Hôtel de Ville, dans la Bibliothèque Jean d'Ormesson, sur l'ouvrage *Ces femmes qui ont réveillé la France*

vrage écrit à quatre mains, avait l'ambition de nous parler de militantes et d'égalité. Pour l'auteur « *les femmes n'ont pas la place qu'elles devraient avoir dans le récit de notre Histoire nationale. Depuis la Révolution, bien des conquêtes sociales et politiques sont les conséquences de la détermination de certaines d'entre elles, même si ces réformes ont été portées par des hommes. Les 26 femmes d'exception qui ont été mises à l'honneur dans cet ouvrage ont toutes en commun le fait d'avoir été militantes d'une certaine idée de la France et de la République.* » Et à la question : quelle autre femme suscite votre admiration et pourquoi ? L'intéressait répondait sans ambages : « *Simone Veil, George Sand*

*et Colette qui, chacune, ont fait prendre conscience aux femmes et aux hommes de l'importance de la liberté, d'être courageux et d'avoir l'ambition de construire l'avenir sans oublier le passé. Leur message est ô combien actuel.* »

Pour Joëlle Ceccaldi-Raynaud, qui le connaissait bien : « *c'était un grand homme d'État, c'était un homme parfaitement droit, serviteur de la République, fidèle à ses amis, à ses idées et à la France. J'ai eu la chance de le côtoyer et ce, à plusieurs reprises, à l'UMP notamment, à l'Assemblée nationale ou encore au Conseil constitutionnel. Il défendait avec conviction, courage et fermeté ces valeurs. Je me souviens non sans émo-*

tion de ses dessins, véritables allégories à la République et à la France. Quand il venait à Puteaux, c'était en tant qu'acteur. Cette carrière pleine de surprises qu'il a embrassée à 76 ans, au côté de sa remarquable compagne, Valérie Bochenek, nous a laissée à plusieurs reprises pantois tant il avait l'aisance, l'assurance et le charisme des grands hommes. C'était mon ami. Il me manque.»

**De même, le 8 mars 2022, Jean-Louis Debré, toujours de passage à Puteaux, avait honoré de la Marianne d'Or Joëlle**



Joëlle Ceccaldi-Raynaud avec Jean-Louis Debré, lors d'une visite du Conseil Constitutionnel avec le Conseil de la Jeunesse en novembre 2013



En présence notamment de Valérie Bochenek, Jean-Louis Debré et Pierre Bonte, journaliste et collectionneur de Marianne, le Maire a reçu le trophée de la Marianne d'Or des mains d'Alain Trampoglieri le 8 mars 2022

### **Ceccaldi-Raynaud pour l'action de la Municipalité en faveur des femmes.**

Et pour cause, pour l'ancien président du Conseil Constitutionnel, Marianne, c'est avant tout une image iconique. Celle de la République française avec sa devise Liberté, Égalité, Fraternité. Celle aussi d'une figure allégorique nationale.

Nous pensons aujourd'hui à Valérie, à sa famille, ses proches et tous ceux qui l'aimaient.

### **BIBLIOGRAPHIE**

- *Essai sur les idées constitutionnelles du Général de Gaulle* (LGDJ – Prix Edmond Michelet – 1974)
- *La Constitution de la V<sup>e</sup> République* (PUF 1975)
- *Le pouvoir politique* (en collaboration avec Michel Debré – Seghers – 1977)
- *Le gaullisme* (en collaboration avec Michel Debré – Plon – 1978)
- *La justice au XIX<sup>e</sup> siècle* (librairie académique Perrin – 1981)
- *Les Républiques des avocats* (librairie académique Perrin – 1984)
- *Le curieux* (Édition n° 1 – 1986) – Roman
- *Pratique de la Constitution française* (HM édition – 1989)
- *En mon for intérieur* (Jean-Claude Lattès 1997)
- *Pièges* (Robert Laffont – 1998)
- *Le gaullisme n'est pas une nostalgie* (Robert Laffont – 1999)
- *Qu'est-ce que l'Assemblée nationale?* (L'Archipel, 2006)
- *Quand les brochets font courir les carpes* (Fayard, 2008)
- *Les oubliés de la République* (Fayard, 2008).
- *Dynasties républicaines* (Fayard, 2009)
- *Meurtre à l'Assemblée* (Fayard - collection Fayard Noir, 2009)
- *En tête-à-tête avec Charles de Gaulle* (Gründ, 2010)
- *Regard de femme* (Fayard - collection Fayard Noir, 2010)
- *Racontez-moi le Conseil constitutionnel* (Name éditions, 2010)
- *Jeux de haine* (Fayard, 2011)
- *En tête-à-tête avec les présidents de la République* (Gründ, 2011)
- *Ces femmes qui ont réveillé la France*, avec Valérie Bochenek (Fayard, 2013)
- *Françaises, Français - Ces discours qui ont marqué la V<sup>e</sup> République* » (L'Archipel, 2013)
- *Le monde selon Chirac* (Tallandier, 2015)
- *Je tape la manche : Une vie dans la rue*, avec Jean-Marie-Roughol (Calmann-Lévy, 2015)
- *Ce que je ne pouvais pas dire* (Robert Laffont, 2016)
- *Dictionnaire amoureux de la République* (Plon, 2017)



Les CCJ et les adhérents du Club 102 lors de la Fête du Jeu

## Les rencontres inspirantes du CCJ : entre partage et découverte

Le Conseil Communal des Jeunes de Puteaux ne cesse de tisser des liens, d'explorer de nouveaux horizons et de s'inspirer du passé pour mieux construire l'avenir. Entre moments de partage intergénérationnels, initiation au surf et immersion dans l'Histoire, les jeunes élus ont vécu trois expériences inoubliables, mêlant rires, découvertes et défis personnels.



### Conférence « Les Grandes Dames » : à la rencontre de Sarah Bernhardt



Victoria et Manzana, créatrices des « Grandes Dames »

Le 5 mars, des élèves de CM2 du CCJ ont plongé dans l'Histoire, à la découverte d'une icône: Sarah Bernhardt. Animée par les jeunes femmes du Web Magazine « Les Grandes Dames », cette conférence a mis en lumière cette actrice hors norme, pionnière et femme de caractère, qui a défié les conventions pour s'imposer dans un monde dominé par les hommes. À travers des anecdotes captivantes, les jeunes ont été fascinés par le destin exceptionnel de Sarah Bernhardt qui a conquis les plus grandes scènes du monde, bravant critiques et obstacles. Après cette immersion historique, un moment d'échange s'est naturellement instauré entre les membres du CCJ et les adhérents du Club 102, présents également à cette occasion. Les discussions ont dévié sur l'impact des grandes figures féminines, une parenthèse culturelle et intergénérationnelle où l'Histoire a pris vie dans le présent.



### Préparation de la Fête du Jeu au Club 102 : l'amusement comme trait d'union

Le Club 102 a ouvert ses portes aux jeunes du CCJ, le 19 mars, pour un après-midi placé sous le signe du partage et de la convivialité. Neuf adhérents du club ont rejoint les 34 élèves de CM2 et 18 collégiens de 4<sup>e</sup> pour préparer ensemble la grande Fête du Jeu qui se tiendra en mai.

Dans une atmosphère joyeuse, les idées ont fusé, les stratégies se sont affinées, et chacun a apporté sa touche pour imaginer un événement fédérateur. L'objectif : faire de cette fête un moment de découverte, d'échange et de plaisir, avec des activités pour tous les goûts. Jeux de société pour les stratèges, défis sportifs pour les plus audacieux, ateliers manuels pour les créatifs, et même des instants musicaux pour les mélomanes...

Les adhérents du Club 102 seront également présents lors des événements prévus le 21 mai dans les accueils de loisirs et le 24 avril à la ludothèque.



### Initiation au surf : apprivoiser l'inconnu

Prendre son courage à deux mains, se lancer dans l'eau et défier les vagues : tel était le défi des 32 élèves de CM2 et 16 collégiens de 4<sup>e</sup> lors de leur initiation au surf, le 12 mars dernier, à Wave in Paris. Dans un cadre bienveillant, ils ont découvert cette discipline alliant technique, équilibre et lâcher-prise. Après avoir apprivoisé la planche et écouté les conseils des moniteurs, ils se sont lancés à l'assaut des vagues artificielles. Les premières tentatives furent parfois courtes, parfois maladroites, mais toujours remplies de rires et d'encouragements.

Une journée qui a laissé un parfum d'été et d'évasion, avec peut-être l'envie de revivre cette aventure sur les grandes vagues !

# La Saint Patrick s'invite à Puteaux !

Dans les accueils de loisirs, la Maison de Famille Richard Wallace ou au Club 102, tout le monde a célébré avec joie la Saint-Patrick, tradition incontournable de la culture celtique irlandaise.



Le 17 mars dernier, Puteaux a célébré la Saint-Patrick dans une ambiance festive. **Les enfants des accueils de loisirs** Parmentier, Voltaire et Jean de La Fontaine ont pleinement profité de cette journée spéciale, en

se déguisant et en réalisant des coloriages. Un menu dédié à la gastronomie irlandaise a également été conçu pour l'occasion, permettant de découvrir les saveurs du pays : soupe irlandaise, escalope de poulet, pota-

tes aux épinards, cheddar et tarte façon crumble aux pommes.



**À la Maison de famille Richard Wallace**, l'après-midi de la Saint-Patrick s'est déroulée dans une ambiance chaleureuse et festive, comme en témoigne le chapeau haut que les participants ont porté. Le programme de l'après-midi a offert de nombreuses activités conviviales : jeux de société variés, belote, domino, mais aussi quiz et dictée spéciale Saint-Patrick. Un moment empreint de partage et de bonne humeur, où tradition et convivialité se sont harmonieusement mêlées.



Enfin, **au Club 102**, la Saint-Patrick a également été célébrée. Les adhérents ont pris part à une après-midi dansante animée par un DJ et des taxi danseurs. Les danses folkloriques proposées ont enchan-

té tous les participants. Une collation composée de spécialités irlandaises a permis à chacun de découvrir de nouvelles saveurs, ajoutant une touche gourmande à l'événement !

# Mettons fin aux préjugés sur l'obésité

Afin de sensibiliser à cette maladie qui touche près d'un adulte sur deux, la Municipalité met depuis plusieurs années des initiatives en place.

## État des lieux en France

Depuis 1990, le nombre d'adultes souffrant d'obésité a plus que doublé à l'échelle mondiale et quadruplé chez les adolescents. En France, cela signifie qu'un adulte sur deux et près d'un enfant sur cinq serait en situation de surpoids ou d'obésité. Si cette maladie touche 17 % de la population française, elle ne prend pas toujours les mêmes formes et ne peut donc pas être traitée de la même manière. Pourtant, il est primordial de sensibiliser la jeune population à ce problème et de lutter contre son expansion. Saviez-vous que, selon les prévisions de l'Organisation Mondiale de la Santé, en 2030, l'obésité devrait toucher 29 % de la population française ?

Les personnes en situation de surpoids et d'obésité présentent un risque plus élevé de développer des maladies chroniques comme :

- les maladies cardiovasculaires ;
- le diabète ;
- les troubles musculo-squelettiques, en particulier l'arthrose ;
- certains cancers.

## La Ville de Puteaux s'engage dans la prévention de l'obésité

Dans une démarche proactive, la Municipalité participe à cette sensibilisation en organisant des ateliers cuisine, mais aussi d'estime de soi et de coaching en partenariat avec le Collectif national des associations d'obèses (CNAO).

En mai 2022 lors de la 2<sup>e</sup> édition du congrès pré-présidentiel du CNAO, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, avait notamment déclaré : « Par le biais de son Conseil local de la santé, la Ville poursuit son engagement en matière de prévention de l'obésité, en faisant du sujet sa grande cause municipale 2022. Depuis plusieurs années déjà, des actions de prévention sont organisées à Puteaux, en lien notamment avec la Journée mondiale contre l'obésité et le Collectif national des associations d'obèses présidé par Madame Anne-Sophie Joly, dont je salue l'engagement sincère pour faire avancer cette cause. L'obésité entraîne de nombreuses conséquences favorisant l'apparition de certaines maladies. C'est une maladie chronique qui réduit l'espérance de vie. Dans une démarche de sensibilisation, le colloque du CNAO a permis de mettre en lumière l'enjeu de santé publique majeur que constitue l'obésité. »

Plus récemment, à l'occasion de la Journée mondiale contre l'obésité en mars 2024, le Centre médical Française Dolto s'était associé au Conseil des Sages de Puteaux pour un débat autour de la sortie du livre d'Anne-Sophie Joly, présidente du Collectif National des Associations d'Obèses, « Je n'ai pas choisi d'être gros.se. » Suite à un débat en présence de ses auteurs, le court-métrage *Grossophobia* de Magloire Delcros avait également été diffusé.

En 2025, Puteaux Santé Sport a également vu le jour au Centre Médical Française Dolto. Ainsi, une salle entière est réservée aux patients souffrant d'une affection longue durée, ayant besoin d'une activité

physique adaptée à leur pathologie. Attention, ce dispositif ne peut être mis en place qu'avec une ordonnance d'un médecin traitant. Pour tout renseignement, contactez le 01 47 75 20 20.

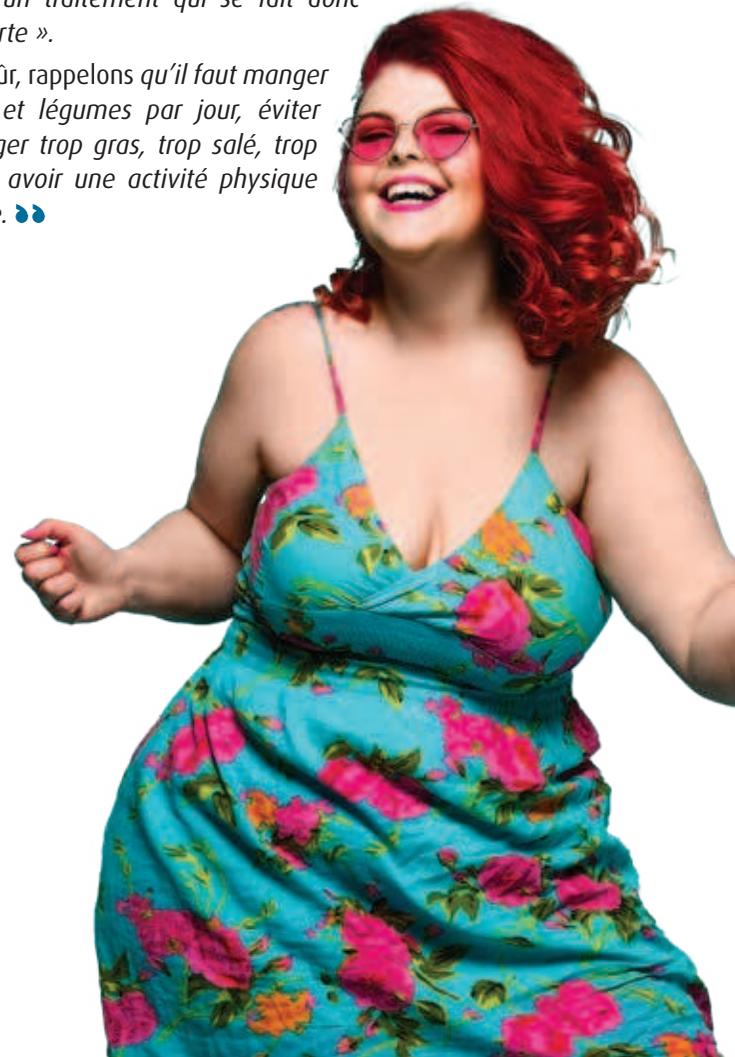


### LES CONSEILS DU DOC'

Dr Ogier, médecin généraliste au Centre médical Française Dolto

« Le problème de l'obésité n'est pas qu'on ne sait pas quoi faire, mais plutôt que c'est une maladie multiple. Elle peut être organique, secondaire à une maladie, d'ordre psychologique (le besoin de manger compense souvent un mal-être), d'origine médicamenteuse ou encore liée à l'arrêt du tabac. Le plus important est d'être suivi par un médecin, qui va pouvoir reconstituer l'histoire de la maladie et en déterminer son origine. Au final, c'est souvent une intrication de plusieurs causes, nécessitant l'intervention de plusieurs professionnels de santé (médecin, diététicien, psychologue, psychiatre, chirurgien, etc.) et un traitement qui se fait donc « à la carte ».

Et bien sûr, rappelons qu'il faut manger 5 fruits et légumes par jour, éviter de manger trop gras, trop salé, trop sucré et avoir une activité physique régulière. »



# Endométriose : un test salivaire révolutionnaire pour détecter la maladie

Alors que le mois de sensibilisation à l'endométriose a eu lieu en mars, un nouveau test a vu le jour quelques semaines auparavant, permettant aux patientes de savoir, en quelques jours seulement, si elles étaient atteintes ou non de cette maladie. Explications.

Saviez-vous que l'endométriose touche en moyenne une femme sur cinq ? **Maladie inflammatoire et hormonale, elle se définit comme la présence en dehors de la cavité utérine de tissu semblable à la muqueuse utérine.** En d'autres termes, il s'agit, à l'apparition des règles, du déplacement de certains tissus vers d'autres parois, où ils vont ensuite s'implanter et proliférer. Responsable de douleurs pelviennes, mais aussi dans le pire des cas d'infertilité, c'est une maladie complexe qui prend un grand nombre de formes. « Il y a un déficit important de recherches et nous cherchions une maladie sur laquelle nous pouvions avoir un impact », raconte Norbert Nabet, responsable de la santé publique chez Ziwig, entreprise à l'initiative du test salivaire. Avant d'ajouter : « Il existe une errance de près de 10 ans pour son diagnostic et nous avons trouvé un moyen d'être utile et de changer la donne. »

## Un nouveau test salivaire sur le marché

Depuis le 11 février dernier, 80 hôpitaux français disposent de tests salivaires créés par la société Ziwig pour détecter l'endométriose. « Disponible à la prescription par les médecins, ce test est utilisé comme une prise de sang lorsqu'une IRM se révèle peu concluante », raconte Norbert Nabet. La ministre de la Santé a annoncé, pour sa part, qu'il serait remboursé pour les 25 000 patientes participant à l'expérimentation. La période de test s'éten-

dra jusqu'en février 2026, avant sa mise à disposition dans tous les laboratoires de France.

Le test permet de révéler la maladie au bout de dix jours, grâce à l'expertise des scientifiques en laboratoire. « Nous avons franchi un pas de géant, lorsque nous avons compris le fonctionnement des gènes, appelés ARN. La recherche pour ce test a permis de découvrir un nouveau niveau de lecture du fonctionnement de la biologie, qui va permettre de comprendre la source des problèmes et de s'y attaquer », révèle Norbert Nabet. C'est



l'ARN étudié qui va permettre aux chercheurs de repérer les mécanismes de certaines maladies et de chercher les causes des inflammations (notamment dans le cas de l'endométriose). « Cela va changer le monde de la biologie moléculaire. On va voir plus loin dans nos gènes, trouver l'ARN responsable et le traiter pour d'autres maladies telles que le cancer de l'ovaire, mais aussi la maladie de Charcot. C'est cette capacité à comprendre le fonctionnement de la biologie humaine qui va avoir un impact sur la santé », conclut Norbert Nabet.

## LES RENDEZ-VOUS DU CENTRE MÉDICAL FRANÇOISE DOLTO

### 1. En avril, le CMD tiendra un Stand nutrition avec une nutritionniste de la Ligue contre le cancer des Hauts-de-Seine, avec pour objectif :

- déchiffrer les étiquettes alimentaires et se sensibiliser sur le sucre et les produits transformés,
- apprendre à composer une assiette alimentaire idéale,
- répondre à des questions sur l'alimentation à travers des quiz et des jeux.

Vous êtes intéressé(e) ? Rendez-vous les mardis 1<sup>er</sup> et 8 avril, de 10h à 13h au Centre Médical Françoise Dolto.

### 2. Dépistage pour le VIH accessible à tous

Cela fait plusieurs années que des journées de dépistage sont organisées au CMD. Celles-ci permettent à tous, anonymement, gratuitement et sans rendez-vous de se faire dépister.

Dates et informations complémentaires sur : [www.cmdolto.puteaux.fr](http://www.cmdolto.puteaux.fr)

# Rougeole : il est important de se faire vacciner

Attention, la rougeole est de retour dans les Hauts-de-Seine ! Cette maladie hautement contagieuse peut entraîner des complications telles que des infections pulmonaires. Il est donc primordial de se faire vacciner. En effet, comme le rappelle l'Agence régionale de santé, le vaccin est l'outil le plus efficace pour se protéger. Une couverture vaccinale élevée de la population de tout âge est indispensable pour limiter la circulation virale et protéger les plus fragiles.



À noter : la vaccination est obligatoire pour tous les enfants nés depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2018 (une dose à 12 mois et la seconde vers 16 mois). L'administration de ces deux doses est indispensable pour être pleinement protégé.



Le 21 mars dernier, les agents municipaux se sont mobilisés en portant des chaussettes dépareillées. Une action mise en place par l'association « Le Bar à Chaussettes » qui sensibilise chaque année à la Trisomie 21

# ORIGYN : un centre de pratiques pensé pour les femmes

Installé depuis 9 ans maintenant au 13 rue Victor Hugo, le centre Origyn accueille toutes les femmes et leur propose un moment hors du temps, où sport et bien-être se rencontrent. Découverte.

Entrepreneuse depuis toujours, Oriane Hazane a décidé de monter le centre Origyn suite à une demande de ses clients. Son idée? «Créer un lieu dans lequel les femmes de tout âge pourraient prendre soin d'elles et se ressourcer, se reconnecter à leur corps, reprendre une activité, s'étonner et se surprendre, trouver du soutien dans leur parcours de vie pour avancer ensemble et traverser les différentes étapes», comme elle l'explique. Un temps pour elles, sans qu'elles aient à se soucier du regard des autres.

Origyn (un nom qui mixe le prénom de la fondatrice avec celui de son conjoint) propose un espace verdoyant et accueillant de 250 m<sup>2</sup>. «Origyn, c'est aussi logique pour moi, car les femmes sont à l'origine de tout. Ce nom était donc une évidence», précise Oriane.

## Des cours pour toutes

Aujourd'hui, ce sont plus de 40 heures de cours qui sont dispensées tout au long de la semaine. Au programme, notamment : pilates, yoga, barre au sol, fit ballet, postural ball, danse orientale, body training, booty body, stretching, gym tonique, gym douce, elgo heels, krav maga, trampoline, fit ball, port de bras, etc. Grâce aux 15 coachs présents jusqu'au mois d'août, toutes les femmes sont certaines de trouver leur bonheur, de même que les femmes enceintes.

Des praticiens y ont établi leur cabinet de consultation et de soin, en recevant toute la semaine et le week-end également. Parmi eux: une ostéopathe, une kinésologue, un praticien en médecine tradition-



Des cours de yoga prénatal sont proposés



nelle chinoise, une hypnothérapeute, une sophrologue, une coach de vie, une diététicienne, une thérapeute comportementale, une naturopathe et une praticienne extension de cils. «Nous essayons de faire des choses originales et qui correspondent à toutes, pour que les femmes trouvent ici ce qu'elles voudraient tester et découvrir», développe Oriane.

## 9 années de partage, sororité et bienveillance

Forte de ce challenge qu'elle a relevé avec succès, Oriane fait le bilan des années écoulées: «J'ai fait la connaissance de personnes extraordinaires, j'ai fait des rencontres improbables et j'ai réalisé des projets audacieux qui dépassaient mes rêves. Si tout était à refaire, je le referais!»

Et quand on lui demande ce qu'on peut lui souhaiter pour les 10 ans à venir, Oriane répond: «Pourquoi pas une petite sœur pour Origyn? Avec ce lieu, j'ai été au-delà de mes attentes. C'est plus qu'un commerce,

c'est un lieu de vie et un geyser d'énergie. J'ai réussi à créer une vraie communauté qui s'appelle les Origynelles et c'est une vraie fierté», conclut-elle.

## Un anniversaire célébré sur les réseaux

Afin de fêter les 9 ans du Centre, Oriane a décidé d'organiser un concours sur les réseaux sociaux pour faire gagner des cours et des séances. Le concept est le suivant : du 8 au 13 avril, 3 lots quotidiens seront à gagner sur le compte Instagram @origynandco, avec 2 cours au choix et une consultation offerte avec l'un des praticiens partenaires. Pour participer, il suffit de suivre le compte et de liker la publication en invitant des amis. Les résultats seront annoncés chaque soir en story!

### INFORMATIONS PRATIQUES :

13 rue Victor Hugo  
E-mail : contact@origynandco.com  
Compte Instagram : @origynandco

# Beauty Pyramids : une échappée au cœur des secrets de l'Égypte ancienne

Certains lieux ne sont pas de simples espaces de détente, mais de véritables havres de paix, offrant une échappée douce et apaisante loin de l'agitation. Beauty Pyramids, nouvel institut de beauté à Puteaux, incarne parfaitement cet esprit !



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux avec Sarah Mohsen, gérante de Beauty Pyramids, son époux Aladdin, Christian Capdevielle, président de l'APAC et ancien propriétaire des lieux en qualité de coiffeur, son épouse Marie-Claude et sa fille Flore, Franck Cavayé, adjoint au Maire et Sophie André, conseillère municipale

Derrière cette oasis de bien-être se trouve une femme passionnée: Sarah. D'origine égyptienne et riche de plus de vingt années d'expérience dans l'univers de la beauté et de la nutrition, elle a su faire de son goût pour l'échange et le bien-être des autres, une véritable vocation.

## Un temple de beauté inspiré par Hathor

Dès le seuil de Beauty Pyramids franchi, une atmosphère unique vous enveloppera. Loin des instituts traditionnels, ce lieu est conçu comme un véritable cocon. Un petit bar, une ambiance chaleureuse et des soins pensés pour le bien-être absolu : « *Je veux que mes clientes se sentent comme chez elles, dans un cadre élégant, apaisant et surtout loin du stress!* », confie Sarah avec enthousiasme. L'inspiration égyptienne est omniprésente: des soins emprunts d'histoire aux rituels ancestraux, qui faisaient de la beauté une quête spirituelle. Hathor, déesse de l'amour, de la musique et de la beauté, veille sur cet espace où chaque femme peut se réapproprier son éclat naturel : « *J'ai souhaité créer un lieu chic, luxueux mais abordable, où chaque femme peut prendre soin d'elle, notamment grâce au forfait fidélité que j'ai mis en place. Je veux que le luxe soit accessible à toutes!* », souligne-t-elle.

## Les secrets de l'Égypte antique pour sublimer la peau

L'Égypte ancienne nous a transmis des secrets de beauté intemporels, et Beauty Pyramids s'en inspire pour offrir une expérience de soins alliant naturel et excellence. Les soins du visage et du corps sont réalisés avec



8 rue Lucien Voilin : vous êtes déjà en voyage



Chaque espace est soigneusement agencé pour vous faire sentir comme à la maison

des produits français et suisses, soigneusement sélectionnés en collaboration avec un dermatologue. Parmi les soins emblématiques, « Or Précieux » et « Cléopâtre » enveloppent la peau d'une douceur inégalée. Sarah propose également des soins sur-mesure, adaptés à chaque type de peau, avec une attention particulière portée aux besoins individuels. Des massages et soins amincissants viennent parfaire l'expérience, en harmonisant corps et esprit. La manucure et la beauté des mains et des pieds sont des instants raffinés, offrant une touche d'élégance à chaque détail. Enfin, l'épilation se fait avec une cire enrichie de particules d'or, un soin inspiré des rituels de Cléopâtre elle-même,

qui était la première à l'adopter dans sa routine beauté, appliquant chaque soir un masque à base de feuilles d'or pour sublimer sa peau.

## Une vision holistique de la beauté

La beauté, selon Sarah, commence par une approche simple et naturelle : « *La peau est vivante, elle a les mêmes besoins que nous : boire, manger, respirer* », explique-t-elle. Elle préconise des soins doux et un esprit serein : « *Inutile d'accumuler tout un tas de crèmes, l'essentiel est d'avoir une crème de jour légère qui ne retient pas la poussière et le soir, une crème plus riche car c'est la nuit qu'elle se régénère. Je recommande également de réaliser un soin hydratant une fois par mois, voire tous les deux mois* », avant d'ajouter : « *Et surtout, le stress est le pire ennemi du collagène. S'organiser et s'aimer tel que l'on est, voilà le secret de la jeunesse !* ».



### BEAUTY PYRAMIDS

8 Rue Lucien Voilin  
Du lundi au samedi de 10h à 20h  
et le dimanche de 11h à 20h  
Tél. : 06 69 39 97 92

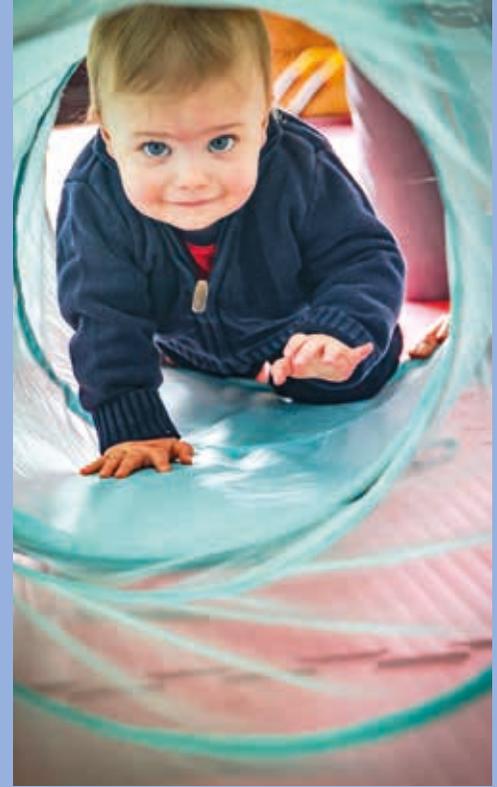


PLUS D'INFORMATIONS  
EN SCANNANT  
LE QR CODE

# Les enfants stars d'une journée



À l'occasion de la Semaine de la Petite Enfance qui a eu lieu en mars dernier, la Municipalité avait organisé son salon de la Petite Enfance. Retour en images.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, avait fait le déplacement afin de saluer les jeunes parents présents sur place

Installé à l'Hôtel de Ville, le Salon de la Petite Enfance a permis à 1 800 personnes de pouvoir rencontrer des professionnels, mais aussi aux parents de profiter d'un moment privilégié en compagnie de leurs enfants. Différents ateliers et activités étaient au rendez-vous, comme des ateliers massages pour nouveau-né, mais aussi des cours de yoga parents-enfants. Un bon moyen pour tous de se rapprocher, de créer du lien et surtout de profiter d'un moment ludique et interactif.

## Des ateliers pour les papas

Accompagnés par Gilles Vaquier de Labaume, diplômé comme formateur pour parents en discipline positive et directeur de l'atelier du futur papa, les jeunes parents ont pu se préparer à la paternité. Un peu plus tard, un atelier pour les papas d'enfants âgés de 1 à 2 ans abordait les habitudes, la figure de l'autorité et la gestion des frustrations. Un moment enrichissant qui a permis à chacun d'obtenir des réponses à ses questions.



Atelier barbotinage

Un espace de relaxation et de douceur sensorielle était également proposé pour favoriser la détente et l'exploration douce des sensations, avec de la peinture, des activités sensorielles et des parcours de motricité.

« Ma femme et ma fille étaient présentes. Elles sont revenues ravies et comblées, raconte Julien, un papa, au sujet de l'événement. La Municipalité a encore mis les petits plats dans les grands pour divertir les enfants et renseigner les parents. »



Julien, un papa de Puteaux, et sa fille Ava



Atelier pâte à modeler comestible au chocolat



Des ateliers sur les 5 sens étaient accessibles à tous



Un parcours sensoriel a été installé dans l'Hôtel de Ville



Les enfants ont pu assister à un spectacle de marionnettes et une lecture d'histoires



# Quand les petits jouent à l'infini

La Semaine nationale de la Petite Enfance a eu lieu du 15 au 22 mars dernier. Une fois encore, la Ville y a participé, chaque crèche ayant mis en place un grand nombre d'activités.

Dans le cadre de la Semaine nationale de la Petite Enfance, les crèches ont ouvert leurs portes aux familles autour du thème « Et si on jouait ? ». Chaque jour, des ateliers ludiques et sensoriels étaient proposés, permettant aux parents de partager un moment privilégié avec leur enfant et de découvrir son quotidien à la crèche. Les familles ont pu participer à des activités variées : yoga, éveil sensoriel, jardinage, peinture, cuisine, motricité, etc. Autant d'occasions de jouer, d'explorer et créer ensemble !

Cette immersion a permis aux parents de mieux comprendre les pratiques pédagogiques des professionnelles et de renforcer le lien avec leur enfant, dans un cadre bienveillant.



**RAYMONDE MADRID,**  
ajointe au Maire,  
déléguée à la Petite Enfance

« Comme tous les ans, il était important pour nous de participer à cette nouvelle édition de la Semaine de la Petite Enfance. Les jeunes Putéoliens représentent l'avenir de notre ville et nous mettons tout en place pour œuvrer au mieux à leur développement. Cela passe par des équipes de professionnelles à l'écoute et des activités ludiques et enrichissantes qui leur permettent de grandir dans un environnement adapté et agréable. Le thème de cette année « Jouer à l'infini » a été particulièrement apprécié, car il a laissé la liberté aux crèches de proposer un panel d'animations aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur, auxquelles les enfants ont été ravis de participer. »

## Crèche des Lutins



Les activités mobilisent les 6 sens : le toucher, l'ouïe, le goût, la vue, l'audition et la proprioception. Les enfants expérimentent, explorent, se confrontent au monde pour développer leurs compétences motrices, langagières et sociales.



## Crèche Arche de Noé

Atelier d'inspiration Snozelen. Dans un cadre sécurisant et apaisant, l'enfant apprend à se découvrir, se connaître, se mouvoir et accueillir ses émotions.



## Crèche des Jardins



L'atelier leur a permis de manipuler la terre et planter des graines qu'ils auront le satisfaction de voir évoluer. Cette approche vise à construire la relation au Vivant et à la transformation liée au végétal, à la matière.



PUTEAUX INFORMATION JEUNESSE

# Dispositif « Argent de poche » : une action citoyenne et éducative

Dans le cadre de ses missions d'accompagnement et d'initiative auprès des jeunes, Puteaux Information Jeunesse propose la 5<sup>e</sup> édition du dispositif « Argent de poche ». Un dispositif à destination de 50 jeunes Putéoliens, âgés de 15 à 18 ans, souhaitant s'investir sur une mission citoyenne au sein des services municipaux.

C'est une réelle plus-value qu'offre le dispositif « Argent de poche ». Celui-ci permet aux jeunes Putéoliens de 15 à 18 ans de :

- **participer à la vie locale** et s'impliquer dans une mission d'intérêt général ;
- **découvrir le monde du travail** avec ses droits et obligations (assiduité, consignes de sécurité, relations avec les collègues et la hiérarchie, etc.) ;
- **développer des compétences** et valoriser cette expérience dans un CV, sur Parcoursup, etc. ;
- **connaître la diversité des métiers** de la Fonction publique territoriale et favoriser ainsi son attractivité.

## Des missions diverses

Les tâches proposées aux jeunes dans le cadre de ce dispositif sont variées :

- **Accompagnement à l'animation et à l'encadrement des enfants en Accueils de loisirs** (accueil des familles, assistance aux animateurs, lavage des mains, aide au repas, mise en place d'activités).
- **Missions au contact du public** (accueil et orientation des usagers, entretien des locaux, veille à la qualité des infrastructures et des équipements).
- **Tâches administratives** (saisie de courriers, mise à jour de bases de données, archivage et classement).
- **Missions en lien avec la nature** (arrosage des végétaux, désherbage, activités de préservation de la faune et de la biodiversité).
- **Missions autour du patrimoine** (inventaire d'équipements, archivage et classement, recherches iconographiques).



Lors du dernier dispositif « Argent de poche », le service Communication (en haut) et le Centre médical Françoise Dolto avaient accueilli des jeunes

## Comment ça marche ?

Accueilli au sein d'un service municipal sur **cinq demi-journées (du lundi au vendredi) de trois heures chacune et sur une même semaine**, le jeune est encadré par un tuteur. Une fois ses missions réalisées, il se rend à Puteaux Information Jeunesse, muni de sa grille d'évaluation renseignée par le tuteur. Pour son implication et son aide, il sera gratifié de **100 euros en chèques cadeau**.

## Quand s'inscrire ?

Période des inscriptions : retrait et dépôt des dossiers à PIJ **jusqu'au 22 avril**.

Période d'immersion : **du lundi 30 juin au vendredi 25 juillet et du lundi 18 au vendredi 29 août**.

# Inscrivez-vous aux ateliers numériques

Puteaux Information Jeunesse propose plusieurs ateliers numériques gratuits et aux dates suivantes :

- **1 et 29 avril - 18h30 à 19h30 : parentalité numérique**  
Apporter des réponses aux parents sur la vie numérique de leurs enfants.
- **2 avril - 14h à 15h30 ou 16h - 17h30 : PIX**  
Accompagnement sur les 16 compétences de PIX (plateforme d'évaluation et de certification des compétences numériques).
- **9 avril - 14h à 16h et 11 avril - 17h à 19h : génération numérique (13-25 ans)**  
Aborder l'actualité du numérique de façon ludique autour de sujets comme l'IA, Crypto et AirTag.

- **16 avril - 14h à 16h : gestion numérique des données**  
Point de vigilance sur la diffusion et la protection de ses données.
  - **22 avril - 14h à 16h : e-services à partir du site [etudiant.gouv.fr](http://etudiant.gouv.fr)**  
Accompagnement sur les e-démarches liées à l'enseignement supérieur (dossier social étudiant, formalités diverses, culture, bons plans, etc.).
  - **23 avril - 14h à 16h : les internautes parlent aux Internautes**  
Ateliers d'échanges parents-enfants.
- Accès gratuit - Les ateliers se déroulent à PIJ - Infos et inscriptions au 01 41 02 95 53 ou à l'adresse mail [sij@mairie-puteaux.fr](mailto:sij@mairie-puteaux.fr)**

À LA DÉCOUVERTE D'UN NOUVEAU MÉTIER :

# Responsable du bureau des entreprises au lycée Voilin

Depuis un an et demi, Florence Lévy est Responsable du Bureau Des Entreprises (RBDE) au lycée professionnel Lucien Voilin. Une fonction qui a vu le jour il y a peu et qui a pour but d'améliorer l'insertion des élèves dans le monde de l'entreprise. Rencontre.

## PUTEAUX INFOS : Pouvez-vous nous présenter votre métier ?

**Florence Lévy :** Le poste a été créé à la rentrée 2023 par l'Éducation Nationale pour mettre en relation le monde de l'éducation et celui de l'entreprise dans chaque lycée professionnel. Un RBDE a quatre objectifs :

- améliorer l'insertion des élèves de lycée professionnel, en leur offrant une meilleure connaissance des métiers, des secteurs d'activité et des codes de l'entreprise,
- faire connaître et renforcer l'attractivité de la voie professionnelle auprès des acteurs économiques,
- concevoir et proposer des outils/ateliers pour faciliter la recherche de stages, qui sont obligatoires pour nos élèves,
- être le point d'entrée des acteurs économiques au lycée, afin de développer les partenariats lycée-entreprise.

## En quoi ce poste est-il important pour vous ?

Après avoir eu une longue carrière en tant que Directrice de la Communication pour différents secteurs publics ou privés, j'ai voulu me réorienter. C'est très intéressant de transmettre mes compétences et mon réseau à des élèves qui n'ont pas forcément ces accès. Nous travaillons en collaboration avec la proviseure de l'établissement, mais aussi



Florence Lévy

la DDFPT, Directrice Déléguée aux Formations Professionnelles et Technologiques, afin de permettre à tous d'avoir un accès au monde de l'entreprise, et surtout dans les meilleures conditions possibles.

## Que proposez-vous ?

Je mets en place des ateliers et des forums, afin d'aider les jeunes dans la création de leur C.V, la rédaction de leur lettre de motivation. Je les conseille aussi sur les codes vestimentaires et comment être efficace au téléphone. Mes interventions sont ponctuelles et toujours en collaboration avec un professeur du lycée. Je suis constamment en recherche de personnes prêtes à intervenir au sein du lycée pour faire connaître leur métier.

## APPEL AUX PROFESSIONNELS

Le lycée professionnel Lucien Voilin propose des filières liées aux métiers de l'Accueil, de la Vente, du Commerce, un dispositif UPEZA (élèves non francophones), une option européenne et un BTS Tourisme. Si vous êtes une entreprise et souhaitez proposer un stage, vous renseigner sur les compétences des élèves ou participer à leur insertion professionnelle en venant leur présenter votre métier, n'hésitez pas à contacter l'établissement !

Mon rôle est également de faire découvrir aux entreprises les études réalisées par les lycéens engagés dans ces filières professionnelles. Il faut dépasser certains a priori et démontrer aux entreprises que les lycéens peuvent devenir des atouts pour elles et qu'elles permettent aussi une meilleure insertion des jeunes dans le monde du travail.

## INFORMATIONS PRATIQUES :

Florence Lévy, Responsable du Bureau Des Entreprises : 01 55 23 00 00 (présente les lundis et jeudis) [florence.levy@ac-versailles.fr](mailto:florence.levy@ac-versailles.fr) Lycée des métiers Lucien Voilin, 26, rue Lucien Voilin

## UN SPECTACLE SUR LA TOLÉRANCE

Le 13 février dernier au Palais de la Culture de Puteaux, les élèves de 2<sup>nd</sup>e CAP et UPEZA ont proposé un spectacle de danse et de théâtre intitulé « Nouvelle École ».

Fruit d'un travail de cinq mois, aux côtés de la comédienne Garance Valet et de deux danseuses professionnelles, ce spectacle racontait l'école d'aujourd'hui, la diversité des profils d'élèves et l'apprentissage de la sociabilité.



# FÊTE FORAINE ET

Du samedi 5 au dimanche 27 avril, le parking de l'île se 18 attractions prendront en effet part à cette 5<sup>e</sup> édition de la la première fois à Puteaux !

## LES MANÈGES

### • Le circuit de la Petite Sirène

À bord de leur quad subaquatique, les enfants vont pouvoir explorer les fonds marins dans un décor coloré à souhait.

### • Le Tagada

Un parcours d'obstacles pour que les bambins puissent se dépenser et crapahuter.

### • La Boîte à Rire

Un labyrinthe ludique dont les petits ne voudront plus sortir.

### • Les chaises volantes

Envolez-vous vers l'aventure, confortablement assis sur les chaises volantes de ce carrousel tourbillonnant...

### • Les trampolines élastiques

Défiez l'apesanteur pour exécuter les figures acrobatiques les plus folles !

### • Les bulles aquatiques

Fou-rires et cascades assurés dans ces bulles qui permettent de se jeter à l'eau sans se mouiller !

### • La rivière canoë

Pagaie en main, voguez au fil de l'eau à bord d'un canoë et laissez-vous bercer par les flots.

### • Le petit-train

Montez à bord de ce petit train coloré pour une promenade qui ravira les petits aventuriers en herbe.

### • Le mini grand-huit

Pour les plus téméraires !

### • La tour ascensionnelle

Oserez-vous vous élever au sommet de cette tour de 10 mètres de haut ? Sensations fortes garanties !

### • Le derby Longchamp

Un jeu d'adresse familial où petits et grands s'affrontent pour faire gagner la course à leur cheval.

### • Le cinéma 5D

Immersion totale avec ce dispositif innovant qui vous fera vivre de folles aventures !

• **Pêche aux canards, tir aux ballons, pincés aux peluches, chamboule-tout...** : tous les incontournables de la fête foraine seront bien évidemment également présents, pour le plus grand plaisir de tous !

• Et parce que s'amuser et se dépenser vont souvent de pair avec un petit creux, un **stand de confiseries** répondra à toutes les envies avec pommes d'amour, churros, crêpes et gaufres à gogo !

## LES ANIMATIONS

• Pour inaugurer la fête foraine, les **samedi 5 et dimanche 6 avril**, la Ville de Puteaux a convié la joyeuse **Ferme de Tiligolo** pour un moment magique de dépaysement qui ravira petits et grands. Le clown fermier Tiligolo et sa ferme pédagogique itinérante seront présents de 15h à 18h.

• **Samedi 12 avril**, c'est un autre clown, **sculpteur de ballons**, qui comblera les petits Putéoliens. Ces derniers pourront d'ailleurs se faire maquiller entre deux tours de manèges, là encore de 15h à 18h.

• Après une chasse aux œufs pittoresque au parc Lebaudy le dimanche de Pâques, **les enfants ont rendez-vous avec Janot Lapin, lundi 21 avril**. Il sera accompagné des célèbres mascottes **Mickey et Minnie**, en costume de Pâques pour l'occasion !

• Enfin, **samedi 26 avril**, ce sont d'autres personnages issus de l'univers Disney qui fermeront la marche puisque l'extraterrestre le plus attachant au monde, le bien nommé **Stitch**, et les adorables monstres de **Monstres & Compagnie**, déambuleront dans les allées de la fête foraine avant sa fermeture.

### FÊTE FORAINE

Du samedi 5 au dimanche 13 avril : les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 15h à 19h & les mercredis, samedis et dimanches de 10h30 à 19h30

Du lundi 14 au dimanche 27 avril : tous les jours de 10h30 à 19h30

### INFO +

**2 tickets offerts par la Municipalité** ont été adressés par courrier aux parents des enfants scolarisés dans les écoles primaires de la Ville. Ils sont valables les dimanches 6, 13, 20 et 27 avril, uniquement de 10h30 à 13h, sur l'ensemble des manèges, à l'exception du trampoline et des bulles aquatiques.

# VILLAGE GOURMAND

métamorphosera en paradis des petits et grands enfants. Pas moins de fête foraine du printemps tandis qu'un village gourmand prendra place pour

## LE VILLAGE GOURMAND

La grande nouveauté de cette année, c'est l'arrivée d'un gigantesque **bar à ciel ouvert entourés de foodtrucks** pour profiter des premières douceurs du printemps.

### • La piste de roller

En famille ou entre amis, profitez de vos fins de journée pour vous lancer sur la piste de roller installée pour l'occasion. En effet, ce sont près de 200m<sup>2</sup> de pistes qui attendent apprentis et patineurs confirmés qui pourront glisser toute la soirée au rythme des sons entraînant diffusés sur place.



### • Des soirées animées

Pour une ambiance dynamique, des animations variées sont également au programme avec des DJ sets live, concerts, afterworks, et prestations de chanteurs dès 18h les jeudis, vendredis, samedis et dimanches.

### • Le rooftop bar éphémère

Un bar éphémère haut en couleur sera sur place afin de vous offrir une expérience inoubliable. Télésiège et mange-debout en forme de tonneau seront au rendez-vous pour un dépaysement garanti. Le bar propose également un large choix de Cocktails, Mocktail, une sélection de bières artisanales, de vins issus directement de producteurs régionaux et un bar à champagnes\* ainsi que des planches apéro. Petits gourmands et fins gourmets seront ravis.



## VILLAGE GOURMAND

Du samedi 5 au dimanche 27 avril : tous les jours de 12h à 21h

\* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

### Le Petit Train

Vous l'avez apprécié pendant les fêtes de fin d'année pour vous rendre à Puteaux en Glace, le **Petit Train de Puteaux** fait son grand retour dès le samedi 5 avril pour vous emmener à la fête foraine et au village gourmand. Avec **un départ** depuis la rue Chantecoq et un trajet sans escale jusqu'au parking de l'Île de Puteaux. Le Petit Train sera **accessible gratuitement** et fonctionnera tous les jours de 11h à 21h.

# Chasse aux œufs

*Puteaux sonne les cloches de Pâques  
dimanche 20 avril, de 10h à 13h au Parc Lebaudy sur l'Île de Puteaux*

Les cloches de Pâques résonnent, annonçant la joie et le renouveau, dans un concert d'échos printaniers. Puteaux vous invite à partager cette ambiance festive sur l'Île de Puteaux avec au programme de nombreuses animations, dont l'incontournable Chasse aux œufs !

Voilà une journée chocolatée à souhait qui vous est proposée, dimanche 20 avril, sur l'Île de Puteaux. Pâques sera l'occasion pour toute la famille de profiter d'un programme fourmillant d'activités ludiques.

## Partez à la Chasse aux œufs !

**PARC LEBAUDY - DE 10H À 13H**

Chaque année, la magie opère avec la traditionnelle Chasse aux œufs et son lot d'œufs de Pâques à déboucher. À cette occasion, deux espaces seront ouverts à destination des enfants âgés de 1 à 3 ans et de 4 à 8 ans.

## Des animations pour tous

**ÎLE DE PUTEAUX - DE 10H À 17H**

- Escape Game :
  - Pour les 9-17 ans : de 10h à 13h
  - Pour les familles : de 14h à 16h
- Ateliers créatifs
- Heure du Conte avec Laetitia Via
- Déambulation de personnages de conte
- Trois structures gonflables
- Jeu d'échecs géant
- Jeu de Lego XXL
- Jeux d'adresse
- Labyrinthes sonores
- Puzzles géants
- Stand de maquillage
- Défis sportifs
- Prêt de jeux de société
- Tir à l'arc et lancer d'œufs, jeu de l'œuf et de la cuillère.

## Un espace restauration

Cinq Food trucks seront installés pour satisfaire vos envies : La cocotte Mobile, Smash'in Burger, Coup d'jus, Alexandre Crêpes et Maison Siracuse. Ajoutons la présence des chocolats Hasnaâ, maison française élue chocolatière de l'année 2016.

## Une ferme pédagogique itinérante !

Découvrez la ferme des animaux Tiligolo, une ferme reconstituée de 40 à 60 m<sup>2</sup> et animée par deux fermiers. Elle accueillera une trentaine d'animaux (chèvres, chevreaux, agneaux, porcelets, oies, poules, coqs, canards, canetons et lapins) que les enfants pourront approcher. Pour agrémenter cette expérience, des spectacles interactifs de 15 minutes seront proposés. Les enfants du public seront invités à se déguiser en fermier, à traire une chèvre et à donner le biberon à un chevreau, un agneau ou un petit cochon. Un moment unique et éducatif qui laissera de merveilleux souvenirs aux participants !

**Entrée gratuite sur présentation de la carte Puteaux Pass**

Sans la carte : 2€ pour les enfants et 5€ pour les adultes



**IMPRIMEZ LE CARNET DE COLORIAGE DE PÂQUES EN SCANNANT LE QR CODE**



## 3 INFOS À CONNAÎTRE AUTOUR DE PÂQUES

### • Les œufs, emblèmes traditionnels

Offrir des œufs à Pâques est une tradition ancienne, datant d'avant le Christianisme. En Égypte et à Rome, on échangeait déjà des œufs colorés. Chez les Chrétiens, cette pratique commença au V<sup>e</sup> siècle, mais l'Église interdisait leur consommation pendant le Carême. Les œufs étaient donc conservés jusqu'à la fin de celui-ci.

### • Le chocolat, douceur moderne

Pendant le Carême, on vidait les œufs pour les remplir de chocolat. En 1847, en Angleterre, les frères Fry inventèrent un procédé pour modeler le chocolat, permettant de créer des lapins ou des cloches en chocolat.

### • Le lapin, messenger printanier

En France, les œufs sont apportés par les cloches, mis à part en Alsace qui s'est rapprochée des traditions allemandes, où c'est le lapin qui les livre. Originaire des traditions germaniques, le lapin symbolise le printemps et la fertilité en lien avec la déesse Eostre, dont vient le mot « Easter » (Pâques).



La rue Mars et Roty en fleurs

Éphémère beauté, douce apparition,  
Magnolias étoilés, pure émotion.  
Rue Mars et Roty, havre de paix serein,  
Puteaux s'éveille, au petit matin.  
Douceur printanière, tendresse et merveilles  
Un cadre de vie et un bonheur sans pareil.

**34** PUTEAUX, VILLE ÉCRIN

**36** LE MIEL DE PUTEAUX PRIMÉ AU SALON  
DE L'AGRICULTURE

**37** CONCOURS DES BALCONS FLEURIS

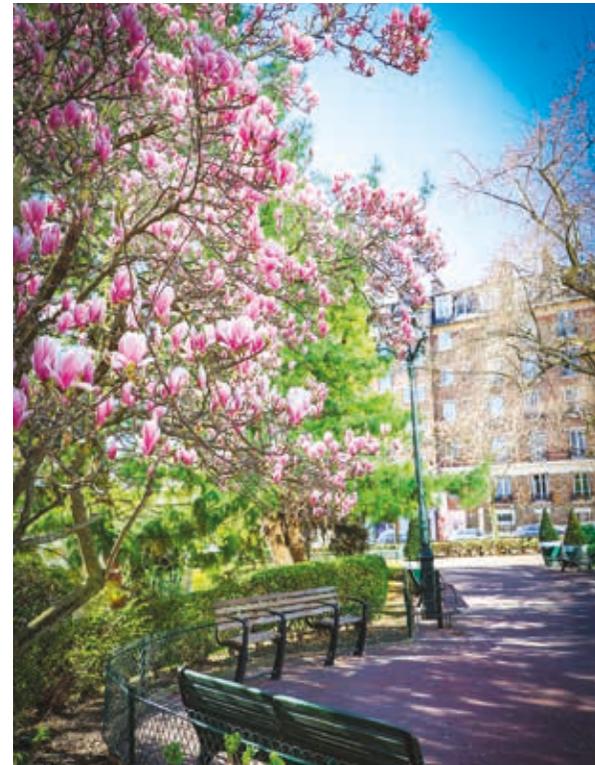
# Puteaux, ville écrivain

Malgré sa proximité directe avec Paris, et alors qu'elle abrite le plus grand Centre d'affaires d'Europe avec La Défense, Puteaux sait conjuguer ville et nature.

Labellisée à deux reprises « Ville 4 fleurs », Puteaux est fière de se hisser sur la première marche du podium, aux côtés de 278 communes de France. Cette distinction récompense l'ensemble des actions de la Ville sur l'amélioration du cadre de vie et le respect de l'environnement. La commune œuvre chaque jour pour rendre ses espaces toujours plus verts et plus durables, avec une attention particulière portée au développement de la biodiversité.



Jardins familiaux de la rue Cartault



Square de la Poste

## Végétaliser la ville : une action durable

Tous les quartiers sont traités avec la même attention délicate et concourent au même résultat : faire de Puteaux une ville écrivain.

Une véritable **politique de fleurissement et de verdissement** permet d'améliorer la qualité de vie des habitants, de favoriser la cohésion sociale et d'agir en faveur de l'écologie, avec une gestion raisonnée des espaces verts et des actions en faveur de la biodiversité.

La Ville de Puteaux met en place depuis plusieurs années **des actions qui s'inscrivent dans un contexte de développement durable**. Celles-ci s'attachent à apporter des solutions techniques pour s'adapter au changement climatique : désimperméabilisation des places de stationnement et des pieds d'arbre, création de cours oasis dans les écoles, récupération de l'eau de pluie pour arroser les massifs, mise en place de massifs en pleine terre à hauteur de 30 % dans les constructions neuves, variation des essences d'arbres pour diminuer les risques sanitaires, création de nouveaux jardins, etc.

À Puteaux, les sujets d'alignement aux essences diversifiées structurent le paysage urbain et mettent en valeur un mobilier très élégant. Le patrimoine bâti historique est valorisé par des **strates végétales pérennes et les massifs floraux sont composés de plantes vivaces harmonieusement mises en scène**.

## Sensibiliser les habitants à « la nature en ville »

Tous les habitants sont invités à découvrir les **55 hectares d'espaces verts** que comprend la ville, avec plus de 8 000 arbres (dont 29 dits remarquables) sur son territoire, soit plus de **5 arbres / habitant**. Ces derniers peuvent ainsi venir se ressourcer dans l'un des **44 parcs et jardins municipaux** et admirer les multiples aménagements paysagers adaptés au rythme des saisons : le Parc Lebaudy (Île de Puteaux) avec sa roseraie et son Naturoscope pour découvrir les richesses environnementales, le parc du Moulin, le parc Offenbach et de nombreux autres écrins de verdure (jardin de la Folie, jardin du Sud, jardin japonais, square de la Jungle, etc.). **Bientôt, pas moins de 4 nouveaux espaces verts seront inaugurés** : le jardin du Presbytère, le Square des Terrasses, le jardin de la passerelle ou encore le jardin d'hiver. **Avec l'aménagement des jardins Boieldieu à La Défense, la Ville aura doublé sa superficie d'espaces verts en 6 ans**, pour le plus grand bonheur de nos abeilles qui produisent un miel de qualité !

Très impliqués, les habitants concourent activement à la végétalisation de la ville, notamment dans le cadre du concours des « Balcons et jardins fleuris » organisé depuis plus de 15 ans.

La ville compte également plus d'**une centaine de parcelles de jardins familiaux et des jardins partagés**, qui permettent de

goûter aux joies du jardinage et du partage, dans le respect de pratiques vertueuses.

Par ailleurs des **animations ludiques inter-générationnelles** dédiées à la nature et aux fleurs sont régulièrement organisées, à l'image de la Fête des jardins et de la nature, ou des expositions annuelles du Naturoscope, telles que « Il était une fois...l'arbre ». Autant de temps forts qui réunissent, chaque année, les habitants autour du monde du végétal et de l'environnement.

## Préserver et développer le patrimoine naturel

Puteaux est engagée dans de multiples actions pour servir une politique écologique globale. Ainsi, tous les espaces verts sont entretenus dans une **démarche zéro phyto**, c'est-à-dire sans pesticides et produits phytosanitaires, dangereux pour l'environnement. **Les nouveaux projets d'aménagement tendent le plus possible vers un zéro rejet des eaux pluviales au réseau d'assainissement, mais plutôt vers les espaces végétalisés**. Les plantations sont ainsi naturellement alimentées en eau : la désimperméabilisation des sols favorise la pénétration de l'eau sur place et limite les risques de ruissellements et d'inondations.

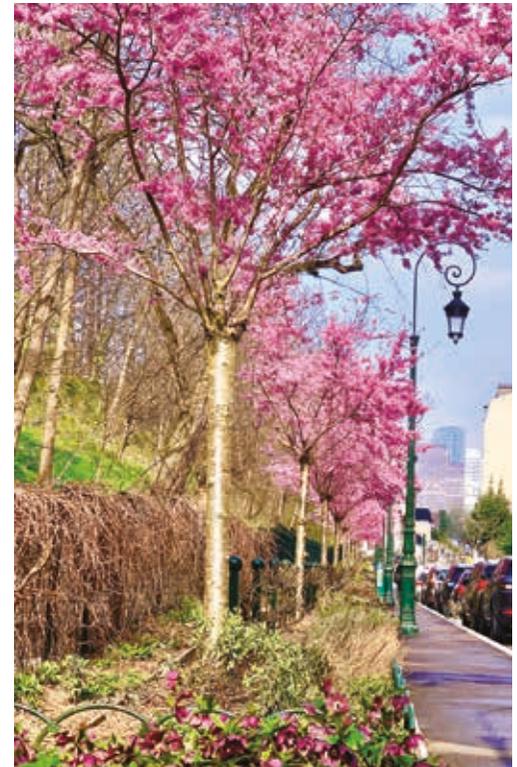
La Ville prend ainsi des mesures pour s'adapter au changement climatique qui entraîne des précipitations et des canicules de plus en plus fréquentes et intenses.



Rue Mars et Roty



Rue Mars et Roty



Rue Rouget de Lisle

Les plantations se veulent diversifiées tant dans la strate herbacée qu'arborée, afin de limiter au mieux la propagation des espèces invasives et organiser une résilience végétale pour limiter les îlots de chaleur. Les végétaux rafraîchissent effectivement la ville par leur ombre et l'évapotranspiration. Grâce à cette démarche, Puteaux accueille une biodiversité parfois surprenante !

Par ailleurs, **les déchets organiques des végétaux sont valorisés**. Ils enrichissent le sol et les racines contribuent à absorber les eaux pluviales. Ils produisent également de l'oxygène, absorbent le CO<sub>2</sub> et contribuent ainsi à l'amélioration de l'air.

La biodiversité est alors favorisée, les végétaux attirent les insectes et les oiseaux qui

participent à la pollinisation nécessaire à la reproduction des plantes.

### Puteaux, une ville engagée

**Le végétal est au cœur de l'ADN de Puteaux depuis au moins le XVIII<sup>e</sup> siècle, à l'époque où la culture de la rose était au centre de l'activité économique de la ville.**

Si la commune s'est depuis agrandie et qu'aujourd'hui la rose ne se cultive plus que sur la roseraie du Parc Lebaudy, en souvenir du temps où elle parfumait les plus grands, la ville tient à se parer d'un véritable écrin de nature.

Les services municipaux se mobilisent au quotidien et au rythme des saisons pour créer des aménagements cohérents de valo-

risation paysagère par rapport aux usages, tant sur le plan esthétique, écologique que durable.

Ayant placé l'environnement et le cadre de vie au cœur de ses ambitions, l'attention prêtée aux espaces verts traduit une volonté collective et participe à l'identité de la ville.

**8 350**  
ARBRES

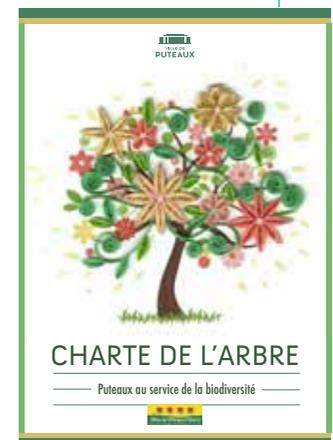
**PLUS DE 840**  
ARBRES PLANTÉS  
ENTRE 2021 ET 2024

**58 HECTARES**  
D'ESPACES VÉGÉTALISÉS

### LE SAVIEZ-VOUS ?

À Puteaux, les arbres ont leur charte ! C'est dire si le patrimoine vert est choyé et protégé. Depuis le 29 septembre 2021, cette charte s'attache à apporter des solutions techniques et des outils pour lutter contre le changement climatique et à trouver des éléments de réponse aux nouvelles façons de gérer les territoires et les lieux de vie. Ce document cadre fait référence ; d'autres villes ont depuis adopté leur propre charte. Celle de Puteaux s'adresse à tous les habitants qui peuvent y trouver des informations pratiques sur le végétal et les méthodes suivant lesquelles ce patrimoine est entretenu et développé par le service Espaces verts. Cette charte est aussi transmise à tous les partenaires de la Ville intervenant sur son périmètre, afin qu'ils y trouvent des informations sur les bonnes conduites à tenir lors de travaux à proximité des arbres. Chaque signataire de la charte s'engage à respecter le patrimoine arboré local, en respectant les arbres implantés sur la commune. Le document intègre, en effet, une évaluation financière des dommages qui pourraient être causés aux arbres de la ville.

**RETROUVEZ LA CHARTE DE L'ARBRE  
SUR LE SITE DE LA VILLE**





# Le miel de Puteaux primé au Salon de l'Agriculture

Lauréate de la médaille d'argent au 7<sup>e</sup> concours des miels métropolitain, la Ville de Puteaux a été honorée lors d'une cérémonie de remise de prix organisée samedi 1<sup>er</sup> mars, au Salon International de l'Agriculture, Porte de Versailles à Paris.



Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au Développement durable et aux Espaces verts, en compagnie de Céline Defoix, apicultrice de la Ville et responsable du Naturoscope et d'Anthony Laulan, chef de projet au Service Espaces verts

Et une récompense de plus pour le Miel de Puteaux ! Samedi 1<sup>er</sup> mars, le miel « toutes fleurs » récolté par le service Environnement-Espaces Verts de la ville a reçu sa médaille d'argent, remportée en novembre dernier au Concours des miels métropolitain, lors d'une cérémonie de remise des prix organisée par la Métropole du Grand Paris (MGP) au Salon International de l'Agriculture.

Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au Développement durable et aux Espaces verts, en compagnie de Céline Defoix, apicultrice de la Ville et responsable du Naturoscope, étaient ainsi présentes pour recevoir cette récompense des mains de Fatoumata Koné, présidente de l'Agence Parisienne du Climat, vice-présidente déléguée à la nature en ville, à la biodiversité et à l'agriculture métropolitaine, et d'Antoine Dupin, président de la Société Centrale d'Apiculture (SCA).

## Le nectar de Puteaux distingué parmi plus de 180 échantillons

Organisée conjointement par la MGP et la SCA afin de récompenser les productions locales de miel et mettre en lumière les communes qui, soucieuses de la préservation de la biodiversité en ville, favorisent l'implantation de ruchers sur leur territoire, la 7<sup>e</sup> édition du Concours des miels métropolitain avait réuni 118 jurés, au Beffroi de Montrouge le 16 novembre dernier. Ceci afin de départager les 367 échantillons présentés.

Puteaux concourait dans la catégorie « miel liquide, toutes fleurs, récolté en été », au côté de 182 autres échantillons, dont 59 ont été médaillés.

Ce n'est pas la première fois que le miel de Puteaux est primé. Après avoir obtenu une médaille d'argent pour sa récolte de l'été 2017 et une de bronze pour celle de l'été 2018, il avait gagné une médaille d'or lors du concours 2022 des miels d'Île-de-France.

## LIMITER LA PROLIFÉRATION DU FRELON ASIATIQUE



Chaque année, plusieurs milliers de nids de frelons asiatiques sont détruits en Île-de-France. Il est possible d'agir préventivement en piégeant les reines fondatrices dès maintenant. Apicultrice à Puteaux, Céline Defoix explique pourquoi il faut piéger les frelons asiatiques : « Ils entraînent des pertes de colonies d'abeilles. Dès que les températures se situent au-dessus de 12 degrés, il est nécessaire de solliciter un professionnel pour mettre en place des pièges à quelques centaines de mètres autour des ruchers ou des nids de l'année précédente pour éviter que les futures reines de frelons, qui ont hiberné tout l'hiver, puissent créer de futures colonies. En effet, chaque nid mature peut générer 200 à 500 reines. »

### INFO +

- Les abeilles parcourent 150 000 km pour produire 1 kg de miel
- Pour fabriquer une cuillère à café de miel, les abeilles butinent 400 000 fleurs
- Le miel ne se périmé jamais. Des pots de miel ont été retrouvés dans des tombeaux en Égypte et étaient parfaitement comestibles. Le miel étant un milieu très hostile aux champignons et aux bactéries, on peut donc le conserver indéfiniment.



### SAVE THE DATE

**Balade pédagogique sur l'île de Puteaux, 6 avril, de 14h30 à 16h30**  
RDV au Naturoscope : reconnaissance / observation des plantes et des animaux et chasse aux déchets en famille

PUTEAUX		PLÈMEUR		Le miel de Puteaux primé			
				Distinctions aux concours Île-de-France			
19 ruches à Puteaux	347.75 kg de miel récoltés en 2024	12 ruches à Plèmeur	58.5 kg de miel récoltés en 2024	2017 médaille d'argent	2018 médaille de bronze	2022 médaille d'or	2024 médaille d'argent
				Distinction au concours des miels métropolitain			
				2024 médaille d'argent			



# Concours des Balcons et Jardins fleuris

Inscrivez-vous  
jusqu'au dimanche  
18 mai 2025



● **Je souhaite participer au concours dans la catégorie** (cocher une case au choix)

- Rebord de fenêtre     Balcon     Terrasse  
 Maison avec jardin     Copropriété     Jardins familiaux

Nom .....  
 Prénom .....  
 Adresse ..... Étage .....  
 Mail .....  
 Tél .....  
 N° digicodes .....

● **Passage du jury** : du 10 au 12 juin (Matinée)  
et du 17 au 19 juin 2025 (En matinée).

● **Bulletin à envoyer à l'adresse suivante :**

Mairie de Puteaux - Concours des Balcons et Jardins Fleuris  
131, rue de la République - 92800 Puteaux



ou scanner le QR code ci-contre  
pour une candidature en ligne à [sespacesverts@mairie-puteaux.fr](mailto:sespacesverts@mairie-puteaux.fr)

**Renseignements** : Service des Espaces Verts – 01 49 67 06 56

J'accepte que toute captation de moi-même et/ou de mon jardin réalisée dans le cadre du concours (photo, vidéo, enregistrement sonore) puisse être diffusée par la Ville de Puteaux dans le cadre de la promotion de ce concours et pour toute communication ayant trait au cadre de vie.

La Ville de Puteaux met en place un traitement de données personnelles afin de pouvoir gérer les inscriptions et votre participation au concours « Balcons et jardins fleuris 2025 ». Ces données sont accessibles aux agents de la Ville de Puteaux en charge de ce concours ainsi qu'aux membres du jury pendant toute la durée du concours. Une fois le concours terminé, les données seront supprimées.

Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés.

Vous pouvez contacter notre DPO et effectuer votre demande relative à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux - 131 rue de la République - 92800 Puteaux ou à [dpo@mairie-puteaux.fr](mailto:dpo@mairie-puteaux.fr)

# REVUE DE CHANTIERS



## BERGÈRES MOULIN

- 1** ZAC DES BERGÈRES - UN NOUVEL ARRÊT POUR LE BUSÉOLIEN
- Création d'un nouvel arrêt du Buséolien près du Marché des Bergères sur la ligne 2 direction Conservatoire. Les travaux consistent à créer un quai de bus, avec un abri voyageur au droit du commerce Picard pour faciliter les déplacements des riverains.
- ▶ **Fin des travaux : avril 2025**

- 1** JARDIN DE LA ROSE DES VENTS
- Mise en place d'un sanitaire.
- ▶ **Fin des travaux : printemps 2025**

## LORILLEUX

- 2** AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
- Création d'une piste cyclable le long de la RD913, avenue du Général de Gaulle (Vélo Île-de-France) et aménagement de la contre-allée sud.
- ▶ **Fin des travaux : été 2025**



ACTION FINANCÉE PAR

## CENTRE-VILLE

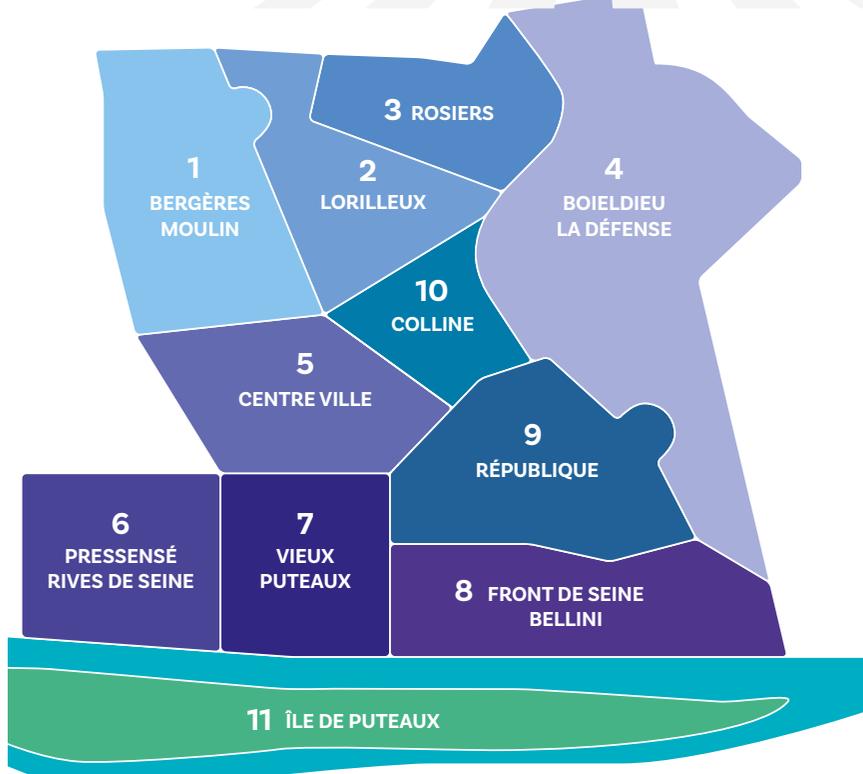
- 5** HÔTEL DE VILLE
- Projet majeur de la mandature, la 2<sup>e</sup> phase des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville est en cours : travaux d'étanchéité sur le parvis nord, remblaiement et réalisation d'une dalle de compression, côté parvis sud.
- ▶ **Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !**

**AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE**

**MÉTROPOLITAIN FINANCIER À HAUTEUR DE 191 523€**

- 5** RUE ANATOLE FRANCE
- Dans la continuité des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, la portion de la rue Anatole France comprise entre la rue de la République et la place Simone et Antoine Veil va être rénovée.
- Les travaux consisteront à :
  - Sécuriser le cheminement des cycles, pour passer de 35 m de long de piste cyclable à 165 m.
  - Créer 160 m<sup>2</sup> de nouvelles surfaces plantées (jardinières en pleine terre).
  - Remplacer le revêtement de la chaussée, actuellement en béton, par de l'enrobé phonique.
  - Mettre aux normes le trottoir côté Esplanade.
  - Remettre en état le trottoir au niveau de l'arrêt de bus « Mairie », côté rue de la République.

- 5** RUE ANATOLE FRANCE ET RUE CHANTECOQ
- Opération de grutage dans le cadre des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville :
  - ▶ **Travaux : 4 et 5 avril 2025** pour planter des arbres remarquables.
  - ▶ **Travaux : du 16 au 18 avril 2025 de nuit** pour remettre les grands mâts d'éclairage de l'Esplanade.
- La circulation sera interdite aux véhicules. Des déviations seront mises en place pour les automobilistes et les piétons.



## VIEUX PUTEAUX

- 7** VIEILLE ÉGLISE
- Études en cours avant le lancement des travaux de rénovation de la Vieille Église, prévus pour le 2<sup>e</sup> semestre 2025.
- ▶ **Fin des travaux : 2<sup>e</sup> semestre 2026**

ACTION FINANCÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

## FRONT DE SEINE - BELLINI

- 8** TOUR INSPIRE
- Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Au cœur du quartier Bellini, « Inspire » ce futur immeuble de bureaux et de services de plus de 22 000 m<sup>2</sup>, à la pointe de la modernité, est pensé pour favoriser le bien-être des utilisateurs et participer à la création d'une ville plus verte.
- ▶ **Fin des travaux : fin 2025**

## ÎLE DE PUTEAUX

- 11** SKATEPARK ÎLE DE PUTEAUX
- Mise en place sur l'Île de Puteaux du premier Skatepark au monde dont les modules en béton ont été créés en impression 3D.
- Inauguré en juillet 2024 sur l'Esplanade de La Défense pour le début des Jeux olympiques de Paris 2024, ce Skatepark sera réassemblé à côté de celui existant sur l'Île de Puteaux et viendra compléter les activités sportives de la ville sur 450 m<sup>2</sup> de surface.
- ▶ **Fin des travaux : été 2025**

## VÉGÉTALISATION DES ANGLES DE RUES

- La Ville continue de réintroduire la nature dans ses espaces urbains. Les travaux visent à végétaliser les angles de rues de la ville, en créant des espaces verts adaptés et de nouvelles jardinières.
- Dans les prochaines semaines : création d'un espace végétalisé pour un total de 684 m<sup>2</sup> à l'angle des rues Francis de Pressensé/Verdun, Jean Jaurès/Pavillons, Henri Martin/Boulevard Richard Wallace et Édouard Vaillant/République.
- ▶ **Fin des travaux : printemps 2025**



PEPPINO, 9 place de l'Église



...ET DES GÂTEAUX, 4 rue Cartault

Puteaux accueille deux nouvelles adresses gourmandes : **Peppino**, une trattoria italienne authentique qui a ouvert ses portes sur la place de la Vieille Église, et la pâtisserie **...et des gâteaux**, située rue Cartault, qui propose une large sélection de créations sucrées.

- 41 LE PRIX DE DION BOUTON : VOUS POUVEZ ENCORE POSTULER
- 41 PETIT-DÉJEUNER DE LA CYBERSÉCURITÉ
- 42 RETOUR SUR LE GRAND LOTO DE L'APAC

# Peppino : la nouvelle trattoria qui fait voyager Puteaux

**Ouvert en février Place de l'Église, le restaurant Peppino est une invitation à la dolce vita, un refuge pour les amoureux de l'Italie, où la générosité et l'authenticité s'apprécient à chaque bouchée.**

Après avoir marqué la scène parisienne avec des adresses comme Monkey Pigalle, Le Fer à Cheval ou encore le club Chez Moune, le trio formé par Antony, David et Katia dévoile sa dernière pépite ! Peppino, c'est une trattoria contemporaine dans un cadre chaleureux, sublimé par l'une des plus belles terrasses de Puteaux.

« Nous cherchions un emplacement et nous sommes tombés sous le charme de ce lieu cosy, calme et familial », confie David. Au cœur de la cuisine, un four à bois crépite, diffusant des

effluves envoûtants, qui annoncent des pizzas croustillantes et parfumées au bois de hêtre.

## Authenticité et générosité

Aux fourneaux, Matteo Micheli, chef originaire des Pouilles formé chez Big Mamma, réinvente les classiques avec des produits de saison soigneusement sélectionnés : « Nous avons fait appel à un chef qui vient des Pouilles, on voulait une cuisine typique », explique David. Une cuisine sincère et généreuse, enrichie de spécialités uniques : Peppino s'impose ainsi comme le nouveau QG des épicuriens en quête de saveurs italiennes. « Nous voulions proposer à Puteaux un lieu où l'on retrouve la chaleur et la générosité de la culture italienne, dans une ambiance accessible et authentique », précise David. Êtes-vous prêt pour un voyage culinaire en Italie ? Peppino vous attend !

© Ilya Kagan



Redécouvrez la cuisine italienne chez Peppino

### PEPPINO

9 place de l'Église - Tél. : 07 83 39 97 22  
Du lundi au samedi de 12h à 15h et de 19h à 23h

# ...et des gâteaux : un lieu où l'amour de la pâtisserie se savoure

**Depuis janvier, Florence Viney accueille les gourmands dans son salon de thé-pâtisserie dénommé ...et des gâteaux, niché au cœur de Puteaux, rue Cartault.**

Il y a cinq ans, Florence tourne la page de sa carrière pour embrasser pleinement sa passion : la pâtisserie. « Je me suis mise à faire un gâteau, puis deux, puis dix... Très vite, j'ai fait des gâteaux pour des particuliers et un restaurant, avant de passer mon CAP à 45 ans », explique-t-elle en souriant. Ce virage a donné naissance à un lieu à la fois chaleureux et convivial, où chaque création fait frémir les papilles : « On a essayé de créer une ambiance comme à la maison avec des pâtisseries haut de gamme, toujours faites avec générosité et beaucoup d'amour. »

L'établissement propose des créations artisanales : du praliné maison à des créations complètes ou des classiques revisités qui portent la signature d'une pâtisserie pleine de personnalité, à l'image de Florence. Cette passionnée accueille ses clients dans son délicieux univers associé à ses souvenirs d'enfance :

« Le nom ...et des gâteaux est inspiré d'un extrait du Conte du Samovar que j'écoutais sur un disque avec mes frères et sœurs lorsque j'étais petite. Il y avait un passage qui nous faisait hurler de rire par la façon dont le comédien le prononçait. » ...Et des gâteaux se révèle être un lieu vivant dont l'aventure ne fait que commencer : « Prochainement, nous aimerions faire des brunchs, des cours de pâtisserie, des événements comme des concerts ou des séances de lecture, j'aimerais apporter un aspect culturel ». Succombez à ces délices créés par une femme ambitieuse, qui a su oser : « C'est difficile à réaliser ! J'ai commencé la pâtisserie il y a cinq ans et aujourd'hui, j'ai ouvert un lieu qui me ressemble et qui compte déjà des clients fidèles ! », conclut Florence avec enthousiasme.

### ...ET DES GÂTEAUX

4 rue Cartault - Tél. : 07 59 69 42 88  
Du mercredi au vendredi de 11h à 19h, le samedi de 9h à 19h et le dimanche de 9h à 13h



Florence Viney, gérante de ...et des gâteaux

## DERNIÈRE MINUTE



Monsieur Chaulet, nouveau propriétaire de la **Grande pharmacie Bergères**, vous accueille au 180 rue de la République.



## Participez à la 2<sup>e</sup> édition du Prix De Dion Bouton

La Ville de Puteaux est fière de soutenir les entreprises, les artisans et les commerçants, qui contribuent activement au dynamisme économique et à l'innovation du Territoire. Avec le « Prix de Dion Bouton », la Ville souhaite valoriser celles et ceux qui, par leur engagement et leur créativité, participent au développement et à l'attractivité de Puteaux.

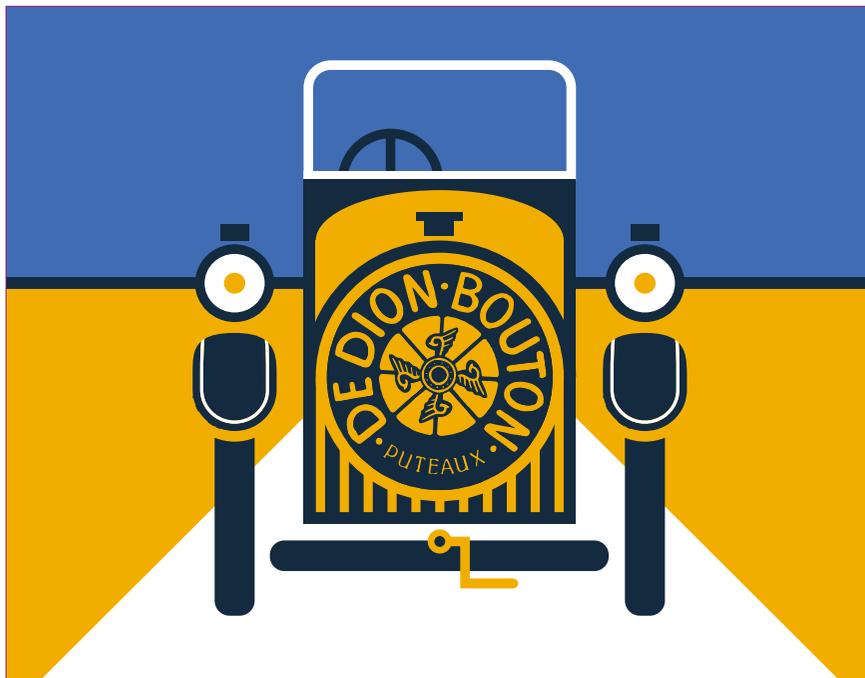
Si vous êtes une entreprise, un commerçant, un artisan implanté sur la ville de Puteaux, vous êtes invité à participer à ce bel évènement.

Vous pourrez :

- **mettre en lumière votre activité** et votre savoir-faire ;
- **bénéficier d'une reconnaissance locale** et d'un soutien pour votre projet ;
- **contribuer à l'image** d'une ville innovante et dynamique.

Déposez votre candidature jusqu'au 11 avril 2025 à l'adresse suivante : [relations.entreprises@mairie-puteaux.fr](mailto:relations.entreprises@mairie-puteaux.fr)

Les candidats sélectionnés auront l'opportunité de **pitcher devant un jury d'experts jeudi 19 juin 2025**. Une chance unique de **bénéficier de conseils précieux et de faire connaître votre projet** et votre activité à un public averti. Rejoignez-nous pour célébrer l'innovation et le talent local !



## Petit-déjeuner de la cybersécurité : 70 acteurs engagés au rendez-vous

Organisé le 14 mars dernier par Cybiah (le Cybersécurité et Intelligence Artificielle Hub) au Campus Cyber et en partenariat notamment avec Puteaux, le petit-déjeuner de la cybersécurité a réuni 70 personnes issues de TPE, PME, ESS et collectivités locales. Tous ont plongé au cœur des enjeux de la sécurité numérique, avec une visite exclusive du Campus Cyber.

Au programme de cette matinée passionnante, animée par de nombreux intervenants :

- **Décryptage des défis cyber** actuels et futurs par des expert-es du secteur.
- **Démonstration live de hacking** pour illustrer des menaces bien réelles.
- Échanges constructifs autour des **bonnes pratiques à adopter**.

Ce rendez-vous a ainsi permis aux participants d'avancer concrètement vers un numérique plus sûr et innovant.



Les participants ont pu également visiter le Campus Cyber



Autour de Christian Capdevielle, président de l'APAC, les participants affichent leur sourire

## GRAND LOTO DE L'APAC 320 personnes ont joué le jeu

Organisé le 9 mars dernier, le Grand Loto de l'Association putéolienne des artisans et commerçants, présidée par Christian Capdevielle, a fait salle comble dans les Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville.

Pas moins de 320 personnes de toutes générations se sont prêtées au jeu, avec les incontournables petits cartons roses en main. Dans l'ambiance toujours aussi conviviale qui le caractérise, le Loto a permis d'offrir aux heureux chanceux 22 lots, parmi lesquels un bon cadeau comprenant un séjour de 7 nuits pour 2 personnes, en bungalow, à la Résidence des Trois Hameaux située à Plœmeur. Ce lot convoité, offert par le Maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud, a été remporté par Claude Hennebique. Félicitations !



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, avec Jacqueline Bianconi



Un jeu qui séduit petits et grands



Félicitations à Claude Hennebique, qui a remporté un séjour de 7 nuits pour 2 personnes à la Résidence des Trois Hameaux



Le Loto de l'APAC génère toujours autant d'enthousiasme



Sarah Mohsen, gérante de l'institut de beauté Beauty Pyramids et son époux Aladdin





# Semaine de la Francophonie :

Du 15 au 23 mars, la Semaine de la langue française et de la Francophonie célébrait sa 30<sup>e</sup> édition sous le thème : «Prenez la parole !». Si cette semaine a permis de célébrer la richesse et la diversité de la langue de Molière dans nos écoles, elle est aussi pour certains l'occasion de déplorer l'appauvrissement voire la vacuité du langage chez nos adolescents qui ne reculent devant aucun sacrifice en se drapant derrière des expressions laissant bouche bée leurs parents interloqués ! Faut-il s'en indigner ? Pis, s'en inquiéter ? Quelle que soit notre opinion, réjouissons-nous car ce débat prouve que notre langue, en partage avec 350 millions de locuteurs dans le monde, est belle et bien vivante !

« chokbar », « gueuz », « être yomb » ou encore « la moula » sont en vogue et pourtant ces mots ne vous disent rien ? Il faut se rendre à l'évidence, l'adolescence est derrière vous ! Mais ne vous résigner pas. La Rédaction a réussi à en percer quelques mystères et vous transmet les bons codes pour comprendre notre jeunesse !

## L'argot des jeunes : une source d'enrichissement ?

L'Académie française et la Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF) jouent un rôle essentiel dans la normalisation et la promotion du français. De même, la loi du 30 septembre 1986 relative à la liberté de communi-

cation impose l'emploi du français dans l'ensemble des émissions et des messages publicitaires des organismes et services de communication audiovisuelle. La loi Toubon de 1994 prescrit l'usage du français dans l'administration et l'enseignement. D'autres dispositions tendent à soutenir la création littéraire, cinématographique et musicale en français, ce qui contribue à la vitalité de notre langue. Enfin, la coopération avec les autres pays francophones permet de renforcer la présence du français sur la scène internationale, faisant du français une langue officielle dans les échanges diplomatiques.

Toutefois, la langue française n'est pas figée. Elle évolue constamment, s'enrichissant de nouveaux mots et expressions, souvent issus de l'argot des jeunes. Des termes comme «C'est trop stylé»: (c'est très bien), «T'es un boss» (tu es très fort), «C'est dar» (c'est cool), «bails» (les choses), «grave» (beaucoup), «seum» (la haine), ou encore «avoir le sang» (être énervé) «wesh gros» (pour

se saluer), «c'est carré» (pour dire que c'est réglé), «gênance» (pour exprimer la gêne intense) «premier degré» (débutant une phrase pour affirmer que l'on dit la vérité) font désormais partie du langage courant de nombreux jeunes adultes.

Certains puristes y voient une dégradation de la langue. Mais d'autres y voient une preuve de la vitalité du français et de sa capacité à se renouveler. Continuellement, des mots apparaissent, disparaissent, changent d'usage. Créer des nouveaux mots sert à désigner de nouvelles choses.

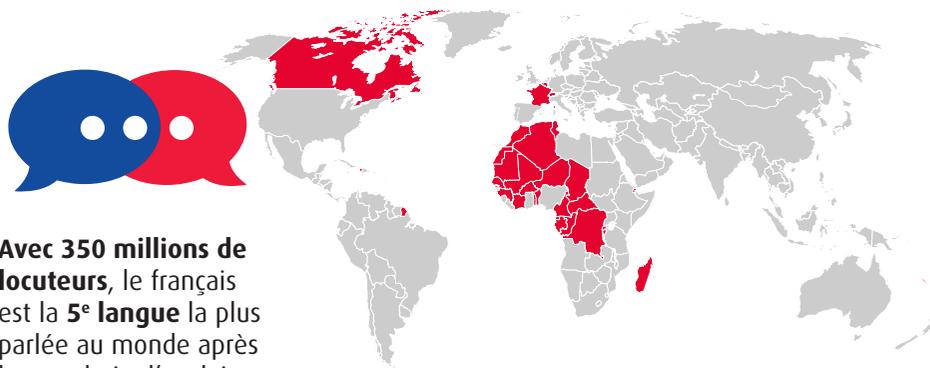


## LE SAVIEZ-VOUS ?

Le 10 août 1539, François I<sup>er</sup> signe «l'Ordonnance générale sur le fait de la justice» dite «de Villers-Cotterêts» (du nom de cette commune de l'Aisne). Son article 111 est réputé avoir imposé l'usage de la langue française dans les domaines du droit. Il s'agit de la plus vieille disposition légale encore en vigueur aujourd'hui.



## LE SAVIEZ-VOUS ?



Avec 350 millions de locuteurs, le français est la 5<sup>e</sup> langue la plus parlée au monde après le mandarin, l'anglais, l'espagnol et l'arabe.

potabiliser

métavers

climaticide

surtourisme

## Entre tradition et modernité, le français se réinvente

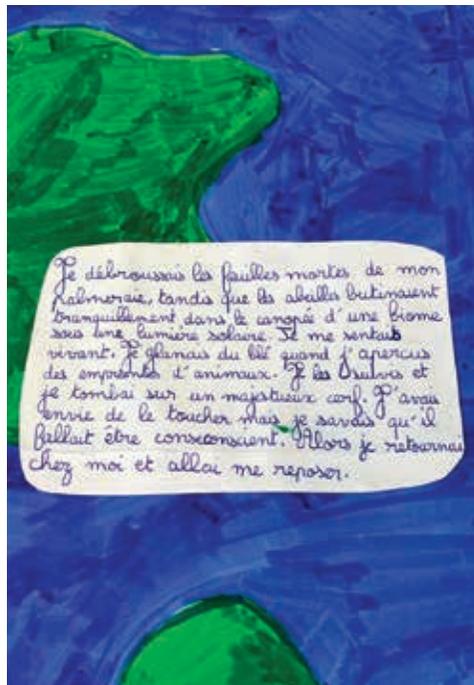
### L'évolution de la langue est un phénomène naturel et constant

L'adolescent cherche à construire son identité. Il ne s'habille pas comme ses parents, n'écoute pas les mêmes musiques. Pourquoi parlerait-il de la même manière qu'un adulte ? Si ces nouvelles expressions agissent comme un code pour se reconnaître et un rempart pour se faire comprendre uniquement de ses pairs, il est vital de valoriser les mots et expressions qui enrichissent la langue et éviter ceux qui la dénaturent. Ainsi, il faut redoubler de vigilance face à l'utilisation excessive de quelques mots qui réduisent la capacité à exprimer des nuances, de même que la simplification excessive de la syntaxe, l'omission de mots ou la construction de phrases incorrectes.

Chaque année, de nouveaux mots et expressions émergent dans le dictionnaire, reflétant les changements de la société, des technologies et des préoccupations culturelles. En 2024, des termes comme « climaticide », « bombe carbone », « mégabassine » et « surtourisme », « complotosphère », « indice de réparabilité » font leur apparition, témoignant d'une prise de conscience accrue des enjeux environnementaux. « Agrivoltaïsme », « potabiliser », « métavers », « multivers » reflètent quant à eux des innovations technologiques. « Babka », « cougnou », « poké bowl », « craquelin » intègrent l'univers de la gastronomie tandis que « parkour », « webtoon » ou « skatepark », le monde du sport. Enfin, bader, crush, ghoster, être en PLS rejoignent les expressions du langage familier de la génération Z.

### Un appel à la créativité putéolienne

À Puteaux, le mois de mars a été l'occasion de célébrer la créativité linguistique, en mettant en lumière les écrivains et les artistes à travers des conférences dans le cadre des « Rendez-vous Jean d'Ormesson » ou de la « Micro-folie » et aussi nos graines de génie littéraire qui ont su utiliser le français de manière originale et innovante dans le cadre du Printemps des Poètes, du concours d'éloquence porté par le Rotary ou de l'opération nationale « Dis moi dix mots ». La langue française est un outil formidable, capable d'exprimer toutes les nuances de la pensée et de l'émotion. Alors, n'hésitons pas à l'utiliser, à la jouer, à la réinventer !



Les réalisations des enfants de l'accueil de loisirs de l'école Jean de La Fontaine

### Dis-MOI 10 MOTS

Petits et grands étaient invités à relever le défi en utilisant 10 mots sur le thème de la planète : **biome\***, **butiner**, **canopée**, **conséscient\*\***, **débrousser**, **empreinte**, **glaner**, **palmeraie**, **solaire**, **vivant**

\* Plus vaste unité écologique sur la terre s'étendant sous un même climat (toundra, taïga, prairie tempérée, forêt tropicale...)

\*\* Qualifie une personne qui tend à considérer les conséquences à moyen et à long terme de ses actions comme un élément prioritaire lors de la prise d'une décision.



### Ils ont participé au concours organisé par la rédaction

Ses carnets de voyage

*Thé à la menthe – à l'ombre d'une palmeraie glaner des souvenirs*

*De ses balades autour du monde, elle a conservé une empreinte solaire sur la vie, comme un remerciement pour ces offrandes reçues sans n'avoir jamais rien demandé. Les reflets d'une canopée aux bleus dansant sur les flots polynésiens. Elle revoit aussi ces femmes courageuses qui parcourent des kilomètres sous une chaleur accablante afin de ramener de l'eau au village. Et ces récifs coralliens des mers du sud où les dauphins se livrent à une chorégraphie semblable à une salutation à Dame Nature. Comment oublier la splendeur et la fragilité de tels paysages ? Ils sont l'écrin portant l'espérance, mais aussi l'ancre qui renferme tant d'horizons perdus. Leur avenir s'écrit désormais non loin du biome infini qu'est le Sahara. À la tombée de la nuit, l'ocre s'abreuve d'un ciel rubescent pour offrir un bain de fraîcheur aux hommes de passage. Ils ont choisi ces terres pour y poser la mémoire des jours éteints, car c'est sans doute à cet endroit qu'ils ont vécu les années les plus sereines de leur existence. Là où leurs enfants sont nés. Où le quotidien semblait couler comme du miel sur du bon pain.*

*Butiner des images de tropique en hémisphère, telle l'abeille qui vogue de fleur en pistil pour y déposer son précieux nectar. La joie brille dans son regard chaque fois qu'elle plonge en nostalgie. Sa vie de nomade auprès d'un homme suivi au gré de ses mutations a conservé le parfum des jours heureux, tout en conjuguant le mot conséscient à tous les temps. Un terme né dans la Belle Province qui nous invite à vivre l'instant présent tout en réfléchissant aux possibles répercussions pour demain. Il ne faudra jamais cesser de leur dire combien notre planète est fragile. Voilà pourquoi défricher ses mille et un souvenirs est essentiel à ses yeux. Pour raconter son histoire. Offrir ses récits à la terre. Adoucir ses maux. De simples mots pour consoler les bougainvilliers qui ont perdu de leur superbe. Et les roses : ces fleurs à la fragrance délicate qui s'inclinent face au monde sous la pesanteur du climat.*

*Le puits tari – des lignes d'encre noire -pour réparer le vivant*

**Sandrine**

*Au cœur de l'ÉcoQuartier des Bergères, un biome urbain s'épanouit. Léa, une jeune architecte consésciente décide de débrousser une parcelle pour créer une palmeraie. Ce sera en réalité une micro forêt. Dans la canopée de cet espace vert luxuriant, les empreintes des canards, mésanges et autres renards s'associent aux abeilles qui butinent des fleurs solaires, attirées par leur douce lumière. Les habitants, curieux, viennent glaner des informations sur cette réalisation. L'histoire se répand dans tout Puteaux, et les habitants se rendent compte que leur ville est devenue un écosystème vivant, un refuge pour des espèces incroyables, où la nature et la ville s'entremêlent harmonieusement.*

**Henri**





Les 10 lauréats, les membres du jury ainsi que les bibliothécaires des écoles lors de la remise des prix du Printemps des Poètes 2025. Après avoir déclamé leur création, les enfants ont à leur tour écouté les poèmes originaux des bibliothécaires qui se sont prêtés au même exercice, sous l'œil bienveillant de Franck Cavayé, Adjoint au Maire, et de Mouna Sbihi, responsables des bibliothèques des écoles de la Ville, avant de s'adonner à quelques tours de magie autour d'un bon goûter !

## *Puteaux, volcan de poésie : quand les enfants embrasent les mots*

Le Printemps des Poètes 2025 a embrasé Puteaux, transformant la ville en un véritable volcan de créativité. Sous le thème polysémique de « volcanique », cette 26<sup>e</sup> édition a vu les enfants des écoles publiques de Puteaux entrer en éruption poétique, guidés par la passion et le savoir-faire des bibliothécaires, encadrées par Mouna Sbihi.

Volcan de voyelles, rimes en éruption, allitérations ardentes, onomatopées en fusion... les enfants ont su à la fois jouer avec les sonorités et trouver des rimes riches et inattendues pour créer des effets de rythme et de puissance. Certains ont même combiné des mots de manière créative pour en inventer de nouveaux, évoquant l'idée de fusion et de transformation.

« Le volcan est un géant qui crache sa colère », « la lave est un fleuve de feu qui dévore tout sur son passage » « la montagne pleure des larmes de lave ». À ces métaphores en magma ce sont succédés des oxymores incandescents : « une douce explosion », « un silence brûlant », pour créer des effets surprenants et évocateurs.

### Un souffle créatif venu des écoles

Dès les premières lueurs du printemps, les 300 enfants participants se sont lancés dans un voyage au cœur des mots, explorant les multiples facettes du thème « volcanique ». Loin des clichés, ils ont puisé dans leurs émotions, leurs rêves et leur imagination pour donner naissance à des poèmes originaux et touchants.

Les bibliothécaires des écoles, véritables passeurs de mots, ont joué un rôle essentiel dans cette aventure. À travers des ateliers ludiques et pédagogiques, ils ont initié les enfants à la magie de la poésie, les encourageant à exprimer leur vision du monde avec leurs propres mots.

### La sélection : une éruption de talents

Parmi les centaines de poèmes écrits, 88 ont été sélectionnés par les directeurs d'école et les bibliothécaires, témoignant de la richesse et de la diversité des talents en herbe. Puis, un jury de 16 membres présidé par Nadine Dubus, aux horizons variés (juriste, avocat, directeur de banque, médecin, retraité, bénévole associatif, archiviste, militaire, journaliste, ingénieur...), s'est réuni le jour du Printemps - un signe ! - pour une délibération passionnée.

Leur mission : choisir les productions les plus originales et émouvantes, celles qui ont su capter l'essence du thème « volcanique » avec un style et une émotion uniques.



« Le poète  
doit être  
un professeur  
d'espérance »

JEAN GIONO



**PATRICIA LE GUEN,**  
Assistante de direction Total  
Energie

« En tant que membre de l'association Lire et Faire lire, j'ai pris connaissance de cet appel à candidature. J'ai été impressionnée par le nombre de participants. Les poèmes étaient de grande qualité. Les enfants ont fait preuve d'une grande imagination. Chaque membre du jury a pu exprimer son point de vue et il a été respecté. »



**HÉLÈNE SOURDEL,**  
Avocate

« J'ai rejoint l'aventure cette année alors que j'habite à Puteaux depuis 30 ans. Mes enfants ont été sensibilisés aux livres par Mouna (Sbihi) grâce à l'Heure du conte et à la BD. Aujourd'hui, j'ai retrouvé mon âme d'enfant, ce 1<sup>er</sup> rapport à l'écriture, le fait de découvrir le monde réel et de l'exprimer avec des mots sensibles. La double lecture du mot volcanique m'a interpellée. En réalité, derrière la dualité du thème se cachait l'effusion des sentiments. Les discussions entre les membres du jury ont été nourries. Il y a eu débat. »



**CHARLES CONSTANT,**  
Cadre dans la finance

« Les émotions que l'on ressent au moment où on lit les poèmes à haute voix font que l'on peut avoir des difficultés à départager les participants car il y a débat entre les membres du jury. Fils d'enseignante, je suis heureux de contribuer à mettre en valeur le travail des enfants de Puteaux. »



**CORINNE FROMENT,**  
Expert conseil à la Caisse de  
retraite

« Native de Puteaux, j'ai souhaité rejoindre cette aventure humaine pour rencontrer d'autres passionnés de poésie et échanger dans la convivialité et sans parti-pris. Les délibérations ont été serrées. »

## LES 16 LAURÉATS : DES NOMS À RETENIR

1. *Les émotions jaillissent* de **Maelys MAHIEU COSSIN,**  
École République



2. *Chaos* de **Ali DUFLOS,**  
École Jean Jaurès



3. *Mon volcan intérieur* d'**Hiba AKASBI,**  
École Benoît Malon



4. *La faim volcanique* de **Ludivine HAGE CHEDID,**  
École Marius Jacotot



5. *Le volcan endormi sous son manteau* de **Rays Adam SAUHABAH,**  
École Parmentier



6. *Notre volcan peut exploser...* de **Flora SOUVENBRIE,**  
École Pyramide



7. *Dans mon cœur un volcan rugit* de **Emily KAUFMAN BENMOUSSA,**  
École Voltaire



8. *Le volcan en soi* de **Linsay JUMARITO,**  
École Rotonde



9. *Mes émotions* de **Zoé BASTIDE,**  
École Bergères



10. *Une amitié et un amour volcaniques* de **Lyla CHEMEK,**  
École Jean de la Fontaine



Leurs poèmes, véritables pépites de créativité, sont publiés sur le site internet, offrant à tous les Putéoliens l'occasion de découvrir ces jeunes talents.



TROUVEZ TOUS LES POÈMES  
DES PARTICIPANTS  
EN SCANNANT LE QR CODE



RETROUVEZ LA VIDÉO  
DE L'ÉVÈNEMENT

## Le Palais de la Culture en émoi

Le 25 mars dernier, le Palais de la Culture s'est transformé en un écrin de poésie, accueillant enfants, parents et enseignants pour une soirée mémorable. Les lauréats, fiers et émus, ont clamé leurs poèmes avec une énergie communicative, faisant vibrer l'assemblée.

Chaque mot, chaque strophe, était une explosion de créativité, un témoignage de la puissance de la poésie pour exprimer les émotions et les rêves. Les applaudissements nourris ont salué la qualité des productions et l'engagement des enfants, qui ont su faire jaillir leur volcan intérieur.

## Un succès retentissant

Cette édition du Printemps des Poètes à Puteaux restera gravée dans les mémoires comme un moment de partage et d'émotion intense. Elle a permis de révéler les talents poétiques des enfants, de les encourager à s'exprimer et de célébrer la richesse de la langue française.

Pour Joëlle Ceccaldi Raynaud, le maire de Puteaux : « Le succès de cet événement est le fruit d'une collaboration étroite entre les écoles, les bibliothécaires, le jury et la Municipalité, tous unis par la passion de la poésie. Il témoigne de l'importance accordée à la culture et à l'éducation à Puteaux, où les mots sont une source d'émerveillement et de partage ».



Les petits poètes de Benoît Malon ont profité du soleil et des fleurs du Jardin japonais pour réciter leurs œuvres

## Les parcs littéraires : un nouveau temps d'échange pour les écoliers putéoliens

La poésie était à l'honneur au mois de mars dans les bibliothèques des écoles. Ainsi, dans le cadre de l'animation des « Parcs littéraires », les écoliers ont pu réciter leur poème en pleine nature. Un moment suspendu, qui a permis à tous de s'échapper dans un monde de rêverie poétique.

Dans le cadre de l'événement du Printemps des Poètes, les écoliers ont été invités à partager leur poème avec leurs camarades lors de l'animation des « Parcs littéraires ». Durant une semaine, sur le temps de la pause méridienne, des binômes de bibliothécaires des écoles publiques de Puteaux se sont rendus en compagnie de leurs élèves dans le parc public le plus proche de leur établissement respectif pour un temps d'échange littéraire.

Les bibliothécaires des écoles Benoît Malon et Jean Jaurès ont accompagné les petits poètes au Jardin japonais où ils ont pu lire leur production, sous l'œil attendri des parents. Les CM2 de Pyramide ont, quant à eux, pu lire des poèmes dans le parc du Conservatoire en compagnie des écoliers de Voltaire et Parmentier tandis que les enfants des Bergères et de Marius Jacotot sont allés au parc du Moulin. Ces rencontres inter-écoles ont donné aux enfants une belle occasion de déclamer leur poésie en public, dans des lieux propices à la rêverie poétique !



Les enfants de l'école Pyramide se sont rendus au Parc du Conservatoire afin de déclamer leur poème

## LA JOURNÉE MONDIALE DU CONTE À L'ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE

Jeudi 20 mars dernier, la bibliothèque de l'école Jean de La Fontaine a organisé une rencontre entre les membres du Club 102 et les CP de l'école. À l'occasion de la Journée mondiale du conte oral, un pont magique entre les générations a vu le jour. Rémi, bibliothécaire, a animé ce moment intergénérationnel à travers un mélange enchanteur de contes et de magie. Petits et grands se sont plongés ensemble dans un univers féérique, où les histoires et les illusions ont permis de tisser des liens entre passé et présent. Une belle initiative pour éveiller l'imaginaire et renforcer la solidarité entre les générations, mais aussi créer un moment de partages et d'échanges.



## SPEED BOOKING À JEAN JAURÈS

Concept innovant accessible aux élèves de CE2, l'animation « Speed booking » met à l'honneur la lecture et l'esprit de synthèse. En effet, à l'instar des bouillons de lecture, le but pour l'élève est de lire un roman de type nouvelle en 10-15 minutes et de le présenter au reste de sa classe. À l'issue des présentations (première de couverture, résumé, lecture d'un passage, avis sur l'œuvre), les enfants procèdent à des échanges de livres, en fonction des présentations qui ont suscité leur intérêt. La cinquantaine d'élèves qui participent à cette animation sont ainsi placés sur le devant de la scène, encouragés à lire des romans, mais aussi stimulés. Comme l'explique Steve Rousseau, bibliothécaire, à l'initiative de ce projet : « *Cela favorise le goût de la lecture et impulse une émulation autour de la découverte du genre littéraire de la nouvelle.* » Une belle façon de plonger la jeune génération dans l'univers des livres et, qui sait, de créer de nouvelles passions...



## « COGITONS » À BENOÎT MALON

Les écoliers de Benoît Malon se sont creusés les méninges à l'occasion d'une rencontre inter-écoles avec République, lors de l'animation « Cogitons ». Vendredi 28 mars, durant une heure, les écoliers de deux classes de CM1 se sont affrontés autour d'un questionnaire de culture générale. Au programme : conjugaison, calcul mathématique, anatomie mais aussi histoire, art et questions dans des langues étrangères.





Sous les ailes du Moulin de Puteaux, les jeunes lecteurs Léo, Joe-Clément, Élixa et Louise

## LE MOIS DU CONTE

# Il était une fois...

Exposition, photobooth, jeux de société, escape game et heure du conte : la programmation du Mois du conte dans vos médiathèques vous transportera dans des univers enchantés.

**EXPOSITION :****« LES CONTEURS SE CONTENTENT »****DU 5 AVRIL AU 25 MAI • PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE**

De Charles Perrault à Hans Christian Andersen, en passant par les frères Grimm et Marie-Catherine d'Aulnoy, l'exposition met en lumière l'art du conte et la richesse des récits intemporels qui continuent de captiver petits et grands. Un parcours à la fois ludique et culturel, qui permet de redécouvrir les histoires qui ont marqué l'enfance de plusieurs générations.

**Tout public • Entrée libre**

Le Petit chaperon rouge

**PHOTOBOOTH :****« ENTRE DEUX MONDES : DU RÉEL À L'IMAGINAIRE »****DU 5 AVRIL AU 25 MAI • PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE**

Plongez dans l'univers féérique d'Alice au Pays des Merveilles, grâce à notre photobooth et immortalisez un moment inoubliable dans un décor enchanteur ! Découvrez la scène du thé de l'absurde sous un angle inédit et laissez-vous prendre en photo, que ce soit à table ou en passant vos têtes dans les passe-têtes ludiques. Une expérience magique à partager en famille et entre amis !

**Tout public • Entrée libre****SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ : « CONTES ET LÉGENDES »****SAMEDI 5 AVRIL • 18H À 20H GRANDE LUDO-THÈQUE**

La Grande Ludothèque vous accueille pour une soirée à thème. Venez vous challenger à travers une sélection de jeux de société autour de l'univers des contes : Fairy Tale Inn : l'auberge des contes de fées, Règlement de contes : un pour tous et tous pour un, Five Tribes : les Djins de Nagala et Robin Wood.

**À partir de 8 ans. Sur inscription, uniquement pour les adhérents des Ludothèques • 01 46 92 76 60**

**ATELIER D'ÉCRITURE : INITIATION À LA CRITIQUE DE TEXTE****SAMEDI 5 AVRIL • 14H-15H30 • PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE**

Devenez critique littéraire ! Cet atelier a pour objectif de créer un texte personnel, à partir de l'analyse collective d'un extrait littéraire. Partager ses impressions de lecture, aiguïser son esprit critique et se forger un point de vue : tel est le but de cet atelier. Sans compter que savoir mieux écrire, permet aussi de mieux lire !

**Ados et adultes • Sur inscription****01 40 90 21 50 • mediatheques@mairie-puteaux.fr****ESCAPE GAME : « VOTRE CONTE EST BON ! »****9 ET 12 AVRIL, 07, 10 ET 24 MAI • 14H30 À 17H30****PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE**

Fleurine des Bois Silencieux vous invite à découvrir l'univers enchanté des contes. Déceler l'histoire dans laquelle vous vous trouvez et résolvez des énigmes, afin de passer à la pièce suivante. Attention à vous ! Le monde des contes est plein de rebondissements et de dangers...

**À partir de 8 ans • Sessions de 30 mn • Sur inscription****01 40 90 21 50 • mediatheques@mairie-puteaux.fr****RENCONTRES CINÉMA :****PANORAMAS DES SÉRIES 2020-2025****MERCREDI 9 AVRIL • 20H-22H30****PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE**

Après un bilan du dernier festival Série Mania, des séries qui ont rencontré un certain succès ces dernières années seront analysées : Severance, Succession, Arcane, etc. Un focus sera fait également sur une série des années 70 : Les Rues de San Francisco.

**Ados et adultes • Entrée libre****HEURE DU CONTE****LES CONTES REVISITÉS DE NOTRE ENFANCE****SAMEDI 12 AVRIL • 10H30 À 11H30****PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE**

Plongez dans l'univers magique des contes réinventés ! Lors de cette heure du conte, laissez-vous surprendre par des histoires détournées. Une expérience captivante à ne pas manquer pour petits et grands, pleine de surprises et de rires.

**À partir de 3 ans****Sur inscription****01 40 90 21 50****mediatheques@mairie-puteaux.fr****LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS****Histoires pour les 0-3 ans : (sur inscription)**

- **Mercredi 9 avril**, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini
- **Samedi 12 avril**, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque
- **Mercredi 30 avril**, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini

**Contes à la demande (entrée libre)**

- **Mercredi 2 avril**, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne
- **Samedi 5 avril**, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne

**Contes en Chinois (sur inscription)**

- **Samedi 5 avril**, 16h à 17h, Médiathèque Bellini

**SUR INSCRIPTION** par téléphone au 01 40 90 21 50, par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou sur place dans les médiathèques

SAMEDI 26 AVRIL • 15H • BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON

# Les sœurs Nothomb viennent nous conter leurs histoires

Amélie et Juliette sont toutes les deux écrivaines et ont décidé de venir partager leur passion pour le conte. Le temps d'un échange, découvrez les coulisses de leurs créations littéraires, avant leur venue à Puteaux le 26 avril prochain.

**Puteaux Infos : Si l'on vous demandait de vous présenter en quelques mots, que diriez-vous ?**

**Juliette :** À la base, je suis journaliste culinaire. C'est ce qui fait bouillir ma marmite. Je suis «Madame recettes» dans un magazine et écrivaine pour mon plaisir.

**Amélie :** Avant tout, je suis la sœur de Juliette Nothomb. C'est ce qui m'est arrivé de plus important dans ma vie et si je suis écrivaine aujourd'hui, c'est parce qu'elle a commencé à écrire. Sans elle, je n'aurais jamais pensé à le faire et si elle n'avait pas cessé de le faire, je n'aurais jamais commencé.

**Quel mot pourriez-vous employer pour présenter votre sœur ?**

**J :** Je dirais qu'Amélie est un génie ! Et un génie authentique, car elle a une personnalité incroyable depuis qu'elle est toute petite.

**A :** Juliette est une fée ! Et elle en a toutes les caractéristiques : la grâce, la beauté, la magie, la bonté, la douceur... J'admire ma sœur au dernier degré !

**Parlez-nous de votre rapport au conte...**

**J :** Petites, nos parents et nos grands-parents nous lisaient des contes et plus tard, nous sommes allées en voir au cinéma. J'ai toujours été fascinée par ce type d'histoires. Elles ont un côté terrible et finissent mal. Elles peuvent faire peur, mais ce n'est pas grave. L'enfant ne se rend pas compte de tout cela. Ce qu'il aime, c'est qu'il n'y ait pas de tabous concernant la mort et il n'y voit donc aucun problème.

**A :** J'adore les contes. J'ai été biberonnée aux contes européens par ma mère et aux contes japonais par ma nounou. Les deux étaient merveilleux, car ils sont très beaux. Oubliées les histoires toutes gentilles pour les enfants, ce sont des histoires terribles racontées avec beaucoup de sincérité. Et c'est ce qui me plaît : que l'on explique aux enfants que la vie ne va pas être facile, mais qu'il y a un moyen de s'en sortir.



Juliette Nothomb



Amélie Nothomb

**Vous écrivez beaucoup de livres tirés de votre histoire personnelle. Pourquoi avoir voulu retravailler des contes ?**

**J :** J'ai réécrit *La belle au bois dormant* en l'intitulant *La belle au bois insomniaque*, car c'est mon conte préféré. Je l'ai fait pour m'amuser en inversant l'histoire et en plongeant un village d'Afrique dans une insomnie. Il y a quelque chose de formidable avec le conte, c'est qu'on ne trahit pas son histoire à partir du moment où il en existe plusieurs versions. Et puis, *La belle au bois dormant* est une histoire où le prince donne de sa personne. Le film Disney est d'une beauté incroyable et l'histoire me touche particulièrement...

**A :** Ce qui est génial, c'est que les contes font aussi partie de mon vécu. Ils sont apparus dans ma plus tendre enfance et à un moment donné, j'ai voulu les raconter comme une partie de ma vie. J'ai publié 33 livres, soit un par an, parmi lesquels des contes comme *Barbe Bleu*. C'est mon préféré, car c'est celui dont je comprends le mieux le personnage et je

voulais qu'il affronte une femme intelligente. On peut dire aussi qu'*Attentat* [paru en 1997, ndlr] est ma version de *La belle et la bête*.

**Pourquoi avez-vous accepté de donner une conférence sur le thème du conte ?**

**J :** Nous avons été invitées ensemble avec Amélie et lorsque l'on nous offre l'opportunité de faire quelque chose toutes les deux, on ne sait pas dire non.

**A :** Parce que je suis très curieuse de ce que Juliette va dire... Je suis d'une infinie curiosité et même si j'ai déjà parlé de conte, je ne l'ai jamais fait avec ma sœur. Je ne m'attends à rien et c'est cela que j'aime !

## INFORMATIONS PRATIQUES :

Samedi 26 avril,  
Bibliothèque Jean d'Ormesson  
Conférence à 15h sur inscription par mail  
à : [mediatheques@mairie-puteaux.fr](mailto:mediatheques@mairie-puteaux.fr) ou sur  
place dans les médiathèques  
Séance de dédicace à 16h en entrée libre

RENCONTRE AVEC...

## Anne Bouxin, auteure putéolienne

Anne Bouxin a récemment permis à ses lecteurs de la rencontrer lors d'une soirée dédicace pour la sortie de son troisième roman, intitulé « L'À-Cœur mineur », organisée à La p'tite librairie le 22 mars dernier. Rencontre avec une écrivaine dont la passion libère des émotions.

### PUTEAUX INFOS : Comment trouvez-vous l'inspiration pour vos livres ?

**Anne Bouxin :** Les idées jaillissent souvent de souvenirs. Mon premier roman \* est né d'un voyage en Autriche avec mes parents quand j'étais adolescente. Le 2<sup>e</sup>\*\* débute dans le nord de l'Italie, patrie de mon grand-père maternel. Il traite de la maladie d'Alzheimer, de manière plutôt gaie puisque le narrateur est un petit garçon qui ne m'est pas inconnu. (Sourires) Mes livres mettent souvent en lumière des personnes que j'ai connues, croisées. Il y a beaucoup de moi dans Yaloïsa, le personnage principal de « La dernière note du Requiem ». Je me suis effacée dans les suivants pour leur laisser toute la place.

Pour « L'À-Cœur mineur », c'est encore différent. J'ai eu la chance, durant mes études, de séjourner régulièrement en Afrique noire, notamment en Côte d'Ivoire, pour mes loisirs et des jobs d'été. J'y ai côtoyé les populations locales, des êtres attachants et singuliers. Je ne les ai jamais oubliés, et je savais qu'un jour j'en parlerais. Une amie proche m'a fait découvrir l'association française « Mécénat Chirurgie Cardiaque » et m'a permis de rencontrer la Prof, Francine Leca, aujourd'hui malheureusement décédée. Ce sont elles qui m'ont inspirée pour écrire l'histoire d'Oklomine, la petite ivoirienne au cœur malade qui vient se faire opérer en France. C'est un hommage rendu à cette femme merveilleuse qu'était Francine Leca.

### Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans votre métier ?

J'ai toujours aimé écrire. J'écris pour susciter une émotion. J'ai envie que le lecteur s'identifie, retrouve un proche, un lieu, un sentiment dans mes lignes. On voyage beaucoup dans mes écrits, car j'ai eu la chance de visiter plusieurs pays, et ce n'est pas fini !

Je ne suis pas musicienne, pourtant la musique est omniprésente dans mes histoires, certainement parce qu'elle est, elle aussi, un voyage.

### Parlez-nous de votre lien avec Puteaux...

Nous avons emménagé à Boieldieu quand j'avais deux ans, puis rue Cartault à l'ado-



La p'tite librairie était pleine pour accueillir Anne Bouxin le 22 mars dernier

lescence. Ma famille maternelle vivait à Puteaux, mon grand-père y était même adjoint au Maire. J'ai fait toute ma scolarité ici. J'ai vécu une enfance et une adolescence heureuses à Puteaux, aussi en toute logique, j'y ai construit ma vie, proche de mes parents. Je ne déménagerai que si un jour je quitte la France.

Au moment de choisir un lieu pour organiser ma soirée de dédicace du 22 mars, j'ai immédiatement pensé à La p'tite librairie, ma librairie de quartier. Autrefois et encore ces dernières années, mon père s'y rendait chaque matin pour acheter son journal, et

discutait avec les parents de l'actuelle propriétaire. Charlotte et Cécile Caillière sont passionnées, elles ont du cœur et leur cocon me semblait parfait pour lancer ce nouveau roman. Durant la soirée, un violoncelliste a joué les musiques du roman, tandis que des buffets grec, ivoirien et de pâtisseries ont initié le voyage du lecteur pendant que je leur dédicais un exemplaire.

Une vraie réussite!

\* « La dernière note du Requiem » paru en 2016, Lilys Éditions

\*\* « Rosa, Rosa, Rosam » paru en 2018, Lilys Éditions

# L'Almanach d'avril



Plaisir éphémère, arc-en-ciel de pétales, son parfum enchante le vent. Le printemps s'installe et avril tire son nom du latin «Aprilis», si l'on s'en réfère à l'origine latine «aperire» signifiant «ouvrir», en référence à l'éclosion des bourgeons. Il est aussi le mois de tous les plaisirs car avril serait lui-même dérivé du grec « Aphros » rendant hommage à Aphrodite, déesse de l'amour, de la beauté et de la fertilité. Outre le grand nettoyage de printemps qui attend votre logis, ce mois est aussi marqué par une avalanche de poissons, entre blagues potaches, canulars et friandises de Pâques. Dans cette nouvelle rubrique, la Rédaction vous propose un savoureux mélange émaillé d'inimitables informations.



## LES SIGNES ASTROLOGIQUES DU MOIS D'AVRIL



**Bélier**  
(JUSQU'AU 19 AVRIL)



**Taureau**  
(À PARTIR DU 20 AVRIL)

*En avril ne te découvre pas d'un fil...  
en mai,  
fais ce qu'il te plaît*

## LE SAVIEZ-VOUS ?



La tradition facétieuse du Poisson d'avril remonterait au changement du calendrier en 1564, lorsque Charles IX décida que l'année commencerait désormais le 1<sup>er</sup> janvier, et non plus le 1<sup>er</sup> avril. Ceux qui continuaient à célébrer le Nouvel An en avril étaient alors l'objet de moqueries.

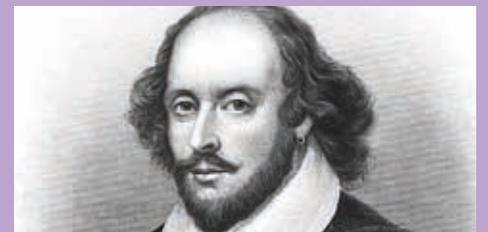
## ANNIVERSAIRES DE PERSONNALITÉS



**2 AVRIL**  
Serge Gainsbourg



**18 AVRIL**  
Isabelle Adjani



**23 AVRIL**  
William Shakespeare

Avril fait la fleur, mai en a l'honneur

## PLANTES DU MOIS



La **tulipe** est l'une des fleurs les plus emblématiques du printemps. Elle symbolise l'amour parfait et la renommée.

Plantez les bulbes à l'automne pour une floraison spectaculaire en avril-mai.



Le **lilas**, avec ses grappes de fleurs enivrantes, est un autre symbole de cette saison incroyable.



## Les remèdes de grand-mère pour le printemps

- Tisane de pissenlit pour purifier le foie après l'hiver
- Cataplasme d'argile verte pour les douleurs articulaires
- Sirop de fleurs de sureau contre les allergies saisonnières



## ANECDOTES HISTORIQUES

• **25 AVRIL 1214** : Naissance de Saint Louis, roi de France pendant plus de 43 ans qui frappa ses contemporains par son sens de la justice, son extrême piété et sa grande charité.

• **18 AVRIL 1775** : Début de la guerre d'indépendance américaine. Les coups de feu tirés à Lexington et Concord marquent le début du conflit entre les colonies américaines et la Grande-Bretagne. Cet événement aboutira à la création des États-Unis d'Amérique.



• **30 AVRIL 1789** : George Washington devient le premier président des États-Unis

• **5 AVRIL 1794** : Georges-Jacques Danton est guillotiné pendant la Révolution alors que le 21 avril 1949 : Germaine Leloy Godefroy est la dernière femme guillotinée en France. Elle est reconnue coupable d'avoir tué à la hache son époux.

• **15 AVRIL 1912** : réputé insubmersible, Le Titanic heurte un iceberg dans l'Atlantique Nord lors de son voyage inaugural. Ce naufrage fait plus de 1 500 victimes.



• **13 AVRIL 1946** : Marthe Richard, prostituée et conseillère municipale de Paris, est à l'origine d'une loi imposant la fermeture des maisons closes.



• **12 AVRIL 1961** : Sur fond de guerre froide, le cosmonaute soviétique Yuri Gagarine est le premier homme à voyager dans l'espace à bord de la capsule Vostok 1. Son vol d'une heure et 48 minutes a un impact retentissant, marquant une victoire majeure pour la propagande de l'Union soviétique et un tournant dans l'exploration spatiale.

• **11 AVRIL 1970** : L'équipage d'Apollo 13 lance une mission lunaire. L'explosion d'un réservoir d'oxygène à bord du vaisseau a contraint les astronautes à interrompre leur mission et à lutter pour leur survie.



• **25 AVRIL 1974** : Révolution des Œillets. Au Portugal, un coup d'État militaire pacifique renverse la dictature en place depuis des décennies. Les soldats distribuent des œillets rouges, symboles de la révolution. Cet événement marque le début de la démocratie au Portugal

• **26 AVRIL 1986** : Catastrophe de Tchernobyl

• **15 AVRIL 2019** : Incendie de Notre-Dame de Paris



## CONSEILS DE JARDINAGE : PRÉPAREZ LE POTAGER D'ÉTÉ



Avril est un mois crucial pour le jardinier, marquant le début de la pleine saison.

• **Amender le sol** : ajoutez du compost ou du fumier bien décomposé pour enrichir le sol et améliorer sa structure. Surveillez l'apparition des parasites et maladies et traitez si nécessaire avec des méthodes écologiques. Utilisez du bicarbonate de soude pour éliminer les mauvaises herbes.



• **Planifier les cultures** : Dessinez un plan de votre potager en tenant compte de la rotation des cultures et des besoins spécifiques de chaque plante (exposition au soleil, espacement, etc.).

• **Semis en pleine terre** : semez directement en pleine terre les légumes racines comme les carottes, radis, navets, ainsi que les pois, fèves, épinards et certaines fleurs comme les coquelicots, bleuets, et soucis. Binez et sarcliez régulièrement pour éliminer les mauvaises herbes.



• **Plantation** : plantez les pommes de terre, les oignons, les échalotes, et les asperges. C'est aussi le moment de planter les arbustes à fleurs et les rosiers ou de diviser les plantes vivaces qui sont devenues trop grosses.

• **Protéger les jeunes plants** : Soyez prêt à protéger vos jeunes plants des gelées tardives avec des cloches ou des tunnels au moins jusqu'aux Saints de glace.

• **Semis sous abri** : Continuez les semis sous abri pour les tomates, poivrons, aubergines, concombres, courgettes, melons, et certaines fleurs comme les pétunias et les bégonias.



Un quadruple découpage de votre jardin familial

## PRÉVOIR ET ORGANISER SON JARDIN FAMILIAL

- un espace pour les petits fruits et les légumes primeurs
- un espace pour les légumes de saison
- un espace pour les légumes à stocker
- un espace dédié aux vivaces, qui combinera légumes perpétuels et plantes aromatiques

## Animaux du mois



L'**hirondelle** annonce le retour des beaux jours. Son arrivée est un signe de printemps et de renouveau. Ces oiseaux migrateurs reviennent d'Afrique pour nicher en Europe.

Moins glamour que l'hirondelle, le **crapaud** commun est pourtant un allié précieux du jardinier. Il se nourrit d'insectes nuisibles et contribue à l'équilibre de l'écosystème.



Le mois d'avril dans l'histoire politique mondiale.

Le 27 avril 1848, le **décret Schoelcher** signé par le gouvernement provisoire de la Deuxième République **abolit l'esclavage en France**. Le 12 avril 1861, les forces confédérées ont attaqué Fort Sumter, en Caroline du Sud, marquant le **début de la guerre de Sécession américaine** alors que le mois d'avril 1917 a été marqué par **l'entrée des États-Unis dans la Première Guerre mondiale**. Si en avril 1945, les forces alliées ont libéré de nombreux camps de concentration nazis, révélant au monde entier l'horreur de l'Holocauste, le 30 avril 1945 est marqué par **le suicide d'Adolf Hitler**. Le 30 avril 1975, **la chute de Saïgon** a marqué la fin de la guerre du Vietnam. En avril 1994, les premières élections multiraciales ont eu lieu en Afrique du sud. Elles ont marqué **la fin de l'apartheid**.

## LE SAVIEZ-VOUS ?

La **Marseillaise composée le 25 et 26 avril 1792 par Claude Joseph Rouget de Lisle à Strasbourg est un événement culturel considérable sur l'identité française.**





# Puteaux ouvre sa Micro-Folie

Samedi 8 mars, la Ville inaugurerait sa Micro-Folie au Palais de la Médiathèque. Pour l'occasion, des ateliers pour les enfants et des spectacles étaient proposés.



Métropole du Grand Paris  
financeur à hauteur de 7 005€



L'inauguration tant attendue de la Micro-Folie a eu lieu samedi 8 mars : un moment dédié à l'art sous toutes ses formes avec, au programme, des conférences et des œuvres décryptées par des médiateurs et spécialistes, ainsi que des animations et ateliers.

Désormais, chaque Putéolien aura accès aux 4500 œuvres répertoriées dans les collections de ce musée numérique. La Micro-Folie sera en consultation libre les mercredis et samedis après-midi, pour vous permettre de découvrir à votre rythme, et en toute liberté, vos œuvres préférées. Les agents de la Médiathèque programmeront également des conférences et vous aurez accès à un casque de réalité virtuelle.

## Un premier programme axé sur les artistes de Puteaux

Parmi les collections du musée numérique, vous pourrez découvrir «Le Groupe de Puteaux» ou «Section d'or», actif à partir de 1911. Il s'agissait d'un collectif d'artistes et de théoriciens, qui a développé des idées liées au cubisme, en particulier le cubisme orphique, en mettant l'accent sur l'abstraction, les formes géométriques et les jeux de lumières et de couleurs.

Ce groupe comprenait des figures-clés comme Francis Picabia, František Kupka et Robert Delaunay, ainsi que la fratrie Duchamp: Henri Robert Marcel, connu en tant que Marcel Duchamp, Gaston Émile, dit Jacques Villon, et Pierre Maurice Raymond, qui a signé ses œuvres sous le pseudonyme de Raymond Duchamp Villon.

Tous ont joué un rôle essentiel dans l'évolution de l'art moderne, en reliant l'art à la philosophie et aux mathématiques.



Un casque VR de réalité virtuelle sera désormais accessible à tous



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, était présente au côté de Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire, Marie-Cécile Ménard, adjointe au Maire déléguée à la Culture, Barbara Beautier, responsable opérationnel Micro-Folie en Île-de-France et Eric Cesari, Maire-adjoint de Courbevoie et vice-président de la métropole de Paris



Les enfants ont pu réaliser des œuvres emblématiques en Lego



Les membres du CCI ont pris la pose devant leur œuvre de la vague réalisée en Lego



Des œuvres ont été analysées et ont même pris vie sur scène

### PROGRAMME :

#### DESSIN EN FOLIE :

#### LES CONTES DE CHARLES PERRAULT

Atelier libre de dessin de modèle vivant costumé sur le thème des contes. Venez dessiner un modèle en robe d'époque, sortie tout droit d'un conte de Charles Perrault.

**SAMEDI 12 AVRIL** - 15h30-17h30 • Palais de la Médiathèque • Sur inscriptions au 01 40 90 21 50 ou sur place

#### MICRO-CONFÉRENCE : UN MONSTRE DANS LE LABYRINTHE : LE MINOTAURE DANS L'ART

Venez découvrir la destinée implacable du minotaure et sa réappropriation dans l'œuvre du peintre anglais George Frederic Watts.

**MERCREDI 23 AVRIL** - 16h-17h • Palais de la Médiathèque • Entrée libre



René Pradez



Autoportrait



Lithographie



Huile sur toile de René Pradez



Huile sur toile de René Pradez

## ZOOM SUR...

# René Pradez, un héritage d'art et de passion

René Pradez, artiste parisien au riche héritage européen, a consacré sa vie à l'art, loin des sentiers battus. De ses débuts de comédien à son installation à Puteaux, son parcours est celui d'un homme libre, guidé par une quête spirituelle et une passion inextinguible pour la peinture.

Né à Paris en 1933, René Pradez est issu d'une famille aux origines européennes variées, marquée par des personnalités hors du commun. De ses ancêtres huguenots aux médecins et artistes, il hérite d'un riche patrimoine culturel et d'une soif de création.

### Des débuts éclectiques

Après une jeunesse marquée par la guerre et une formation de commando-parachutiste, René Pradez se tourne vers le théâtre. Premier prix d'art dramatique, il côtoie les grands noms de la scène belge avant de se consacrer à la peinture, étudiant auprès de maîtres tels que Paul Delvaux.

### Puteaux, terre d'accueil et de création

C'est à Puteaux, dans un atelier de la rue Pasteur, que René Pradez va s'épanouir pendant plus de 40 ans. Loin des mondanités et des impératifs du marché, il crée

une œuvre puissante et singulière, marquée par une quête spirituelle et une maîtrise exceptionnelle de la lumière et de la matière.

### Un artiste libre et engagé

Professeur de peinture au Centre Culturel de Puteaux, René Pradez transmet son savoir et sa passion avec générosité. Ses œuvres, exposées dans des lieux prestigieux, témoignent de son talent et de son engagement envers un art authentique, au service de l'humain.

### Un héritage précieux

La ville de Puteaux honore sa mémoire en conservant et en exposant ses œuvres, ainsi que la collection qu'il a constituée avec son épouse Marie-José. Un patrimoine riche et diversifié, qui témoigne de la vitalité artistique de Puteaux et de la place de choix qu'y occupe René Pradez.

### L'esprit de la Section d'Or

René Pradez s'inscrit dans la lignée des artistes de la Section d'Or, mouvement d'avant-garde qui a marqué l'histoire de l'art. Comme Camille Renault et Jacques Villon, il a su créer des liens entre les artistes, favoriser les échanges et défendre une vision de l'art comme quête d'essentiel.

### Un maître à Bord

À l'image du capitaine de navire, René Pradez a mené sa barque avec détermination et indépendance, fidèle à ses convictions et à sa vision de l'art. Un homme libre, un artiste engagé, un maître qui a su transmettre sa passion et son savoir à de nombreuses générations.

# Didier Barbelivien, ses adieux émouvants à Puteaux

**Le 20 mars dernier, l'émotion était au rendez-vous sur la scène du Théâtre de Puteaux, à l'occasion du dernier concert donné par Didier Barbelivien dans notre ville, lors de l'ultime tournée de sa carrière.**

« Monsieur tubes », comme il est surnommé à juste titre depuis 40 ans, était très attendu à Puteaux, une ville qu'il affectionne particulièrement. Alors qu'il a choisi de faire ses adieux à la scène, Didier Barbelivien est venu remercier chaleureusement le public qui lui est si fidèle depuis tant d'années. Celui à qui l'on doit notamment *L'été s'ra chaud* pour Éric Charden, *Il tape sur des bambous* pour Philippe Lavil, *On va s'aimer* et *Les Sunlights des Tropiques* pour Gilbert Montagné, *Mademoiselle chante le Blues* et *Mon mec à moi* pour Patricia Kaas, *Est ce que tu viens pour les vacances* pour David et Jonathan ou encore *Elle m'oublie* pour Johnny Hallyday, a une nouvelle fois fait parler son sens inné de la mélodie.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, est venue assister au concert en compagnie de David Barbelivien, le fils de l'artiste, ancien directeur du service Événementiel

Face à ses fans, l'artiste, qui a également collaboré dans sa carrière avec Charles Aznavour, a bien sûr interprété ses plus grands succès (*À toutes les filles*, *Les Mariés de Vendée*, etc.), mais il a aussi dévoilé les nouveaux refrains de son dernier album. Pour ceux qui n'étaient pas présents lors de cette dernière escale puteolienne, ne manquez pas son passage à L'Olympia, le 4 janvier 2026.



Didier Barbelivien avec Anais ont interprété *Les Mariés de Vendée*



Les enfants ont donné de la voix pour la bonne cause

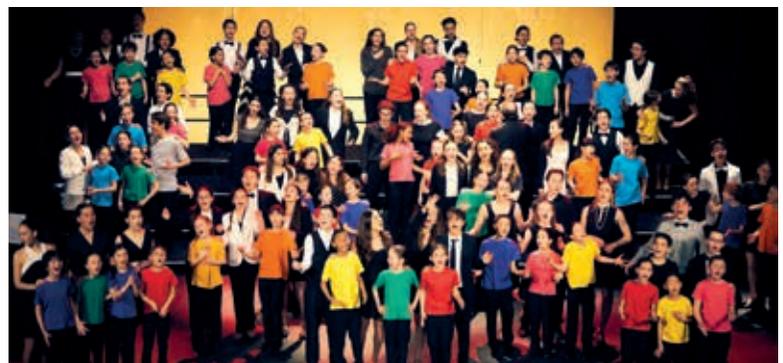


RETROUVEZ  
LA VIDÉO  
EN SCANNANT  
LE QR CODE

## Les chœurs d'enfants Sotto Voce se sont fait entendre

Le 22 mars dernier, le Théâtre de Puteaux présentait le concert « New York à Puteaux » avec les chœurs d'enfants Sotto Voce. Un concert qui était organisé en partenariat avec le Rotary Club de la ville. Pour l'occasion, **700 spectateurs étaient debout pour acclamer 110 enfants sur scène.** Ceux-ci ont interprété des extraits de comédies musicales, en présence de Martine Brousse, présidente de l'association « **La Voix de l'Enfant** » au profit de laquelle était dédiée la billetterie. **Les bénéfices récoltés serviront à participer à la création de structures d'accueil pour les enfants maltraités.**

Jean-Philippe Baur, représentant de la Fondation du District Rotary, était également présent et a été remercié pour son support financier.



# Votre programmation spectacles du mois d'avril

## AUDITION DE L'ATELIER JAZZ ET GUITARE JAZZ/ MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

AUDITORIUM DE L'ESPACE JULES VERNE DU CONSERVATOIRE JB LULLY  
VENDREDI 5 AVRIL • 16H30

Venez vibrer au rythme du jazz à l'Espace Jules Verne. En première partie, les élèves de guitare interpréteront quelques morceaux, avant de laisser place aux musiciens de l'Atelier Jazz pour un moment de swing, bossa nova, de groove et d'improvisation !

Entrée libre



## QUASIMODO, LE SONNEUR DE NOTRE-DAME

THÉÂTRE DE PUTEAUX • SAMEDI 5 AVRIL • 16H

Venez vivre en famille une aventure extraordinaire, avec cette adaptation théâtrale et musicale du célèbre roman de Victor Hugo. À Paris au XIV<sup>e</sup> siècle, la cathédrale de Notre-Dame cache un personnage énigmatique, recueilli et élevé par l'archidiacre Frollo dans le plus grand des secrets. Baptisé le sonneur de cloches, Quasimodo va croiser le chemin d'Esméralda, qui va lui faire découvrir qu'à l'extérieur des murs de Notre-Dame, la vie peut être source d'injustice, mais aussi de bienveillance et d'aventure...



À partir de 7 ans

Adaptation : Marion Belham et Romain Tomas

Mise en scène : Grégory Gerreboo

Avec : Dan Azoulay (Gringoire), Mathias Bord (Frollo), Marion Belham (Esméralda) et Romain Tomas (Quasimodo)

Vente des places à la billetterie spectacles ou sur [www.culture.puteaux.fr](http://www.culture.puteaux.fr)

## CONFÉRENCE DE LA SHALP • COCO CHANEL

PALAIS DE LA CULTURE • SAMEDI 5 AVRIL • 15H

La conférence « Coco Chanel : un héritage entrepreneurial de liberté et de féminisme brodé avec audace » proposée par la Shalp vous invite à découvrir comment Gabrielle Chanel, pionnière de l'entrepreneuriat féminin, a tissé un empire de haute couture avec audace et résilience. Cette conférence explore son parcours inspirant, mettant en lumière les défis et les succès des femmes entrepreneures d'hier et d'aujourd'hui.

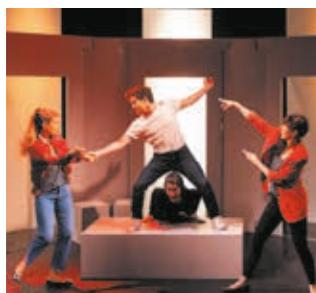


Entrée gratuite • Ouvert à tous • Infos : [shalp-puteaux.org](http://shalp-puteaux.org) / [shalp92800@orange.fr](mailto:shalp92800@orange.fr)

## LA VIE EST UNE FÊTE

THÉÂTRE DE PUTEAUX • JEUDI 10 AVRIL • 20H30

Il faut toute une vie pour apprendre à (s')aimer. Est-ce parce qu'il est né un 1<sup>er</sup> janvier que Romain a fait de la phrase d'Audrey Hepburn « La vie est une fête, habille-toi pour ça » son mantra ? D'anniversaire en anniversaire, le jeune homme raconte sa vie insouciante entre les bouleversements sociétaux du XX<sup>e</sup> siècle et début du XXI<sup>e</sup> siècle.



Une pièce de Lilian Lloyd • Mise en scène : Virginie Lemoine • Avec : Julien Alluguet, Virginie Lemoine ou Valérie Zacommer, Éric Boucher ou Alexis Victor, Ariane Brousse ou Mathilde Moulinat, Grégory Corre ou Benjamin Tholozan

Vente des places à la billetterie spectacles ou sur [www.culture.puteaux.fr](http://www.culture.puteaux.fr)

## TON COR EST A TOI

CONSERVATOIRE JB LULLY • SALLE GRAMONT  
DIMANCHE 6 AVRIL • 10H30

Sous la direction du professeur Catherine Hantute, qui dirige l'Orchestre d'Harmonie du Conservatoire, les élèves vous offrent un ciné-concert avec, en tête d'affiche, un film muet de 1928 des mythiques Laurel et Hardy : Ton cor est à toi (titre original : You're Darn Tootin'). Ce court-métrage sera suivi de plusieurs autres : Le bouquet, La passeuse d'âmes, Sur les rails, Le chêne et le roseau. Un bel exercice pour nos musiciens en herbe !



Direction : Catherine Hantute

Avec l'Orchestre d'Harmonie du Conservatoire

Entrée libre, dans la limite des places disponibles, réservée en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass

Concert du dimanche matin avec petit-déjeuner offert à 10h

## OPÉRAS DE PUCCINI : SUOR ANGELICA ET GIANNI SCHICCHI

CONSERVATOIRE JB LULLY • SALLE GRAMONT  
SAMEDI 3 MAI 20H ET DIMANCHE  
4 MAI 15H

Suor Angelica, l'opéra en un acte de Giacomo Puccini, nous plonge dans l'univers fermé d'un couvent où la foi se mélange aux secrets enfouis, aux désirs inavoués et aux drames enterrés. Gianni Schicchi est également un opéra en un acte de Giacomo Puccini, qui décrit un autre monde : le goût du gain et du profit anime des personnages à la fois drôles et monstrueux.



Mise en scène : Florence Guignolet

Direction : Benoît Girault

Vente des places à la billetterie spectacles ou sur [www.culture.puteaux.fr](http://www.culture.puteaux.fr)

# Jean-Baptiste Lully et Puteaux : une histoire qui dure depuis 350 ans

En ce mois d'avril, le service des Archives de la Ville vous propose de célébrer l'histoire et le patrimoine de Puteaux, en vous racontant l'histoire de l'un de ses plus célèbres habitants : Jean-Baptiste Lully.

## Qui est Jean-Baptiste Lully ?

Giovanni Battista Lulli naît à Florence en 1632. Issu d'une famille modeste de meuniers, il est remarqué par le duc de Guise, puis placé en 1646 comme garçon de chambre chez Mademoiselle de Montpensier, cousine de Louis XIV. Il est décrit comme un courtisan arriviste, qui s'assure très vite la protection du Roi. **En 1654, il est nommé compositeur de la musique instrumentale royale** et compose des ballets et des intermèdes dansés. Il est naturalisé français en 1661 et prend alors le nom de Jean-Baptiste Lully. Il est nommé surintendant et compositeur de la Chambre. **À partir de 1664, il collabore avec Molière** pour créer des comédies-ballets jusqu'en 1671. **En 1672, il gagne le privilège du Roi sur l'Académie royale de musique** et s'assure ainsi le monopole lyrique.

## Sa vie à Puteaux

Il y a 350 ans, **en 1675, il achète**, en compagnie de sa femme Madeleine et de son beau-père Michel Lambert, **une maison à Puteaux**. L'acte de vente est signé devant le notaire parisien Nicolas Charles, le 11 octobre 1675. **Cette propriété se situerait aujourd'hui entre le 62-64 rue Voltaire et le 26-27 quai De Dion-Bouton.**

Puteaux est un lieu stratégique pour Lully et sa famille. En tant que surintendant et compositeur de la musique de la Chambre du Roi, il a besoin de vivre proche de la Cour entre Paris, Saint-Germain-en-Laye et Versailles. Ainsi, débute l'histoire qui lie d'amitié Puteaux et ce célèbre musicien.

Il y a 340 ans, en 1685, déjà propriétaire d'un banc de l'église, **il devient le parrain d'une des cloches de l'église Notre-Dame-de-Pitié de Puteaux**. Cette église, qui a connu une histoire tumultueuse, voit ses cloches disparaître lors de la Révolution française.

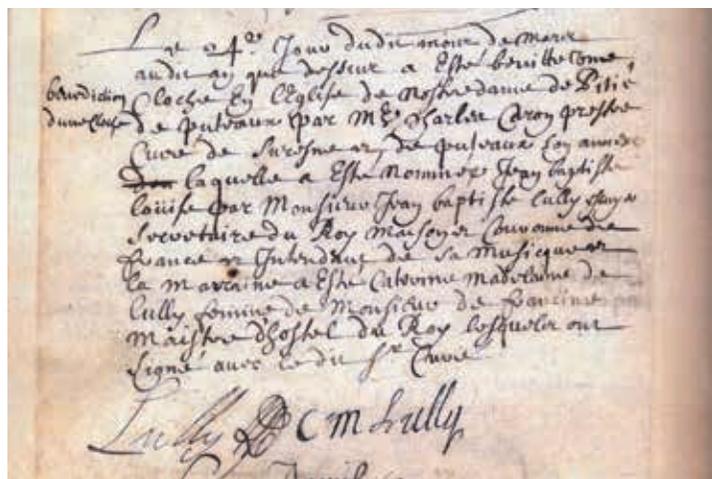
## Une fin tragique

La même année, un scandale causé par la bisexualité de Lully, éclate : le musicien perd les faveurs du roi. En 1687, lors d'une répétition, Lully s'emporte contre ses musiciens et se frappe malencontreusement le pied avec son bâton de mesure. La blessure s'infecte. Mais Lully refuse l'amputation car il ne pourrait alors plus danser. La gangrène se propage et il décède en mars de cette même année à Paris.

En juin 2012 un campanile est installé à Notre-Dame-de-Pitié, en lieu et place de l'ancien clocher, abritant une cloche de 150 kilos en bronze d'airain baptisée « Jean-Baptiste », en hommage au célèbre musicien. **En 2013, le nouveau conservatoire de Puteaux est aussi baptisé en son honneur.**



Jean-Baptiste Lully, Paul Mignard, 1650, © GrandPalaisRmn (Domaine de Chantilly) / Michel Urtado



Acte de baptême d'une cloche de l'église Notre-Dame de Pitié par Lully, 24/03/1685, AMP

## AGENDA

**Visite de l'Atelier Gaston Garino : 24 avril de 19h30 à 21h**  
Inscriptions au 01 46 92 94 33

MATHILDE CARRÉ, PROFESSEURE DE PIANO AU CONSERVATOIRE JB LULLY

## Sa méthode « Beau comme un piano » primée

Pianiste, compositrice et enseignante, Mathilde Carré est professeure de piano au Conservatoire de Puteaux depuis 20 ans. Récompensée en 2022 par le prix de l'enseignement musical dans la catégorie *Meilleure méthode instrumentale*, elle nous dévoile les principes de son recueil primé.

### Puteaux Infos : Pouvez-vous nous raconter votre histoire personnelle avec le piano ?

**Mathilde Carré :** J'ai commencé le piano à six ans et pas un jour ne s'est passé sans que j'en joue ! J'ai été formée au Conservatoire de Clermont-Ferrand, puis à l'École Normale de Musique de Paris. Pendant dix ans, j'ai mené une carrière de concertiste en remportant des prix internationaux, comme le Grand Prix du Concours de Sofia, le Prix Spécial Chopin ou encore l'Ibla Grand Prize. Ensuite, j'ai ressenti le besoin de stabiliser ma carrière. J'ai donc passé les concours d'enseignement et en 2005, j'ai obtenu mon poste de titulaire à Puteaux. Aujourd'hui, je parviens à m'épanouir en étant utile aux autres : j'ai trouvé mon « Ikigai » comme on dit au Japon !

### D'où vient votre goût pour l'enseignement ?

Mes parents étaient enseignants, ça doit être dans mes gènes ! [rires] Ce que je trouve stimulant c'est qu'au-delà de la musique, il faut comprendre les élèves : être un peu psychologue, historienne et sensibilisée aux notions de kinésithérapie. Et oui, avec la musique, on peut se faire mal !

### Vous avez donc créé la méthode « Beau comme un piano ». Pouvez-vous nous en parler ?

Dans de nombreuses méthodes traditionnelles, les élèves se sentent vite submergés, ce qui éteint rapidement la petite flamme qui les a éveillés au départ. C'est pourquoi, j'ai créé « Beau comme un piano », une méthode en deux volumes (bientôt trois) couvrant tout le premier cycle. Elle permet d'apprendre à bien jouer dans un environnement pensé pour le bien-être des enfants. Le premier volume propose une approche innovante mêlant technique, musicalité et plaisir, accompa-



Mathilde Carré



RETROUVEZ LE SITE D'ÉDITION  
POUR ACHETER LES OUVRAGES  
DE MATHILDE CARRÉ

gnée d'un cahier d'activités rempli d'exercices, de jeux et de pièces de musique. Le second explore le répertoire classique en travaillant l'expression, les nuances et le phrasé. J'ai également prêté une attention particulière aux illustrations inspirées de la littérature jeunesse pour que la méthode nourrisse la curiosité, maintienne l'émerveillement et offre un plaisir immédiat.

### Avec cette méthode, vous avez été lauréate du prix 2022 de la « Réalisation d'une méthode instrumentale » lors des prix de l'enseignement musical. Qu'est-ce que cette distinction représente pour vous ?

C'est en fait le seul prix d'enseignement artistique en France, organisé par la Chambre syndicale des éditeurs de musique de France. Il y a plusieurs catégories, et l'une d'entre elles est dédiée aux méthodes instrumentales. Ce qui était particulièrement valorisant, c'est que c'était la première fois qu'une méthode de piano était récompensée !

### Selon vous, comment progresser rapidement au piano ?

Pour progresser, la régularité est essentielle, comme en sport ! L'idée c'est que la musique fasse partie de la vie quotidienne. J'explique souvent que jouer du piano, ce n'est pas juste enchaîner des notes en rythme, mais transmettre une expression, comme dans la parole : il faut une intonation, des respirations, des pauses au bon moment.

### Avez-vous reçu des retours d'élèves ou d'enseignants sur votre méthode qui vous ont particulièrement marquée ?

Je reçois des retours chaque jour ! Au début, j'avais écrit cette méthode pour les élèves, mais j'ai été surprise par l'enthousiasme des enseignants qui la comparent à un « vent frais » sur l'enseignement du piano ! Certains détournent même les pièces pour d'autres instruments ou les utilisent avec des publics en situation de handicap. C'est vraiment gratifiant !

Instagram: @mathildecarre.piano

Facebook: Beau comme un Piano

Site web : [www.mathildecarre.com](http://www.mathildecarre.com)



# La danse à Puteaux

Peu importe l'âge et la culture, la danse est universelle, se pratique partout et à travers un grand nombre de styles. Elle a su traverser les frontières et réunir tous types de générations autour d'une passion : le rythme et la musique. En amont de la Journée internationale de la danse du 29 avril prochain, et afin de vous annoncer la mise en ligne du guide des pré-inscriptions, découvrez tous les cours proposés à Puteaux. Un vaste choix qui vous assure de trouver l'activité à votre goût.

## LA DANSE CLASSIQUE

À tout âge, il est possible de s'éveiller aux douces musiques de célèbres compositeurs comme Mozart ou Chopin. Assiduité, rigueur mais aussi concentration et pointes seront de mises pour ces cours.

### • Danse attitude

10, rue Cartault  
Site : clementinebouche.fr  
Email : danseattitudeputeaux@yahoo.com

### • Conservatoire JB Lully

5 bis, rue F. de Pressensé - Tél : 01 46 92 92 00

### • Académie de danse

10, rue Cartault - Tél : 01 47 73 54 62

### • SMP Danse

Gymnase Raymond Dot  
2, allée des sports - Île de Puteaux  
Site : smputeaux.com



Danse attitude et les cours de danse classique avec Clémentine Bouché

## LE JAZZ

Si cette danse tire son origine des afro-américains, elle s'est répandue et a évolué pour s'approprier différentes techniques. À la fois rythmée et très artistique, elle permet une liberté de mouvements et s'adapte à un grand nombre de musiques, ainsi qu'à tous les âges.

### • Danse attitude

10, rue Cartault  
Site : clementinebouche.fr  
Email : danseattitudeputeaux@yahoo.com

### • Conservatoire JB Lully

5 bis, rue F. de Pressensé - Tél : 01 46 92 92 00

### • SMP Danse – Jazz et street jazz

Gymnase Raymond Dot  
2, allée des sports - Île de Puteaux  
Site : smputeaux.com



Audrey Sebban et ses élèves de danse au CSMP MAG

## LE CONTEMPORAIN

Véritable mixte entre le ballet classique et le jazz, la danse contemporaine mise avant tout sur l'expression corporelle. Loin de proposer un cadre figé, elle crée un espace d'expression et de liberté où la technique n'est pas obligatoire.

### • Conservatoire JB Lully

5 bis, rue F. de Pressensé  
Tél : 01 46 92 92 00

## DANSES LATINES

Comme leurs noms l'indiquent, elles viennent d'Amérique latine et se sont exportées grâce à leurs musiques rythmées et entraînant. Salsa, danse afro ou encore flamenco et zumba, elles sont l'expression d'un véritable brassage culturel.

### • Salsa

10, rue Cartault - Tél : 01 47 73 54 62



### • Académie de danse

10, rue Cartault  
Tél : 01 47 73 54 62

### • SMP Danse – Afro-hybride

Gymnase Raymond Dot  
2, allée des sports - Île de Puteaux  
Site : smputeaux.com

### • CSMP Mag – Zumba, tonibody danse

Salle Puteaux Forme  
30, rue Godefroy - Arche de Noé  
Email : csmpmag92@free.fr

### • Énergie Latina – Zumba

10, rue Cartault  
Site : zumba.com

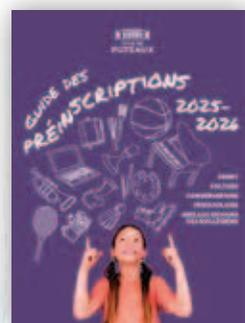


Énergie Latina créé par Mayra Chavez



**INSCRIVEZ-VOUS !**

Le guide des préinscriptions 2025/2026 sera disponible à partir du 11 avril dans le kiosque.



Alexandra Dupraz (professeure de danse Jazz), Clélia Fajwisiewicz (professeure de danse classique), Iona Caron (professeure de danse contemporaine), Ekatharina Kovmir (professeure de danse classique), Eloïse Périnel (professeure de danse classique), Chérázade Benhayia (professeure de danse contemporaine).

**• Alegria - Ateliers Danse Flamenco et Sevillanas**

10, rue Cartault  
Tél : 06 30 73 27 73 ou 06 41 08 51 08  
Email : leflamencopourtous@gmail.com  
Site : leflamencopourtous.wixsite.com/alegriaflamenco

**AUTRES DANSES**

On retrouvera ici le très célèbre hip-hop tout droit venu des Etats-Unis, mais aussi des danses dites de rue, qui ont connu un véritable essor de par la liberté qu'elles offrent.

**• Skip-R Academy - Danse urban groove et double dutch**

Salle Lavaquery,  
35, rue Eichenberger - Allée du Marché  
Tél : 06 24 11 93 54  
Email : skipr.academy@gmail.com  
Site : skipracademy.com



Skip-R Academy : quand Chrystèle mêle danse et corde à sauter



Les cours de street danse de Laure Legendre et Romain Anziani

**• Street dance, break dance et Hip-hop**

Espace Jules Verne  
4, rue Marcelin Berthelot  
Tél : 01 41 02 38 40  
Salle Lavaquery,  
35, rue Eichenberger  
Allée du Marché

**• SMP Danse - hip-hop, streetdanse, danses urbaines et cabaret**

Gymnase Raymond Dot  
2, allée des sports, île de Puteaux  
Site : smputeaux.com

**• CSMP Mag - Hip-hop et break dance**

Salle Puteaux Forme  
30, rue Godefroy - Arche de Noé  
Email : csmpmag92@free.fr

**• New street Hip-hop**

Espace Jules Verne  
4, rue Marcelin Berthelot - Tél : 01 41 02 38 40  
Salle Lavaquery  
35, rue Eichenberger - Allée du Marché

**• Break Dance, Hip-hop, de danse Afro**

Compagny Sport Event  
25 rue Anatole France, Cogedim Résidence  
Mail : mn.dubois14@gmail.com

**LES CLAQUETTES**

Accessibles à tous, vous apprendrez le rythme sur des musiques entraînantes.

**• Happy Tap - Académie de la Danse**

10, rue Cartault  
Email : happytapputeaux@gmail.com



Les cours de claquettes d'Andrée Renevier d'HappyTap

# En avril au Central



## SORTIE NATIONALE

### MINECRAFT, LE FILM

À PARTIR DU MERCREDI 2 AVRIL



Bienvenue dans l'univers de Minecraft où la créativité est essentielle à la survie ! On y retrouve tous les ingrédients qui ont fait le succès du célèbre et populaire jeu vidéo, vendu à plus de 300 millions d'exemplaires depuis 2011.

### OZI, LA VOIX DE LA FORÊT

À PARTIR DU MERCREDI 2 AVRIL



Animation conseillée **dès 6 ans** avec, comme héroïne, une jeune orang-outan en quête de ses parents et prête à sauver une forêt tropicale menacée.

**Co-produit par Leonardo DiCaprio, cette animation pour «sauver la planète», sensibilise les petits à la déforestation.**

## AVANT-PREMIÈRE

### DOG MAN

DIMANCHE 6 AVRIL À 14H40



Un film d'animation, conseillé **partir de 6 ans**, sur un chien pas comme les autres... **La séance en partenariat avec l'association « Les Chemins du Bonheur » sera suivie d'un atelier sur la complicité à créer avec son animal.**

## SÉANCES SPÉCIALES

### DERSOU OUZALA (VOSTFR) (FILM DE 1975)

JEUDI 3 AVRIL À 19H • SÉANCE LES INÉDITS



50 ans du chef-d'œuvre qu'a reçu l'Oscar du Meilleur film étranger en 1976. **Séance suivie d'une discussion autour du réalisateur Kurosawa** et de ce tournage qui aura duré presque un an, au fin fond de la Sibérie, dans des conditions très difficiles.

### NON NON DANS L'ESPACE

DIMANCHE 13 AVRIL À 11H • SÉANCE 1,2,3 CINÉ



A l'occasion de la Journée mondiale du vol spatial (12 avril), ce programme permettra d'aborder l'espace, les planètes et les étoiles. Une animation en apesanteur ! Séance animée par Cowboy - **À partir de 3 ans.**

Tarif unique : 5,20€

### LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

MERCREDI 23 AVRIL À 15H30 • SÉANCE CINÉ-GÔTER



Programme de 8 courts métrages (**dès 3 ans**) pour plonger dans l'univers de Morph, petit être malicieux fait de pâte à modeler. La séance sera suivie d'un atelier pâte à modeler et d'un goûter. Tarif unique : 6,60€ À partir de 3 ans

## ART ET ESSAI ou SÉANCES VOST

### MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

DU MERCREDI 2 AU MARDI 15 AVRIL



De Ken Scott avec Leila Bekhti et Jonathan Cohen. Adaptation du roman autobiographique de Roland Perez. Un film drôle, bouleversant et plein d'optimisme sur la persévérance et la foi extraordinaire d'une mère prête à tout.

### LA CACHE

DU MERCREDI 9 AU MARDI 15 AVRIL



De Lionel Baier avec Michel Blanc dans son dernier rôle. Une chronique familiale adaptée du roman éponyme de Christophe Boltanski, qui raconte les aventures d'une famille retranchée dans son appartement en Mai 68.

### THE INSIDER (BLACK BAG) (VOSTFR)

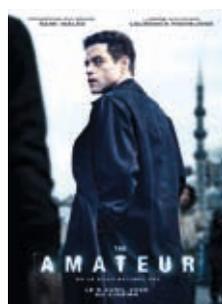
DU MERCREDI 16 AU MARDI 22 AVRIL



Film d'espionnage de Steven Soderbergh (réalisateur de Traffic, Erin Brockovich, Ocean's) avec Cate Blanchett et Michael Fassbender sur un couple d'agents secrets qui vont se retrouver confrontés à un dilemme déchirant.

### THE AMATEUR (VOSTFR)

DU MERCREDI 30 AVRIL AU MARDI 6 MAI



Thriller de James Hawes avec Rami Malek Charlie Heller, un cryptographe de la CIA voit son existence basculer lorsque sa femme décède durant une attaque terroriste. Déplorant l'inaction de sa hiérarchie, il prend l'affaire en main.

## UN NOUVEAU PROGRAMME « CINÉ-FIL »

MARDI 22 AVRIL, 20H



En association avec, Nenette, la boutique de loisirs créatifs de la rue Anatole France, Le Central vous propose une soirée mêlant tricotage et film. Pour

l'occasion, « Mamma Mia ! » sera projeté **avec une lumière tamisée qui permettra à tous de s'atteler à ses ouvrages, en bonne compagnie.** Séance réservée aux clientes de la boutique et aux adhérents des cours de crochet du Palais de la Culture. Toute personne se présentant avec crochet, tricot ou broderie sera la bienvenue.

Tarif : 4.20€

# Les rendez-vous du mois d'avril

En ce printemps 2025, la région s'ouvre à un florilège d'expositions inédites. Laissez-vous emporter dans un voyage visuel captivant à la découverte de créateurs, d'artistes et d'œuvres, qui ont bousculé les frontières de la créativité.



**EUGÈNE BOUDIN : L'EXPOSITION DU PÈRE DE L'IMPRESSIONNISME**  
DU 9 AVRIL AU 31 AOÛT  
MUSÉE MARMOTTAN MONET

Dès le 9 avril, le musée Marmottan Monet met à l'honneur Eugène Boudin dans une collection exceptionnelle ! Précurseur de l'impressionnisme, maître des ciels et des flots, il nous entraîne de la Normandie à Venise à travers quatre-vingt de ses œuvres.

**Plus d'infos sur [marmottan.fr](http://marmottan.fr)**



**DAVID HOCKNEY : DÉCOUVREZ UNE FIGURE MAJEURE DU POP ART**  
DU 9 AVRIL AU 31 AOÛT  
FONDATION LOUIS VUITTON

La Fondation Louis Vuitton ouvre ses portes à David Hockney, l'un des artistes les plus influents des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles, pour une rétrospective magistrale. Plus de 400 œuvres occupent les espaces du musée, retraçant 70 ans de création : de la peinture au dessin, du numérique à la vidéo. Un voyage vibrant dans l'univers d'un artiste sans cesse en quête d'innovation.

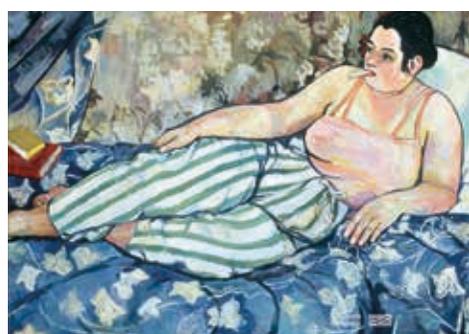
**Plus d'infos sur [fondationlouisvuitton.fr](http://fondationlouisvuitton.fr)**



**DISNEY FÊTE SES 100 ANS À PARIS**  
DU 10 AVRIL AU 5 OCTOBRE  
PARIS EXPO - PAVILLON 2.1

Pour son centenaire, l'exposition consacrée à Disney vous invite à explorer ses neuf galeries immersives. Une expérience qui lève le voile sur certaines des histoires les plus célèbres de Disney. Explorez un siècle de créations qui auront marqué plusieurs générations à travers le monde !

**Plus d'infos sur [disney100exhibit.com](http://disney100exhibit.com)**



**SUZANNE VALADON S'INSTALLE AU CENTRE POMPIDOU**

JUSQU'AU 26 MAI • CENTRE POMPIDOU

Avant sa grande métamorphose, le Centre Pompidou célèbre Suzanne Valadon, l'une des artistes les plus renommées de sa génération. À travers deux cents œuvres, cette rétrospective retrace son parcours, de modèle à Montmartre à peintre affirmée, dévoilant un regard puissant et une modernité saisissante. Une dernière exposition à ne pas manquer avant la fermeture du musée !

**Plus d'infos [centrepompidou.fr](http://centrepompidou.fr)**



**L'ÉCOLE DES ARTS JOAILLIERS PRÉSENTE : « PARIS, CAPITALE DE LA PERLE »**

JUSQU'AU 1<sup>ER</sup> JUIN

HÔTEL MERCY-ARGENTEAU

Découvrez comment les joailliers de la Ville Lumière ont façonné l'art de la perle et rayonné à travers le monde, grâce à cette exposition installée au cœur de l'Hôtel Mercy-Argenteau. Trésors d'orfèvrerie, bijoux d'exception et archives précieuses se révéleront sous vos yeux, témoins d'un savoir-faire d'exception.

**Gratuit (réservation obligatoire)**

**Plus d'infos sur [lecolevancl leefarpels.com](http://lecolevancl leefarpels.com)**



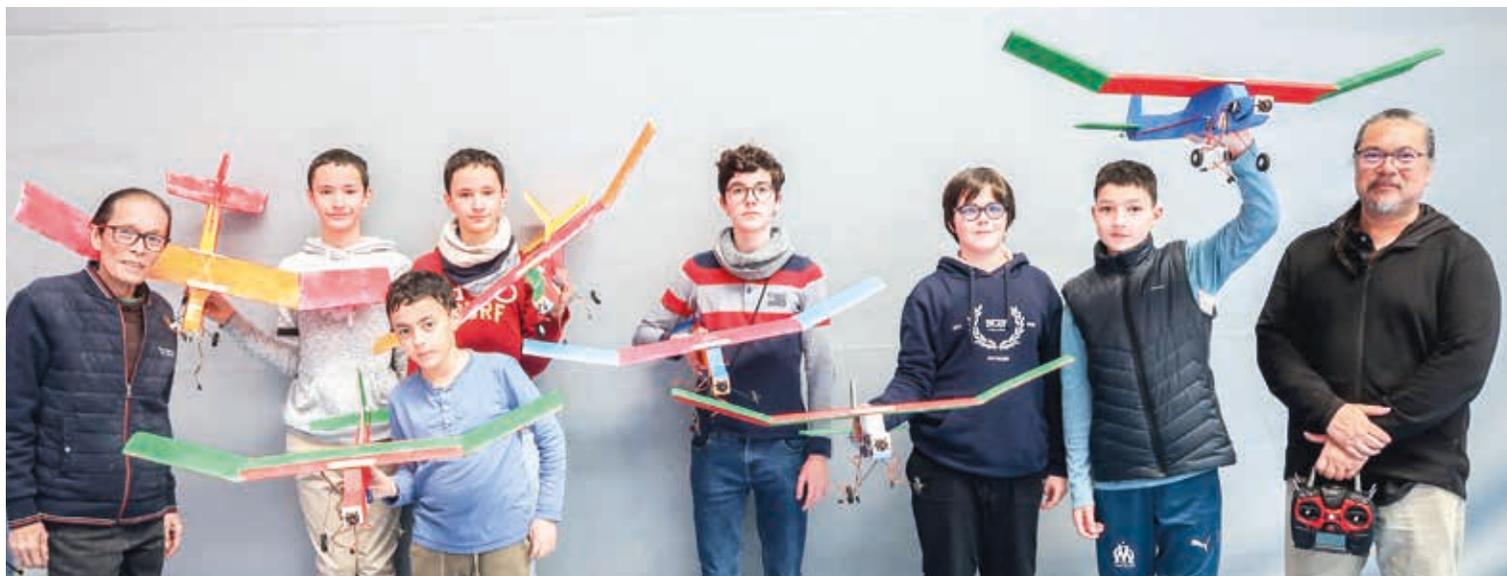
**AZZEDINE ALAÏA, THIERRY MUGLER : UNE AMITIÉ SCULPTÉE EN COUTURE**

JUSQU'AU 29 JUIN

FONDATION AZZEDINE ALAÏA

La Fondation Azzedine Alaïa célèbre le dialogue entre deux maîtres de la silhouette : Azzedine Alaïa et Thierry Mugler. Coupes affûtées, tailles cintrées, épaules sculpturales, ces deux grands noms de la mode ont redessiné le corps féminin, entre glamour et extravagance. À travers une quarantaine de pièces iconiques, plongez dans cette complicité artistique, où l'admiration devient création et la mode, une histoire à quatre mains.

**Plus d'infos sur [fondationazzedinealaia.or](http://fondationazzedinealaia.or)**



Les frères Paz aux côtés des enfants et de leurs avions

## PRATIQUES AMATEURS

# Ils prennent leur envol aux cours d'aéromodélisme des frères Paz

L'un est menuisier et l'autre passionné d'aviation. À eux deux, ils ont décidé, il y a plus de 20 ans, de proposer un cours d'aéromodélisme aux jeunes de Puteaux. Pris d'assaut tous les ans en quelques instants, leurs cours innovants combinent activités manuelle, ludique et pédagogique.

Accessible aux enfants dès 10 ans, l'atelier d'aéromodélisme est regroupé avec deux autres ateliers : celui axé sur le numérique et celui de menuiserie. Le but final est de permettre aux inscrits de fabriquer leur maquette d'avion et de la piloter. « *Nous voulons que les enfants prennent confiance en eux et développent leur créativité* », explique Paul Paz, l'un des fondateurs de l'atelier, avant d'ajouter : « *Ici, on ne met pas de notes, car cela bloque les enfants. S'ils font des erreurs, ils recommencent. Ce n'est pas grave, ils continuent d'apprendre.* »

### Quelles sont les étapes ?

En premier lieu, les enfants doivent apprendre à travailler le bois. Toujours aidés des deux frères, ils découpent et mesurent selon des plans prédéfinis.

Une fois leur premier modèle réalisé, ils passent sur la machine laser. D'un porte-clés, à des décorations, pour finir par des éléments pour leur avion, ils s'approprient la machine, afin de pouvoir l'utiliser en toute autonomie.

Vient ensuite la phase de création de leur

modèle. « *Nous commençons par des modèles très simples et basiques qui leur permettent d'apprendre à voler* », explique Paul Paz.

Le numérique arrive enfin, avec une longue période de tests sur les ordinateurs. Grâce à des simulateurs de vol, les enfants travaillent sur un logiciel et manipulent les commandes. « *C'est l'étape la plus longue, car il n'est pas facile de piloter un avion. Cela demande du temps... Les enfants pratiquent donc beaucoup* », raconte Paul.

Lorsque leurs heures de vol sont réalisées, les enfants peuvent alors commencer la pratique. « *Nous avons la chance de pouvoir utiliser le gymnase Jules Verne pour qu'ils s'exercent. Je reste bien évidemment aux commandes, mais les enfants ont leur propre manette pour piloter. C'est comme en conduite, au moindre problème, je reprends le contrôle* », développe le professeur. L'objectif final étant qu'ils volent de leurs propres ailes...



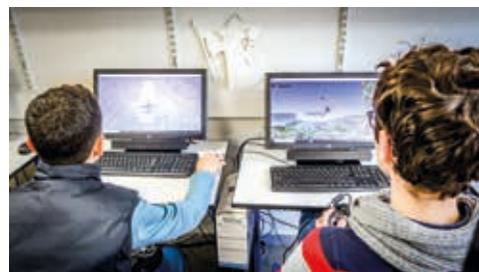
POUR PLUS D'INFORMATIONS,  
RENDEZ-VOUS SUR L'ESPACE JULES  
VERNE EN SCANNANT LE QR CODE



Étape 1 : apprendre à utiliser la machine laser



Étape 2 : réaliser des découpes et des objets d'après des plans



Étape 3 : apprendre à piloter sur l'ordinateur



Podium du 5 km :  
1 Corinne Plumelle - 2 Jessica Leclerc - 3 Pauline Grathwohl



Podium Master 1 :  
1 Corinne Plumelle - 2 Karima Okichou - 3 Florianne Finet



Podium Challenge groupes  
1 UFIT - 2 CAP 92 - 3 UFIT

## La Putéolienne

La 21<sup>e</sup> édition de la Puteolienne a battu un record de participation avec 1 200 coureurs ! Cette course, organisée dans le cadre de la Journée internationale des Droits des Femmes, a célébré la force et la solidarité féminines sur l'Île de Puteaux. L'ambiance était festive, avec de nombreuses animations et encouragements tout au long du parcours.

**70** APPRENDRE À NAGER AUX ÉLÈVES

**71** L'ÉCOLE DE RUGBY LABELLISÉE

**72** RETOUR SUR LA SOIRÉE FLUO

## 21<sup>E</sup> ÉDITION DE LA PUTÉOLIENNE

# Près de 1 200 personnes ont relevé le défi !

Participation record à la 21<sup>e</sup> édition de La Putéolienne, la course annuelle organisée par la Ville sur l'île de Puteaux dans le cadre de la Journée internationale des Droits des Femmes. Un 5 km chronométré, un 3 km à allure libre, ainsi qu'une marche nordique ont permis à tous de prendre part à cet événement incontournable.

Lier pratique sportive, dépassement de soi, esprit de famille et convivialité représente le défi auquel La Putéolienne tâche de répondre chaque année. Un défi une nouvelle fois relevé cette année avec, en prime, un record de participation : ils étaient en effet 1 184 à allonger leurs foulées.

Les sportives aguerries étaient au rendez-vous, à l'instar de Corinne Plumelle qui a fait preuve d'une impressionnante facilité sur le 5 km, distance phare réservée uniquement aux femmes. Intraitable, l'athlète du CAP 92 a décroché une nouvelle fois la première marche du podium, au terme d'une course chronométrée. *« J'ai réalisé mon meilleur temps en 18'48, explique la championne, victorieuse de La Putéolienne une dizaine de fois. Je me bonifie avec les années ! Cela demande beaucoup d'entraînement pour en arriver là et je tiens d'ailleurs à remercier mon entraîneur, Jean-Philippe Chapeleau. Je reviendrai avec plaisir l'an prochain. J'adore cette course : son parcours, sa convivialité et le cadre enchanteur de l'île de Puteaux. »*

### Des animations ludiques

De son côté, le 3 km, qui se disputait à allure libre et sans classement, a réuni des participantes (et des participants !) de toutes générations pour le plus grand bonheur des familles. Sans oublier les animations proposées sur le parcours, comme le tir à l'arc, le saut d'obstacles ou encore la structure gonflable de 33 m de long ! Enfin, les amateurs de marche nordique étaient aussi de la partie pour couvrir une distance de 5 km. Une excellente manière de conclure la semaine, pour aborder la suivante pied au plancher !



Elles étaient plus de 280 à prendre le départ du 5 km



Une course familiale



Des animations étaient proposées aux enfants : tir à l'arc, structure gonflable, saut d'obstacles, etc.



Avec 162 inscrits, UFIT Athletic Club Puteaux a remporté le « Challenge associations »



L'école Les deux coupoles a remporté le « Challenge des écoles »



Les membres du Conseil Communal des Jeunes étaient au rendez-vous



NATATION

# Apprendre à nager aux élèves en toute sécurité

Accompagnés par les maîtres-nageurs, les enfants progressent rapidement pour devenir de plus en plus à l'aise dans l'eau

Priorité nationale, l'apprentissage de la natation pour les écoliers, à partir de la maternelle et jusqu'en CM2, est un succès à Puteaux grâce au projet pédagogique mis en place. C'est ainsi que les enfants ont passé avec succès des évaluations le mois dernier.

Nager comme un poisson dans l'eau avant la 6<sup>e</sup> : tel est l'objectif affiché par les maîtres-nageurs de Puteaux, qui interviennent auprès des enfants lors des leçons de natation scolaire délivrées tout au long de l'année. La découverte du milieu aquatique est favorisée le plus tôt possible, afin de permettre à tous les enfants d'acquiescer l'aisance nécessaire pour y évoluer en toute sécurité. Le parcours de formation du nageur sécurisé débute donc dès l'école maternelle, avec l'objectif d'une première expérience positive de l'eau.

Le projet pédagogique mis en place à Puteaux favorise la continuité des apprentissages. Jusqu'au CM2, les élèves bénéficient de 8 années d'enseignement de la natation, soit 80 séances en tout.

Afin de favoriser une progression continue, une évaluation mesurant les acquis de l'enfant est prévue à la fin de chaque cycle d'apprentissage, comme ce fut le cas au mois de mars. Un diplôme de réussite vient alors récompenser ses efforts, son assiduité et sa progression.

Dans cette démarche-là et à long terme, l'apprentissage de la natation exige qu'à la fin de la scolarité obligatoire, chaque élève ait acquis la capacité de « savoir nager en sécurité », afin de prévenir tout accident chez les moins de 15 ans.



Les parcours aquatiques sont appréciés des enfants



Les jeunes nageurs se familiarisent avec l'eau grâce à des ateliers ludiques



## ANIMATION WATER-POLO

**Dimanche 6 avril – Piscine du Palais des Sports**

Venez participer à l'animation water-polo mise en place par les maîtres-nageurs de la Ville, en disputant un match. Ambiance garantie !

**De 14h à 15h : pour les adolescents**

**De 15h à 16h : pour les adultes**

Activité gratuite – Préinscription possible à l'accueil de la piscine du Palais des Sports

# L'école de rugby fait briller la Ville avec sa nouvelle étoile

Au stade Paul Bardin, le président de Puteaux Rugby Christian Servant et l'entraîneur Sébastien Schille évoquent les retombées positives de la récente labellisation deux étoiles de l'école de rugby, qui valorise l'encadrement des jeunes.

Voilà une belle récompense pour l'école de rugby de Puteaux. Gage de sérieux et de professionnalisme, la labellisation deux étoiles est une reconnaissance importante, soulignant la qualité de l'enseignement et de la formation.

Sébastien Schille, responsable depuis six ans de l'école de rugby de Puteaux, a contribué au développement de l'école. À son arrivée, le club comptait 61 jeunes adhérents, avec peu de filles. Son objectif initial a été de redorer l'image du rugby, souvent perçu comme violent, en insistant sur des méthodes d'apprentissage adaptées (rugby à toucher, plaquage bas) pour rassurer enfants et parents.

Par ailleurs, des initiatives telles que les stages pendant les vacances, les séances d'initiation en milieu scolaire et les rencontres avec les familles ont permis d'attirer un large public, portant le nombre d'adhérents de l'école de rugby à 175 aujourd'hui. L'accent est mis sur la convivialité et l'inclusion, avec des éducateurs impliqués dans l'accompagnement des jeunes, alors que l'intégration de filles témoigne des efforts fournis par le club pour changer les mentalités.

Les excellentes infrastructures sportives de la ville de Puteaux, alliées à une communication efficace via les réseaux sociaux et l'organisation d'événements, renforcent la visibilité et l'attractivité du club.

Sur le plan sportif, Puteaux Rugby est passé au niveau A1 en Île-de-France, témoignant de la progression des jeunes talents. Des dispositifs comme des fiches de suivi pour les 15-18 ans, associées à des tests réguliers, visent à accompagner leur progression et renforcer leur engagement. Le tout dans une atmosphère alliant plaisir et camaraderie.

## « Une reconnaissance majeure du travail accompli »

Pour Christian Servant, Président du club de Puteaux, cette deuxième étoile de labellisation représente une reconnaissance majeure du travail accompli par le club. « Les efforts pour obtenir la labellisation impliquent la for-



Les enfants de l'école de rugby de Puteaux peuvent être fiers de la labellisation



Les enfants bénéficient de l'expertise des éducateurs

*« mation de plusieurs éducateurs pour chaque catégorie, mais aussi d'arbitres, explique-t-il. Les entraîneurs formés et diplômés ont permis d'améliorer les performances du club. Les projets à venir visent à consolider la deuxième étoile, en misant sur une gestion efficace. »*

Avec son étoile de labellisation et ses efforts continus, Puteaux Rugby montre son engagement envers l'excellence sportive et le développement des talents locaux, tout en véhiculant les valeurs du rugby.

**PUTEAUX RUGBY**  
www.puteauxrugby.fr





Plusieurs activités sportives, parmi lesquelles du badminton, étaient proposées aux nombreux spectateurs présents

## SOIRÉE SPORT FLUO

# ILS ONT BRILLÉ DANS LE NOIR !

C'est un joli succès qui a couronné la toute première édition de la Soirée Sport Fluo, organisée le 22 mars au Gymnase des Pavillons. Près de 800 personnes, enfants et adultes, ont découvert avec joie le concept novateur proposé par la Ville : faire du sport, plongé dans le noir, en musique et équipé d'accessoires lumineux.

Parés de bracelets, colliers et lunettes fluos, les participants de toutes générations ne se sont pas perdus de vue dans l'antre du Gymnase des Pavillons, plongée dans le noir à l'occasion de la première Soirée Sport Fluo. Si vous étiez venu(e) habillé(e) de jaune ou de rose par exemple, vous pouviez briller de mille feux ! Tables de ping pong, cibles pour tir à l'arc, terrains de badminton, paniers de basket, but de handball et parcours de mini-golf : tout était réuni pour faire de cette soirée (rendue possible grâce à la lumière noire, aussi appelée lumière ultra-violet) une expérience inoubliable.

En musique, grâce à la présence d'un DJ, les 800 participants, venus en famille ou entre amis entre 18h et minuit, sont passés d'un atelier à l'autre, tout en savourant chaque seconde de cette animation unique, encadrée par des éducateurs sportifs. Une belle réussite !



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, est venue rencontrer les participants





Une animation idéale pour les familles

## DES PARTICIPANTS RAVIS



### CAROLINE, ENSEIGNANTE À PUTEAUX

« Mes enfants ont tout de suite été intéressés, parce qu'ils étaient inspirés par les couleurs fluos. Nous n'avions jamais participé à ce genre d'événement. On a beaucoup aimé faire du sport dans cette ambiance unique, avec la lumière noire et en musique. Au début, le plus difficile était de reconnaître les gens... Nos deux enfants, qui s'étaient donné rendez-vous avec des copains de classe ont adoré faire du badminton, du mini-golf, du basket et du handball. »



### DILIANA, CADRE BANCAIRE

« J'adore les couleurs fluos en règle générale et j'ai trouvé que c'était une excellente initiative pour les enfants, mais aussi les adultes. D'autant que c'était la première fois que Puteaux organisait ce type de soirée. Je suis venue avec mon mari et mes deux enfants, qui ont fait du tir à l'arc et du basket notamment. J'ai moi-même joué ! On s'est vite habitué à l'obscurité et nous avons beaucoup aimé évoluer dans ce cadre festif. »

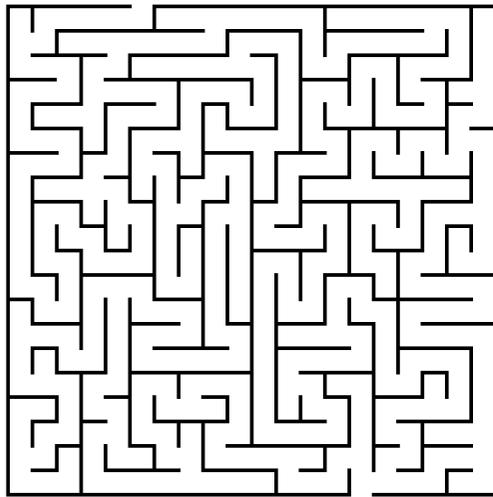


### OLIVIER, ÉDUCATEUR SPORTIF

« Ce concept avait plusieurs points forts : l'originalité, la nouveauté et le multi activités. Du coup, cela touchait tous les âges. On a délimité les terrains avec des bandes adhésives fluos, qui réfléchissaient la lumière. Nous avons équipé de la même façon les filets, les paniers de basket, les cibles de tir à l'arc, les arcs et les flèches, etc. Chaque activité était encadrée par un staff d'éducateurs sportifs et nous avons un super DJ qui a mis l'ambiance toute la soirée ! »

À l'occasion des Pâques, laissez-vous prendre au jeu !

### LABYRINTHE



### DEVINETTES

1. Je suis un fruit, mais aussi une couleur, On me trouve au printemps, parfois en douceur, Mon nom rime avec un léger vent, Qui suis-je, apportant joie et décors ?
2. La monture est sans cavalier, les branches sont sans fleurs et les deux verres sont impossibles à remplir. Qui suis-je ?
3. Je suis un messager ailé, annonçant le renouveau. Je vole de fleur en fleur, portant un trésor doré. Qui suis-je ?

Réponses : 1. La cerise / 2. Les lunettes, 3. L'abeille

### SUDOKUS

5		2	6	3		8	1	
6				2			9	
	9		8		7			
	5			1			8	3
8			7		6		4	
	7			9		1		
4	6	8						1
	3		2	8				
7		9					5	

		7	5		6			
					8		5	1
6				2		7	9	
5	8		1	2				9
		1	9		4			
	2			5		4	1	
2	1		8	6			4	5
		4		3	9			
		9	1		5	8	3	

### TESTE DE QI



Il y a combien de chiffre ?

### LES MOTS CROISÉS



#### HORIZONTAL

2. Le mois du printemps
5. Oiseau qui annonce le printemps

#### VERTICAL

1. Qui pousse au bout des branches
3. Un insecte coloré qui vole de fleur en fleur au printemps
4. Recueilli par les abeilles qui butinent

**INGRÉDIENTS**

Carré d'agneau  
80g de chapelure  
80g de pistache  
80g de beurre  
2 gousses d'ail  
4 branches de menthe

### Agneau pascal de pré-salé en croûte de pistache & asperges vertes

L'agneau pascal et l'asperge sont les rois de la table en avril. Préparez un carré d'agneau en croûte de pistache. Accompagnez-le d'asperges vertes rôties au parmesan.

**Préparation**

Préchauffez le four à th.7 (210 °C).

Pendant ce temps, mixez les pistaches dans un mixer. Faites ramollir le beurre et pressez l'ail avec un presse-ail. Dans un saladier ajoutez à ce mélange la chapelure. Dans un plat allant au four, disposez le carré d'agneau, et recouvrez-le de votre pâte de pistache. Arrosez le tout avec un filet d'huile d'olive, et enfournez pour 30 minutes de cuisson.

Pour les asperges : arrosez les d'huile d'olive, saupoudrez de parmesan et faites-les rôtir au four jusqu'à ce qu'elles soient tendres. Accompagnez ce plat d'une salade de radis nouveaux, concombre et menthe fraîche.

**Le saviez-vous ?**

Ce sont les pâturages marins des côtes basses de la Manche, aux abords du Mont-Saint-Michel, qui fournissent une alimentation de choix pour les agneaux. La chair d'un pré-salé est rose vif, douce et brillante, avec un grain serré, une graisse blanche et ferme.

**INGRÉDIENTS**

800 grammes de chocolat au lait  
12 cuillères à soupe de pâte de pistache  
400 grammes de Kadaïf ou cheveux d'ange  
1kg de beurre  
4 pincées de fleur de sel

### Le chocolat à la pistache

La confiserie s'enrichit constamment de nouvelles créations. Actuellement, c'est le chocolat Dubaï pistache qui suscite un véritable engouement au point de créer la pénurie de cette friandise fusionnant le kunafa, la pâte de pistache avec un chocolat au lait d'exception.

En intégrant les cheveux d'ange dans une tablette de chocolat, les artisans ont inventé une gourmandise incroyable. La première bouchée révèle instantanément la complexité de cette création. En fondant, le chocolat libère le croquant signature du kunafa. Les notes de pistache interviennent pour compléter cette expérience.

**Préparation** La Rédaction vous propose sa recette.

- 1 Faites fondre 2/3 du chocolat au bain-marie. Versez une fine couche dans un moule et placez au frais 10 minutes.
- 2 Émiettez les cheveux d'ange. Faites-les revenir à la poêle avec le beurre jusqu'à ce qu'ils soient bien dorés. Laissez refroidir.
- 3 Ajoutez la pâte de pistache et une pincée de sel au kadaïf doré. Mélangez bien pour obtenir une garniture croustillante.
- 4 Déposez la garniture sur le chocolat durci. Faites fondre le reste du chocolat, versez-le par-dessus, lissez et placez au frais 1 heure. Coupez en carrés et savourez ce chocolat crousti-fondant original
- 5 Conserver dans une boîte hermétique au frais jusqu'à 7 jours.

### Vanille bretonne : la bonne nouvelle du mois !

Une innovation présentée au Salon de l'agriculture de Paris. Plante de sous-bois, le vanillier n'aime ni les excès de température, ni les excès de lumière... Cultivée sous serre, la vanille est le fruit de cinq années d'échanges, de savoir-faire et de passion réunissant trois producteurs installés dans les Côtes d'Armor.



La culture de la vanille de Bretagne est un véritable travail d'orfèvre qui nécessite patience, précision et délicatesse. Une culture entièrement manuelle, de la pollinisation fleur par fleur au massage des gousses pour en équilibrer les grains. Il faut plus de 18 mois entre la pollinisation et la commercialisation de sa gousse brune. Le 1<sup>er</sup> millésime 2024 offre une vanille Prince de Bretagne grasse, riche en vanilline et délicieusement parfumée !



# DON DU SANG

RÉCHAUFFEZ VOTRE CŒUR, DONNEZ VOTRE SANG

18 avril  
De 14h à 19h

Salle du 7<sup>ème</sup> étage  
Palais de la Culture



**PUTEAUX COMMUNE DONNEUR NIVEAU OR**

Chaque rendez-vous est l'occasion pour de nouveaux Putéoliens de venir donner leur sang : **126 volontaires, dont 6 nouveaux donneurs, se sont ainsi présentés** lors de la dernière collecte, alors que **848 donneurs ont été comptabilisés en 2024...** Merci à eux ! Grâce à l'engagement de ces habitants et à celui de la Ville, Puteaux a obtenu le label « Commune donneur niveau Or ». Tentons ensemble de garder ce label: rendez-vous sur le site de l'EFS ([dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr)) pour découvrir la date et le lieu des prochaines collectes à Puteaux ou dans les environs, en fonction de votre disponibilité.



Ça se passe à Paris  
La Défense



**27 MAI 2025 - PARIS LA DÉFENSE**

# COURONS SOLIDAIRE

COURSE : 5 OU 10KM - MARCHÉ : 5KM



Plus d'infos et inscriptions sur : [enfantssanscancer-city.com](http://enfantssanscancer-city.com)

## Vous venez d'emménager à Puteaux ?



Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :  
Puteaux Point Infos - 120, rue de la République - 92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Tél. : .....

Mail : .....

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : [dpo@mairie-puteaux.fr](mailto:dpo@mairie-puteaux.fr).

### VOUS ÊTES UN NOUVEL ENTREPRENEUR À PUTEAUX ?

Vous êtes un nouvel entrepreneur à Puteaux ?  
Nous vous invitons à vous faire connaître en retournant le formulaire suivant dûment rempli au **service Puteaux Développement**, 60 rue Charles Lorilleux, 92800 Puteaux.



Nom de l'entreprise : ..... Tél. : .....

Nom de l'entrepreneur : ..... Site Internet : .....

Prénom de l'entrepreneur : ..... Mail : .....

Adresse : .....  Je souhaite recevoir la newsletter économique *Talents* de la ville de Puteaux.

 Paiement en ligne  
et factures

 Inscriptions  
à l'école

 Activités péri et  
extrascolaires

 Activités culturelles,  
sportives et musicales

 Démarches  
citoyennes

 Petite  
enfance

 Résidences  
de vacances

 Relation avec les  
services de la Ville



## CALENDRIER DES PRÉINSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS ANNUELLES 2025/2026

Les préinscriptions se déroulent :

- En ligne sur votre Espace Puteaux famille & citoyen
- Sur rendez-vous pour une aide à la préinscription (prise de RDV en ligne sur puteauxfamille.fr)

**Les services Sport, Culture, Conservatoire vous tiendront informés du traitement de vos demandes de préinscriptions.**

### ACTIVITÉS SPORTIVES

ADULTE : DÈS LUNDI 28 AVRIL  
À PARTIR DE 10H  
ENFANT : DÈS MERC. 30 AVRIL  
À PARTIR DE 10H

### ACTIVITÉS CULTURELLES

ADULTE : DÈS LUNDI 5 MAI  
À PARTIR DE 10H  
ENFANT : DÈS MERC. 7 MAI  
À PARTIR DE 10H

### ACTIVITÉS CONSERVATOIRE

ENFANT : DÈS LUNDI 12 MAI  
À PARTIR DE 10H  
ADULTE : DÈS MERC. 14 MAI  
À PARTIR DE 10H

### AIDE AUX DEVOIRS COLLÉGIENS

DÈS  
MERCREDI 7 MAI  
À PARTIR DE 10H

## MISE À JOUR ANNUELLE DE VOTRE DOSSIER FAMILLE

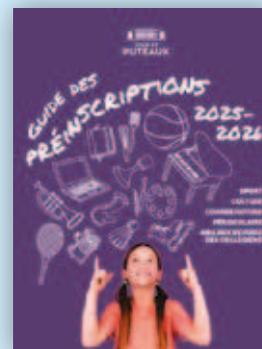
**VOUS OU VOS ENFANTS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE ACTIVITÉ  
MUNICIPALE ANNUELLE SPORT, CULTURE OU CONSERVATOIRE  
EN 2025/2026 ?**

**Attention**, afin de pouvoir accéder aux préinscriptions, **vous devrez actualiser les fiches 2025/2026 de chaque membre de votre famille souhaitant s'inscrire** en vous rendant dans la rubrique « J'actualise mon dossier famille ».

Nous vous conseillons de mettre à jour vos fiches famille **au moins 3 semaines** avant le début de vos préinscriptions.

Toute mise à jour effectuée après le **13 avril** ne vous garantit pas l'accès aux préinscriptions.

Il vous sera toujours possible de la faire ultérieurement, mais un délai de traitement pourra s'appliquer avant que vous ne puissiez accéder aux préinscriptions pour les activités annuelles.



Le guide des préinscriptions 2025/2026 sera disponible à partir du 11 avril dans le kiosque.

## CRÉEZ VOTRE COMPTE SUR PUTEAUX FAMILLE !

**VOUS ÊTES NOUVEL ARRIVANT, VOUS SOUHAITEZ FAIRE UNE DEMANDE DE PLACE EN CRÈCHE, INSCRIRE VOTRE (VOS) ENFANT(S) À L'ÉCOLE OU FAIRE UNE RÉSERVATION POUR LES ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES ?\***

\* Accueil du matin, du soir, pause méridienne, étude surveillée, accueil de loisirs du mercredi et vacances scolaires.



PRISE DE RDV  
EN LIGNE



AIDE À LA PRÉINSCRIPTION  
AUX ACTIVITÉS DU  
CONSERVATOIRE



AIDE À LA PRÉINSCRIPTION  
AUX ACTIVITÉS SPORT ET  
CULTURE



RETROUVEZ NOTRE AIDE  
POUR LA MISE À JOUR DU  
DOSSIER FAMILLE



RETROUVEZ  
NOTRE AIDE À LA  
CRÉATION DE COMPTE

**UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR**

## BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS



**Adam HAMAM**  
né le 4 mars 2025 sous le  
signe du Poisson

Louise VUILLAUME, Clara FAURE, Wassil HAMIDE, Rachel GALLAND MERCIER, Mahdi DIOP, Aylan IBOUCHOUKENE, Matthias NAFA, Océane BERNARD LACHENAUD, Eliott ROUCHY, Pia LANDOLSO, Victor DOUKHAN, Sophia YOUSOFZAD, Salvador XAVIER TORES GOMES, Yazen KHOUDI, Adhrit PRASAD, Yahweh ESSOME, Théo POZO MONTEIRO, Darius PAYARD

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant : [phototheque@mairie-puteaux.fr](mailto:phototheque@mairie-puteaux.fr)

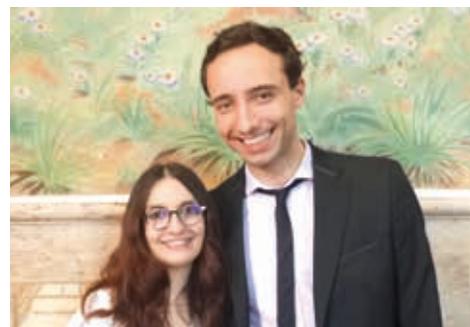
## BAPTÊMES



Baptême Delssa Kharkesh



Entouré de son grand-père et de ses parents, Mathéo Palat, petit-fils de la regrettée Brigitte Palat, maire-adjoint, lors de son baptême le 15 février 2025



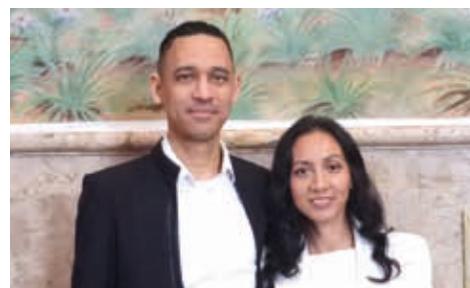
Thelma Peuch et Paul Capgras



Mohamed El Medjadji et Yasmina Benmoussa



Baptême de Joyce Echevin, 2 ans, entourée de sa grand-mère Christelle et de ses parents, Marvin et Juliette lors du baptême civil célébré par Mme Joëlle Ceccaldi-Raynaud. Pour Papoune et Mamoune, Joyce est un véritable tourbillon de malice et de curiosité avec son regard pétillant et son sourire espiègle.



Alexandre Przybicin et Marinell Medina

## ILS NOUS ONT QUITTÉS

Elie BEN HAROUS, Nadia CROCE, Jacques ROUGEMONT, Hugues SCHAPIRO, Claudette AUGER, Nabila BEN HASSEN épouse de Mathieu VIDAL, Mireille DI NOTA épouse de François BLONDEAU, Marie-Claude DONALDSON, Mosbah GUEDIRI, Christiane HÉRICHER veuve de Robert QUÉMENT, Mireille KAMOUN veuve de Désiré DARMON, Mauricette KINZIGER veuve de Claude LAMBERT, Elian SANCERNI, Dolorès TOCORNAL MORENO veuve de José CARO-SANCHEZ, Bernard VUILLEMIN

## HOMMAGES

### SUZANNE CÉROU

Âgée de 99 ans, Suzanne Cérou s'est éteinte le 8 février dernier. Née en Anjou, elle exerça la profession de teinturière, avant de devenir gérante de teinturerie, même si son rêve ultime était de devenir enseignante. Mère de trois enfants (Dominique, Catherine et Jean-Pierre), et grand-mère de six petits-enfants, elle était dévouée à sa famille. Attentionnée et affectueuse, elle était toujours soucieuse du bien-être de chacun. Combative, elle a dû surmonter des épreuves, dont le décès de son époux Lucien Cérou, secrétaire général à la Ville jusqu'en 1982. Par ailleurs très active, elle prenait plaisir à participer aux activités culturelles de la Ville, en assistant par exemple aux conférences de la Shalp, aux activités du Club 102 ou en chantant dans une chorale. Suzanne Cérou s'impliquait aussi en milieu scolaire, en faisant des lectures aux écoliers de Marius Jacotot sur le temps de la pause méridienne et faisait du soutien scolaire auprès d'élèves de primaire. Très habile de ses mains, elle aimait aussi tricoter et broder. Véritable cordon bleu, elle adorait choyer les siens. La Ville tient à saluer sa mémoire et présente ses condoléances à ses proches.



### JEAN-PIERRE JOLY

La Municipalité a eu la tristesse d'apprendre le décès de Jean-Pierre Joly, survenu le 23 mars dernier, à l'âge de 83 ans. Né le 19 mai 1941 à Neuilly-sur-Seine, il s'était démarqué au cours de sa carrière comme Directeur marketing chez Woolmark, avec pour objectif de promouvoir la laine. Après une solide carrière qui lui avait permis de travailler dans la mode avec de grands créateurs et couturiers, Jean-Pierre prit sa retraite. Il intégra alors le Conseil des Sages de Puteaux : à l'origine du Code de la rue, il participa à la création de nombreuses campagnes contre les incivilités. Impliqué pour sa Ville, il siégea au Conseil municipal en 1971 et 1977. Sa contribution précieuse et son dévouement exemplaire auront marqué la vie de notre commune.

Très actif, il fut, à titre bénévole, président de l'ADEPH (Association d'entraide des polios et handicapés, ndlr), puis de la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées, ndlr). Impliqué dans le monde associatif de Puteaux, il présida pendant un temps l'association d'échecs, ainsi que le club de tennis. Amateur de lecture, il était par ailleurs connu pour sa créativité et ses nombreuses idées. Doté d'une personnalité affirmée, Jean-Pierre Joly était un battant. Ses proches se souviendront de son courage, mais aussi de sa grande humanité, de sa bonne humeur et de son talent pour préparer d'excellentes confitures.

Alors que sa perte laisse un grand vide, la Municipalité présente ses plus sincères condoléances à sa femme Nelly et ses proches.



# Les échos du Conseil municipal

Le Conseil municipal du 21 mars a été dense en annonces.  
Retour sur les principales décisions.

## SOLIDARITÉ

### Versement d'une subvention d'urgence exceptionnelle à la Croix-Rouge en soutien à Mayotte

- Le Conseil, à l'unanimité, approuve le versement d'une subvention d'urgence exceptionnelle de 5 000€ à la Croix-Rouge en soutien à Mayotte à la suite du passage du cyclone CHIDO. *Délibération n°DCM-2025-007*

### Versement de recettes au bénéfice de l'association Stéphane Lamart pour la défense des droits des animaux

- Le Conseil, à l'unanimité, autorise le versement à l'association Stéphane Lamart de la somme de 6 700€ correspondant à la recette de la course des Pères Noël du 15 Décembre 2024. *Délibération n°DCM-2025-013*

## SANTÉ

### Versement de recettes au bénéfice de l'association Française contre les Myopathies

- Le Conseil, à l'unanimité, autorise le versement à l'Association Française contre les Myopathies de la somme de 798€ (sept cent quatre-vingt-dix-huit euros) correspondant à la recette des entrées unitaires de la piscine du Palais des Sports du Samedi 30 novembre 2024 dans le cadre du Téléthon. *Délibération n°DCM-2025-012*

### Versement de recettes au bénéfice de l'institut Alfred Fournier en faveur de la lutte contre le SIDA

- Le Conseil, à l'unanimité, autorise le versement à l'Institut Alfred Fournier de la somme de 6 000€ correspondant à une partie des recettes du spectacle « Les Années Twist » du 1<sup>er</sup> décembre 2024. *Délibération n°DCM-2025-014*

## VIE DES SERVICES MUNICIPAUX

### Présentation du rapport de situation égalité femmes-hommes

- Le Conseil, à l'unanimité, prend acte de la présentation du rapport sur la situation en matière d'égalité femmes-hommes préalablement aux débats sur le projet du budget pour l'exercice 2025. *Délibération n°DCM-2025-039*



### Présentation du Rapport d'Activités 2024

- Le Conseil prend acte de la communication effective du rapport d'activités 2024 des services de la Ville de Puteaux au Conseil municipal. *Délibération n°DCM-2025-040*



## FINANCES PUBLIQUES LOCALES

### Tenue du débat d'orientations budgétaires

- Le Conseil prend acte de la tenue d'un Débat d'Orientations Budgétaires relatif aux budgets principal et annexe de l'exercice 2025. *Délibération n°DCM-2025-041*

C'est dans un contexte d'incertitudes fortes que les orientations budgétaires ont été établies. Mais une fois de plus, la Ville de Puteaux fera preuve de la plus grande rigueur et adoptera une stratégie financière prudente. Ceci afin de présenter un budget permettant à la fois de concrétiser les derniers engagements pris et nécessaires à la transformation de la commune et d'assurer un service à la population de très grande qualité, tout en maintenant le pouvoir d'achat des Putéoliens.

## COMMERCES

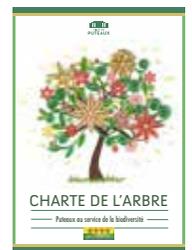
### Adoption du nouveau règlement communal d'attribution d'aides pour l'embellissement des commerces et locaux artisanaux

- Le Conseil, à l'unanimité, approuve le règlement d'attribution communal d'attribution d'aides pour l'embellissement des commerces et locaux artisanaux. *Délibération n°DCM-2025-008*

## DÉVELOPPEMENT DURABLE

### Approbation de l'actualisation de la charte de l'arbre

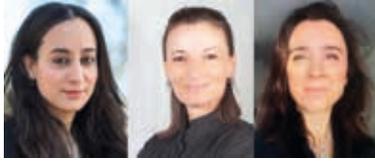
- Le Conseil, à l'unanimité, approuve l'actualisation de la charte de l'Arbre de la Ville de Puteaux. *Délibération n°DCM-2025-015*



En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

## Tribunes de l'opposition

### AVEC PUTEAUX - 3 élus



#### ENGAGEONS-NOUS NOTRE CITOYENNETÉ POUR NOS AÎNÉS

**Il fut un temps où nous considérions nos aînés comme des sages, des personnes qui détenaient le savoir et l'expérience et qu'il fallait respecter.**

**Aujourd'hui, dans nos sociétés contemporaines, l'isolement des personnes âgées est une réalité** qui accentue la

perte d'autonomie et la dépendance.

À Puteaux, renforcer les liens intergénérationnels est une priorité. Des initiatives sont menées, notamment par le CCAS et les associations car leur laisser une place pleine et entière dans notre société est un honneur que nous leur devons.



**Allons plus loin : engageons-nous pour nos aînés.** Lançons une réflexion territoriale et portons des projets de l'échelle locale à l'échelle nationale. **Faisons de Puteaux une ville pilote** en proposant des réformes ambitieuses pour mettre fin à l'isolement des aînés et en faisant de cette cause une priorité citoyenne. En mobilisant les citoyennetés de chacun, **c'est notre devoir.**

**Bouchra SIRSALANE, Belma BOJIC, Anne BRUMENT**  
avecputeaux@gmail.com

### ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE - 2 élus



#### ENSEMBLE POUR PUTEAUX-MAJORITE PRESIDENTIELLE, 2 élus Les bienfaits du budget participatif : une Micro-Folie à Puteaux !

Lors de la campagne municipale de 2020, l'équipe Ensemble Pour Puteaux avait proposé l'augmentation du budget participatif afin de financer des projets citoyens durables, de favoriser de nouvelles formes d'engagement et d'intégrer les habitants au cœur de ce dispositif.

Grâce à ce budget participatif, nous saluons l'arrivée récente au sein du Palais de la Médiathèque d'une Micro-Folie, un nouvel espace dédié à la démocratisation de l'accès à la culture !

Porté par le Ministère de la Culture, ce dispositif accueille une musée numérique, accessible librement deux demi-journées par semaine et propose une sélection d'œuvres en présence

d'un médiateur culturel pour répondre aux questions des visiteurs.

Au sein de la Micro-Folie, auront lieu, chaque mois, des conférences sur une œuvre, un artiste, un courant de l'histoire de l'art... animées par un conférencier professionnel ou par un agent du réseau des médiathèques municipales. Des casques de réalité virtuelle permettront de plonger dans des contenus immersifs à 360° ou d'assister à des spectacles comme ceux de l'Opéra de Paris ou du Festival d'Avignon...

Cette Micro-Folie est extrêmement innovante et met le numérique au service de la culture, du territoire de Puteaux et des Putéoliens. Elle fait du musée un lieu qui n'est plus seulement physique mais où l'expérience se prolonge, un lieu moins contemplatif et plus interactif.

Vecteur d'une nouvelle forme de partage, d'une diffusion originale de l'information, la Micro-Folie permet aux acteurs de la culture le développement de pratiques novatrices. Sans remplacer l'expérience muséale, elle offre la possibilité d'adapter les modèles d'expositions et d'apporter des formes de médiation inédites, notamment pour nos scolaires et nos enfants.

La Micro-Folie n'est pas le musée du futur mais celui d'un temps présent qui s'appréhende aussi virtuellement, c'est un véritable outil de sensibilisation aux pratiques artistiques pour faire des putéoliens des acteurs de la vie culturelle à Puteaux.

**Emmanuel CANTO, Christophe HAUTBOURG**  
renaissance.Puteaux@gmail.com - contact@horizonsleparti.fr

### PUTEAUX LA TRANSITION - 1 élu



#### CONVIVIALITÉ RENFORCÉE À PUTEAUX

Puteaux aspire à devenir un pôle universitaire majeur grâce à la transformation de la Défense. Mais pour l'instant, malgré les efforts de la municipalité pour organiser des événements festifs, il manque une véritable offre de convivialité pour tous les habitants, notamment les 18-35 ans.

La mairie dépense des millions dans des événements ponctuels, mais néglige les besoins quotidiens de convivialité. Les infrastructures comme la piste d'athlétisme sont fermées au public. Les salles municipales, sous-utilisées, restent

inaccessibles à de nombreuses associations. Des restrictions incompréhensibles, comme l'interdiction de vendre de la bière lors des matchs de rugby ou l'obligation de fermer les établissements de nuit à 23h30, même le week-end, entravent la vie sociale. L'offre actuelle de convivialité est principalement destinée aux familles avec jeunes enfants et aux seniors. Les 18-35 ans, moteurs de la vie sociale et économique, se retrouvent sans espaces adaptés à leurs besoins. Cette lacune pousse nombre d'entre eux à chercher des alternatives à Paris, au détriment de notre économie locale.

Il est temps de faire confiance aux citoyens et aux associations pour proposer une vie sociale, culturelle et sportive de qualité. En mettant en place ces propositions, nous renforcerons la convivialité à Puteaux et dynamiserons notre économie locale. Les jeunes adultes et jeunes parents, au lieu de choisir Paris, pourront profiter de moments conviviaux dans leur propre ville.

**A court terme pour une ville plus conviviale nous pouvons :**

- **Transformer les cours d'école en parcs :** Ouvrir les cours d'école le week-end pour les transformer en parcs accessibles à tous. Ces espaces peuvent devenir des lieux de rencontre et de détente pour tous les âges.
- **Consulter les associations :** Demander aux associations ce dont elles ont besoin pour jouer pleinement leur rôle de lien social. Elles sont les mieux placées pour identifier les besoins et proposer des solutions adaptées.
- **Ouvrir les bâtiments municipaux :** Permettre une utilisation plus large et mutualisée des bâtiments municipaux. Les salles doivent être accessibles à un plus grand nombre d'associations et de citoyens, sur des créneaux horaires élargis.
- **Assouplir les horaires de fermeture :** Autoriser les établissements de nuit à fermer à 2h00 le vendredi et le samedi, comme dans de nombreuses autres villes. Cela dynamisera la vie nocturne et retiendra les jeunes adultes à Puteaux.
- **Ouvrir des tiers lieux** (repair café, imprimantes 3d, lieu de coworking, restaurant solidaire etc...)

Ensemble, faisons de Puteaux une ville où il fait bon vivre, pour tous les âges et toutes les envies.  
**Brice LOE MIE, conseiller municipal du groupe écologiste Puteaux la transition.**  
https://hautsdeSeine.eelv.fr

### LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



#### POUR 2025, QUEL BUDGET POUR PUTEAUX ?

La limite qu'impose la mairie de Puteaux à l'opposition pour écrire nos tribunes est le 15 du mois précédent. Au 15 mars, nous ne savons toujours pas quel sera le budget

pour l'année à venir.

Dans n'importe quelle structure, entreprise, association, ménage, ainsi que dans de nombreuses villes, le budget prévisionnel est bouclé en décembre, ce qui permet d'anticiper les premiers mois de l'année. C'est une bonne pratique qui paraît évident à n'importe qui a à piloter un budget, d'autant plus lorsqu'il est de plusieurs centaines de millions d'euros !

Mais à Puteaux, il faut presque quatre mois pour que la mairie propose des options budgétaires au conseil municipal. Pendant un tiers de l'année, notre collectivité fonctionne donc en pilote automatique. Voici une nouvelle illustration du manque de projets de la part de la mairie.

J'espère pouvoir vous décrire le mois prochain ce que Joëlle Ceccaldi-Raynaud compte faire de la dernière année pleine de son mandat. D'ici là, je ne peux que rappeler ce dont notre ville et ses habitants-es ont besoin : une politique du logement qui mette un coup d'arrêt à la gentrification, des mesures concrètes pour le pouvoir d'achat et la justice sociale, comme l'instauration d'un minimum social garanti, de vraies mesures pour réinstaller la nature dans notre quotidien bétonné, et bien sûr une véritable volonté de donner la parole aux Putéoliennes et aux Putéoliens qui regorgent des idées dont manque notre maire.

Encore un an avant l'élection municipale. Courage à toutes celles et tous ceux qui luttent au quotidien pour vivre décemment dans notre ville qui devient hors de prix.

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :

- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

Union pour Puteaux, 36 élus

## AVEC LE PRINTEMPS, UNE VILLE PLUS BELLE QUE JAMAIS !

Avril s'installe, et avec lui, le printemps déploie ses couleurs et ses parfums. Après les mois d'hiver, notre ville s'éveille dans une véritable renaissance : les arbres retrouvent leur feuillage, les parterres se parent de fleurs éclatantes, et la douceur des journées invite chacun à redécouvrir Puteaux sous son plus beau jour.

Ce renouveau est aussi celui de notre cadre de vie, que je m'attache à embellir et préserver tout au long de l'année. Nos services sont pleinement mobilisés pour entretenir et enrichir nos espaces verts, véritables poumons de notre ville.

### 75 000 plantations pour un printemps éclatant

Cette année, ce ne sont pas moins de 75 000 plantations qui ont été réalisées à travers la ville pour accueillir le printemps dans un écrin de verdure et de couleurs. Une cinquantaine de rosiers sera ainsi plantée très prochainement rue Victor Hugo, apportant ainsi une touche supplémentaire de charme et de couleur à cette artère emblématique de notre ville. Ces rosiers, soigneusement sélectionnés pour leur résistance et leur floraison abondante, viendront embellir l'espace public et offrir aux passants un cadre encore plus agréable et fleuri.

Grâce à des plantations saisonnières, l'aménagement de nouveaux massifs fleuris et la préservation de notre patrimoine arboré, je veille à offrir aux Putéoliens un environnement toujours plus agréable et harmonieux.

### 33 hectares de verdure au cœur de Puteaux

Avec ses 33 hectares d'espaces verts répartis sur l'ensemble du territoire communal, Puteaux s'affirme comme une ville où la nature a toute sa place. Parcs, jardins, promenades arborées et squares offrent aux habitants des lieux de détente et de respiration essentiels à leur bien-être. Cet engagement en faveur d'un environnement préservé se traduit par une gestion attentive et un enrichissement constant de notre patrimoine végétal.

Les services ont notamment végétalisé les espaces aux angles des rues : Henri Martin/Boulevard Richard Wallace, Francis de Pressensé/Verdun, Jean Jaurès/Pavillons et Edouard Vaillant/République.

La ville compte un arbre pour cinq habitants, un ratio qui témoigne de notre engagement en faveur d'un cadre de vie verdoyant et agréable pour tous. Depuis 2021, ce sont plus de 800 nouveaux sujets qui ont été plantés et plus de 3 hectares d'espaces verts supplémentaires créés. Cet équilibre entre urbanisation et nature contribue à la qualité de l'air, au rafraîchissement urbain en période estivale et au bien-être des habitants.

C'est dans cet esprit que Puteaux fait partie des 278 villes à s'enorgueillir du label « 4 fleurs », gage reconnu de l'engagement d'une commune pour l'amélioration du cadre de vie et le respect de l'environnement.

### Deux nouveaux écrins de verdure : les Jardins du Presbytère et des Terrasses

Dans cette dynamique d'embellissement et de valorisation du cadre de vie, nous inaugurerons le 24 mai le Jardin du Presbytère. Fin mai également, les portes du Jardin des Terrasses ouvriront, pour le plus grand plaisir de tous. Ces nouveaux espaces paysagers vous offriront des lieux de promenade et de détente en plein cœur de la ville, alliant nature et patrimoine. Pensés pour favoriser la biodiversité et s'intégrer harmonieusement dans son environnement, ces jardins viendront enrichir encore davantage le maillage de verdure de Puteaux.

Enfin, j'ai le plaisir d'annoncer que la future esplanade de l'Hôtel de Ville sera inaugurée mi-juin, mais nous en reparlerons dans les prochaines éditions du Puteaux Infos. Un moment festif à partager ensemble.

En cette saison du renouveau, profitons pleinement de notre cadre de vie embelli et préservé.

Que ce printemps soit pour chacun une source de vitalité et de bien-être !

**Joëlle CECCALDI-RAYNAUD**  
Maire de Puteaux

**Vice-Président du Territoire Paris Ouest La Défense**



# Des animaux déguisés pour le carnaval !

Découvrez les photos envoyées par les Putéoliens à l'occasion de notre concours du carnaval des animaux.

Pour célébrer mardi gras, la rédaction du *Puteaux Infos* vous a proposé de **déguiser votre animal de compagnie** et d'**immortaliser l'instant**, en nous envoyant la plus belle photo de lui dans son habit de lumière.

Ils s'appellent **Léon, Tinot, Bisous, Gaia, Guess, Shawn, Mina** et **Rock** : voici les clichés des chiens et des chats de Puteaux qui nous sont parvenus.

Et parce que ce carnaval en ligne était ouvert à tous les animaux domestiques, félicitations au hamster **Savanah** et aux cochons d'Inde **Harry et Marcu** pour leur participation.

Merci à leurs propriétaires de nous avoir partagé ces mémorables photos !



Harry & Marcu



Guess



Bisous



Léon



Rock



Shawn



Mina



Tinot



Gaia



Savanah

Réalisées par les propriétaires de ces animaux, ces photos ont été prises dans le respect du bien-être et des besoins naturels de chaque animal

## MON ANIMAL POUR TOUT L'OR DU MONDE

Depuis 2022, avec l'inflation, le prix de la nourriture pour animaux a bondi de 20 %. Entre jouets, équipements, croquettes et soins vétérinaires, la dépense moyenne par animal de compagnie s'élève en France à 1 000€ par an. Pour faire baisser la facture, la Rédaction vous conseille la seconde main sur [www.europet-diffusion.com](http://www.europet-diffusion.com). Vous préférez recourir au troc ? [www.bonapatte.com](http://www.bonapatte.com) évite le gaspillage en privilégiant le don dans un rayon de 40 km autour de votre domicile. Pour trouver le meilleur rapport qualité prix en matière d'alimentation, [www.lecomptoirdelacroquette.fr](http://www.lecomptoirdelacroquette.fr) ou encore [www.ultrapremiumdirect.com](http://www.ultrapremiumdirect.com) vendent des croquettes à prix d'usine.

Vous devez partir sans votre animal ? [www.pabete.com](http://www.pabete.com) met en relation ses adhérents pour organiser un gardiennage malin. Pour

une promenade sans aucune contrepartie, l'appli « *Emprunte mon toutou* » propose des bénévoles passionnés pour garder vos animaux. Vous pouvez aussi opter pour [www.pretemoitonchat.com](http://www.pretemoitonchat.com) pour bénéficier d'un service solidaire de garde de chat, moyennant quelques euros par jour. Les applications de pet-sitters ne manquent pas : *Rover*, *amimalin*, *partirtranquille* ou *nomador* permettent de trouver des personnes disponibles pour de brèves prises en charge. Avez-vous pensé à la mutuelle pour votre animal de compagnie ? Avec des cotisations annuelles entre 20 et 90 € selon l'âge de l'animal ou sa race, les mutuelles sont censées adoucir la facture, à condition que leurs conditions ne soient pas restrictives (exclusion de certaines maladies, accidents...), qu'elles ne prévoient pas de grosse franchise ou de délai de carence. Prenez donc le temps de lire votre contrat.

Lorsque votre animal tombe malade, il est conseillé de demander un devis et de comparer les offres des cabinets vétérinaires pour éviter les mauvaises surprises en cas d'hospitalisation. À moindres frais, les écoles nationales vétérinaires, comme celle de Maisons-Alfort ([www.vet-alfort.fr](http://www.vet-alfort.fr)), reçoivent les animaux de compagnie. Le dispensaire de la SPA assure également la vaccination et la stérilisation des animaux, tout comme la Fondation Assistance aux animaux de Paris contre une participation aux frais de fonctionnement.

Votre animal est décédé ? La crémation collective coûte trois fois moins cher que la crémation avec remise des cendres ou que l'inhumation dans un cimetière pour animaux. Attention, il est dorénavant interdit d'enterrer son animal – fut il de petite taille – dans son jardin.

# PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : [www.facebook.com/villedeputeaux](https://www.facebook.com/villedeputeaux)  
Votez du **15** au **20** avril pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram  [@villeputeaux](https://www.instagram.com/villeputeaux) et Facebook  Ville de [#Puteaux](https://www.facebook.com/villedeputeaux)



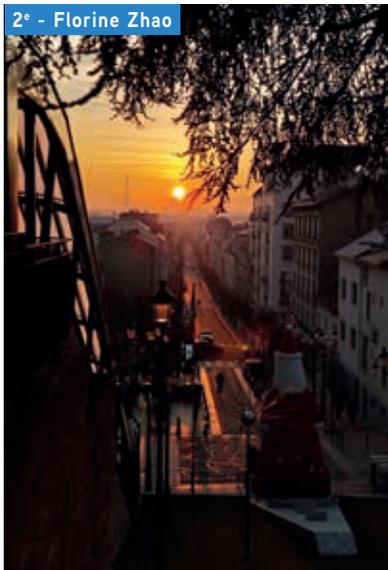
Le 1<sup>er</sup> prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.  
Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux à l'adresse [puteaux.fr/galleries-photos](https://www.puteaux.fr/galleries-photos) ou en scannant le QR code.

\*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.

1<sup>er</sup> - Mohamed Malki



2<sup>e</sup> - Florine Zhao



3<sup>e</sup> - Ariane Guyart



5<sup>e</sup> - Martine Datiche



4<sup>e</sup> - Laurence Rochard



7<sup>e</sup> - Arianna Spina



6<sup>e</sup> - Valérie Weiland



Mention spéciale  
Fabiola Duez



SAMEDI  
17 MAI 2025  
DE 10H À 17H  
ÎLE DE PUTEAUX